


**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ»**

 УТВЕРЖДАЮ  
Председатель приемной комиссии  
И. Б. Байханов  
«26» 05 2021 г.

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ  
И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ПО ЧЕЧЕНСКОМУ ЯЗЫКУ и ЛИТЕРАТУРЕ**

Грозный – 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка .....	3
2. Процедура проведения вступительного испытания по чеченскому языку и литературе...	4
3. Основные понятия и определения .....	4
4. Требования к уровню подготовки абитуриентов по чеченскому языку и литературе .....	5
5. Программа по чеченскому языку.....	6
6. Программа по чеченской литературе. Список литературных произведений для обязательного чтения .....	7
7. Критерии оценивания ответов абитуриентов .....	8
8. Список рекомендуемых источников для подготовки к экзамену по чеченскому языку и литературе.....	9

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 1 апреля 2021 г. № 226 «Об особенностях приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре на 2021/22 учебный год», а также в связи с угрозой распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) на территории Российской Федерации (подпункт 4.2.31 пункта 4 Положения о Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июня 2018 г. N 682 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, N 26, ст. 3851; 2020, N 7, ст. 846)

*утверждены Особенности приема на обучение по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре на 2020/21 учебный год:*

пункт 9. Взаимодействие с поступающими при подаче ими заявления о приеме с использованием суперсервиса «Поступление в вуз онлайн» осуществляется:

- при проведении организацией самостоятельно вступительных испытаний, в том числе дополнительных вступительных испытаний, и рассмотрении апелляций - с использованием дистанционных технологий. При проведении вступительных испытаний организация обеспечивает идентификацию личности поступающего, выбор способа которой осуществляется организацией самостоятельно.

Таким образом, на основании данного Приказа абитуриенты, поступающие в Чеченский государственный педагогический университет, сдают экзамен по чеченскому языку с использованием дистанционных технологий, а также в случаях, предусмотренных Правилами приема в ФГБОУ ВО ЧГПУ (Положение о приеме вступительных испытаний).

Настоящая программа содержит *описание процедуры проведения вступительного испытания по чеченскому языку и литературе, основные понятия и определения, требования к уровню подготовки абитуриентов по чеченскому языку и литературе, программу по чеченскому языку, программу по литературе, критерии оценивания ответов абитуриентов, литературу для подготовки.*

Абитуриенты смогут пройти тестирование удаленно по ключу доступа (идентификатору), выданному организаторами. Через ключ задается дата и время прохождения тестирования, обеспечивается таким образом одновременное абитуриентами прохождение теста.

## **ПРОЦЕДУРА ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО ЧЕЧЕНСКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ**

Через систему видеоконференции-связи абитуриент подключается для сдачи экзамена со своего компьютера. Организаторы проверяют личность абитуриента (абитуриент предоставляет свой документ), и дальше в форме компьютерного тестирования под наблюдением экзаменатора абитуриент выполняет тест.

Задача вступительного испытания *по чеченскому языку* в тестовой форме – определить, обладает ли абитуриент знаниями в области чеченской фонетики, морфологии, словообразования, культуры речи и стилистики, а также орфографическими и пунктуационными навыками, предусмотренными Федеральными государственными стандартами основного среднего (полного) общего образования.

Вступительные испытания *по чеченской литературе* имеют целью проверку знаний абитуриентов, полученных ими по данной дисциплине в школе (10-11 классы). В этой связи ставятся задачи, которые должны решаться абитуриентами при подготовке к экзамену:

1. Повторение курса школьной программы 8-11 классов по чеченской литературе
2. Формирование представления об особенностях чеченской литературы 20-21 веков, а также об основных литературных направлениях и школах этого периода.
3. Развитие умения анализировать прочитанный текст и формулировать мысли, которые свидетельствуют о понимании прочитанного.
4. Развитие навыка логически стройного устного изложения собственных идей.

Вступительные испытания проводятся в форме тестов с тестовыми заданиями, которые составлены в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами и содержат вопросы по всем основным разделам чеченского языка и литературы.

В задании требуется указать правильный вариант, поставив напротив него знак «+».

Продолжительность экзамена – 40 минут.

При выполнении заданий не допускается пользоваться дополнительными источниками информации (словарями, справочниками, электронными устройствами и т.д.).

## ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ

*Тестирование* - (в теории) метод выявления и оценки уровня учебных достижений обучающихся, осуществляемый посредством стандартизированных материалов - тестовых заданий; (на практике) технологический процесс, реализуемый в форме алгоритмически упорядоченного взаимодействия абитуриента с системой тестовых заданий и завершающийся оценением результатов.

*Тестовое задание (ТЗ)* - варьирующаяся по элементам содержания и по трудности единица контрольного материала, сформулированная в утвердительной форме предложения с неизвестным. Подстановка правильного ответа вместо неизвестного компонента превращает задание в истинное высказывание, подстановка неправильного ответа приводит к образованию ложного высказывания, что свидетельствует о незнании абитуриентом данного материала.

*Трудность ТЗ* - количество мыслительных операций и характер логических связей между ними, характеризующих продолжительность поиска и нахождения верного решения.

*Тест* – система заданий, возрастающей трудности, специфической формы, позволяющая качественно и эффективно определить уровень и оценить структуру подготовленности тестируемого.

*Банк тестовых заданий (БТЗ)* – логически упорядоченный набор тестовых заданий, позволяющих генерировать множество тестов.

Тестовое задание представлено в одной стандартизированной форме:

- *задания закрытой формы* (с выбором одного правильного ответа из предложенного набора вариантов);

Используемая форма тестового задания определяется содержанием учебного материала.

### *Примеры тестовых заданий*

#### 1. *Задание закрытой формы с единичным выбором*

*По чеченскому языку:*

Билгалдаха коьрта кьамелан дакъош

+ цӀердош, билгалдош, хандош

- орам, суффикс, чаккхе

- хуттург, дештӀаьхье, дакъалг, айдардош

*По чеченской литературе:*

Фольклор бохург х1ун ду нохчийн маттахь?

- поэзи

- проза

+ халкъан хъекъал

## **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ АБИТУРИЕНТОВ ПО ЧЕЧЕНСКОМУ ЯЗЫКУ**

На экзамене по чеченскому языку абитуриент должен продемонстрировать:

- знание орфоэпических норм;
- знание орфографических норм;
- знание основных морфологических норм;
- знание основных пунктуационных норм;
- знание основных синтаксических норм;
- умение применять орфографические правила к конкретным языковым явлениям;
- умение определять типы синтаксической связи в словосочетании и предложении;
- умение анализировать структуру предложения;
- владение нормами чеченского литературного языка.

## **ПО ЧЕЧЕНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

На экзамене по чеченской литературе абитуриент должен продемонстрировать:

- знания основных фактов жизненного и творческого пути писателя и закономерности историко-литературного процесса;
- умения определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;
- умение давать характеристику особенностей построения сюжета, композиции, проблематики произведения;
- умение определять роль художественно-изобразительных средств.
- знание текстов произведений чеченской литературы, указанных в программе;
- понимание художественного, нравственно-философского и общественного значения литературных произведений;

## ПРОГРАММА ПО ЧЕЧЕНСКОМУ ЯЗЫКУ

### НОХЧИЙН МЕТТАН ФОНЕТИКА

Аьзнаш, элпаш. Мукъа а, мукъаза а аьзнаш. Шала мукъаза аьзнаш. Шалха элпаш. Ши аз билгалдеш долу элпаш. Къасторан хьаьркаш. Деа а, доца а мукъа аьзнаш.

### ЛЕКСИКА, ФРАЗЕОЛОГИ А

Дешан маьлна. Дешнийн маьлнаш, церан тайпанаш. Омонимаш. Антонимаш. Синонимаш. Архаизмаш. Неологизмаш. Дешнийн ч1аг1делла цхьанакхетарш.

### ДЕШАН Х1ОТТАМ

Дешан х1оттам. Дошкхолладар. Дошкхолларан морфологически боцу некъ. Дешнаш кхолларан морфологически некъ. Схьадовлаза а, схьадевлла а дешнаш.

### МОРФОЛОГИ

#### *Ц1ердош*

Ц1ердешнийн маьлна а, церан тайпанаш а. Юкъара а, долахь а ц1ердешнаш. Ц1ердешнийн терахь, грамматически классаш, дожарш, легарш. Ц1ердешнийн кхолладар.

#### *Билгалдош*

Билгалдешан маьлна, тайпанаш. Билгалдешнийн дожаршца хийцадалар а, легарш а. Билгалдешнийн дустаран даржаш, кхолладар.

#### *Терахьдош*

Терахьдош а, цуьнан тайпанаш а. терахьдешнийн легар. Терахьдешнийн нийсаяздар.

#### *Ц1ерметдош*

Ц1ерметдош а, цуьнан тайпанаш а. ц1ерметдешнийн легар. Ц1ерметдешнийн нийсаяздар.

#### *Хандош*

Хандешан маьлна а, грамматически билгалонаш а. Хандешан билгалза кеп. Хандешан хенаш. Хандешнийн терахьашца а, классашца а, кепашца а хийцадалар. Хандешан саттамаш. Хандешан спряжени. Масдар, причасти, деепричасти, хандешан латтаман форманаш.

### *Куцдош*

Куцдешнийн маьлна а, тайпанаш а. Мухаллин куцдешнийн даржаш. Куцдешнийн кхолладалар.

### *Гуллакхан кьамелан дакъош*

Дештгаьхьенаш, Хугтургаш, Дакьалгаш, Айдардешнаш, церан маьлнаш, нийсаяздар.

### СИНТАКСИС

Дешнийн цхьанакхетарш, церан тайпанаш. Предложени а, цуьнан тайпанаш а. Предложенин коьрта меженаш. Предложенин коьртаза меженаш. Цхьалхачу предложенин кепаш. Юьззина а, юьззина йоцу а предложенеш. Ма-дарра а, лач кьамел а. Цитаташ а, церан нийсаязъяр. Чолхе предложени. Чолхе цхьанакхетта предложени. Чолхе карара предложени. Кхачаман тлетуху предложенеш. Кьастаман тлетуху предложенеш. Латтакийн тлетуху предложенеш.

### **ПРОГРАММА ПО ЧЕЧЕНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

#### **Список произведений для обязательного чтения**

1. Джамбеков О. А., Джамбекова Т. Б. «Нохчийн халкъан барта кхолларалла» (В двух томах), Сольжа-гIала, 2012
2. И. Б. Мунаев Нохчийн фольклор» (В шести томах), Сольжа-гIала, 2007
3. М.-С. Гадаев «Безамна бIарлагIа» (В трех томах), Сольжа-гIала, 2010
4. М. Ахмадов «Гулдина йозанаш», 1-ра жайна, Сольжа-гIала, 2005
5. М. Бексултанов «Я хьан тухур буйсанна хьан неI...». Сольжа-гIала, 2004
6. М. Бексултанов «ЙоI-бIаьсте», Сольжа-гIала, 2018
7. С. Э. Эдилов «Нохчийн меттан практикум». Грозный, 2011г.
8. С. Э. Эдилов «Нохчийн меттан синтаксис». Грозный, 2012г.
9. 1. А. Эльдаров, А. Х. Уциев «Нохчийн литература» 9-11 кл., Сольжа-гIала, 2011
10. С. Э. Эдилов «Самукъане грамматика». Грозный, 2010г.
11. Арсанукаев, У. Эжаев «Нохчийн литература» 10 кл. хрестомати, Грозный, 2003
12. Ш. Окуев «Лай тIехь цIен зезагаш», Сольжа-гIала, 2008
13. 1. Кусаев «Писатели Чечни», Грозный, 2007



## **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТВЕТОВ АБИТУРИЕНТОВ**

### Правила оценки тестовых заданий и теста

За выполнение каждого тестового задания испытуемому выставляются баллы.

*Номинальная шкала* предполагает, что за правильный ответ к каждому заданию выставляется один балл, за неправильный - ноль. В соответствии с номинальной шкалой, оценивается всё задание в целом, а не какая-либо из его частей.

В заданиях с выбором верных ответов, используется порядковая шкала. В этом случае баллы выставляются не за всё задание, а за тот или иной выбор в каждом задании, т.е. выбор варианта.

Правила оценки всего теста. Общая сумма баллов за все правильные ответы составляет наивысший балл, например, 30 баллов. В спецификации указывается общий наивысший балл по тесту. Также устанавливается диапазон баллов, которые необходимо набрать для того, чтобы получить отличную, хорошую, удовлетворительную или неудовлетворительную оценки. В процентном соотношении оценки (по пятибалльной системе) выставляются в следующих диапазонах: оценка «2» = менее 50%; «3» = 50% - 65%; «4» = 65% - 85%; «5» = 85% - 100%.

**СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ  
К ЭКЗАМЕНУ ПО ЧЕЧЕНСКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ**

1. Тимаев А. Д., Ирезиев С-Х. С-Э., Абубакаров А.Х. Нохчийн меттан морфологин практически курс. Грозный, 2012.
2. С. Э. Эдилов «Нохчийн меттан практикум». Грозный, 2011г.
3. А. И. Халидов «Чеченский язык: Морфемика. Словообразование». Грозный, 2010г.
4. Х. Б. Баширова «Чеченская диалектология». Назрань, 2011г.
5. Х. Б. Навразова «Чеченский язык». Назрань, 2011г.
6. А.И. Халидов Грамматика чеченского языка (В трех томах). Том 1. Введение в грамматику. Фонетика. Морфемика. Словообразование. Грозный ФГУП «ИПК «Грозненский рабочий», 2013.
7. Х. Б. Баширова «Нохчийн мотт хьехаран методика», Назрань, 2017г.
8. А. Х. Уциев «Нохчийн литература». Грозный, 2009г.
9. В.Туркаев, Р.А.Туркаева «Нохчийн литература». Грозный, 2011г.
10. С.Э. Эдилов Нохчийн литература. Учебник-хрестомати 5 кл. Сольжа-гIала: ФГУП «ИПК «Грозненский рабочий»,2013. 187 – 188 агIонаш.
11. С.Э. Эдилов, Х.А. Аболханов Нохчийн литература. Учебник-хрестомати 7 кл. – Грозный: ГУ «Книжни издательство», 2003. 156 – 154 агIонаш.
12. 1. А. Эльдаров, А. Х. Уциев «Нохчийн литература» 9-11 кл., Сольжа-гIала, 2011
13. С. Э. Эдилов «Нохчийн литература» 7 кл., Сольжа-гIала, 2018
14. 1. Арсанукаев, У. Эжаев «Нохчийн литература» 10 кл. хрестомати, Грозный, 2003