Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце:

ФИО: Байханов Исмаил Баутдиминистерство провещения российской федерации

Должность: ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ Дата подписания: 05.07.2023 15:09:21 ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

уникальный программентенненней ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

442c337cd125e1d014f62698c9d813e50269776**КАФЕДРА ТЕХНОЛОГИИ И ДИЗАЙНА**



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.03.02. ВИЗУАЛИЗАЦИЯ И 3D - ГРАФИКА

(наименование дисциплины (модуля))

Направление подготовки **44.04.04. Профессиональное обучение (по отраслям)**

Магистерская программа «Технологическое предпринимательство»

> Уровень образования: Магистратура

> > Форма обучения:

очная/заочная

Год приема - 2023

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.ДВ.03.02. «Визуализация и 3D - графика» относится к обязательным дисциплинам модуля «Профильный модуль» образовательной программы 44.04.04. Профессиональное образование, магистерская программа «Технологическое предпринимательство», 2023 год набора. Данная дисциплина изучается в 4 семестре.

1.2. Цель освоения дисциплины

Целью дисциплины является получение новой компетенции, необходимой для профессиональной деятельности, связанной с одной из самых распространенных и популярных систем автоматизированного проектирования.

1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Код и	Код и наименование индикатора достижения	Показатели
наименование	компетенции	достижения
компетенции		компетенции
Код и наименование	пк-2.1 Грамотно использует информацию о: методах и приемах формализации задач; методах и приемах алгоритмизации поставленных задач; программных продуктах для графического отображения алгоритмов; стандартных алгоритмах и областях их применения; выбранном языке программирования, особенностях программирования на этом языке; языках формализации функциональных спецификаций; методологиях разработки программного обеспечения; нотациях и программных продуктах для графического отображения алгоритмов; компонентах программнотехнических архитектур, существующих приложениях и интерфейсах взаимодействия с ними; технологиях программирования; особенностях выбранной среды программирования; основных принципах и методах управления персоналом; нормативных документах, определяющих требования к оформлению	достижения
ооеспечение	программного кода; методах и средствах выявления дефектов, проблем и причин их возникновения; методах и средствах управления запросами на изменения; методах верификации программного обеспечения; методах валидации программного обеспечения; методах ревизии программного обеспечения; методах аудита программного обеспечения; методах планирования и документирования вносимых изменений в программное обеспечение; нормативно-технических	геометрии; алгоритмическ ие и математически е основы построения реалистических сцен; вопросы реализации алгоритмов компьютерной графики с

документах (стандартах и регламентах) по процессам управления изменениями и проблемами; методах принятия управленческих решений; основных принципах и методах управления персоналом.

ПК-2.2 Применяет методы и приемы формализации и алгоритмизации поставленных задач; использует программные продукты для графического отображения алгоритмов.

Применяет ПК-2.3 стандартные алгоритмы соответствующих областях; пишет программный код на выбранном языке программирования; использует выбранную среду программирования; применяет нормативные документы, определяющие требования к оформлению программного кода; применяет лучшие мировые практики оформления программного кода; использует возможности имеющейся технической и/или программной архитектуры; применяет коллективную среду разработки программного обеспечения и систему контроля версий; применяет методы и средства управления запросами изменения, выявление дефектов и проблем, причин их возникновения.

помощью ПК.

Умеет:
программно
реализовывать
основные
алгоритмы
растровой и
векторной
графики;
использовать
графические
стандарты и

библиотеки.

Владеет: создания и редактировани я изображений в векторных редакторах; редактировани я фотореалистич ных изображений в растровых редакторах.

1.4. Объем дисциплины Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 3.E. (108 академических часа)

	Кол-во академических часов		
	очно	заочно	
4.1. Объем контактной работы обучающихся	108/3	108/3	
4.1.1. аудиторная работа			
В том числе:			
Лекции	8	2	
Практические занятия, семинары, в том числе практическая	16	8	
подготовка	10		
4.1.2. внеаудиторная работа			
В том числе:			
индивидуальная работа обучающихся с преподавателем			
курсовое проектирование/работа			
групповые, индивидуальные консультации и иные виды			
учебной деятельности, предусматривающие групповую или			
индивидуальную работу обучающихся с преподавателем			
4.2. Объем самостоятельной работы обучающихся	84	94	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Тематическое планирование дисциплины

Nº	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудое в акад	емкость	Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад.часах)								
				Леі	кции	•	ктич.		Лаб.		Сам.	
					l n		ятия		R ИТR	работа		
		Очно	Заочн.	Очно	Заочн.	Очно	Заочн.	Очно	Заочн.	Очно	Заочн.	
1.	Раздел 1. Трехмерное моделирование.	54	53	4	2	8	4	X	X	42	47	
2.	Раздел 2. Основные приемы работы с векторными изображениями.	54	51	4		8	4	X	X	42	47	
	Курсовое проектирование/работа	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
	Подготовка к экзамену (зачету	X	4	X	X	X	X	X	X	X	X	
	Итого	108	108	8	2	16	8	X	X	84	94	

2.2. Содержание разделов дисциплины

№	Наименование темы (раздела)	Содержание дисциплины				
п/п	дисциплины	(дидактические единицы)				
		(для педагогических профилей наполняется с учетом ФГОС основного				
		общего и среднего общего образования)				
1)		Основные понятия компьютерной графики. Аппаратная				
	Danzaz 1 Tuarrasa	часть компьютерной графики. Способы представления				
	Раздел 1. Трехмерное	цифровых изображений. Цвет и цветовые модели. Форматы				
	моделирование.	графических файлов. Основы композиции в фотографии,				
		дизайне, вёрстке и 3d моделировании.				
2)	Раздел 2. Основные	Adobe Illustrator. Работа с растровыми изображениями в				
	приемы работы с	Adobe Photoshop. Обзор приложений, основные функции,				
	векторными	общий подход к работе в Premiere и After Effects.				
	изображениями.					

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

№	Наименование раздела	Вид самостоятельной работы обучающихся
	дисциплины	
1)	Раздел 1. Начало работы и	Чтение специальной литературы по разделу. Работа с
	основы 3D	конспектами лекций. Подготовка реферата или
	моделирования.	доклада по теме. Подготовка к выполнению
	Технология создания	,, ,,

	чертежей. Основы 3D печати.	самостоятельного практического задания. Написание научной статьи по теме.
2)	Раздел 2. Отработка полученных навыков. Разработка 3D моделей изделия согласно чертежу. Создание модели по STL. Постобработка прототипа.	Чтение специальной литературы по разделу. Работа с конспектами лекций. Подготовка реферата или доклада по теме. Подготовка к выполнению самостоятельного практического задания. Написание научной статьи по теме.

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы дисциплины (модуля)

3.2.1. Основная и дополнительная литература

Вид ы лит ерат уры	Автор, название литературы, город, издательство, год	Количество часов, обеспеченных указанной		Количество экземпляров в библиотеке		Обеспеченность обучающихся
1	2	3	4	5	6	7
1	Загорулько, Ю. А. Искусственный интеллект. Инженерия знаний: учебное пособие для вузов / Ю. А. Загорулько, Г. Б. Загорулько. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 93 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07198-6. — Текст: электронный //	5	ерат	-	Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/494205	100%
2	Черткова, Е. А. Программная инженерия. Визуальное моделирование программных систем: учебник для вузов / Е. А. Черткова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 147 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09172-4. — Текст: электронный //	5		-	Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/513696	100%

3	Лаврищева, Е. М. Программная инженерия. Парадигмы, технологии и CASE-средства: учебник для вузов / Е. М. Лаврищева. — 2-е изд., испр. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 280 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01056-5. — Текст: электронный //	5		-	Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait. ru/bcode/513086	100%
	Дополни	тельная	лит	ература		
1	Лаврищева, Е. М. Программная инженерия и технологии программирования сложных систем: учебник для вузов / Е. М. Лаврищева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 432 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07604-2. — Текст: электронный //	5		-	Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/513067	100%
2	Лебедев, В. М. Программирование на VBA в MS Excel: учебное пособие для вузов / В. М. Лебедев. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 312 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15949-3. — Текст: электронный //	5		-	Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/510318	100%

3.2.2. Интернет-ресурсы

- 1. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART (www.iprbookshop.ru)
- 2. Образовательная платформа «ЮРАЙТ» https://urait.ru/).
- 3. Электронно-библиотечная система «Лань» (https://e.lanbook.com/).
- 4. МЭБ (Межвузовская электронная библиотека) НГПУ. (https://icdlib.nspu.ru/).
- 5. НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА eLIBRARY.RU(https://www.elibrary.ru/)
- 6. СПС «КонсультантПлюс» (http://www.consultant.ru)

3.3. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

Помещения для осуществления образовательного процесса	Перечень основного оборудования (с указанием кол-ва посадочных мест)	Адрес (местоположение)
	Аудитория для проведения лекционных занятий	
Лекционная аудитория – ауд.	Преподавательский стол- 1 шт., преподавательский стул- 2 шт, ученические компьютерные столы- 5 шт., стулья- 5 шт., интерактивная	Уч. корпус № 3

5-10	доска- 1 шт., проектор – 1, компьютер с выходом в Интернет-5.	г. Грозный, ул. С.Кишиевой, 33.
Ауд	итории для проведения практических занятий, контроля успеваем	10СТИ
Компьютерный класс – ауд.3-03	Преподавательский стол- 2 шт., преподавательский стул-4 шт, компьютерные ученические столы- 19 шт.,19 ПК, Тип компьютера: ACPI компьютер на базе х86 ЦП: DualCore AMD Athlon II X2 245e, 2900 MHz (14.5 x 200) Материнская плата: Biostar N68S3B (1 PCI, 1 PCI-E x16, 2 DDR3 DIMM, Audio, Video, LAN) Монитор: LG L1918S [19" LCD] (1709130911) Видеоадаптер: NVIDIA GeForce 7025 / NVIDIA nForce 630a (Microsoft Corporation - WDDM) (32 МБ). Системная память: 2 ПБ Звуковой адаптер: VIA VT1708B 8-ch @ nVIDIA nForce 7025-630a (МСР68SE) - High Definition Audio Controller, интерактивная ученическая доска — 1 ед.	Уч. корпус № 3 г. Грозный, ул. С.Кишиевой, 33.
Аудитория для практических занятий – ауд. 5-10	Преподавательский стол- 1 шт., преподавательский стул- 2 шт, ученические компьютерные столы- 5 шт., стулья- 5 шт., интерактивная доска- 1 шт., проектор — 1, компьютер с выходом в Интернет-5.	Уч. корпус № 3 г. Грозный, ул. С.Кишиевой, 33.
	Помещения для самостоятельной работы	
Читальный зал библиотеки ЧГПУ	Компьютеры с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза. Мебель (столы ученические, стулья ученические) на 50 посадочных мест.	Электронный читальный зал. этаж 2 Библиотечно-компьютерный центр г. Грозный, ул. Субры Кишиевой, 33

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ / МОДУЛЯ

4.1. ХАРАКТЕРИСТИКА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины / модуля осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и лабораторных занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.д.

No	Наименование темы	Код и наименование проверяемых Оценочные ср		редства
п/п	(раздела) с контролируемым	компетенций	текущий контроль	промежуточная
	содержанием			аттестация
1.	Раздел 1. Трехмерное моделирование.	l naonanatlibatl ii ahahtiinnbatl	Устный опрос/тесты/выполнени е практических заданий	1

2.	Раздел 2.	ПК-2. Способность	Устный	Контрольная
	Основные	разрабатываты и адаптироваты	опрос/тесты/выполнени	=
	приемы работы	программное прикладное	е практических заданий	
	с векторными	обеспечение		
	изображениями.			
	Курсовая работа (проект)	X	X	X
	Учебная практика	X	X	X
	Производственная практика	X	X	X

4.2. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

4.2.1. Наименование оценочного средства: коллоквиум

Примерный список вопросов для коллоквиума

- 1. Понятия трехмерной графики
- 2. Области применения трехмерной компьютерной графики
- 3. Преимущества трехмерного моделирования
- 4. Программы для трехмерного моделирования
- 5. Модификаторы. Основные параметры
- 6. Булевы операции
- 7. Сплайновое моделирование
- 8. Модификаторы для работы с плоскими формами
- 9. Полигональное моделирование
- 10. Текстурирование объекта
- 11. Материалы с текстурными картами
- 12. Освещение сцены
- 13. Правила расстановки источников света в сцене
- 14. Камеры
- 15. 3D принтеры
- 16. Компьютерная графика в дизайне
- 17. Рендеринг
- 18. 3D-CKAHEP
- 19. Виды трёхмерных дисплеев
- 20. Стереоскопические дисплеи
- 21. Голографические дисплеи

Критерии оценки на один вопрос коллоквиумов

Сумма баллов	Условие получения баллов	
5	Ответ на поставленный вопрос правильный, полный (исчерпывающий), в приведенных объяснениях не содержатся биологические ошибки.	

4	Ответ на поставленный вопрос правильный и полный, но в некоторых объяснениях допущены не-точности.
3	Ответ на поставленный вопрос правильный, в приведенных объяснениях имеют место неточности.
2	Ответ на поставленный вопрос неполный, в приведенных объяснениях имеют место ошибки.
1	Ответ на поставленный вопрос неполный, в приведенных объяснениях имеют место существенные ошибки и неоднозначности.
0	Ответ на поставленный вопрос не содержит правильных положений, в объяснениях имеют местосущественные ошибки. Ответ отсутствует.

Максимально возможная сумма баллов, выставляемая при оценке одного коллоквиума (сумма баллов за каждый показатель) — 10 баллов.

4.2.1. Наименование оценочного средства: *mecm* Примерный список вопросов для теста к разделу №1

ДЕ-1 Введение в 3d графику.

- 1.Понятие «трехмерный» характеризуется:
- А. Шириной и высотой.
- Б. Высотой и глубиной.
- В. Шириной, высотой, глубиной.
- 2. Определение «виртуальный»:
- А. Анимированный объект.
- Б. Нереальный. Компьютерная модель чего-либо.
- В. Трехмерные объекты.
- 3. Прикладная программа, взаимодействуя с которой пользователь не только видит получаемые на выходе результаты, но может немедленно повлиять на них с помощью средств ввода что-то добавить, изменить или удалить из выводимой приложением информации.
- А. Интерфейс прикладного программирования.
- Б. Коррекция перспективы.
- В. Интерактивность.
- 4. Формат файла анимации, который позволяет передавать видео невысокого качества в Internet?
- A. AVI.
- Б. МОУ.
- B. RPF.

ДЕ-2 Алгоритм формирования трехмерной сцены. Создание геометрии.

5. Выберите расположение настройки внутренних единиц 3ds max?

- A. Customize Units Setup System Unit Setup.
- Б. Customize Customize User Interface.
- B. Customize Preferences.
- 6. Выберите путь расположения выпадающего списка Standard Primitives:
- A. Create Shapes
- Б. Create Geometry
- B. Create Modify
- 7. Инструмент Scale позволяет:
- А. Масштабировать объект.
- Б. Перемещать и вращать объект.
- В. Выравнивать объект.
- 8. Вкладка Modify содержит:
- А. Панель Geometry.
- Б. Список модификаторов и параметры выделенного объекта.
- В. Панель Shapes.
- 9. Клавиша F3 в рабочих окнах позволяет:
- А. Включать режим отображения объекта закрашенным.
- Б. Включать режим отображения объекта в виде сетки.
- В. Включать режим отображения объекта прозрачным.
- 10. Какие подобъекты имеет инструмент Line:
- A. Vertex, Edge, Face, Border, Polygon, Element.
- Б. Vertex, Edge, Border, Polygon, Element.
- B. Vertex, Segment, Spline.
- 11. Что позволяет выполнить команда Attach в модификаторе Edit Spline?
- А. Присоединяет объекты к выбранному.
- Б. Соединяет точки, которые лежат близко друг к другу.
- В. Создание дополнительных точек.
- 12. Команла Scale Deformations позволяет:
- А. Выделять и растягивать объект.
- Б. Масштабировать объект.
- В. Деформировать объект при помощи кривых масштабирования.
- 13. С помощью какой команды импортируют объекты в сцену?
- A. Merge.
- Б. Replace.
- 14. Что означает режим Instance, в настройках клонирования?
- А. Создание ссылки на объект.
- Б. Создание копии.
- В. Создание образца.

Примерный список вопросов для теста к разделу №2

ДЕ-3 Алгоритм формирования трехмерной сцены. Отладка источников света, настройка съемочных камер.

- 15. Какой метод используется при расстановке света в сцене «Натюрморт»?
- А. Метод треугольника.
- Б. Метод четырехугольника.
- В. Метод фронтального освещения.
- 16. Какой светильник является «всенаправленным»?
- A. Target Spot. B. Omni. B. Target Direct.
- 17. Тип тени для стекла: A. Shadow Map.
- Б. Area Shadow. B. Ray Traced Shadows.
- 18. За что отвечает команда Hotspot?
- А. Определяет размер освещенной области.
- Б. Характеризует максимальный размер освещенной области.
- В. Коэффициент, определяющий силу света источника.
- 19. В чем измеряется фокусное расстояние камеры?
- А. см
- Б. мм
- В. дюймы

ДЕ-4 Управление материалами.

- 20. Выберите функцию канала карты Diffuse Color в редакторе материалов:
- А. Канал цвета блика на объекте.
- Б. Канал основного цвета, позволяет присвоить материалу текстуру.
- В. Канал глянцевитости.
- 21. Выберите функцию канала карты Витр в редакторе материалов:
- А. Канал прозрачности, позволяет сделать часть объекта прозрачным.
- Б. Канал псевдорельефности, создает имитацию неровностей, не изменяя геометрию объекта.
- В. Канал смещения, изменяет геометрию в соответствии с узором карты.
- 22. Основной способ тонирования, с помощью которого можно создать практически любую поверхность? А. Strauss. Б. Anisotropic. В. Blinn.
- 23. Понятие «Горячего» материала –
- А. Материал, появляющийся в момент копирования.
- Б. Материал, не назначенный ни одному объекту сцены.
- В. Материал, назначенный хотя бы одному из геометрических объектов сцены.

ДЕ-5 Использование текстурных карт.

- 24. Выберите расположение карты Bitmap в редакторе материалов:
- A. Maps Diffuse Color None.
- Б. Maps Bump None.
- B. Maps Filter Color None.
- 25. Модификатор проецирования карты (текстуры)?
- A. UVW Map. B. UVW Mapping Add. B. UVW Xform.
- 26. Название вкладки, которая позволяет выбрать область изображения?
- A. Use Real World Scale.
- Б. View Image.
- B. Texture.

Критерии оценивания тестирования

Уровень освоения	Критерии	Баллы
Максимальный уровень	Выполнены правильно все задания теста (тест зачтен)	2
Средний уровень	Выполнено правильно больше половины заданий (тест зачтен)	1
Минимальный уровень	Выполнено правильно меньше половины заданий (тест не зачтен)	0

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Представлено в приложении №1.

Apron	(+ +)	nacarrari	THOTHOLIAN	лисшиппины	(24077777	٠.
ARTON	(KI)	папочеи	ппограммы	лисшиппины	ΙΜΛΠΥΠΩΙ	١.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Визуализация и 3D - графика»

Направление подготовки 44.04.04. Профессиональное обучение (по отраслям), Магистерская программа «Технологическое предпринимательство» Форма обучения: очная и заочная

Год приема: 2023

1. Характеристика оценочной процедуры:

Семестр -4.

Форма аттестации – зачет.

2. Оценочные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

1.1. Вопросы для промежуточной аттестации по дисциплине:

- 1. Основные команды и операции. Выделение объектов.
- 2. Клонирование объектов.
- 3. Основные объекты Мах.
- 4. Примитивы.
- 5. Формы и составные объекты.
- 6. Использование модификаторов.
- 7. Моделирование. Вершина. Сегмент. Сплайн.
- 8. Свойства поверхности.
- 9. Составные объекты.
- 10. Булевы объекты.
- 11. Модификаторы создания геометрии.
- 12. Основные источники света.
- 13. Управление съемочными камерами. Основные параметры камер
- 14. Редактор материалов.
- 15. Материалы. Расширенные параметры.
- 16. Настройка анимации. Основные характеристики.
- 17. Основные элементы управления анимацией.
- 18. Основные понятия и инструменты визуализации.
- 19. Сканирующий визуализатор Мах.
- 20. Работа с системами частиц, с NURBS кривыми.
- 21. Создание NURBS поверхностей.
- 22. Модификаторы Edit Poly, Edit Mesh.
- 23. Полигональное моделирование.

1.2. Структура экзаменационного билета (примерная):

- 1. Теоретический вопрос: Понятие языка как основа для формирования лингвистических парадигм.
 - 2. Практико-ориентированное задание.

2. Критерии и шкала оценивания устного ответа обучающегося на экзамене (зачете)

Максимальное количество баллов на экзамене (зачете) – 30, из них:

- 1. Ответ на первый вопрос, содержащийся в билете 15 баллов.
- 2. Ответ на второй вопрос, содержащийся в билете 15 баллов.

N₂	Характеристика ответа	Баллы
n/n		
1.	Ответ на поставленный вопрос правильный, полный (исчерпывающий) с	13-15
	пояснениями ипримерами.	
2.	Ответ на поставленный вопрос правильный и полный, в формулировках имеют место неточности, не приведены пояснения и (или) примеры.	10-12
3	Ответ на поставленный вопрос не полный, в формулировках имеют место ошибки.	7-9
4.	Ответ на поставленный вопрос не полный, в формулировках имеют место существенные ошибки и неоднозначность.	6 и менее

Расчет итоговой рейтинговой оценки

До 50 баллов включительно	«неудовлетворительно»	
От 51 до 70 баллов	«удовлетворительно»	
От 71 до 85 баллов	«хорошо»	
От 86 до 100 баллов	«отлично»	

3. Уровни сформированности компетенций по итогам освоения дисциплины (модуля)

Критерии и шкала оценивания сформированности компетенций					
Код и наименование компетенции Код и наименование индикатора достижения компетенции	«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворител ьно»	Неудовлетв орительно	
ПК-2.	Знает:	Знает:	Знает:	Не знает:	
Способность	- В ПОЛНОМ	- современные	- в основном	-	
разрабатывать и	объеме	источники	современные	современны	
адаптировать	современные	информации по	источники	е источники	
программное	источники	дисциплине	информации по	информаци	
прикладное	информации по	Умеет:	дисциплине	и по	
обеспечение	дисциплине	- сопоставлять	Умеет:	дисциплине	
	Умеет:	источники	- в основном		
	- свободно	информации по	сопоставлять	Не умеет:	
	может со	дисциплине с	источники	сопоставлят	
	поставлять	целью	информации по	ь источники	

источники	выявления	дисциплине с	информаци
информации по	достоверных	целью выявления	и по
дисциплине с	суждений,	достоверных	дисциплине
целью	формирует	суждений,	с целью
выявления	собственное	в целом	выявления
достоверных	суждение и	формирует	достоверны
суждений,	оценку	собственное	х суждений,
- свободно	информации	суждение и	формирует
формирует	Владеет:	оценку	собственное
собственное	навыками	информацию	суждение и
суждение и	поиска ин-	Владеет:	оценку
оценку	формации	в основном	информаци
информацию		навыками поиска	Ю
Владеет:		информации	Не владеет:
-свободно			навыками
владеет			поиска
навыками			информаци
поиска ин-			И
формации			

4. Рейтинг-план изучения дисциплины:

РЕЙТИНГ-ПЛАН

по дисциплине/ модулю на семестр

	(название элемента учебного плана)				
Н	Направление, профиль подготовки 44.04.04. Профессиональное обучение (по отраслям)				
	«Технологическое предпринимательство»				
Курс	Курс, семестр, 2023 / 2024 гг.				
Коли	чество ЗЕ по плану				
Форм	ма промежуточной аттестации - экзамен	I			
Коли	Количество часов по учебному плану , в т.ч. контактная (аудиторная) работа ,				
само	самостоятельная работа,				
Преподаватель: ФИО, должность					
Кафедра: технологии и дизайна					
№	Наименование вида	Сроки	Трудоемкость	Всего баллов	

No॒	Наименование вида	Сроки	Трудоемкость	Всего баллов
	деятельности		видов	
			деятельности	
			балл	
1-й	текущий контроль: В=6, К1=1; К2=10			K=10
2-й	текущий контроль : B=6, K1=1; K2=10			K=10
	6-е занятие:			

1-й рубежный контроль (10б): B=2, К1=2,5, К2= 4. 1.Тестовый контроль; 2.Выполнение контрольной работы по лекциям	2 2	4x2,5=106
3-й текущий контроль : B=10; K1=0,6; K2=	17.	K=17
4-й текущий контроль: B=10; K1=0,6; K2=	17.	K = 17
16		
16-е занятие: 2-й рубежный контроль (10б): B=2, K1=2,5, K2= 4. 1.Тестовый контроль;		
2.Выполнение контрольной работы по	2	4x2,5=106
лекциям	2	