Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 29.05.2025 13:40:09
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014462698c9d813e902697764

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ): ФТД.02 «МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА»

1. Цель освоения дисциплины: формирование у студентов системы научных знаний в области мирового художественно-культурного наследия и современного мирового художественно-культурного пространства, как неотъемлемого компонента профессиональной компетентности студента.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина ФТД.02 «Мировая художественная культура» является факультативной дисциплиной модуля ФТД. «Факультативные дисциплины» по профилю «Социальная работа в системе социальных служб» в составе учебного плана образовательной программы 39.03.02 Социальная работа.

Дисциплина «Мировая художественная культура» изучается в 6-ом семестре очно, очно-заочно, в 8-ом семестре заочно.

3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Индикаторы достижения компетенции:

ИУК-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем.

ИУК-5.2. Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии.

ИУК-5.3. Определяет условия интеграции участников межкультурного взаимодействия для достижения поставленной цели с учетом исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий.

4.Общая трудоемкость: 2 з.е. (72 академических часов) в 6-ом семестре очно, очно-заочно, в 8-ом семестре заочно.

5.Основные разделы дисциплины (модуля):

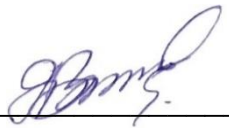
1. Введение. Художественная культура первобытного мира.
2. Художественная культура первых цивилизаций: Месопотамия, Египет, Индия, Китай, Америка.
3. Античная культура.
4. Художественная культура Средневековья.
5. Художественная культура эпохи Возрождения.
6. Западноевропейская и русская художественная культура XVII- XVIII вв.
7. Художественная культура XIX века: Запад, Российская Империя.
8. Художественная культура XX века.

6.Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной

аттестации: зачет.

7. Автор: к.ф.н., доцент кафедры литературы и МП Даулетукаева К.Д.

Программа одобрена на заседании кафедры литературы и МП, протокол №9 от «30» 04. 2025 г.

Заведующий кафедрой  Яхьяева З.И., к.ф.н., доцент.