Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 28.04.2026 13:51:51
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Чеченский государственный педагогический университет»
Факультет технологии, искусства и менеджмента в образовании



Утверждена:
Учебно-методическим советом ЧГПУ
протокол № от «» января 2026 г.
Председатель УМС
Эльмурзаева Р.А.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Производственная
Преддипломная практика
дискретно по периодам практик

Стационарная

Направленность (профиль) образовательной программы
«Изобразительное искусство и цифровая живопись»

Уровень образования
Бакалавриат

Форма обучения
Очная, заочная

Год приема – 2026

Грозный, 2026

1. ЦЕЛЬ И НАПРАВЛЕННОСТЬ ПРАКТИКИ:

Целью преддипломной практики является обобщение и систематизация материалов, необходимых для подготовки выпускной квалификационной работы, по защите которой Государственной аттестационной комиссией оценивается готовность будущего бакалавра к самостоятельной профессиональной деятельности. Она направлена на решение конкретных задач научного исследования в соответствии с выбранной темой выпускной квалификационной работы на основе применения теоретических знаний, полученных в период обучения, и практических навыков, приобретенных за время прохождения предыдущих видов практики.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ

- совершенствование профессиональных компетенций, полученных в процессе обучения и их рациональное сочетание с умением решать вопросы, возникающие в практической деятельности;
- апробация материалов выпускной квалификационной работы в образовательных учреждениях разного типа;
- организация и проведение педагогического эксперимента по внедрению результатов исследования;
- оформление первого варианта ВКР и подготовка материалов к защите;
- овладение умением применять полученные на занятиях методики обучения изобразительному искусству, живописи, рисунка знания для выражения художественного образа в творческой части выпускной квалификационной работы.
- овладение приемами живописного творчества в условиях преддипломной практики, изучение технологий и техник живописи, владение различными живописными материалами;
- приобретение более глубоких профессиональных навыков, необходимых при решении конкретных профессиональных задач в соответствии с федеральным образовательным стандартом;
- сбор, обобщение и анализ практического материала, необходимого для подготовки и написания выпускной квалификационной работы;
- закрепление студентами практических навыков решения художественно-творческих задач;
- углубление теоретических знаний и закрепление практических навыков в разработке эскизов творческой композиции, натурных набросков и зарисовок;
- сбор теоретического материала по теме дипломного проекта;
- изучение организации, технологии и техники выполнения художественного произведения;
- изучение и анализ художественно-педагогического наследия великих художников прошлого;
- изучение передового опыта современных графиков, живописцев, скульпторов, дизайнеров;
- анализ научно-исследовательской, учебно-методической и технической литературы по теме исследования.

Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Компетенции, формируемые у студентов во время прохождения учебной практики:

а) универсальные компетенции

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

Индекс

УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности

УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности

б) общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики

ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)

ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

Требования к входным знаниям, умениям и готовностям студентов, приобретенным в результате освоения предшествующих частей ОП, и необходимые при освоении практики.

знать:

- современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по

различным образовательным программам;

- основных этапов и направлений развития отечественного и зарубежного художественного искусства;

- способов профессионального самопознания и саморазвития

уметь:

-изучать возможности, потребности, достижения обучающихся в области образования и проектирование на основе полученных результатов индивидуальных маршрутов их обучения и воспитания;

- организовать обучение и воспитание в сфере образования с использованием технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику областей знаний;

- организовать взаимодействие с общественными и образовательными организация-использовать возможности образовательной среды для обеспечения качества образования, в том числе с применением информационных технологий;

- осуществлять профессиональное самообразование и личностный рост, проектировать дальнейший образовательный маршрут и профессиональную карьеру;

владеть:

- системными знаниями об основных формах и закономерностях мирового процесса развития культуры в целом и изобразительного искусства на различных исторических этапах;

- навыками анализа и выразительно-эмоционального словесного комментария художественных произведений в грамотной, доступной различным возрастным категориям учащихся форме;

- знаниями об основных школах, направлениях и концепциях становления и развития отечественной и зарубежной художественной культуры;

- навыками самостоятельной работы: работа с текстами.

3. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОП

Преддипломная практика в общеобразовательном учреждении является обязательным видом учебной работы бакалавра, входит в раздел Б2. О.02.05 (Пд) ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование» и профилю «Изобразительное искусство и цифровая живопись» и является самостоятельным модулем.

Преддипломная практика бакалавров 4 курса направлена на приобретение необходимых компетенций в соответствии с требованиями к уровню подготовки бакалавра, основана на знаниях, полученных обучающимися в результате изучения различных дисциплин, позволяет проверить на практике уровень владения студентами необходимых для профессиональной деятельности компетенций. Практика создает условия для приобретения опыта в исследовании актуальной научной проблемы, а также сбора необходимых материалов для выполнения выпускной квалификационной работы.

4. МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Преддипломная практика может проводиться как в профильных организациях, так и на кафедре изобразительного искусства факультета технологии, искусства и менеджмента в образовании.

Преддипломную практику студенты проходят на 4 курсе в 8 семестре, 2 недели

5. СТРУКТУРА, СОДЕРЖАНИЕ И ФОРМЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО ПРАКТИКЕ

Общая трудоемкость учебной преддипломной практики составляет 3 зачетных единицы, 108 ч., Практика, согласно графику учебного процесса, проводится на 4 курс, 8 семестр, 2 недели Форма контроля —Зао.

При реализации практики образовательная деятельность организована в форме практической подготовки путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью, и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю образовательной программы.

Преддипломная практика включает три этапа:

1. Подготовительный этап предполагает подготовку бакалавров к преддипломной практике. На этом этапе проводится установочная конференция, на которой обучающиеся знакомятся с задачами, содержанием, формами организации и порядком прохождения производственной практики. На конференции зачитывается распоряжение о распределении обучающихся по школам, сообщается о важнейших документах, регламентирующих учебно-воспитательную работу школы. Независимо от избранной обучающимся темы ВКР производственная (преддипломная) практика предусматривает ознакомление с организацией учебно-исследовательской деятельности, направленной на сбор материала для включения в теоретическую часть ВКР. Организация практики направлена на обеспечение непрерывности и последовательности овладения студентами профессиональной деятельностью в соответствии с требованиями к уровню подготовки выпускника.

Обучающиеся, имеющие стаж практической работы (работающие) по профилю подготовки, на преддипломную практику направляются в установленном порядке.

Срок проведения преддипломной практики по направлению подготовки устанавливается высшим учебным заведением с учетом теоретической подготовленности обучающихся в соответствии с учебным планом и годовым календарным учебным графиком.

При наличии уважительных причин (состояния здоровья, семейные обстоятельства и т.п.) обучающиеся могут обратиться на кафедру с заявлением о переносе сроков прохождения преддипломной практики.

Профильная кафедра, как выпускающая, обязана ознакомить обучающихся с соответствующими нормативно-правовыми и распорядительными документами, касающимися преддипломной практики, а также назначить руководителя практики от университета.

Обучающиеся направляются на места практики в соответствии с договорами, заключенными с базовыми предприятиями или другими организациями.

При прохождении практики обучающийся обязан:

- подчиняться правилам внутреннего трудового распорядка, действующим в организации, принявшей обучающегося на практику;
- изучить и строго соблюдать правила охраны труда, техники безопасности и производственной санитарии;
- нести ответственность за результаты порученной ему работы наравне со штатными работниками;
- самостоятельно трудиться на рабочих местах в соответствии с календарно-тематическим планом;
- вести дневник практики;
- полностью выполнить задание, предусмотренное программой практики;
- собрать и систематизировать исследовательский, практический материал для выполнения ВКР;
- получить отзыв от руководителя практики со стороны организации;
- представить руководителю практики от университета письменный отчет и эскизы творческой части ВКР.

На установочной конференции в обязательном порядке проводится инструктаж по технике безопасности, на котором объясняются правила поведения обучающихся во время их нахождения на практике. Обучающийся, не прошедший инструктаж по технике безопасности, к прохождению преддипломной практики не допускается.

До начала практики обучающийся совместно с руководителем практики от университета составляют примерный календарный план прохождения практики. В нем в обязательном порядке должна быть отражена программа практики, а также учтена специфика места прохождения практики и темы выпускной квалификационной работы. Календарный план составляется для каждого обучающегося отдельно применительно к конкретным условиям места прохождения практики и включает все виды работ, которые надлежит выполнить обучающемуся.

В примерном плане, согласованном с руководителем практики от университета, как правило, отражены только основные вопросы, которые будут рассматриваться в ВКР. По ходу сбора практического материала, изучения литературы и электронных ресурсов (MOODL, Elibrary) по теме ВКР план должен быть уточнен, конкретизирован, детализирован.

2. Основной этап направлен на организацию и реализацию задач развития у обучающихся соответствующих профессиональных компетенций. Данный этап состоит из двух периодов. В первый период (продолжается в течение первой недели) обучающиеся встречаются с директором школы или его заместителем, знакомятся с особенностями данной школы. Затем каждый из обучающихся изучает систему учебно-воспитательной работы учителя, в классе которого он будет проходить практику: знакомится с календарно-тематическим планированием, изучает необходимый для проведения уроков материал, посещает и анализирует уроки учителя, однокурсников, наблюдает за детьми класса.

В содержание практики входит также ведение классного журнала, выставление отметок учащимся, проверка выполненных заданий, проведение индивидуальной дополнительной работы со слабоуспевающими учениками; осуществление практической части исследования выпускной квалификационной работы; проведение профориентационной работы.

В целях ускорения обработки подобранного материала рекомендуется широко использовать системный подход, справочно-информационные системы и компьютерные технологии.

Своевременное и качественное написание ВКР во многом зависит от полноты собранного практического материала. Однако, изучая во время преддипломной практики написанные этюды и эскизы, рабочие материалы, необходимо выяснить, какие данные, относящиеся к теме ВКР, лучше использовать при ее написании.

Особую важность имеют те данные, которые подтверждают правильность сделанных выводов и практических замечаний в теоретической части исследования, а также лучше выражают художественную идею творческой части работы. Здесь в качестве консультантов и экспертов могут выступить руководитель практики и другие педагоги кафедры. Выводы могут быть подтверждены данными пояснительной записки и творческой работой.

3. Заключительный этап включает подготовку обучающимися отчетных документов для сдачи их руководителю, а также проведение итоговой конференции, на которой подводятся итоги практики.

Отчетная документация студента-практиканта:

1. Дневник по практике, включающий титульный лист, ежедневный календарный план работы студента на практике на весь период по следующей форме:

Дата	Вид деятельности	Содержание деятельности	Анализ процесса и результатов деятельности	Подпись руководителя практики

2. Ведомость с оценкой за проведенные уроки и занятия в период преддипломной практики.

3. Характеристика (характеристика деятельности студентов на практике дается с оценкой и заверяется печатью образовательного учреждения, подписью директора, учителя-наставника).

4. Конспекты уроков, внеклассных и внеурочных мероприятий с обучающимися.

5. Сценарии и материалы о проведенной работе с родителями обучающихся;

6. Сценарии мероприятий и материалы о проведенной методической работе.

7. Слово об учителе – наставнике (карточка).

8. Теоретическая и экспериментальная работа по теме ВКР

9. Отчет практиканта.

10. Фотоотчет

Отчет пишется в свободной форме с указанием целей, задач и значения практики в профессиональной подготовке бакалавра, степени решения цели и задач практики, анализа диагностической деятельности, общее впечатление о практике в целом, рефлексия приобретенных и усовершенствованных профессиональных знаний и умений (осуществление связи теории с практикой, характеристикой собственной профессиональной готовности к профессиональной деятельности, анализа уровня развития компетентностей), направлений профессионального и личностного саморазвития и самосовершенствования, предложения по совершенствованию содержания и организации преддипломной практики;

Предоставление всех отчетных документов происходит не позднее чем через неделю после окончания практики. Деятельность практикантов оценивается с учетом эффективности самостоятельной работы, творческого похода к практике, уровня аналитической и рефлексивной деятельности, качества отчетной документации и трудовой дисциплины.

Формой итогового контроля профессиональных знаний, умений и навыков студентов, их готовности к будущей профессии является дифференцированная оценка, отражающая качество выполнения всех программных заданий практики.

Практикант, не выполнивший программу практики или не защитивший результаты практики, считается не прошедшим практику.

Правила оформления и сдачи работы на кафедру

Шрифт – Times new Roman, 12. Интервал -1,5. Разметка по ширине страницы. Поля: верхнее -2см, нижнее-2см, правое – 1,5, левое – 3см.

Папки, оформленные не по требованиям, не допускаются к защите.

Допуск ставится групповым руководителем практики от кафедры

Папки для получения допуска необходимо сдать в срок, установленный факультетским руководителем практики.

Кафедральный руководитель практики Ф.Ш. Амерханова.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО

КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРАКТИКЕ:

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на преддипломной практике:

Самостоятельная работа обучающихся по производственной (преддипломной) практике включает в себя задания, направленные на формирование и развитие профессиональных трудовых действий.

План дальнейшей работы практиканта определяется в зависимости от избранной им темы ВКР, и может осуществляться в нескольких направлениях: живопись, графика, теория и история изобразительного искусства, методика преподавания ИЗО.

Прохождение практики будет более успешным, если до начала практики обучающимся будут подобраны материалы по теме ВКР из различных источников информации;

Преддипломная практика будет более результативной, если обучающийся заблаговременно подготовит список конкретных вопросов, на которые желательно получить ответы во время прохождения практики. Значительно облегчит сбор фактического материала предварительная разработка художественной идеи будущей практической части выпускной квалификационной работы.

В процессе преддипломной практики ведется подготовка практической творческой части ВКР с натуры, по памяти и представлению, а именно: работа на пленэре, в мастерской, выполнение быстрых и длительных натурных постановок.

Сбор теоретического и практического материала, его обработка является самым трудоемким и очень важным этапом в подготовке ВКР.

Подготовка презентации по результатам выполнения практических заданий включает следующие действия:

- составление плана презентации:
- указание целей и задач, осуществлённых в ходе практики;
- основные результаты преддипломной практики;

Презентация выполняется в программе PowerPoint. Общее количество слайдов не более 15.

Описание форм промежуточной аттестации обучающихся по практике

Проведение дифференцированного зачета. (с оценкой).

Критерии оценки деятельности студентов

Деятельность студентов по итогам проведения практики оценивается в форме дифференцированного зачета, при этом учитывается:

- успешность реализации видов деятельности, предусмотренных программой практики;
- уровень теоретический подготовки по профессиональной деятельности;
- степень сформированности профессиональных умений и навыков организации и осуществления профессиональной деятельности;
- уровень сформированности профессионально-личностных качеств будущего специалиста;
- качество ведения документации.

По окончании учебной практики перечисленные документы сдаются для анализа групповому руководителю.

Оценка уровня сформированности компетенций деятельности студентов на практике

Критерии	Отлично	Хорошо	Удовлетворительно	Неудовлетворительно
Обоснование теоретической части исследования	Определена структура исследования, определено содержание каждого параграфа, намечена программа формирующего эксперимента, определены критерии и уровни развития изобразительных умений и УУД	Частично определена структура исследования, определено содержание каждого параграфа, программа формирующего эксперимента составлена не полностью, не определены критерии и уровни развития изобразительных умений и УУД	Частично определена структура исследования, частично определено содержание каждого параграфа, программа формирующего эксперимента отсутствует, критерии и уровни развития изобразительных умений и УУД отсутствуют	Структура исследования, содержание параграфов, программа формирующего эксперимента, критерии и уровни развития изобразительных умений и УУД отсутствуют
Оформление работы	Ссылки, графики, таблицы, заголовки, оглавление оформлены безупречно, работа вычитана	Имеются отдельные нарушения в оформлении	Имеется ряд нарушений в оформлении ВКР	Работа не вычитана, содержит орфографические, пунктуационные ошибки
Степень организованности и самостоятельности при выполнении работы	Студентом соблюдается график выполнения ВКР, проявляется высокая степень самостоятельности и анализе литературы, проектировании эксперимента	График выполнения ВКР в основном соблюдается, работа выполняется в сотрудничестве с руководителем	График соблюдается, работа ведется в рамках указаний руководителя	График не соблюдается
Презентация результатов проведенного исследования	Студент раскрыл сущность своей работы, точно ответил на вопросы, продемонстрировал умение вести научную дискуссию, отстаивать сою позицию, признавать возможные недочеты	В целом раскрыта сущность работы, даны точные ответы на вопросы, отчасти студент испытывает затруднения в ведении научной дискуссии	Сущность работы раскрыта частично, ответы на вопросы недостаточно убедительны	Сущность работы студентом осознана недостаточно, студент слабо ориентируется в содержании ВКР

Критерии оценки презентации

1	2	3	4	5

Обоснованность выбора темы	Выбор темы Исследования не ясен	Выбор темы исследования частично обосновано	Точное и ясное обоснование выбора темы исследования	Точное, ясное и разностороннее обоснование выбора темы исследования
Характер информации	Информация не точна или не ясна. Во многом не соответствует теме исследования	Информация частично соответствует теме исследования. В работе использован только один источник информации	Достаточно точная информация. Использовано более одного источника информации	Данная информация кратка и ясна. Использовано более 30 источников информации
Тема исследования	Не раскрыта и не ясна тема исследования. Объяснения некорректны, запутаны или не верны	Тема частично раскрыта. Некоторый материал изложен не корректно	Сформулирована и раскрыта тема исследования. Ясно изложен материал	Сформулирована и раскрыта тема исследования. Полностью изложены основные аспекты темы исследования
Применение и проблемы	Не определена область применения данной темы. Процесс решения неточный или неправильный	Отражены некоторые области применения темы. Процесс решения неполный	Отражены области применения темы. Процесс решения практически завершен	Отражены области применения темы. Изложена стратегия решения проблем
Элементы оформления	Отсутствует план для создания полной и хорошо оформленной презентации	Частичный план для создания красочной презентации. Слайды просты В понимании	Точный план для создания хорошо оформленной презентации. Слайды просты в понимании.	Ясный план для создания красивой и полной презентации.
Элементы творчества и оригинальность	Стандартная работа, не содержит авторской индивидуальности	В презентации присутствуют авторские находки	В презентации присутствует достаточное количество авторских находок	Уникальная работа содержится большое число оригинальных, изобретательных примеров

Критерии оценки презентации

1	5	4	3	2

Научность	Работа полностью завершена	Почти полностью сделаны наиболее важные компоненты работы	Не все важнейшие компоненты работы выполнены	Работа сделана фрагментарно
	Работа демонстрирует глубокое понимание описываемых проблем	Работа демонстрирует понимание основных моментов, хотя некоторые детали не уточняются	Работа демонстрирует понимание, но неполное	Работа демонстрирует минимальное понимание
	Грамотно используется научная лексика	Научная лексика используется, но иногда не корректно	Научная терминология или используется мало или используется некорректно	Минимум научных терминов
	Студент предлагает собственную интерпретацию или развитие темы (обобщения, приложения, аналогии)	Студент в большинстве случаев предлагает собственную интерпретацию или развитие темы	Студент иногда предлагает свою интерпретацию	Интерпретация ограничена или беспочвенна
Дизайн	Дизайн логичен и очевиден	Дизайн есть	Дизайн случайный	Дизайн не ясен
	Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн подчеркивает содержание	Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн соответствует содержанию	Нет постоянных элементов дизайна. Дизайн может и не соответствовать содержанию	Элементы дизайна мешают содержанию, накладываясь на него
	Все параметры шрифта хорошо подобраны (текст хорошо читается)	Параметры шрифта подобраны. Шрифт читаем	Параметры шрифта недостаточно хорошо подобраны, могут мешать восприятию	Параметры не подобраны. Делают текст трудночитаемым
Графика	Хорошо подобрана, соответствует содержанию, обогащает содержание	Графика соответствует содержанию	Графика мало соответствует содержанию	Графика не соответствует содержанию
Грамотность	Нет ошибок: ни грамматических, ни синтаксических	Минимальное количество ошибок	Есть ошибки, мешающие восприятию	Много ошибок, делающих материал трудночитаемым

7. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И РЕСУРСОВ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ», НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

7.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература:

1. Преддипломная практика: методические указания / Р. Х. Баймишев, Е. В. Долгошева, Д. Ш. Кашина, Т. Н. Романова. — Самара: СамГАУ, 2025. — 23 с. Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/482459
2. Преддипломная практика: методические указания / В. Н. Сысоев, А. В. Волкова, О. А. Блинова, Н. В. Праздничкова. — Самара : СамГАУ, 2023. — 31 с. Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/355775
3. Крутиков М.А. Дневник педагогической практики: учебное пособие / Крутиков М.А., Смирнова И.Н. — Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семёнова-Тян-Шанского, 2016. — 129 с. — ISBN 978-5-88526-809-7. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/100918.html
4. Педагогическая практика бакалавра профессионального обучения: учебное пособие / Е.А. Гараева [и др.]. — Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2013. — 166 с. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/30072.html
5. Шушарин П.А. Учебная (рисовальная) практика. Пленэр: учебное наглядное пособие для обучающихся по направлению подготовки 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», профиль «Художественная керамика», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Шушарин П.А. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 138 с. — ISBN 978-5-8154-0396-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/76347.html

Дополнительная литература:

1. Кириллова О.С. Методические рекомендации по учебной и производственной практике. Направление подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль «Художественное образование»: учебно-методическое пособие / Кириллова О.С., Садкова Л.М. — Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, 2018. — 84 с. Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/74236.html

2. Рылова, Л. Б. Теория и методика обучения изобразительному искусству. Инновационная тьюторская модель: учебно-методическое пособие / Л. Б. Рылова. — 5-е, стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2021. — 444 с. — ISBN 978-5-8114-7231-4. Лань : электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/158871

3.Юсупхаджиева Т.В. Методика обучения и воспитания изобразительному искусству: учебно-методическое пособие. - Грозный, ЧГПУ. -2018.-92 с.

4.Юсупхаджиева Т.В. Современные подходы в развитии художественно-творческих способностей через изобразительное искусство: Монография/ Т.В.Юсупхаджиева – Грозный. - 2017.- 114 с.

7.2. Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЦОР IPRsmart - www.iprbookshop.ru
2. Образовательная платформа ЮРАЙТ - https://urait.ru/
3. ЭБС «Лань» - https://e.lanbook.com/
4. Национальная электронная библиотека (НЭБ) - https://rusneb.ru/
5. МЭБ НГПУ (Межвузовская электронная библиотека) - (https://icdlib.nspu.ru/)
6. НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА eLIBRARY.RU - https://www.elibrary.ru/
7. Национальной электронной библиотеки. - https://rusneb.ru/
8. ЭБС «Национальный цифровой ресурс «Руконт» - https://rucont.ru/

8. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ

ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ (ПРИ НЕОБХОДИМОСТИ)

Основные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины:

- Диалоговые технологии, технологии обучения в сотрудничестве, художественное мастерство.
- Технология интерактивного обучения (реализуется в форме учебных заданий, предполагающих взаимодействие обучающихся, использование активных форм обратной связи).
- Технология электронного обучения (реализуется при помощи электронной образовательной среды ЧГПУ при использовании ресурсов ЭБС, при проведении автоматизированного тестирования и т. д.).

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья предполагается использование при организации образовательной деятельности адаптивных образовательных технологий в соответствии с условиями, изложенными в ОП (раздел «Особенности организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья»), в частности:

-предоставление специальных учебных пособий и дидактических материалов;

-специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;

- предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, и т. п. в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся.

При наличии среди обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья в раздел «Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины» рабочей программы вносятся необходимые уточнения в соответствии с «Положением об организации образовательного процесса, психолого-педагогического сопровождения, социализации инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся в ЧГПУ».

Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

- компьютерное сопровождение в программе Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint),
- электронные учебники.
- Программное обеспечение: Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint), SPSS Statistics 17.0, Wordstat.
- Системное прикладное программное обеспечение (операционные системы, антивирусы, программы для обслуживания телекоммуникационных сетей);
- Прикладное программное обеспечение общего назначения (текстовые процессоры, электронные таблицы, программы для работы с графикой, браузеры);
- Прикладное программное обеспечение специального назначения (педагогические программные средства).

№	Виды научно-исследовательской работы	Реализуемые технологии и краткое описание

1	Работа с литературой, построение структуры 1 главы исследования, формулировка выводов по параграфам	Анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблеме исследования
2	Определение критериев и уровней оценивания достижений обучающихся в области изобразительной деятельности	Констатирующий эксперимент в рамках ВКР
3	Составление программы формирующего эксперимента, подготовка методического портфеля практиканта по организации различных форм изобразительной деятельности с детьми и подростками.	Информационные технологии. Выбор методического инструментария для проведения исследования в соответствии с целями и задачами эксперимента
6	Оформление отчёта по итогам научно-исследовательской работы. Выступление на итоговой конференции	Технологии презентации и самопрезентации, анализ проблемных педагогических ситуаций, дискуссия

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИКИ

- Методический кабинет.
- Типовой комплект учебно-наглядного оборудования для кабинета изобразительного искусства общеобразовательных учреждений
- Лекционная аудитория.
- Доступ к сети Интернет.
- Мультимедийное оборудование: ноутбук, проектор.
- Видеокамера.
- Иллюстрированные тематические планы по внеклассной и учебной работе, наглядные пособия к урокам изобразительного искусства по программам (Кузина В.С**.,** Неменского Б.М., Шпикаловой Т.Я.).
- Литература в методкабинете.
- Методические рекомендации к проведению производственной практики.
- Образцы документации и виды документарного оформления по трем этапам производственной практики.
- Образцы рабочих программ по учебному предмету.
- Разработки различных типов уроков по изобразительному искусству.

Преддипломная практика организуется и проводится в базовых государственных общеобразовательных учреждениях и учреждениях дополнительного образования. При выборе баз практики высшее учебное заведение должно руководствоваться следующими критериями:

- укомплектованность образовательного учреждения педагогическими кадрами, обладающими высоким профессиональным уровнем;
- наличие специально оборудованного кабинета изобразительного искусства, оснащённого мультимедийным оборудованием для демонстрации презентаций на уроках.

10. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИК ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. В случае необходимости создания специальных условий для прохождения практики обучающийся не позднее, чем за 1 месяц до начала практики подает письменное заявление с указанием его индивидуальных

особенностей и необходимых условий (наличие ассистента, сурдопереводчика, печать заданий практики с использованием шрифта Брайля).

Автор (ы) рабочей программы практики:

Заведующий кафедро ИЗО к.п.н., доцент  Юсупхаджиева Т.В.

Рабочая программа практики рассмотрена на заседании кафедры изобразительного искусства протокол № 6 от 28 января 2026г

Заведующий кафедрой Юсупхаджиева Т.В 

СОГЛАСОВАНО:

Директор библиотеки:  Арсагириева Т.А.

(подпись)

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет/Институт _____

Кафедра_____

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ,

ВЫПОЛНЯЕМОЕ В ПЕРИОД ПРАКТИКИ

Студент _____ __ курса _____ формы обучения,
ФИО очной/заочной

обучающийся по направлению подготовки _____
код, название направления подготовки

профиль_____,
название профиля

в период с _____ по _____ г. выполняет следующие задания

_____ практики
название практики

№	Перечень индивидуальных заданий	Форма отчетной документации

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Обучающийся _____ _____
Подпись расшифровка подписи

Руководитель _____ практики
от кафедры ЧГПУ _____ _____
Подпись расшифровка подписи

Руководитель _____ практики
от профильной организации _____ _____
Подпись расшифровка подписи

Дата

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Чеченский государственный педагогический университет»

Институт/Факультет _____

Кафедра _____

ОТЧЁТ

ПО _____ПРАКТИКЕ

вид практики

_____ ¬¬¬¬¬¬

Тип практики в соответствии с ОПОП

обучающегося ____ курса

Направление подготовки/Профиль подготовки _____

Наименование направления подготовки/специальности

Место прохождения практики: _____

населенный пункт, профильная организация, структурное подразделение

Срок прохождения практики: _____

начало (дата) – окончание (дата)

Автор отчёта _____ И.О. Фамилия

подпись, дата

Обозначение отчёта: _____

Руководитель практики
от профильной организации
должность _____ И.О. Фамилия

подпись, дата

Руководитель практики
от образовательной организации_____ И.О. Фамилия

подпись, дата

Отчёт защищён _____Оценка _____

дата

Город 20__

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

ХАРАКТЕРИСТИКА

Обучающийся ЧГПУ _____
Ф.И.О.
_____ факультета, института, _____ курса,
направления подготовки _____
профиль _____ проходил(а)
_____
вид практики
практику в _____
полное наименование профильной организации
Обучающийся проявил себя _____
_____
_____
_____
_____
_____
Практика оценивается (по 5-ти балльной шкале) _____

Наименование должности
руководителя практики от Профильной организации _____ _____
подпись *И.О.Ф.*

Руководитель Профильной организации _____ _____
подпись *И.О.Ф*
М.П.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3