Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.04.2026 16:21:12
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ:
Б1.В.ДВ.01.01 Культурология
Направление подготовки
39.03.02 Социальная работа
Профиль подготовки
«Социальная работа в системе социальных служб»

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.01 «Культурология» относится к модулю «Дисциплины по выбору мировоззренческого модуля» образовательной программы высшего образования. Дисциплина изучается на 4 курсе, в 8 семестре очной формы обучения и на 5 курсе заочной и очно-заочной форм обучения в 9 семестре.

Изучению дисциплины предшествует освоение дисциплины: Б1.О.01.01 История (1-2 семестры); Б1.О.07.01 История древнего мира (1-2 семестры), Б1.О.07.02 История России (с древнейших до конца XVII в.) (1-2 семестры). Знания, умения, навыки, способы деятельности, формируемые в процессе изучения дисциплины Б1.В.ДВ.01.01 «Культурология» предваряют получение знаний и навыков, формулируемых в процессе изучения дисциплины Б1.О.01.02 «Философия» социально-гуманитарного модуля Б1.О.01 обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули).

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Культурология», включает: 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

1.2.Цель освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины «Культурология» является подготовка специалиста, владеющего общими закономерностями гуманитарного и собственно культурологического знания, знакомого с современными научными представлениями о культуре, ее истории, перспективах, сложностях современной социокультурной ситуации.

1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Достижение цели освоения дисциплины (модуля) обеспечивается через формирование следующих компетенций: УК-5.

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций, которые формирует дисциплина (модуль)	Планируемые результаты обучения
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	Знает: основные этапы в развитии культуры человечества; культурные доминанты различных эпох; культурные идеалы различных эпох и народов; основные стили и направления в развитии культуры; роль и место культурного наследия для современности; особенности современной культуры и ее сложную структуру.

		Умеет: самостоятельно оценивать произведения культуры; объяснять непреходящую роль классики для духовного развития современного человека; сформулировать свое оценочное суждение о произведениях культуры; пользоваться справочной и специальной литературой по культурологии, анализировать и пересказывать ее; показать на конкретных примерах место и роль культуры России в мировой культуре. Владеет: навыками: анализа основных этапов культурного процесса; анализа произведений различных видов искусств; оперирования основным терминологическим и понятийным аппаратом; самостоятельного изучения дополнительного материала по культурологи.

1.4. Объем дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 з.е. (108 часа)

Таблица 2

Вид учебной работы	**Количество академ. часов**		
	Очно	**Заочно**	**Очно-заочно**
4.1. Объем контактной работы обучающихся с преподавателем	**24+84**	**8+100**	**24+84**
4.1.1. аудиторная работа	**24**	**8**	**24**
в том числе:			
лекции	12	2	8
практические занятия, семинары, в том числе практическая подготовка	12	6	16
лабораторные занятия			
4.1.2. внеаудиторная работа	**в**	**в**	**в**
в том числе:			
индивидуальная работа обучающихся с преподавателем			
курсовое проектирование/работа			
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работуобучающихся с преподавателем			
4.2. Объем самостоятельной работы обучающихся	84	96	84
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену		4	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1. Тематическое планирование дисциплины (модуля):

Таблица 3

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад.часах			Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад.часах)											
					Лекции			Практ. занятия			Лаб. занятия			Сам. работа		
		Очно	Заочн	ОЗФ	Очно	Заочн.	ОЗФ	Очно	Заочн.	ОЗФ	Очно	Заочн.	ОЗФ	Очно	Заочн.	ОЗФ
1.	Культурология как наука и учебная дисциплина.	14	13	15	1	1	2	1		1				12	12	12
2.	Культура как объект научного анализа.	14	13	15	1	1	2	1		1				12	12	12
3.	Смена культур с древних до новейших времен	12	13	13	1		2	1	1	1				10	12	10
4.	Русская культура.	14	13	13	2		2	2	1	1				10	12	10
5.	Культура и личность	14	13	13	2		2	2	1	1				10	12	10
6.	Ценности и нормы в культуре.	14	13	13	2		2	2	1	1				10	12	10
7.	Культура и природа: вопросы сохранения и использования культурного наследия.	14	13	13	2		2	2	1	1				10	12	10
8.	Типология культур.	12	13	13	1		2	1	1	1				10	12	10
	Подготовка к зачету		*4*													
	Итого:	108	108	108	12	2	16	12	6	8				84	96	84

3. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:
зачет.

4. Автор: Мусаева М.З.

Программа одобрена на заседании кафедры
протокол № 6 от «30» января 2026 г.

Заведующий кафедрой _____ Бетильмерзаева М.М.,

д. филос. н., доцент