Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 11.05.2026 01:31:59
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f6169809d813e5036977f4

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.01.01 «СОВРЕМЕННАЯ ЧЕЧЕНСКАЯ ЛИРИКА»

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Современная чеченская лирика» является формирование общепрофессиональных и профессиональных компетенций и готовности к осуществлению профессиональной деятельности в области преподавания родной (чеченской) литературы.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Современная чеченская лирика» относится к предметно-методическому модулю в составе учебного плана образовательной программы 44.03.01 Педагогическое образование – профиль подготовки «Родной (чеченский) язык и литература», очная, очно-заочная и заочная формы обучения. Дисциплина «Современная чеченская лирика» тесно связана с дисциплинами «Введение в литературоведение», «История чеченской литературы».

Дисциплина «Современная чеченская лирика» изучается в 7 семестре. Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История чеченской литературы», «Чеченский фольклор», «Введение в литературоведение».

3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):

Процесс изучение дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

Наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	**ОПК-4.1**. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.	**Знает:** духовно-нравственные ценности личности, базовые национальные ценности, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности. **Умеет:** демонстрировать знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности. **Владеет:** навыками анализа художественного текста с точки зрения духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, моделей нравственного поведения в профессиональной деятельности
	ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.	**Знает:** способы формирования у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей **Умеет:** демонстрировать способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей. **Владеет:** навыками формирования у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.

ПК-3. Способен анализировать и систематизировать результаты научных и научно-методических исследований в области литературного образования.	**ПК-3.1.** Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).	*Знает:* базовые принципы и методы научного поиска в области чеченской филологии и литературного образования; основные монографии, критические статьи и учебные пособия, посвященные истории развития чеченской словесности от XIX века до современности; дискуссионные вопросы в изучении творчества ключевых фигур (С. Бадуева, М. Мамакаева, А. Айдамирова и др.) и жанровой эволюции литературы; требования к подготовке научной документации, включая правила составления библиографии, написания аннотаций и тезисов. *Умеять:* находить научную информацию в электронных библиотечных системах (ЭБС «Лань», «ЮРАЙТ») и профессиональных базах данных; группировать результаты исследований по периодам, литературным направлениям или авторским персоналиям; проводить сопоставительный анализ различных научных точек зрения на идейно-художественное содержание произведений; выделять ключевые идеи из научных текстов для их интеграции в учебный процесс. *Владеять:* методами подготовки рефератов, обзоров и аннотированных списков литературы по заданным темам; приемами филологического анализа, позволяющими систематизировать знания о литературном процессе; навыками подготовки публичных докладов и сообщений на основе анализа современной научной литературы; инструментами мониторинга новых исследований через образовательные порталы.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 часов).

5. Основные разделы дисциплины (модуля):
1.Нохчийн лирика. 1970 - 1980 шераш.
2.Литературин цхьаьнакхетаралла «Пхьармат».
3.Нохчийн литература кхиарехь цуьнан маь1на.
4.«Пхьарматхойн» поэтически кхолларалла
5.1990-шераш.
6.2000-2010-шераш
7.2010 -2020 – шераш.

6. Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:
Очно, очно-заочно, заочно.
7 семестр — зачет.

7.Автор: З.Н.Чукуева

Программа одобрена на заседании кафедры чеченской филологии от 22.01.2026г., протокол № 6.

Зав. кафедрой _____ к.ф.н., доц. Д.С. Товсултанова