Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 12.07.2023 16:19:23
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014b2b9be9d815e502697784

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

КАФЕДРА МЕТОДИК НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Утверждаю:
Зав.каф.: Б.С.-А. Касумова
_____
(подпись)

Протокол № 10 заседания
кафедры от 25.05.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

«Практикум по изобразительной деятельности»

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки

«Детская педагогика и психология»

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
очная/заочная

Год набора -2023

Грозный, 2023г.

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ / МОДУЛЯ

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.08.03 «Практикум по изобразительной деятельности» разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, изучается в 1 семестре 1 курса.

Для освоения дисциплины «Практикум по изобразительной деятельности» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения изобразительного искусства в ДОО.

1.2. Цель освоения дисциплины (модуля)

Цель - практическое ознакомление студентов с выразительными средствами изобразительного искусства, развитие их художественно-творческих способностей, выработку системы изобразительных навыков и умений в различных видах художественной деятельности.

- формирование способности бакалавров к использованию современных методов и технологии обучения дошкольников изобразительной деятельности и диагностики уровня форсированности изобразительной деятельности воспитанников;
- подготовка студентов к отбору содержания и организации работы по руководству изобразительной деятельностью детей дошкольного возраста;
- освоение студентами основ теории и методики руководства детской изобразительной деятельностью и развития детского изобразительного творчества;
- овладение студентами умениями и навыками в работе с различными материалами.

1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Достижение цели освоения дисциплины «Изобразительная деятельность детей дошкольного возраста» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, дисциплина по выбору, обеспечивается через формирование следующих компетенций: ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-6; ПК-2; ПК-3.

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций, которые формирует дисциплина (модуль)	Планируемые результаты обучения

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ	знает: - специфику обучения, воспитания и развития как видов практической педагогической деятельности и направлений образовательного процесса;
	дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся. ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе Информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.	содержание обучения, воспитания и развития дошкольников; структуру основной образовательной программы соответствующего этапа образования и требования к её конструированию; умеет: применять знания о социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностях обучающихся при выборе образовательных технологий;

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК-3.1. Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. ОПК-3.2. Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся. ОПК-3.3. Формирует позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их принадлежности к разным этнокультурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также различных (в том числе ограниченных) возможностей здоровья.	умеет: -ставить познавательные цели учебной деятельности; -осуществлять самоконтроль и самооценку своих учебных достижений; -применять навыки владения ИКТ, проектной и исследовательской деятельностью в процессе изучения учебной дисциплины; -применять навыки владения ИКТ, проектной и исследовательской деятельностью в процессе реализации образовательных программ по соответствующим образовательным областям;

	ОПК-3.4. Управляет учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления. ОПК-3.5. Осуществляет педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся.	-осуществлять деятельность по разработанным программам учебных предметов; - планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с требованиями образовательных стандартов;

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями.	ОПК-6.1. Осуществляет отбор и применяет психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся. ОПК-6.2. Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся. ОПК-6.3. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями детей и особенностями их развития.	- умеет: разрабатывать календарное и перспективное планирование образовательного процесса в дошкольной организации с использованием современных образовательных технологий, в том числе, ИКТ; использовать при проектировании учебной деятельности воспитанников основные методы, способы и средства получения, хранения, переработки информации;

ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность	ПК-2.1. Демонстрирует алгоритм постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации с требованиями ФГОС ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору) ПК-2.3. Демонстрирует способы оказания помощи и поддержки в организации деятельности ученических органов самоуправления ПК-2.4. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся, в том числе родителям, имеющим детей с ОВЗ. ПК-2.5. Объясняет и анализирует поступки детей, реальное состояние дел в группе с учетом культурных различий детей, возрастных и индивидуальных особенностей детей, межличностных отношений и динамики социализации личности.	умеет: - обосновать выбор образовательной деятельности в зависимости от дидактической цели, планируемых результатов, содержания изучаемого материала и возрастных особенностей детей дошкольного возраста;

ПК-3. Способен реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса	ПК-3.1. Проектирует результаты обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока. ПК-3.2. Осуществляет отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий, в том числе информационных, обучения, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения. ПК-3.3. Формирует познавательную мотивацию обучающихся к	владеет: - умениями организации сотрудничества дошкольников, с целью формирования инициативности, самостоятельности и развития их творческих способностей; - навыками организации индивидуальной и совместной деятельности дошкольников с использованием современных
	русскому языку и литературе в рамках урочной и внеурочной деятельности	исследовательских технологий и методов.

1.4. Объем дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 5 з.е. (180 академ. часов)

Таблица 2

Вид учебной работы	Количество академ. часов	
	1 семестр	
	Очно	Заочно
4.1. Объем контактной работы		
4.1.1. аудиторная работа	48	18
в том числе:		
лекции	16	6
практические занятия, семинары, в том числе практическая подготовка	32	12
лабораторные занятия		
4.1.2. внеаудиторная работа		
в том числе:		
индивидуальная работа обучающихся с		
курсовое проектирование/работа		

групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем		
4.2. Объем самостоятельной работы	105	55
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену	Экзамен 180	Зачет 144\108

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1. Тематическое планирование дисциплины (модуля):

Таблица 3

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад.часах		Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад.часах)							
				Лекции		Практ. занятия		Лаб. занятия		Сам. работа	
		Очно	Заочн.	Очно	Заоч	Очн	Заочн	Очно	Заоч	Очно	Заочн.
1.	Теоретические основы обучения рисунку и живописи.	8	12	2		2				4	20
2.	Теория и методика ознакомления дошкольников с произведениями	12	12	2		4				6	20
3.	Теория и методика развития изобразительного творчества детей дошкольного.	12	12	2						6	20

4.	возраста. Теория и методика овладения дошкольниками основами изобразительной грамоты.	14	12	2		6				5	20
	Курсовое проектирование/рабо	X	X							X	X
	Подготовка к экзамену (зачету)	X	X							X	X
	Итого:	36	18	8	4	16				21	105

2.2 Содержание разделов дисциплины (модуля):

Таблица 4

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание дисциплины (дидактические единицы) (для педагогических профилей наполняется с учетом ФГОС основного общего и среднего общего образования)
1	Теоретические основы обучения рисунку и живописи	Основные понятия: произведение искусства, графика, живопись, народная игрушка, архитектура, скульптура, дизайн, рассматривание, искусствоведческий рассказ, декоративноприкладное искусство, дизайн, средства выразительности. Практические основы обучения рисунку.
2	Теория и методика ознакомления дошкольников с произведениями монументально декоративного искусства.	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предъявляет требования к структуре образовательных программ, которые должны включать область художественно-эстетического развития ребенка.

3	Содержание разделов по изобразительной деятельности в основных образовательных программах дошкольного образования. Виды изобразительной деятельности дошкольников	Определение цели, задач и содержания процесса рисования как средство развития представлений о временах года. Виды рисования: предметное, сюжетное, традиционное и нетрадиционное. Современные технологии рисования
4	Теория и методика развития изобразительного творчества детей дошкольного.	Объективно оценивая то или иное произведение живописи, важно учитывать характерные особенности эпохи, в которую это произведение было создано, степень развития науки и техники того времени, мировоззренческие позиции художника, его стилистические предпочтения, уровень технического мастерства автора.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

3.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Таблица 5

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1.	Теоретические основы обучения рисунку живописи и	Выполнение практико-ориентированных заданий Работа с рекомендованной литературой, интернет-ресурсами
2.	Теория и методика ознакомления дошкольников с произведениями монументально декоративного искусства.	Подготовка к устному опросу по темам практических занятий. Выполнение практико-ориентированных заданий. Работа с рекомендованной литературой, интернет-ресурсами

3.	Содержание разделов по изобразительной деятельности в основных образовательных программах дошкольного образования. Виды изобразительной деятельности дошкольников	Подготовка к устному опросу. Выполнение практико-ориентированных заданий. Работа с рекомендованной литературой, интернет-ресурсами.
4.	Теория и методика развития изобразительного творчества детей дошкольного.	Подготовка к устному опросу по темам практических занятий. Выполнение практико-ориентированных заданий. Тестированию по темам практических занятий. Подготовка доклада/сообщения. Работа с рекомендованной литературой, интернет-ресурсами.

3.1 Учебно-методическое и информационное обеспечение программы дисциплины (модуля)

3.1.1. **Основная и дополнительная литература**

Таблица 6

Виды литературы	Автор, название литературы, город, издательство, год	Количествочасов, обеспеченныхуказанной литературой	Количествообучающихся	Количествоэкземпляровв библиотекеуниверситета	РежимдоступаЭБС/ электронныйноситель CD,DVD)	Обеспеченность обучающихсялитературой, гр./4гр.)х100%))
1	2	3	4	5	6	7
	Основная литература					

1	Миненко, Л. В. Методика преподавания декоративноприкладного искусства и народных промыслов : учебное пособие для вузов / Л. В. Миненко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 170 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14427-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/496990 (дата обращения: 19.08.2022).		30		ЭБС Юрайт URL: : https://urait.ru/bcode/497390	100%

2	Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие : учебник и практикум для вузов / Е. А. Дубровская [и др.] ; под редакцией Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — 2е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06300-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/490678 (дата обращения: 21.08.2022).		30		ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/498837	100%
3	Хворостов, А. С. Живопись. Пейзаж : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. С. Хворостов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 169 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-53412013-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/495132 (дата обращения: 21.08.2022).		30		ЭБС Юрайт URL: https://urait.ru/bcode/495279	100%

4	Сокольникова, Н. М. История изобразительного искусства : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. М. Сокольникова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 405 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-53414735-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/496739 (дата обращения: 21.08.2022).		30		ЭБС Юрайт URL: https://urait.ru/bcode/491765	100%

5	Тютюнова, Ю. М. Краткосрочные изображения в изобразительном искусстве: учебник и практикум для вузов / Ю. М. Тютюнова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 128 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-53413915-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/496668 (дата обращения: 21.08.2022).		30		ЭБС Юрайт URL: https://urait.ru/bcode/496188	100%
6	Агратина, Е. Е. Искусство XX века : учебник и практикум для вузов / Е. Е. Агратина. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 325 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-53414730-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/492260 (дата обращения: 21.08.2022).		30		ЭБС Юрайт https://urait.ru/bcode/498829	100%

7	Бардышевская, М. К. Диагностика психического развития ребенка : учебное пособие для вузов / М. К. Бардышевская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 153 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-53410411-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL		30		ЭБС Юрайт : https://urait.ru/bcode/492479	100%
	Дополнительная литература					
1	Дубровин, В. М. Основы изобразительного искусства. Композиция : учебное пособие для вузов / В. М. Дубровин ; под научной редакцией В. В. Корешкова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 360 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11429-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/495786 (дата обращения: 21.08.2022).		30		ЭБС Юрайт https://urait.ru/bcode/494476	100%
2	Рёскин, Д. Современные художники. Общие принципы и правда в искусстве / Д. Рёскин ; переводчик П. С. Коган. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 423 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06866-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/494242 (дата обращения: 21.08.2022).		30		ЭБС Юрайт: https://urait.ru/bcode/491380	100%

3.1.2. Интернет-ресурсы

1.Научная электронная библиотека. Режим доступа: https://elibrary.ru/ - неограниченный доступ

2.Электронно-библиотечная система «IPRbooks» Лицензионный договор № 6312/20 на предоставление доступа к элек-тронно-библиотечной системе IPRbooks от 05.02.2020 г. (срок действия договора с 09.02.2020 г. до 09.02.2023г) (www.iprbookshop.ru)
3.ДОГОВОР № 4710 на оказание услуг по предоставлению доступа к «Образовательной платформе ЮРАЙТ» от 05.08.2021г. (срок действия договора с 06.08.2021 по 05.08.2022г.). (https://urait.ru/)
4.Договор № 2 на оказание услуг ЭБС «Лань» от 18.01.2022 г.(https://e.lanbook.com/) (срок действия договора с 08.02.2022г. по 07.02.2023г.)
5.Договор о сотрудничестве с НГПУ от 21.07.2016г. МЭБ (Межвузовская электронная библиотека) НГПУ. (https://icdlib.nspu.ru/) (доступ по IPадресам)

3.2. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

Таблица 7

Помещения для осуществления образовательного процесса	Перечень основного оборудования (с указанием кол-ва посадочных мест)	Адрес (местоположение)
Аудитория для проведения лекционных занятий		
Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (ауд. 3-19, ул. Субры Кишиевой № 33)	Аудиторная доска, (столы ученические, стулья ученические) на 34 посадочных мест, компьютер- 1 с выходом в интернет, проектор -1, интерактивная доска- 1, шкаф – 3, платеной шкаф – 1.	ул. Субры Кишиевой № 33
Аудитории для проведения практических занятий, контроля успеваемости		
Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (Ауд., 3-12)	Аудиторная доска, (столы ученические, стулья ученические) на 40 посадочных мест.	ул. Субры Кишиевой № 33
Помещения для самостоятельной работы		

Учебная аудитория для выполнения самостоятельной и курсовой работ обучающихся (ауд. 3-21, ул. Субры Кишиевой № 33)	Компьютерная мебель на 101 посадочных мест, 12 компьютеров с выходом в Интернет, системный блок (12 шт.), клавиатура (12 штук), мышь (12 штук),	Аудиторная доска, (столы ученические, стулья ученические) на 30 посадочных мест, компьютер- 1 с выходом в интернет, проектор -1, интерактивная доска- 1, шкаф – 5
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (электронный читальный зал) (ул. Субры Кишиевой, № 33)	Компьютерная мебель на 101 посадочных мест, 12 компьютеров с выходом в Интернет, системный блок (12 шт.), клавиатура (12 штук), мышь (12 штук),	ул. Субры Кишиевой № 33

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ / МОДУЛЯ

4.1. Характеристика оценочных средств

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины / модуля осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и лабораторных занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.д.

Таблица 8

№ п/п	Код и наименование проверяемых компетенций	Оценочные средства	
		текущий контроль	промежуточная аттестация

1	ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования. ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся. ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов.	Подготовка устному опросу по темам практических занятий. Выполнение практико-ориентированных заданий Работа рекомендованной литературой, интернет ресурсами	Зачет
2	ОПК-3.1. Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с	Подготовка практических занятий. Выполнение практико-ориентированных заданий.	Зачет

	требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. ОПК-3.2. Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся. ОПК-3.3. Формирует позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между обучающимися с учетом их принадлежности к разным этнокультурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также различных (в том числе ограниченных) возможностей здоровья.	рекомендованной литературой,	
3	ОПК-6.1. Осуществляет отбор и применяет психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные) с учетом различного контингента обучающихся. ОПК-6.2. Применяет специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу, формировать систему регуляции поведения и деятельности обучающихся. ОПК-6.3. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с образовательными потребностями детей и особенностями их развития.	Подготовка к устному опросу. Выполнение практико-ориентированных заданий. Работа с рекомендованной литературой, интернетресурсами.	Зачет

4	ПК-2.1. Демонстрирует алгоритм постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации с требованиями ФГОС ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных	Подготовка к устному опросу по темам практических занятий. Выполнение практико-	Зачет
	видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору) ПК-2.3. Демонстрирует способы оказания помощи и поддержки в организации деятельности ученических органов самоуправления ПК-2.4. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся, в том числе родителям, имеющим детей с ОВЗ. ПК-2.5. Объясняет и анализирует поступки детей, реальное состояние дел в группе с учетом культурных различий детей, возрастных и индивидуальных особенностей детей, межличностных отношений и динамики социализации личности.	ориентированных заданий. Тестированию по темам практических занятий. Подготовка доклада/сообщения. Работа с рекомендованной литературой, интернетресурсами. .	

5	ПК-3.1. Проектирует результаты обучения в соответствии с нормативными документами в сфере образования, возрастными особенностями обучающихся, дидактическими задачами урока. ПК-3.2. Осуществляет отбор предметного содержания, методов, приемов и технологий, в том числе информационных, обучения, организационных форм учебных занятий, средств диагностики в соответствии с планируемыми результатами обучения. ПК-3.3. Формирует познавательную мотивацию обучающихся к русскому языку и литературе в рамках урочной и внеурочной деятельности	Подготовка практических занятий. Выполнение практикоориентированных заданий. Работа с рекомендованной литературой,	Зачет
6	ПК-4.1. Моделирует и проектирует образовательную среду для формирования результатов обучения, в целях достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения. ПК-4.2. Применяет принципы междисциплинарного подхода для достижения метапредметных и предметных результатов ПК-4.3. Использует технологии личностного развития, знания в области идейно-эстетического идеала, формируемого в классических произведениях русской словесности для достижения личностных результатов учащихся	Подготовка практических занятий. Выполнение практикоориентированных заданий. Работа с рекомендованной литературой,	Зачет

4.2. **Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости**

4.2.1. Наименование оценочного средства: тест

Методические материалы: приводятся вопросы и/или типовые задания, критерии оценки.

Примерные вопросы для тестирования

1. С каким видом изобразительного искусства чаще всего связано монументальнодекоративное искусство?

   1. живопись;
   2. скульптура
   3. архитектура;
   4. графика

2. Узор, построенный на ритмическом чередовании и организованном расположении элементов

   1. кант;
   2. орнамент;
   3. фриз;
   4. раппорт

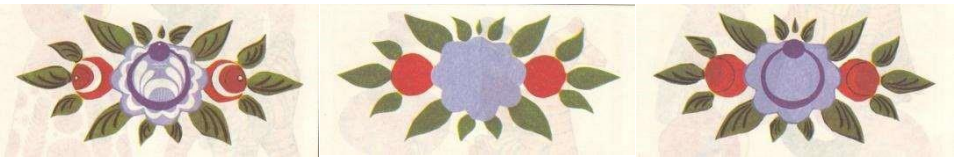
3. Выберете названия промыслов, изделия которых представляют собой керамику

   1. Гжель;
   2. Жостово;
   3. Северная Двина;
   4. Скопин

4. Что называют манерой художественного изображения? А. Письмо. В. Телеграмму.

Б. Телекс. Г. Факс.

4. Процесс городецкой росписи состоит из нескольких этапов. Назовите их.



а б в

5.Декоративное обобщение и выделение характерных особенностей объектов с помощью ряда условных приемов.

   1. стилизация;
   2. орнамент;
   3. утилитарность;
   4. декоративность

6. Определите разновидности матрешек: семеновская, первая русская, кировская, полховмайданская.

а б в г

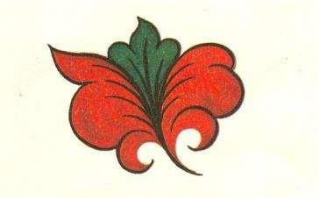
7. Антропоморфный орнамент – это

1. изображение точек, линий, ромбов, кругов;
2. орнамент состоящий из стилизованных листьев, цветов, пловов и ветвей;
3. стилизованные мужские и женские фигуры или части лица и тела человека;
4. изображение стилизованных фигур реальных или фантастических животных;

8. Русская глиняная игрушка. Вытянутой формы, раскрашенная пестрыми яркими полосками (красными, зелеными на желтом фоне). Все игрушки свистульки. Что это за игрушка?

1. дымковская игрушка;
2. филимоновская игрушка;
3. каргопольская игрушка;
4. богородская игрушка

9. Как называется этот элемент северо-двинской росписи?



а. розан;

б. трилистник;

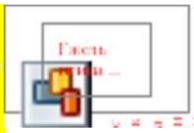
в. купавка;

г. древо жизни

10. Выберите из предложенных промыслов названия художественных промыслов росписи по дереву

1. Жостово;
2. Городец;
3. Хохлома;
4. Скопин

11. Определите народный промысел (Городец, Хохлома, Северная Двина, Гжель) по изображению элемента «птица».



а б в г

12. Народный промысел России. Традиционный мотив росписи – цветочный букет на черном фоне подносов разнообразных форм. Что это за промысел?

1. Дымково;
2. Полхов – Майдан;
3. Федоскино;
4. Жостово

1. В какой области России находится Палех? А.

В московской. В. Кировской.

Б. Ивановской. Г. Нижегородской

14. Из какого материала изготавливают художественное изделие терракоту?

А. Из Дерева. В.Стекла

Б. Мрамора. Г.Глины

Ответы

вариант №1

1. в
2. б
3. а, г
4. а – подмалевок, б – теневка, в – оживка
5. а
6. а – первая русская, б – семеновская, в – кировская, г – полхов - майданская
7. в
8. б

9. б
10. б, в
11. а – Северная Двина, б – Городец, в – Гжель, г - Хохлома
12. г
13. б - Ивановской
14. г - глины
15. г
16. б, в

Критерии оценивания результатов тестирования

Таблица 9

Уровень освоения	Критерии	Баллы
Максимальный уровень	Выполнены правильно все задания теста (тест зачтен)	2
Средний уровень	Выполнено правильно больше половины заданий (тест зачтен)	1
Минимальный уровень	Выполнено правильно меньше половины заданий (тест не зачтен)	0

4.2.2. Наименование оценочного средства: практико-ориентированное задание

Методические материалы: приводятся вопросы и/или типовые задания, критерии оценки.

Примерные практико-ориентированные задания

Раздел1. Теоретические основы обучения рисунку и живописи Изобразительного искусства.

Задание 1. Подготовиться к собеседованию на темы: «Детский рисунок как художественный выразительный образ», «Характеристика детских рисунков».

При подготовке ответить на вопросы по пунктам:

1. Дать характеристику средств выразительности и своеобразия освоения (особенности своеобразия приемов передачи движения, колорита и др.), используемых дошкольниками при создании образа в сюжетном рисунке.
2. Сравнить особенности замысла и воплощения сюжета детьми младшего дошкольного, старшего дошкольного и младшего школьного возраста.
3. Раскрыть и объяснить трудности освоения дошкольниками и младшими школьниками способов изображения (передача пространственных отношений, формы, строения, цвета, передача движения и т. п.).
4. Определить методы и приемы развития замысла сюжетного рисунка и обучения способам изображения дошкольниками и младшими школьниками.

Раздел 2. Теория и методика ознакомления дошкольников с произведениями монументально декоративного искусства.
Задание 1.Перечислите основные условия развития изобразительного творчества детей старшего дошкольного возраста.
форма отчета: ответ в письменной форме.
Задание 2. Как следует использовать на занятиях изобразительным искусством технические средства обучения и специальные наглядные пособия? форма отчета: ответ в письменной форме.
Задание 3. Перечислите основные условия развития изобразительного творчества детей среднего и младшего дошкольного возраста. форма отчета: ответ в письменной форме.
Задание 4.Оформить уголок изобразительной деятельности.
форма отчета: эскиз или фотография.
Практическое занятие № 2
Раздел 3. Содержание разделов по изобразительной деятельности в основных образовательных программах дошкольного образования. Виды изобразительной деятельности дошкольников Задания:
Задание 1. Составить примерный план конспекта занятия по изобразительной деятельности (группы детей – на выбор). форма отчета: ответ в письменной форме
Задание 2.Исследование уровня художественно-творческого развития детей дошкольного возраста. форма отчета: комплект диагностических методик.
Задание 3. Определить требования к оформлению уголка изобразительной деятельности дошкольников.
Форма отчета: эскиз или фотография
Раздел 4. Теория и методика развития изобразительного творчества детей дошкольного.
Задания:
Задание 1. Выявить в программном материале темы сюжетного рисования, учитывая их впечатления от окружающей действительности. форма отчета: ответ в письменной форме.
Задание 2.Провести развлечение по разделу «Изобразительное искусство» («Веселая ярмарка народной игрушки», вечер, посвященный творчеству художников, «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Хохлома» и др.).
форма отчетности: сценарий.ответ в письменной форме.
Задание 3.Организовать выставку детских работ. форма отчета: детские работы.
Задание 4.Привести примеры диагностики результатов приобщения детей дошкольного возраста к изобразительному искусству. форма отчета: ответ в письменной форме

Критерии оценивания результатов выполнения практико-ориентированного задания

Таблица 10

Уровень освоения	Критерии	Баллы

Максимальный уровень	Задание выполнено правильно: выводы аргументированы, основаны на знании материала, владении категориальным аппаратом	3
Средний уровень	Задание выполнено в целом правильно: но допущены ошибки в аргументации, обнаружено поверхностное владение терминологическим аппаратом	2
Минимальный уровень	Задание выполнено с ошибками в формулировке тезисов и аргументации, обнаружено слабое владение терминологическим аппаратом	1
Минимальный уровень не достигнут	Задание не выполнено или выполнено с серьёзными ошибками	0

4.2.3. Наименование оценочного средства: доклад/сообщение

Методические материалы: приводятся вопросы и/или типовые задания, критерии оценки.

Темы докладов 1 семестр:

1. Основы методики приобщения детей к изобразительному искусству.
2. Детская изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация).
3. Цель и задачи обучения дошкольников изобразительной деятельности.
4. Выразительность как качество детской художественной работы.
5. Изобразительная грамотность дошкольников.
6. Процесс создания ребёнком художественного образа.
7. Субъективность детского творчества.
8. Условия развития детского творчества.
9. Развитие у ребёнка интереса к собственной изобразительной деятельности.
10. Методика обучения детей рисования предмета.
11. Методика обучения детей декоративному рисованию.
12. Особенности лепки в детском саду.
13. Аппликация и конструирование, их взаимосвязь с художественным ручным трудом.
14. Методика обучения детей рисования предмета.
15. Формы организации детской изобразительной деятельности

4.2.4. Наименование оценочного средства: доклад/сообщение

1. Методы и приемы художественно-эстетического воспитания детей дошкольного 2.

Содержание художественно-эстетического воспитания детей дошкольного возраста.

3. Виды изобразительного искусства.

4. Жанры в разных видах изобразительного искусства.

5. Средства изобразительного искусства.

Критерии и шкалы оценивания доклада/сообщения (в форме презентации):

Таблица 11

Уровень освоения	Критерии	Баллы
Максимальный уровень	– продемонстрировано умение выступать перед аудиторией; – содержание выступления даёт полную информацию о теме; – продемонстрировано умение выделять ключевые идеи; – умение самостоятельно делать выводы, использовать актуальную научную литературу; – высокая степень информативности, компактность слайдов	3
Средний уровень	– продемонстрирована общая ориентация в материале; – достаточно полная информация о теме;	2
	– продемонстрировано умение выделять ключевые идеи, но нет самостоятельных выводов; – невысокая степень информативности слайдов; – ошибки в структуре доклада; – недостаточное использование научной литературы	
Минимальный уровень	– продемонстрирована слабая (с фактическими ошибками) ориентация в материале; – ошибки в структуре доклада; – научная литература не привлечена	1
Минимальный уровень не достигнут	– выступление не содержит достаточной информации по теме; – продемонстрировано неумение выделять ключевые идеи; – неумение самостоятельно делать выводы, использовать актуальную научную литературу.	0

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Представлено в приложении №1.

Автор(ы) рабочей программы дисциплины (модуля):

Преподаватель Касумова Л.А.

СОГЛАСОВАНО:

Директор библиотеки Арсагириева Т.А.

Приложение 1

Оценочные средства
для проведения промежуточной аттестации по дисциплине
«Практикум по изобразительной деятельности»
Направление подготовки
44.03.01 - ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Профиль подготовки
Детская педагогика и психология
Форма обучения: очная и заочная
Год приема: 2023г

1. Характеристика оценочной процедуры:

Семестр - 1
Форма аттестации – 1 семестр-экзамен.

2. Оценочные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

2.1. Вопросы для промежуточной аттестации по дисциплине:
Семестр – 1, форма аттестации- экзамен.

1. Изобразительное искусство, его характерные особенности и выразительные средства.
2. Виды изобразительной деятельности в детском саду и их специфические особенности.
3. Формы обучения детей изобразительной деятельности.
4. Средства обучения детей изобразительной деятельности.
5. Методы обучения детей изобразительной деятельности.
6. Материалы и оборудование для лепки в детском саду. Требования к нему, условия хранения.
7. Обучение детей лепке в первой младшей группе.
8. Обучение детей лепке во второй младшей группе.
9. Обучение детей лепке в средней группе.
10. Обучение детей лепке в старшей группе.
11. Обучение детей лепке в подготовительной к школе группе.
12. Организация лепки детей вне занятий (уголок изобразительной деятельности, лепка на прогулке, в вечернее и утреннее время).
13. Материалы и оборудование для аппликации в детском саду. Требования к нему, условия хранения.
14. Обучение детей аппликации во второй младшей группе.
15. Обучение детей аппликации в средней группе. 16. Обучение детей аппликации в старшей группе.
17. Обучение детей аппликации в подготовительной к школе группе.
18. Окружающая ребенка среда как источник тем для аппликации. Работа воспитателя по отбору содержания для аппликации детей.
19. Организация и проведение обследования предмета перед аппликацией.

20. Материалы и оборудование для рисования в детском саду. Требования к нему, условия хранения.
21. Обучение детей рисованию в первой младшей группе.
22. Обучение детей рисованию во второй младшей группе.
23. Обучение детей рисованию в средней группе.
24. Обучение детей рисованию в старшей группе.
25. Обучение детей рисованию в подготовительной к школе группе.
26. Значение, содержание и организация работы перед и после занятий рисованием с дошкольниками в различных возрастных группах
27. Художественно- эстетическое воспитание детей дошкольного возраста средствами изобразительного и декоративно – прикладного искусства
28. Методическое руководство работой по изобразительному

Планирование и учет занятий по изобразительной деятельности в детском саду.

29. Теоретические основы формирования

Изобразительного творчества детей дошкольного возраста

30. Технология обучения

детей дошкольного возраста различны видам изобразительной деятельности

2.2. Структура экзаменационного билета (примерная):

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

«Утверждено»
Зав. кафедрой_____

Протокол №_____
«___»_____2023 г.

Экзамен по дисциплине: «Практикум по изобразительной деятельности»

Билет № 1

1. Художественно- эстетическое воспитание детей дошкольного возраста средствами изобразительного и декоративно – прикладного искусства
2. Методическое руководство работой по изобразительному

Преподаватель_____ Касумова Л.А.

3. Критерии и шкала оценивания устного ответа, обучающегося на экзамене (зачете)

Максимальное количество баллов на экзамене (зачете) – 30, из них:

1. Ответ на первый вопрос, содержащийся в билете – 15 баллов.
2. Ответ на второй вопрос, содержащийся в билете – 15 баллов.

Таблица 12

№ n/n	Характеристика ответа	Баллы
1.		13-15
2.		10-12
3		7-9
4.		6 и менее

Расчет итоговой рейтинговой оценки

Таблица 13

До 50 баллов включительно	«неудовлетворительно»
От 51 до 70 баллов	«удовлетворительно»
От 71 до 85 баллов	«хорошо»
От 86 до 100 баллов	«отлично»

4. Уровни сформированности компетенций по итогам освоения дисциплины (модуля)

Таблица 14

Индикаторы достижения компетенции (ИДК)	Уровни сформированности компетенций			
	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	86-100	71-85	51-70	Менее 51
	«зачтено»			«не зачтено»
Код и наименование формируемой компетенции				
УК-2.1. Определяет совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих достижение поставленной цели, исходя из действующих правовых норм.	Знает	Знает	Знает	Не знает
	Умеет	Умеет	Умеет	Не умеет
	Владеет	Владеет	Владеет	Не владеет
УК-2.2. Определяет ресурсное	Знает	Знает	Знает	Не знает

обеспечение для достижения поставленной цели.	Умеет	Умеет	Умеет	Не умеет
	Владеет	Владеет	Владеет	Не владеет

УК-2.3. Оценивает вероятные риски и ограничения в решении поставленных задач.	Знает	Знает	Знает	Не знает
	Умеет	Умеет	Умеет	Не умеет
	Владеет	Владеет	Владеет	Не владеет
УК-2.4. Определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач.	Знает	Знает	Знает	Не знает
	Умеет	Умеет	Умеет	Не умеет
	Владеет	Владеет	Владеет	Не владеет
Код и наименование формируемой компетенции				
ПК-8.1. Участвует в проектировании содержания основных и дополнительных образовательных программ, и их элементов.	Знает	Знает	Знает	Не знает
	Умеет	Умеет	Умеет	Не умеет
	Владеет	Владеет	Владеет	Не владеет
ПК-8.2. Демонстрирует навыки планирования проектной деятельности,	Знает	Знает	Знает	Не знает
	Умеет	Умеет	Умеет	Не умеет

обработки информации, экспериментов и анализа полученных данных и использует полученные навыки при создании проектов.	Владеет	Владеет	Владеет	Не владеет
Код и наименование формируемой компетенции				
ПК-9.1. Проектирует цели своего профессионального и личностного развития.	Знает	Знает	Знает	Не знает
	Умеет	Умеет	Умеет	Не умеет
	Владеет	Владеет	Владеет	Не владеет
ПК-9.2. Разрабатывает программы профессионального и личностного роста, осуществляет отбор средств их реализации.	Знает	Знает	Знает	Не знает
	Умеет	Умеет	Умеет	Не умеет
	Владеет	Владеет	Владеет	Не владеет

4.Рейтинг-план изучения дисциплины 1 семестр

Таблица 16

I	БАЗОВАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ		
Виды контроля	Контрольные мероприятия	Мин. кол-во баллов на занятиях	Макс. кол-во баллов на занятиях

Текущий контроль № 1	Тема № 1 Изобразительная деятельность составная часть эстетического воспитания младших школьников. Тема №2 Виды и жанры изобразительного искусства. Виды работ по ИЗО в ДОО.	0	10
Текущий контроль № 2	Тема №3 Методика проведения занятий по декоративной работе. Особенности декоративного рисования. Тема №4 Детский рисунок как феномен художественной культуры. Возрастные особенности детского рисунка.	0	10
Рубежный контроль: контрольная работа №1 (Темы 1-2)		0	10

Текущий контроль №3	Тема №5 Методика проведения занятий тематического рисования. Тема №6 Особенности тематического рисования. Законы, правила, приемы и средства композиции.	0	10
Текущий контроль №4	Тема № 7 Методика обучения детей декоративному рисованию. Тема № 8. Ознакомление детей дошкольного возраста с несложными художественными техниками	0	10
Рубежный контроль: контрольная работа №2 (Темы 3-6)		0	10
Допуск к промежуточной аттестации		Мин 36	
II	ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ	Мин.	Макс.
1	Поощрительные баллы	0-10	10
	Подготовка доклада с презентацией по дисциплине	0-1	1
	Посещаемость лекций (100%)	0-2	2
	Участие в работе круглого стола, студенческой конференции	0-2	2
	Соц.-личностный рейтинг	0-3	3
	Участие в общественной, культурно-массовой и спортивной работе	0-2	2

2	Штрафные баллы		0-3	3
	Пропуск учебных лекций	за пропуск лекции снимается балльная стоимость лекции (2:8=0,25)	0,25 x N (N – количество пропущенных лекций	
	Несвоевременное выполнение контрольной (аттестационной) работы №1	минус 5% от максимального балла	- 0,5	
	Несвоевременное выполнение контрольной (аттестационной) работы №2	минус 5% от максимального балла	- 0,5	
III	ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ		0-30	30
Форма тогового нтроля:	Зачет		0-30	30
ИТОГО БАЛЛОВ ЗА СЕМЕСТР:			0- .00	

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ / МОДУЛЯ
«Практикум по изобразительной деятельности»
(наименование дисциплины / модуля)
Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование
Профиль - «Детская педагогика и психология»
(год набора 2023, форма обучения _очно/заочно)
на 2023/ 2024 учебный год

В рабочую программу дисциплины / модуля вносятся следующие изменения:

№ n/n	Раздел рабочей программы (пункт)	Краткая характеристика вносимых изменений	Основание для внесения изменений