Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байхаров Имран Бахадинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 01.07.2024 11:31:34
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f[illegible]d813e502687764

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ): ФТД.02 «МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА»

1. Цель освоения дисциплины: формирование у студентов системы научных знаний в области мирового художественно-культурного наследия и современного мирового художественно-культурного пространства, как неотъемлемого компонента профессиональной компетентности студента.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.

Дисциплина ФТД.02 «Мировая художественная культура» является факультативной дисциплиной модуля ФТД. «Факультативные дисциплины» по профилю «Социальная работа в системе социальных служб» в составе учебного плана образовательной программы 39.03.02 – Социальная работа, очная и заочная форма обучения. Дисциплина «Мировая художественная культура» изучается очно, очно-заочно – в 6-ом семестре, заочно – в 8-ом семестре.

3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Индикаторы достижения компетенции:

ИУК-5.1. Отмечает и анализирует особенности межкультурного взаимодействия (преимущества и возможные проблемные ситуации), обусловленные различием этических, религиозных и ценностных систем.

ИУК-5.2. Предлагает способы преодоления коммуникативных барьеров при межкультурном взаимодействии.

ИУК-5.3. Определяет условия интеграции участников межкультурного взаимодействия для достижения поставленной цели с учетом исторического наследия и социокультурных традиций различных социальных групп, этносов и конфессий.

4. Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет: очно – 2 з.е. (72 академ. часов), очно-заочно – 2 з.е. (72 академ. часов), заочно – 2 з.е. (72 академ. часов).

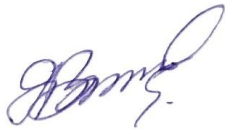
5. Основные разделы дисциплины (модуля):

1. Художественная культура Древнего и средневекового Востока
2. Художественная культура античности (Др. Греция и Рим).
3. Художественная культура Средневековья и Возрождения.
4. Художественная культура Нового времени (17, 18, 19 вв.) и 20-го века.
5. Русская художественная культура: от Древней Руси к 21 веку.

6. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации: очно – 6 семестр, очно-заочно – 6 семестр, заочно – 8 семестр – зачет**.**

Автор: к.ф.н., доцент кафедры литературы и МП Даулетукаева К.Д.

Программа одобрена на заседании кафедры литературы и МП, протокол №9 от «30» 04. 2024 г.

Заведующий кафедрой  Яхьяева З.И., к.ф.н., доцент.