Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 09.07.2024 17:09:29
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

«Рисунок»

(наименование дисциплины (модуля))

1.Цель освоения дисциплины (модуля): является изучение основ рисунка, условий развития творческого потенциала личности художника; формирование у студентов системы знаний и представлений о наследии отечественной и мировой художественной культуры; формирование художественно-творческих способностей и нравственно-эстетических, ценностных ориентаций подрастающего поколения.

2.Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1. О.07.02.02 «Рисунок» относится к обязательным дисциплинам модуля. Дисциплина является частью предметно-методического модуля.

«Рисунок» образовательной программы 44.03.01 Педагогическое образование, направление «Изобразительное искусство и цифровая живопись» 2024 год набора.

Студенты изучают данную дисциплину в 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 семестрах.

Для освоения дисциплины Б1. О.07.02.02 «Рисунок» студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения предметов «Композиция», «Перспектива», «Живопись», на предыдущем уровне образования.

Дисциплина Б1. О.07.02.02 «Рисунок» является основой для изучения таких дисциплин, как «Живопись», «Графика». Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин предметно-методического модуля, а также прохождения практики и сдачи государственной итоговой аттестации.

Учебная программа дисциплины «Рисунок» составлена с пониманием педагогической науки, методологическими основами образования и моделью профессиональной подготовки бакалавров. Программа полностью соответствует ФГОС ВО и учебному плану образовательной программы.

3.Требования к результатам освоения дисциплины(модуля):

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

Код и аименование компетенции	**Код и наименование ндикатора достижения компетенций, оторые формирует дисциплина модуль)**	**Планируемые результаты бучения**
ПК-1. Способен сваивать и использовать еоретические знания и рактические умения и авыки в предметной области ри решении рофессиональных задач	ПК-1.1 Знает структуру, состав и идактические единицы предметной бласти (преподаваемого предмета). ПК-1.2 Умеет осуществлять отбор чебного содержания для его реализации различных формах обучения в оответствии с требованиями ФГОС ОО. ПК-1.3 Демонстрирует умение азрабатывать различные формы чебных занятий, применять методы, риемы и технологии обучения, в том исле информационные.	**Знает:** содержание, структуру, остав и дидактические единицы предметной бласти «Искусство», требования бразовательных стандартов, программ по чебному предмету «Изобразительное скусство» в общеобразовательной школе. **Умеет:** осуществлять отбор чебного содержания для его реализации в азличных формах обучения в соответствии с ребованиями образовательных стандартов; нализировать документы, сопровождающие рофессиональную деятельность педагога зобразительного искусства, научную и рофессиональную литературу

		Владеет: умением разрабатывать азличные формы учебных занятий, применять етоды, приемы и технологии обучения, в том исле информационные; способами реализации бразовательных программ по учебному редмету «Изобразительное искусство» в оответствии с требованиями образовательных тандартов
ПК-2. Способен существлять еленаправленную оспитательную деятельность	ПК-2.1 Демонстрирует умение остановки воспитательных целей, роектирования воспитательной еятельности и методов ее реализации в оответствии с требованиями ФГОС ОО спецификой учебного предмета. ПК-2.2 Демонстрирует пособы организации и оценки азличных видов внеурочной еятельности ребенка (учебной, игровой, рудовой, спортивной, художественной и .д.), методы и формы организации оллективных творческих дел, кскурсий, походов, экспедиций и других ероприятий (по выбору). ПК-2.3 Выбирает и емонстрирует способы оказания онсультативной помощи родителям законным представителям) бучающихся по вопросам воспитания, в ом числе родителям детей с особыми бразовательными потребностями.	**Знает:** демонстрирует знание оспитательных целей, основ проектирования оспитательной деятельности и ее реализации соответствии с требованиями ФГОС ОО и пецификой учебного предмета **Умеет:** проектировать оспитательную деятельность и методы ее еализации в соответствии с требованиями ГОС ОО и спецификой учебного предмета Изобразительное искусство» **Владеет:** способами организации и ценки различных видов внеурочной еятельности ребенка (игровой, удожественной), методами и формами рганизации коллективных творческих дел, кскурсий, походов, экспедиций и других ероприятий (по выбору)
ПК-3. Способен ормировать развивающую бразовательную среду для остижения личностных, редметных и етапредметных результатов бучения средствами реподаваемых учебных редметов	ПК-3.1 Владеет способами нтеграции учебных предметов для рганизации развивающей учебной еятельности (исследовательской, роектной, групповой и др.) ПК-3.2 Использует бразовательный потенциал оциокультурной среды региона в реподавании (предмета по профилю) в чебной и во внеурочной деятельности	**Знает:** способы формирования азвивающей образовательной среды для остижения личностных, предметных и етапредметных результатов обучения редствами преподаваемых учебных редметов; приемы вовлечения в учебную еятельность по предмету обучающихся с азными образовательными потребностями **Умеет:** использовать бразовательный потенциал социокультурной реды в преподавании Изобразительного скусства в учебной и во внеурочной еятельности **Владеет:** способами интеграции чебных предметов для организации азвивающей учебной деятельности исследовательской, проектной, групповой и р.).

4.Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 14 зачетных единиц (504 часа)

5.Основные разделы дисциплины (модуля):

1 курс 1 семестр

Рисование геометрических гипсовых фигур.

1 курс 2 семестр

Теория и практика перцептивной (наблюдательной) перспективы.

2 курс 3 семестр

Натюрморт бытовых предметов (самовар, драпировка, фрукт)

2 курс 4 семестр

Рисунок женской головы с натуры на фоне драпировки.

3 курс 5 семестр

Рисование портрета человека.

3 курс 6 семестр

Рисунок головы человека.

4 курс 7 семестр

Рисование фигуры человека.

6.Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации: 2 семестр-зачет

7.Авторы: .  Дадаева С.И

Программа одобрена на заседании кафедры изобразительного искусства протокол № 9 от 24.04.2024.