Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Бахтиярович
Должность: Ректор
Дата подписания: 20.06.2025 15:35:03
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

«Анализ и интерпретация произведений искусства»

(наименование дисциплины (модуля))

1.Цель освоения дисциплины (модуля): «Анализ и интерпретация произведений искусства» является содействие становлению базовой профессиональной компетентности бакалавра

2.Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1. О.07.02.04 «Анализ и интерпретация произведений искусства» относится к обязательным дисциплинам модуля. Дисциплина является частью предметно методического модуля, относится к предметной части.

«Анализ и интерпретация произведений искусства» образовательной программы Б1. О.07.02.04 Педагогическое образование, направление «Изобразительное искусство и цифровая живопись» 2025 год набора.

Студенты изучают данную дисциплину в 8 семестре.

Для освоения дисциплины Б1. Б1. О.07.02.04 «Анализ и интерпретация произведений искусства» студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения предметов «Педагогика», «Психология», «Психология художественного творчества», на предыдущем уровне образования. Дисциплина Б1. О.07.02.04 «Анализ и интерпретация произведений искусства» является основой для изучения таких дисциплин, как «Живопись», «Рисунок», «Психология художественного творчества». Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин методического модуля, а также прохождения практики и сдачи государственной итоговой аттестации.

Учебная программа дисциплины «Анализ и интерпретация произведений искусства» составлена с пониманием педагогической науки, методологическими основами образования и моделью профессиональной подготовки бакалавров. Программа полностью соответствует ФГОС ВО и учебному плану образовательной программы.

.

3.Требования к результатам освоения дисциплины(модуля):

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций, которые формирует дисциплина (модуль)	Планируемые результаты обучения
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	**ОПК-4.1. Знает:** общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика (терпения, милосердия и др.), нравственной позиции (способности различать добро и зло, проявлять самоотверженность, готовности к преодолению жизненных испытаний) нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству **ОПК-4.2. Умеет:** создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку	**Знать:** подходы к реализации процесса воспитания; методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся. **Уметь:** создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку **Владеть:** методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности;

	ОПК-4.3. Владеет: методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей (индивидуально-личностных, общечеловеческих; национальных, семейных и др.)	
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения, и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ПК-1.2 Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. ПК-1.3 Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	**Знать:** современные формы, методы технологии художественного образования, в том числе и информационные; принципы организации сотрудничества обучающихся в процессе художественной деятельности; принципы оценивания образовательных результатов в художественном образовании; **Уметь:** применять формы, методы технологии художественного образования для индивидуализации обучения, оказывать педагогическую поддержку обучающихся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; **Владеть:** действиями организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно

4.Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетные единицы (72 часа)

5.Основные разделы дисциплины (модуля):

Раздел 1.Предмет, цели и задачи изучения предмета.
Раздел 2. Специфика анализа и интерпретации разных видов искусства.
Раздел 3. Античная мифология как семантическая основа европейского искусства.
Раздел 4. Иллюстрация как визуальная интерпретация текста.

6.Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации: 8 семестр-экзамен

7. Авторы: Юсупхаджиева Т.В.

Программа одобрена на заседании кафедры изобразительного искусства
протокол № 9 от 30.04.2025.

Заведующий кафедрой., к.п.н,доцент Юсупхаджиева Т.В.