Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 13.03.2026 12:26:35
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

КАФЕДРА ФИЛОСОФИИ, ПОЛИТОЛОГИИ И СОЦИОЛОГИИ

Утверждаю:
Зав. каф.: М.М. Бетильмерзаева
Протокол № 9 заседания
кафедры от 02.05.2024

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.О.01.03 Философия

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки

«Изобразительное искусство и цифровая живопись»

Квалификация (степень) выпускника:
бакалавр

Форма обучения: очная/заочная

Год приема: 2024

Грозный, 2024

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ / МОДУЛЯ

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.01.03 «Философия» относится к социально-гуманитарному модулю обязательной части дисциплин учебного плана.

Дисциплина изучается на 2 курсе очной и заочной форм обучения, в 4 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: знания дисциплин «История», «Обществознание», полученные в общеобразовательной школе.

Изучению дисциплины предшествует освоение дисциплины: История России; Чеченская традиционная культура и этика.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Философия», включает: 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

1.2. Цель освоения дисциплины (модуля)

Цель изучения дисциплины – формирование целостного мировоззрения у обучающихся нефилософских специальностей, основой которого выступает ценностно ориентированное философское вопрошание.

Задачи дисциплины:

1) содержательно осмыслить аксиологическую проблематику философского вопрошания, основанного на традиционных духовно-нравственных ценностях, изложенных в Указе Президента Российской Федерации №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (от 9 ноября 2022 г.);

2) способствовать формированию у обучающихся общероссийской гражданской идентичности, патриотизма, осознания единого культурного пространства страны, представления о самобытном проявлении и духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России;

3) познакомить с основными понятиями, проблемами, и подходами в западной, восточной и русской философских традиций, а также выявить специфику и своеобразие этих традиций с помощью творческих дискуссий и компетентной работы с первоисточниками.

1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Достижение цели освоения дисциплины (модуля) обеспечивается через формирование следующих компетенций*: УК-1, УК-5*

Таблица 1

Код и наименование компетенции	**Код и наименование индикатора достижения компетенций, которые формирует дисциплина (модуль)**	**Планируемые результаты обучения**
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, осуществляет декомпозицию задачи. УК-1.2. Выбирает ресурсы для поиска информации,	**Знает:** 1) основные проблемы, теории и методы философии, содержание классических и современных философских дискуссий по ценностным и мировоззренческим проблемам; 2) основные философские понятия и категории,

информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	необходимой для решения поставленной задачи. УК-1.3. Находит, критически анализирует, сопоставляет, систематизирует и обобщает обнаруженную информацию, предлагает решение поставленной задачи.	закономерности развития природы, общества и мышления; 3) основные этапы развития мировой философской мысли, имеет представление о важнейших школах и учениях выдающихся философов. **Умеет** 1) использовать философский понятийно-категориальный аппарат, основные принципы философии в анализе и оценке социальных проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений в их возможном прогнозировании 2) применять методы и средства познания для формирования целостного мировоззрения, интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности 3) формирование и аргументированное отстаивание собственной позиции по различным проблемам философии 4) использование полученных знаний в научной творческой деятельности **Приобрел начальный навык** 1) использовать философский понятийно-категориальный аппарат, основные принципы философии в анализе и оценке социальных вызовов и процессов, работы с анализом информации, осмыслению фактов и явлений 2) применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности 3) ведения аргументированной дискуссии, отстаивания собственную позицию по различным ценностным и мировоззренческим проблемам 4) использовать полученные знания в научной творческой деятельности
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Демонстрирует толерантное восприятие социальных, религиозных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. УК-5.2. Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. УК-5.3. Использует философские знания для формирования мировоззренческой позиции, предполагающей принятие нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.	

1.4. Объем дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 з.е. (108 ч)

Таблица 2

Вид учебной работы	**Количество академ. часов**	
	Очно	**Заочно**
4.1. Объем контактной работы обучающихся с преподавателем	**40+68**	**6+102**
4.1.1. аудиторная работа	**48**	**6**
в том числе:		
лекции	20	2
практические занятия, семинары, в том числе практическая подготовка	20	4
лабораторные занятия		
4.1.2. внеаудиторная работа		
в том числе:		
индивидуальная работа обучающихся с преподавателем		
курсовое проектирование/работа		

групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем		
4.2. Объем самостоятельной работы обучающихся	41	102
в том числе часов, выделенных на подготовку к экзамену	27	9

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1. Тематическое планирование дисциплины (модуля):

Таблица 3

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад.часах		Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад.часах)							
				Лекции		Практ. занятия		Лаб. занятия		Сам. работа	
		Очно	Заоч.	Очно	Заоч.	Очно	Заоч.	Очно	Заоч.	Очно	Заоч.
Модуль 1. Вводная лекция.											
	Философия, ее предмет и место в культуре.	8	11	2	1	2				4	10
Модуль 2. Исторические типы											
	Античная философия. Средневековая философия и философия эпохи Возрождения.	8	10	2		2				4	10
	Философия Нового времени. Немецкая классическая философия.	8	11	2		2	1			4	10
	Постклассическая философия.	8	11	2		2	1			4	10
	Современная западная философия.	8	10	2		2				4	10
	Русская философия.	8	10	2		2				4	10
Модуль 3. Основные проблемы философии.											
	Философская онтология.	8	10	2		2				4	10
	Теория познания.	8	10	2		2				4	10
	Философская антропология.	8	8	2		2	1			4	7
	Социальная философия и философия истории.	9	8	2	1	2	1			5	6
	Подготовка к экзамену	*27*	*9*								
	Итого:	108	108	20	2	20	4			41	93

2.2. Содержание разделов дисциплины (модуля):

Таблица 4

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание дисциплины (дидактические единицы) *(для педагогических профилей наполняется с учетом ФГОС основного общего и среднего общего образования)*
	Модуль 1. Вводная лекция	
1.	**Философия, ее предмет и место в культуре**	1.1. Что такое философия? Специфика философского знания. 1.2. Структура курса дисциплины «Философия». 1.3. Мировоззрение. Исторические типы мировоззрения Философия как мировоззрение. 1.4. От мифа к логосу: становление философии. 1.5. Предмет и структура философского знания. 1.6. Основной вопрос философии. 1.7. Материализм и идеализм – основные направления философии. 1.8. Философия как методология. 1.9. Философия и наука. 1.10. Философия, искусство и религия.
	Модуль 2. Исторические типы философии.	
2.	**Исторические типы философии. Античная философия.**	2.1. Периодизация античной философии. 2.2. Возникновение и становление античной философии. 2.3. Классический век древнегреческой философии. 2.4. Философия Платона. 2.5. Философия Аристотеля. 2.6. Философия эллинистической эпохи.
3.	**Исторические типы философии. Средневековая философия и философия эпохи Возрождения.**	3.1. Христианская философия первых веков. Христианский гностицизм. Апологетика. Патристика. 3.2. Византийская философия. Исихазм. 3.3. Западноевропейская схоластика. Фома Аквинский. 3.4. Проблема знания и веры в европейской схоластике. 3.5. Проблема универсалий в средневековой философии. 3.6. Арабо-мусульманская философия. 3.7. Философия эпохи Возрождения.
4.	**Исторические типы философии. Философия Нового времени.**	4.1. Эмпиризм Ф. Бэкона. 4.2. Рационализм Р. Декарта. 4.3. Учение о субстанции Б. Спинозы. 4.4. Теория познания Дж. Локка. 4.5. Субъективный идеализм Дж. Беркли. 4.6. Скептицизм Д. Юма. 4.7. Французское Просвещение.
5.	**Исторические типы философии. Немецкая классическая философия.**	5.1. Характерные особенности немецкой классической философии. 5.2. Критическая философии И. Канта, ее предмет и задачи. 5.3. Основные принципы построение и содержания философской системы Гегеля. Понятие Абсолютной идеи. Идеалистическая диалектика Гегеля.
6.	**Исторические типы философии. Постклассическая философия XIX века.**	6.1. Классический позитивизм. 6.2. Марксистская философия. 6.3. Философия С. Кьеркегора. 6.4. Философия жизни. А. Шопенгауэр. Ф. Ницше.

7.	**Исторические типы философии. Современная западная философия.**	7.1. Психоаналитическая философия. 7.2. Феноменология Э. Гуссерля. 7.3. Экзистенциальная философия (А. Камю. Ж.-П. Сартр. М. Хайдеггер, К. Ясперс). 7.4. Философская герменевтика (Ф. Шлейермахер, Х.-Г. Гадамер). 7.5. Постмодернизм, структурализм, постструктурализм: общая
8.	**Исторические типы философии. Русская философия.**	8.1. Русская средневековая философия. Период Киевской Руси. Московский период. 8.2. Русская философия эпохи Просвещения. А.Н. Радищев. 8.3. Русская философия первой половины XIX века. П.Я. Чаадаев. Славянофилы и западники. 8.4. Русская философия второй половины XIX века. Философские воззрения великих русских писателей Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого. 8.5. «Философия всеединства» Владимира Соловьева. 8.6. Русская философия XX века. Общая характеристика. Н.А. Бердяев. Л.И. Шестов. В.И. Ленин.
	Модуль 3. Основные проблемы философии.	
9.	**Философская онтология.**	9.1. Монистические и плюралистические концепции бытия. 9.2. Бытие и сущее, бытие и не-бытие. Понятие Абсолюта. 9.3. Материя, пространство, время, движение как способы представления бытия. 9.4. Диалектика об универсальных связях бытия, движении и развитии. 9.5. Бытие и сознание. 9.6. Научные, философские и религиозные картины мира.
10.	**Теория познания.**	10.1. Культурно-историческая природа познания. 10.2. Сознание и познание. Мнение и знание, скептицизм в познании. 12.3. Рациональное и иррациональное; интуиция. 10.4. Отражение и интерпретация. Вера, знание, понимание. 10.5. Истина и ее критерии. 10.6. Познание и язык. Логика как канон и органон мышления. 10.7. Типы практик и типы знания; вненаучное и научное знание. 10.8. Методы и формы знания эмпирического и теоретического уровней научного познания. 10.9. Научные революции и смена типов рациональности.
11.	**Философская антропология.**	11.1. Античная, средневековая, гуманистическая и просветительская концепции человека. 11.2. Деятельность, поведение, общение – формы человеческой активности. 11.3. Человек в системе социальных связей 11.4. Понятие личности, Я; внутренний мир человека; духовное и телесное. 11.5. Проблема смысла жизни и бессмертия. 11.6. Справедливость и идеал ненасилия. Истина, Добро, Красота.

12.	**Социальная философия и философия истории.**	12.1. Общество как сумма индивидов, связанных общественным договором (Локк, Гоббс, Руссо); как совокупность общественных отношений (Маркс); как система разделения социальных ролей (Мертон, Парсонс). 12.2. Общество и природа в техногенном мире; производство и его роль в обществе. 12.3. Общество как система: элементы общественной жизни, типы совместной деятельности людей, групповая дифференциация. Социальные институты и их функции. 12.4. Культура как надбиологическая форма жизнедеятельности. 12.5. Исторический характер общественной жизни; понятия формации и цивилизации, типы цивилизационного развития. 12.6. Историзм и историцизм (К.Поппер). 12.7. История как событийная жизнь людей во времени; человечество – центральное понятие философии истории.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

3.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Таблица 5

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Вид самостоятельной работы обучающихся
1.	**Философия, ее предмет и место в культуре**	Работа с конспектом лекции. Изучение рекомендованной литературы. Подготовка к участию в дебатах, диспутах, а также к дополнительной части задания - эвристической беседе.
2.	**Исторические типы философии. Античная философия.**	Работа с конспектом лекции. Подготовка к дискуссии и эвристической беседе на практических занятиях., а также к дополнительной части задания – блиц-опросу. Изучение рекомендованной литературы и Интернет-ресурсов. Подготовка к дискуссии и эвристической беседе на практических занятиях.
3.	**Исторические типы философии. Средневековая философия и философия эпохи Возрождения .**	Работа с конспектом лекции. Подготовка к дискуссии и эвристической беседе на практических занятиях., а также к дополнительной части задания – блиц-опросу. Изучение рекомендованной литературы и Интернет-ресурсов. Подготовка к дискуссии и эвристической беседе на практических занятиях.
4.	**Исторические типы философии. Философия Нового времени.**	Работа с конспектом лекции. Подготовка к дискуссии и эвристической беседе на практических занятиях., а также к дополнительной части задания – блиц-опросу. Изучение рекомендованной литературы и Интернет-ресурсов. Подготовка к дискуссии и эвристической беседе на практических занятиях.
5.	**Исторические типы философии. Немецкая классическая философия.**	Работа с конспектом лекции. Подготовка к дискуссии и эвристической беседе на практических занятиях., а также к дополнительной части задания – блиц-опросу. Изучение рекомендованной литературы и Интернет-ресурсов. Подготовка к дискуссии и эвристической беседе на практических занятиях.
6.	**Исторические типы философии. Постклассическая философия XIX века.**	Работа с конспектом лекции. Подготовка к дискуссии и эвристической беседе на практических занятиях., а также к дополнительной части задания – блиц-опросу. Изучение рекомендованной литературы и Интернет-ресурсов. Подготовка к дискуссии и эвристической беседе на практических занятиях.
7.	**Исторические типы философии. Современная западная философия.**	Работа с конспектом лекции. Подготовка к дискуссии и эвристической беседе на практических занятиях., а также к дополнительной части задания – блиц-опросу. Изучение рекомендованной литературы и Интернет-ресурсов. Подготовка к дискуссии и эвристической беседе на практических занятиях.
8.	**Исторические типы**	Работа с конспектом лекции. Подготовка к дискуссии и

	философии. Русская философия.	эвристической беседе на практических занятиях., а также к дополнительной части задания – блиц-опросу. Изучение рекомендованной литературы и Интернет-ресурсов. Подготовка к дискуссии и эвристической беседе на практических занятиях.
9.	**Основные проблемы философии. Философская онтология.**	Работа с конспектом лекции. Изучение рекомендованной литературы и Интернет-ресурсов. Подготовка к дискуссии и эвристической беседе на практических занятиях. Составление глоссария.
10.	**Основные проблемы философии. Теория познания.**	Работа с электронным учебником. Изучение рекомендованной литературы и Интернет-ресурсов. Подготовка к дискуссии и эвристической беседе на практических занятиях.
11.	**Основные проблемы философии. Философская антропология.**	Работа с конспектом лекции. Изучение рекомендованной литературы и Интернет-ресурсов. Подготовка к дискуссии и эвристической беседе на практических занятиях.
12.	**Основные проблемы философии. Социальная философия и философия истории.**	Работа с конспектом лекции. Изучение рекомендованной литературы и Интернет-ресурсов. Подготовка к дискуссии и эвристической беседе на практических занятиях.

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы дисциплины (модуля)

3.2.1. Основная и дополнительная литература

Таблица 6

Виды литературы	**Автор, название литературы, город, издательство, год**	**Количество часов, обеспеченных указанной литературой**	**Количество обучающихся**	**Количество экземпляров в библиотеке университета**	**Режим доступа ЭБС/ электронный носитель (CD,DVD)**	**Обеспеченность обучающихся литературой**
1	2	3	4	5	6	7
	Основная литература					
1	*Гуревич, П. С.* Философия : учебник для вузов / П. С. Гуревич. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 462 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-15952-3. — С. 39 — 68 — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт].	48/60	25		URL: https://urait.ru/bcode/559870/p.39-68	100 %
2	*Лавриненко, В. Н.* История философии : учебник для вузов / В. Н. Лавриненко, Л. И. Чернышова, В. В. Кафтан ; ответственный редактор В. Н. Лавриненко. — 7-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 240 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18249-1. — С. 39С. 39 — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. —	48/60	25		URL: https://urait.ru/bcode/561521/p.39,39	100 %

3	*Спиркин, А. Г.* Философия : учебник для вузов / А. Г. Спиркин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 585 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-18296-5. — С. 27 — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт].	48/60	25		— URL: https://urait.ru/bcode/568851/p.27	100 %
4.	*Бессонов, Б. Н.* История философии : учебник для вузов / Б. Н. Бессонов. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 278 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01158-6. — С. 15 — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. —	48/60	25		URL: https://urait.ru/bcode/559627/p.15	100 %
	Дополнительная литература					
1	История философии : учебник для вузов / под общей редакцией А. В. Перцева. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 254 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17654-4. — С. 16 — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт].	48/60	25		URL: https://urait.ru/bcode/564149/p.16	100 %
2	*Гриненко, Г. В.* История философии : учебник для вузов / Г. В. Гриненко. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 648 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-20100-0. — С. 21 — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт].	48/60	25		URL: https://urait.ru/bcode/557566/p.21	100 %
3.	*Дмитриев, В. В.* Основы философии : учебник для вузов / В. В. Дмитриев, Л. Д. Дымченко. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 223 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-16753-5. — С. 36 — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт].	48/60	25		URL: https://urait.ru/bcode/564447/p.36	100 %

3.2.2. Интернет-ресурсы

1. Электронно-библиотечная система IPR SMART www.iprbookshop.ru
2. Образовательная платформа «ЮРАЙТ» https://urait.ru/
3. Электронно-библиотечная система «Лань» https://e.lanbook.com/
4. МЭБ (Межвузовская электронная библиотека) НГПУ https://icdlib.nspu.ru/
5. НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА eLIBRARY.RU https://www.elibrary.ru/

3.3. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине необходима следующая материально-техническая база:

Таблица 7

Помещения для осуществления образовательного процесса	Перечень основного оборудования (с указанием кол-ва посадочных мест)	Адрес (местоположение)
Аудитории для проведения лекционных занятий		
Лекционная аудитория - ауд. 3-05	Аудиторная доска, мебель (столы ученические, стулья ученические) на 50 посадочных мест, компьютер - 1, проектор -1, интерактивная доска - 1	Уч. корпус № г. Грозный, ул. Исаева, 62
Аудитории для проведения практических занятий, контроля успеваемости		
Компьютерный класс - ауд. 5-02	Компьютеры с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза, технические средства для отображения мультимедийной или текстовой информации: мультимедиа проектор, экран, акустическая система. Мебель (столы ученические, стулья ученические) на 50 посадочных мест.	Уч. корпус № г. Грозный, ул. Исаева, 62
Аудитория для практических занятий - ауд.3-01	Аудиторная доска, мебель (столы ученические, стулья ученические) на 30 посадочных мест, компьютер - 1, проектор -1, интерактивная доска - 1	Уч. корпус № г. Грозный, ул. Исаева, 62
Помещения для самостоятельной работы		
Читальный зал библиотеки ЧГПУ	Компьютеры с выходом в Интернет и доступом в электронную информационно-образовательную среду вуза. Количество посадочных мест - 50.	Электронный читальный зал. этаж 2 Библиотечно-компьютерный центр г. Грозный, ул. Субры Кишиевой, 33

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ / МОДУЛЯ

4.1. Характеристика оценочных средств

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины / модуля осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и лабораторных занятий, контрольных работ, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований и т.д.

4.2. Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости

Таблица 8

№	Наименование темы (раздела) с	Код и наименование	Оценочные средства

п/п	контролируемым содержанием	проверяемых компетенций	текущий контроль	промежуточная аттестация
1.	**Философия, ее предмет и место в культуре**	УК-1. УК-5.	Комбинированная проверка	1-й рубежный контроль
2.	**Исторические типы философии. Античная философия.**	УК-1. УК-5.	Комбинированная проверка	1-й рубежный контроль
3.	**Исторические типы философии. Средневековая философия и философия эпохи Возрождения .**	УК-1. УК-5.	Комбинированная проверка	1-й рубежный контроль
4.	**Исторические типы философии. Философия Нового времени.**	УК-1. УК-5.	Комбинированная проверка	1-й рубежный контроль
5.	**Исторические типы философии. Немецкая классическая философия.**	УК-1. УК-5.	Комбинированная проверка	1-й рубежный контроль
6.	**Исторические типы философии. Постклассическая философия XIX века.**	УК-1. УК-5.	Комбинированная проверка	1-й рубежный контроль
7.	**Исторические типы философии. Современная западная философия.**	УК-1. УК-5.	Комбинированная проверка	2-й рубежный контроль
8.	**Исторические типы философии. Русская философия.**	УК-1. УК-5.	Комбинированная проверка	2-й рубежный контроль
9.	**Основные проблемы философии. Философская онтология.**	УК-1. УК-5.	Комбинированная проверка	2-й рубежный контроль
10.	**Основные проблемы философии. Теория познания.**	УК-1. УК-5.	Комбинированная проверка	2-й рубежный контроль
11.	**Основные проблемы философии. Философская антропология.**	УК-1. УК-5.	Комбинированная проверка	2-й рубежный контроль
12.	**Основные проблемы философии. Социальная философия и философия истории.**	УК-1. УК-5.	Комбинированная проверка	2-й рубежный контроль
	Курсовая работа (проект)	x	x	x
	Учебная практика	x	x	x
	Производственная практика	x	x	x

4.2.1. Наименование оценочного средства: содержание лекционного материала и практических занятий.

по теме 1. Философия, ее предмет и место в культуре.

Обучающимся предлагаются спорные вопросы для выявления мнений в студенческой группе:

1. Насколько необходима философия человеку в современное время?
2. Можно ли сказать, что каждый человек – философ?
3. Можно ли согласиться со словами М. Хайдеггера о том, что «наука не мыслит»?
4. Согласны ли вы с утверждением И.И. Лапшина, русского философа, что философия есть итог и основание любого творчества?

5. Как бы вы сформулировали основной вопрос философии, если бы были философом?
6. Совместимо ли философское творчество с карьеризмом и стремлением к наживе?
7. Какие философские вопросы можно отнести к наиболее актуальным в современное время?
8. Можно ли философию определить как «науку о человеке»?
9. Помогает ли философия человеку постичь истину или, напротив, обрекает на безнадежные поиски и неустроенность в жизни?
10. В XIX в. царский министр народного просвещения князь П.А. Ширинский-Шихматов произнес знаменитую фразу о том, что «Польза от философии сомнительна, а вред весьма очевиден». Согласны ли вы с этим утверждением?
11. Как вы считаете, нужно ли критическое мышление в современном обществе? Только ли философия формирует мышление такого типа?
12. Может ли философия сформировать гражданскую позицию человека?
13. Может ли философская идея поработить человека?

Критерии оценивания сообщения эвристической беседы по теме 1. Философия, еепредмет и место в культуре (согласно балльно-рейтинговому плану)

Таблица 9

Уровень освоения	***Критерии***	***Баллы***
Максимальный уровень	*Полнота освоения и освещения теоретического и фактического материала. Объективность анализа понятий и идей. Качество аргументации собственной позиции. Самостоятельность и оригинальность ответа. Логика дебатов, воздержание от использования инструментария софистики.*	*3*
Средний уровень	*Ответ в целом правильный: но допущены ошибки в аргументации, обнаружено поверхностное владение материалом. Нет собственной позиции.*	*2*
Минимальный уровень	*Ответ с ошибками в формулировке тезисов и аргументации, обнаружено слабое владение материалом. Нет собственной позиции.*	*1*
Минимальный уровень не достигнут	*Не участвует в беседе по теме.*	*0*

Примерный перечень заданий-вопросов для выполнения творческого задания-эссе
по модулю 2. Исторические типы философии.

Обучающимся предлагается подготовить творческое задание-эссе в виде ответа назадание, представляющее собой комплекс представленных ниже вопросов:

Задание № 1. Вспомните, кто из философов впервые употребил понятие *«бытие»*? Какое значение имело это понятие? Какие учения о бытии из истории философии вам известны? Проследите эволюцию этого понятия в истории философии. Как менялось представление о сущности бытия в истории философии? Почему? Как соотносятся бытие и существование? Что такое «подлинное» и «неподлинное» бытие? Согласны ли вы с тем, что «подлинное бытие» органично, оно неразрывно связано с семьей и природным миром? Попробуйте отметить достоинства и недостатки такого понимания. Попытайтесь сформулировать свое понимание «подлинного бытия». Что является антитезой бытия у Гегеля? Выстраивая свою систему типов бытия, Сартр начинает с понятия «просто-бытие», тождественного Ничто. На этой ступени субъект как бы ставит перед собой вопрос: а что лежит за этим «предметным миром»? И получает неизменный ответ: «просто-бытие», «пустое бытие» или Ничто. Назовите

персонажа из русской литературы, в сознании которого, по вашему мнению, этот ответ привел к полному бездействию. Можно ли говорить о переломе в понимании бытия не только в философии Хайдеггера, но и в XX веке в целом? Приведите примеры из философских или художественных текстов.

Задание № 2. Расскажите о происхождении терминов «философия» и «философ». Как понимать знаменитое изречение Пифагора: «Я не мудрец, но только философ»? Что необходимо для того, чтобы стать философом, согласно Платону? Согласно С.Н. Булгакову и И.А. Ильину? По вашему мнению? Обоснуйте свой ответ. Можно ли утверждать, что философом может быть каждый человек, который разумно, вдумчиво относится к жизни? Помогает ли такое отношение к жизни достичь материального благополучия? А счастья? К чему, по-вашему, стремится философ в разные исторические эпохи? Можно ли назвать деятельность философа бесцельной? Как вы понимаете высказывание Канта о том, что «философ есть человек, одушевлённый бескомпромиссным сознанием своей абсолютной ответственности перед самим собой и тем самым перед всем человечеством»? В чем заключается этический идеал философа, согласно античной мысли и Канту? Приведите пример подлинно философского отношения к людям и миру из истории философии. Может ли философ управлять государством? Есть ли философ, который вам наиболее близок? Почему?

Задание № 3. Нередко можно встретить утверждение том, что философия помогает человеку найти смысл жизни. Как вы относитесь к такому утверждению? Как вы понимаете слова Сократа о том, что «невозможно жить лучше, чем проводя жизнь в стремлении стать совершеннее»? О чем, на ваш взгляд, может идти речь в этих словах? Какую роль в этом стремлении, согласно мудрецу, занимала философия? Также часто говорят, что смысл жизни в том, чтобы найти самого себя. Как вы думаете, что значит быть самим собой? Может ли философия помочь человеку быть самим собой? Если может, то – каким образом? Наконец, можно встретить утверждение о том, что смысл жизни заключается в том, чтобы обрести счастье в жизни. Как вы понимаете это высказывание? Может ли философия, с вашей точки зрения, помочь человеку быть подлинно счастливым? Отвечая на эти вопросы, вспомните знаменитые изречения греческого философа Аристотеля о том, что смысл жизни заключается в том, чтобы «служить другим и делать добро» и римского философа Сенеки о том, что «путь к счастью – добродетель». С вашей точки зрения: совместимы ли счастье и добродетель? Кто из философов противопоставлял эти два понятия? В чем заключается смысл жизни в вашем понимании?

Задание № 4. Что означает слово «свобода»? Сравните античное и средневековое понимание свободы. Может ли человек, в понимании Августина, сделать свободный выбор? Раскройте смысл полемики Эразма Роттердамского и Лютера о свободе человеческой воли. В чем заключалось новое понимание свободы в философии Нового времени? Можно ли считать справедливым утверждение Френсиса Бекона, что знания освобождают человека, дают ему власть над природой? Попробуйте отметить достоинства и недостатки этого высказывания. Как вы понимаете высказывание Спинозы: «Свобода есть познанная необходимость»? Кто еще из философов Нового времени разделял это убеждение Спинозы? Возможна ли абсолютная свобода человека? Приведите примеры из истории или литературы, подтверждающие ваши взгляды. В каком философском направлении свобода связывается с ответственностью и творчеством? Согласны ли вы с высказыванием Мария Ремарка: «Свобода – это не безответственность и не жизнь без цели. Легче понять, какой она не бывает, чем какая она есть»? Если нет, то попытайтесь сформулировать свое определение свободы.

Задание № 5. Когда впервые философы начинают задумываться о смысле истории? С чем это связано? Назовите первые философские произведения, в которых

есть размышления о судьбах человечества. Что такое эсхатология? Что приводит к мысли о неизбежности конца человеческой истории? В каких философских учениях, по-вашему, эти настроения выражены в наибольшей степени. В каких философских направлениях делаются попытки привести все человечество или отдельный народ к счастливому будущему? Попробуйте отметить достоинства и недостатки этих идей. Можно ли с вашей точки зрения построить «рай» на земле? Если «да», то как вы представляете себе это будущее? Если «нет», то насколько, по-вашему, реален такой финал, как в фильме «Тихая земля»? Можно ли вообще прогнозировать будущее в истории и кто из философов пытался это делать?

Критерии и шкала оценивания творческого задания-эссепо теме 2. Исторические типы философии.

Таблица 10

Качество и полнота освоения и освещения теоретического материала	1,0 балл
Объективность анализа идей и теоретических процедур	0,5 балла
Логика выполнения (логическая культура мышления при выполнении задания)	0,5 балла
Обоснование изложенной точки зрения	0,5 балла
Демонстрация теоретической и практической значимости темы	0,5 балла
Максимальный балл	3

Примерный перечень тестовых заданий для проведения тестированияпо модулю 3. Темы 9. Философская онтология и 10. Философская антропология.

Обучающимся предлагается подготовить тест, в котором необходимо опираться наисторико-философские знания.

1. Задания на однозначный выбор ответа

1.1. Какое определение понятия «бытие» вы считаете правильным?Бытие – это…

-: вселенная;
-: материя;
-: природа и общество;
-: окружающая нас действительность;
+: вся совокупная объективная и субъективная реальность.

1.2. Укажите, какое из представленных определений соответствует материализму:

материя – это

-: все, что не является сознанием;
-: абстракция, не имеющая под собой реального основания;
-: постоянная возможность ощущений.
+: объективная реальность, существующая независимо от сознания и отображаемая им;
-: все, что обладает массой и энергией.

1.3. Согласно какому философскому учению, все предметы живой и неживой природыодушевлены?

-: психология
+: гилозоизм
-: идеализм
-: психологизм
-: органицизм.

1.4. Согласно какому мировоззрению, сущность природы и бога едина?

-: теизм
+: пантеизм

-: релятивизм
-: агностицизм
-: скептицизм

1.5. В чем, с материалистической точки зрения, состоит единство объективного мира?

-: в его бытии;
-: в том, что он мыслится единым;
+: в его материальности;
-: в однородности его физико-химического состава;
-: в его изморфности;
-: в его изотропности.

1.6. Согласно взглядам Руссо, человек от природы:

-: зол;
+: добр;
-: слаб;
-: христианин.

1.7. По мысли Ж.П. Сартра, человек – это:

-: сверхчеловек;
-: богочеловек;
-: человекобог;
+: будущее человека.

2. Задания на множественный выбор

2.1. Среди перечисленных свойств укажите все те, которые являются атрибутами материи:

-: протяженность;
-: длительность;
+: движение;
+: пространство;
+: время;
-: однородность;
-: теплопроводность;
-: бесконечность.

2.2. Укажите свойства, характеризующие физическое пространство:

+: протяженность;
-: длительность;
-: изоморфность;
- трехмерность;
-: асимметричность;
-: однородность;
-: теплопроводность;
+: неразрывная связь со временем;
-: бесконечность.

2.3. В данном перечне укажите всеобщие законы развития:

-: закон коммутативности;
+: закон единства и «борьбы» противоположностей;
+: закон взаимоперехода количественных и качественных изменений;
-: закон тождества;
-: закон сохранения энергии;
+: закон отрицания отрицания;
-: закон двойного отрицания;
-: закон всемирного тяготения.

2.4. В представленном списке укажите все известные вам формы бытия:

+: материальное;
+: идеальное;
-: духовное;
+: социальное;
-: бытие вещей «первой природы»;
-: политическое;
-: научное;
-: синтетическое;
+: человеческое

2.5. Выберите из списка все известные вам концепции пространственно-временных отношений:

+: субстанциальная;
+: реляционная;
-: натуралистская;
-: метафизическая;
-: рационалистическая.

2.6. В данном списке укажите все известные Вам гипотезы происхождения жизни:

+: гипотеза самозарождения;
+: гипотеза биохимической эволюции;
+: гипотеза панспермии;
-: динамическая гипотеза;
+: креационистская концепция
-: гипотеза стационарного состояния.

3. Задания на последовательность

3.1. Установите последовательность трактовок бытия в истории философии

6. бытие мира возможно описать с помощью трех форм: «бытие в себе», «бытие для себя» и «бытие для другого»;
3. существует бытие творящее и бытие сотворенное;
2. бытие нечто изменчивое, непрерывно становящееся, абсолютно текучее;
4. бытие мира – «великолепный образец часового механизма»;
5. бытие рассматривается как процесс, как первая, непосредственная ступень в восхождении духак самому себе.
1. бытие есть нечто неподвижное, единое и вечное;

3.2. Установите последовательность представлений о человеке

3. Человек – это «мыслящий тростник».
2. Человек «есть общественное (политическое) животное».
5. Человек – это «символическое животное».
4. Человек – это «совокупность общественных отношений».
1. Человек – «мера всех вещей».

3.3. Установите последовательность основных этапов антропогенеза

1. дриопитек;
5. кроманьонец;
3. питекантроп;
2. австралопитек;
4. неандерталец.

3.4. Установите последовательность антропологических идей:

2. человек – это двуногое существо без перьев;
3. человек – это политическое животное;
1. человек – это мера всех вещей;
4. человек – неустановившееся животное;

5. человек – это символическое животное.

3.5. Установите последовательность форм движения материи, выделенных Энгельсом всочинении «Диалектика природы»:

4. биологическое
2. физическое
5. социальное
3. химическое
1. механическое

4. Задания открытого типа (вписать правильный вариант ответа)

4.1. **Область бытия, выходящая за рамки окружающего** нас физического (чувственного) мира, ифилософское учение об этой области – ____

+: метафизика

4.2. **Философское понятие, означающее существование**, от которого образовалось названиеодного из крупнейших направлений философии XX века – _____

+: экзистенциализм

4.3. **Философское учение, в котором личность** признается первичной творческой реальностью ивысшей духовной ценностью называется – _

+: персонализм

4.4. **Философское мировоззрение и метод познания,** согласно которому мир есть механизм, а воснове любого явления лежат механические принципы и закономерности –_____

+: механицизм

4.5. **Учение о ноосфере принадлежит** русскому философу –_____

+: Вернадскому

5. Задания на установление соответствия

5.1. Установите соответствие между греческим натурфилософом и его идей о первоначале:

L1: первоначало всего – вода
L2: первоначало всего – воздух
L3: первоначало всего – апейрон
L4: первоначало всего – огонь
L5: первоначало всего – атомы
R1: Фалес
R2: Анаксимен
R3: Анаксимандр
R4: Гераклит
R5: Демокрит

5.2. Установите соответствие между философом и его учением о мире:

L1: пантеистическое
L2: теистическое
L3: деистическое
R1: Спиноза

R2: Августин
R3: Декарт

5.3. Проведите соответствия между понятиями и их определениями:
L1: дух
L2: материяL3: бытие
L4: явление
L5: трансцендентноеR1: идеальное бытие
R2: объективная реальность, существующая независимо от сознанияR3: истинно сущее
R4: способ представленности бытия нашему сознаниюR5: находящееся за пределами опыта

5.4. Проведите соответствия между философским учением о мире и его основной идеей:
L1: агностицизм
L2: дуализм
L3: материализм
L4:
объективны
й идеализм
L5: наивный
реализм
R1: мир непознаваем
R2: существуют две субстанции –
материя и сознаниеR3: материя
первична, сознание вторично
R4: сознание первично,
материя вторичнаR5: мир
таков, каким мы его видим

5.5 **Проведите соответствия между философским понятием, дающим определенноепредставление о мире, и его определением:**
L1: архетип
L2: логос
L3: субстанция
L4: эйдос
L5: экзистенция
R1: структурный элемент коллективного бессознательного, модель коллективного восприятия
R2: устойчивая, глубинная структура реальности; закон, управляющий жизнью мира
R3: первооснова всего сущего
R4: идеальный первообраз воспринятого объектаR5: существование, обладающее самосознанием

Задание-ситуация
Одним из наиболее важных философских понятий является понятие «метафизика». Этот термин греческого происхождения. Слово «фюзис» или «физика» означает в переводе – «природа», причем в широком смысле природа – это все сущее, бесконечное многообразие конкретных проявлений бытия. В этом случае понятие «природа» совпадает с понятиями «материя», «реальность», «космос». Приставка «мета» означает «над», «выше», «сверху» и т.п. Таким образом, физика – это наука

о природе, а метафизика – область знания о том, что над ней, выше ее, выходит за ее пределы. Физика изучает видимые нами вещи и факты во всем их многообразии и различии, метафизика занимается невидимыми причинами всего происходящего, всеобщими связями вещей, ищет наиболее главные и существенные черты всего существующего, пытается постичь фундаментальные законы и принципы, по которым построено и развивается все существующее. Иначе говоря, метафизика – область бытия, выходящая за рамки окружающего нас физического (чувственного) мира и философское учение об этой области. Значит, метафизические вопросы – это такие вопросы, которые являются предельно широкими, сложными и не имеющими однозначных, окончательных и общепризнанных ответов; их часто называют «вечными». Некоторые философы считали, что ответы на эти вопросы можно найти в глубине души каждого человека, потому что человек – это микрокосмос. Глубинная взаимосвязь физики и метафизики уходит корнями в загадку человека, его внутреннего и внешнего мира.

1. Какой из приведенных ниже вопросов является метафизическим?
+: Кто такой человек и каково его предназначение в мире?
-: как мне сделать карьеру и разбогатеть?
-: можно при помощи современных технологий усовершенствовать биологическую природучеловека?
-: возможно ли создать вечный двигатель?
Какому философу могло бы принадлежать следующее высказывание: «Душа человека – это свернувшаяся в клубок Вселенная. Человек в отличии от бездушной вещи может "вывернуться" во Вселенную и обрести вселенское бессмертие силой своего Духа».
+: Павлу Флоренскому
-: Сократу
-: Георгу Гегелю
-: Людвигу Витгенштейну

2. В каком философском учении, из перечисленных ниже, в наибольшей степени раскрываетсясвязь человека и мира?
+: учение о ноосфере
-: учение о всеобщей взаимосвязи и вечном изменении
-: учение о материи
-: учение о бытии и сознании

3. Если человек стоит на позициях религиозного мировоззрения, то какая область будет для негосферой метафизического?
+: тонкий мир
-: естественный мир
-: физический мир
-: виртуальная реальность

4. Если человек стоит на позициях материалистического мировоззрения, то какая область будетдля него сферой метафизического?
+: наиболее общие и вечные законы бытия, природы, общества и мышления
-: сверхъестественный мир
-: эмпирическая действительность
-: чувственно воспринимаемый мир

Критерии и шкала оценивания тестовых заданий

по темам 9. Философская онтология и 10. Философская антропология.

Таблица 11

Количество вопросов в тесте на одного студента по одной теме	10
Верный ответ на 1 вопрос теста	1 балл
Максимальное количество баллов	10
Условие положительной оценки за тест	50% верных ответов от максимально возможногоколичества

Примерный перечень вопросов для проведения собеседование и выполнения творческого проекта – презентации с элементами слайд- и видео-шоу по темам 11. Теория познания и 12. Социальная философия и философия истории.

Примерный перечень вопросов для проведения собеседования

1. Что такое гносеология?
2. Кто такие эмпирики?
3. Кто такие рационалисты и каков их метод?
4. Кто создал учение об «идолах разума»? Оказало ли это учение влияние на развитие науки?
5. Каково, по Вашему мнению, отношение сознания и самосознания?
6. Что такое абстрактное мышление и каковы его формы?
7. Каковы основные функции языка?
8. Какие вы знаете учения о государстве, существовавшие в истории философии?
9. Кто является источником власти в государстве, по мнению Макиавелли, Руссо, Маркса?
10. Что такое принцип разделения властей? Какие философы были сторонниками этогопринципа?
11. В какую историческую эпоху возникает линейное представление об истории?
12. Что такое «философия истории»? Какие философы наибольшее внимание уделяли этому разделуфилософии?
13. Что такое диалектический взгляд на историю?
14. Кто является основателем диалектико-материалистического подхода к историческомупроцессу?
15. Кто сформулировал концепцию локальных цивилизаций?
16. Что такое социальная структура общества?
17. Что называется горизонтальной и вертикальной социальной мобильностью?
18. Что такое гражданское общество?
19. Каковы основные уровни общественного сознания?
20. Как менялась социально-философская проблематика на протяжении истории философии?
21. Каковы основные концепции движущих сил истории и роли личности в истории?
22. Чем отличаются друг от друга формационный и цивилизационный подходы к истории?
23. Что такое традиционное, индустриальное и постиндустриальное общество, каковы ихосновные характеристики?
24. Что такое истина? Назовите известные вам концепции истины.

Примерный перечень тем для выполнения творческого проекта – презентации

Задание № 1. Каковы основные понятия, идеи и концепции социальной

философии? Как соотносятся и как взаимосвязаны философская антропология и социальная философия? Что представляют собой теологическая и светская точки зрения на происхождение общества и государства? Как менялись основные социально-философские идеи и концепции в истории философии? Попытайтесь кратко ответить на вопрос о том, что такое общество и история с точки зрения древневосточной философии, античной, средневековой, философии Возрождения и Нового времени и современной философии.

Задание № 2. Что такое философия истории? Каковы ее основные понятия, вопросы и проблемы? Какие были созданы в философии варианты объяснения движущих сил истории? Кратко охарактеризуйте основные философские концепции истории: теологическое объяснение, идеалистическое, географическое, биологическое, иррационалистическое, многофакторное и материалистическое. Как соотносятся случайность и закономерность, а также свобода и необходимость в истории с точки зрения вышеперечисленных концепций? Какова роль личности в истории с точки зрения каждой из вышеперечисленных концепций? Что представляет собой позитивизм в качестве одного из подходов к изучению истории? Согласны ли вы с утверждением о том, что в исторической науке более целесообразно всего лишь описывать события, не пытаясь проникнуть в их глубинные причины? Что такое детерминизм и индетерминизм в объяснении исторических событий?

Задание № 3. Что представляют собой формационная и цивилизационная концепции истории? Какая из них представляется вам более убедительной и почему? В чем состоит сходство всех непохожих друг на друга и уникальных цивилизаций с точки зрения цивилизационного подхода к истории? Что такое общественно-экономическая формация? Какие общественно-экономические формации выделяются в рамках формационного подхода к истории? Как вы понимаете знаменитое высказывание немецкого философа К. Маркса о том, что философы различным образом объясняли мир, а дело заключается в том, чтобы изменить его? Как вы думаете, может ли каждый отдельно взятый человек как-либо влиять на исторический процесс, независимо от того социального положения, которое он занимает?

Задание № 4. Чем можно обосновать утверждение о том, что человечество движется к будущему путем прогресса? Каковы аргументы в пользу противоположной точки зрения? Какие существуют виды прогресса? Что такое научно-технический прогресс? Каковы его основные достижения? В чем главное отличие компьютера от всех других машин и технических приспособлений, созданных человеком? Какая опасность таится в дальнейшем усовершенствовании искусственного интеллекта? Что такое виртуальная реальность? Какую угрозу внутреннему миру человека она содержит в себе? В чем заключается обратная сторона прогресса? Какие мыслители в истории философии и науки говорили о ней? Каковы проекты будущего человечества в философии, научной фантастике и современной науке?

Задание № 5. Каковы основные понятия, идеи и концепции гносеологии? Что такое агностицизм? Попытайтесь кратко ответить на вопрос о том, как менялись представления об истине от древневосточной философии, античной, средневековой, философии Возрождения до Нового времени и современной философии. Что необходимо для постижения сущности вещей с позиций русской религиозно-философской мысли? В чем смысл учения о «внутренней цельности» для постижения истины? Оправдано ли определение философии С.Н. Булгаковым как свободного поиска истины? В чем смысл утверждения П.А. Флоренского, что дружба и любовь – область явления истины между людьми? Оправдана ли попытка свести философию к логике и методологии науки? Что такое позитивизм и сциентизм? Играет ли роль философия, с вашей точки зрения, в формировании современных представлений о структуре вселенной, о пространстве и времени, о возможности бессмертия и освоения Вселенной?

Задание № 6. Какие проекты идеального общества вы знаете из курса философии? Что такое идеальное государство в понимании Платона, Аристотеля, Макиавелли? Что такое утопия и какие сочинения вы можете назвать утопическими? Сравните утопические проекты Томаса Мора и Томмазо Кампанелла. Как менялись утопические учения в эпоху Нового времени? Можно ли провести параллель между Новой Атлантидой Фрэнсиса Бэкона и Атлантидой Д.С. Мережковского? Есть ли, по-вашему, связь между философскими проектами идеального общества и сказаниями о Китеже, Беловодье, Авалоне, Шамбале? В чем, по-вашему, заключается отличие? Почему, с вашей точки зрения, символ Китежа стал религиозно-мистическим центром русского мировоззрения? И можно ли вообще построить «рай» на земле?

Задание № 7. Раскройте понимание «сознания» в философско-историческом контексте. Что представляет собой проблема сознания и бессознательного в истории философии? В творчестве каких философов, художников и писателей делается попытка заглянуть в недра бессознательного? Раскройте такие понятия, как «либидо», «сублимация», «архетип», «коллективное бессознательное» и пр. Какова роль бессознательного в творческой деятельности человека? В чем заключается слабость психоанализа Фрейда, с точки зрения Эриха Фромма? Какие вы знаете философские и научные интерпретации феноменов сна, дежавю, оговорок, описок и пр.? Какая трактовка этого феномена вам ближе и почему? Попытайтесь сравнить понимание сна в творчестве З. Фрейда, К.Г. Юнга, П.А. Флоренского. Поможет ли изучение бессознательного, с вашей точки зрения, раскрыть загадку человека? В чем заключается опасность экспериментов с бессознательным?

Задание № 8. Каковы основные вопросы немецкой классической философии? Какова эволюция философских взглядов И. Канта? Опишите «критический» этап его творчества. Каково содержание понятий «феномен» и «ноумен»? Познаваем ли мир, с точки зрения Канта? Каково соотношения чувства-рассудка-разума в его философии? Что такое априорные формы? Что такое пространство и время? Что такое творческое воображение? Что такое трансцендентальная философия? Можно ли узнать о бытии Бога при помощи разума? Что такое антиномии разума? Вчем заключается связь между гносеологией и этикой Канта? Какие критические отзывы о гносеологическом учении Канта вы знаете? В каких философских учениях прослеживается влияние кантовской теории познания? И почему, по-вашему, Кант всю свою философию сводил к загадке человека?

Задание № 8. Каковы основные характеристики гносеологии Гегеля? Что такое «феномен» и «ноумен», в его понимании? Попытайтесь раскрыть смысл понятия «мировой разум», «абсолютная идея». Какую роль играет разум человека в гносеологии немецкого философа? В чем заключается смысл познания? Раскройте смысл понятия «панлогизм». Какова связь гносеологии и философии истории Гегеля? Что такое, в понимании Гегеля, «шествие мирового разума в истории»? Назовите основные исторические этапы, которые выделял немецкий философ. Что такое «исторические» и «неисторические» народы? Возможно ли свобода и творчество человека в постижении мира и в истории? Как развивали гносеологию Гегеля неогегельянцы? Какие критические отзывы о гносеологическом и философско- историческом учении Гегеля вы знаете?

Задание № 9 В чем заключается проблема разума и веры, Афин и Иерусалима, в Средневековой философии? Что понимали под верой христианские мыслители? Что такое «разумная вера»? Проанализируйте средневековые и новоевропейский философские учения, в которых эта проблема была поставлена наиболее ярко. Как проблема веры и разума решалась в творчестве экзистенциалистов, принадлежавших к религиозному направлению? Попытайтесь раскрыть понимание таких категорий, как «вера», «разум», «свобода», «страх» и т.д., в работах Лютера, С. Кьеркегора, Ф.М. Достоевского, Ф. Ницше, Н.А. Бердяева? Почему Л.Н. Шестова называли человеком

«беспросветного мышления»? Что такое философия абсурда? Какое философское учение оказало наибольшее влияние на формирование театра абсурда Э. Ионеско? Попытайтесь раскрыть проблему веры и разума на примеры парадоксального творчества некоторых зарубежных писателей (например, Ф. Кафки).

Задание № 10. Какую роль интеллект, интуиция, инстинкт играют в жизни человека? В каких философских учениях раскрываются эти понятия? Проследите длительное развитие понятия «интеллект» в истории философии. Какую роль в познании играет интуиция, по мнению средневековых философов и философов Нового времени? В чем особенность учения А. Шопенгауэра об интуиции? Что необходимо человеку, с точки зрения И.И. Лапшина, чтобы сделать изобретение в науке, художественном и философском творчестве? Какую роль играют интеллект, интуиция и инстинкт в философии Анри Бергсона и У. Джеймса? Что, с вашей точки зрения, необходимо человеку больше всего для постижения реальности?

Творческий проект – презентация

Таблица 12

Информативная насыщенность, четкость и лаконичность текста «за кадром» и текста, отображенного в видеоряде	1 балл
Грамотность подбора, логика и композиционное единство визуального ряда и звукового сопровождения	0,5 балла
Соответствие дизайна презентации ее целям и проблеме проекта	0,5 балла
Общее восприятие презентации, эмоциональность, убедительность	0,5 балла
Ярко выраженная авторская концепция презентации	0,5 балла
Максимальный балл	3 баллов

4.2.2. Наименование оценочного средства: оценка текущей работы студента на семинарских занятиях. Фронтальный опрос.

Задания для дополнительной части рейтинговой системы
Примерный перечень вопросов для подготовки эвристической беседы
по теме 1.
Философия, ее предмет и место в культуре.

1. Что такое философия? Является ли она наукой? Что связывает философию с наукой, и чтоотличает от нее?
2. Как понимать знаменитые слова Пифагора о том, что он не мудрец, а только философ?
3. Что такое метафизика и как менялся смысл этого понятия в различные этапы развитияфилософии?
4. Зачем нужна философия, если она стремится ответить на вопросы, на которые не может бытьобщепризнанных и окончательных ответов?
5. Как понимать утверждение о том, что философия есть «человекомудрие», «наука о человеке»?
6. Какие вы знаете гипотезы о происхождении философии?
7. Что такое основной вопрос философии?
8. Что такое критическое мышление?
9. Как понимать знаменитое утверждение о том, что философия начинается с удивления?
10. Как соотносится философия с другими формами духовной культуры – религией, наукой,искусством?
11. Какую роль играет философия в жизни человека и общества?
12. Каковы основные разделы философского знания?

13. Что такое история философии и общетеоретическая философия? Как они соотносятся междусобой?

14. Каковы основные этапы истории философии?

15. Каковы основные разделы общетеоретической философии?

16. Что такое онтология и какова специфика онтологических вопросов?

17. Что такое гносеология? Каковы основные гносеологические вопросы? Как соотносятсягносеология и эпистемология?

18. Что такое антропология? В чем заключается специфика вопросов и проблем философскойантропологии?

19. Что такое социальная философия и философия истории, каковы их основные вопросы ипроблемы?

20. Чем философия отличается от идеологии?

Примерный перечень вопросов для проведения блиц-опроса по теме 2. Античная философия.

1. Кто из философов сказал, что душа - огонь?

2. В чём заключается специфика античной философии?

3. Чем философия классического периода античной философии отличается отэллинистического и римского этапов?

4. Кто из философов сказал, что душа - музыка?

5. Что раньше появилось логически понятие неподвижного бытия или понятиепроцесса? Пояснить.

6. Каковы основные философские течения эллинизма?

7. Чем отличается понимание счастья у эпикурейцев и у стоиков?

8. Что такое эйдос в философии Платона?

9. Какова онтологическая триада в философии неоплатоников?

10. Что значит апории? У какого философа встречаются?

11. Что значит каноника? У какого философа встречается?

12. Кто был любимым философом Александра Македонского? Почему?

13. Какой философ был учителем Александра Македонского?

14. Кем был Марк Аврелий? Каковы его философские взгляды?

15. Что такое атараксия, апатия, автаркия?

16. Какие положительные формы государства называл Аристотель?

17. Что такое майевтика?

18. В чем философская заслуга софистов?

19. Чем отличается понимание счастья у Эпикура от понимания счастья у Аристиппа?

20. Как понимать, что судьба мудрого ведет за собой, а неразумного тащит?

21. Кто ввел понятие «экономика» и заложил основы политологии?

22. Кто ввёл понятие «логика»?

23. Какие этические учения античных мыслителей можно отнести к эвдемонизму?

24. Кто первым из античных мыслителей до Христа сказал о том, что «блаженнее давать, нежели принимать»? (Хотя бы в какую эпоху)

25. Кто из античных философов отошел от геоцентризма?

26. Кто такие «перипатетики»?

Примерный перечень вопросов для проведения блиц-опроса по теме 3. Средневековая философия и философия эпохи Возрождения.

1. Какой период охватывает средневековая философия?

2. Средневековая культура складывается на основе каких взаимодействующих с друг другом начал?

3. Что составляет духовную основу христианской религии.

4. Что означает термин «теоцентризм»?

5. Что означает термин «теодицея»?

6. Что означает термин «креационизм»?

7. Что означает термин «эсхатология»?

8. Что означает термин «провиденциализм»?

9. Основные этапы развития средневековой философии?

10. Что означает термин «сотерология»?

11. Что означает термин «апологетика»?

12. Какие две позиции сформировались в решении проблемы отношения между разумом и верой?

13. Кто такой Аврелий Августин Блаженный?

14. Как называются основные труды Августина Аврелия?

15. Что означает термин «экземпляризм» в учении Августина Аврелия?

16. Что является основной способностью души, по Аврелию?

17. Согласно Августину, в вопросе соотношения веры и разума, что обладает первенством?

18. Как понимает время Августин Аврелий?

19. Согласно Августину, на земле идет бой между какими царствами?

20. Назовите крупнейших представителей византийской философии?

21. Что означает термин «схоластика»?

22. Что означает термин «исихазм»?

23. Главный систематизатор идей исихазма?

24. Кого в истории философии называют « последним римлянином и первым схоластом»?

25. Назовите основные проблемы, разрешаемыми в схоластике?

26. Что означает термин «универсалии»?

27. Кто первым и сформулировал проблему универсалий?

28. Какие подходы к разрешению проблемы универсалий появились в рамках средневековой философии?

29. Что такое реализм?

30. Что такое номинализм?

31. Кто считал, что универсалии обладают определенным существованием как понятия (концепты) в уме человека, возникая на базе чувственного восприятия единичных вещей благодаря абстрагирующей деятельности ума, но также в чистом виде эти понятия существуют в Божественном уме?

32. Кто автор теории «двух истин»?

33. В чем суть теории «двух истин»?

34. Кто был крупнейшим систематизатором ортодоксальной схоластики и создателем собственного учения (томизма)?

35. Как решает проблему знания и веры Фома Аквинский?

36. Какой позиции придерживался Фома в решении проблемы универсалий?

37. Какие доказательства бытия Бога предлагает Фома?

38. Почему эпоха Возрождения так называется?

Примерный перечень вопросов для проведения блиц-опроса по теме 4. Философия Нового времени.

1. Какой период в западноевропейской философии принято называть Новым временем?

2. Какова периодизация западной философии Нового времени?

3. Что означает термин «эмпиризм»?

4. Что означает термин «рационализм»?

5. Назовите родоначальников философии начала Нового времени?

6. Кто автор трактата «Новый Органон, или Истинные указания для истолкования природы» (1620)? Подумайте, вспомните, почему данный текст называется «Новый Органон»?

7. Какие заблуждения человеческого ума, согласно Ф. Бэкону, мешают развитию науки?

8. Какой метод сформулировал и развил Ф. Бэкон?

9. Какие образы использует Ф. Бэкон для описания путей исследований?

10. Что означает метод индукции?

11. Каково содержание, по Ф. Бэкону, «призрака рода»?

12. Каково содержание, по Ф. Бэкону, «призрака пещеры»?

13. Каково содержание, по Ф. Бэкону, «призрака рынка»?

14. Каково содержание, по Ф. Бэкону, «призрака театра»?

15. Кто является родоначальником эмпиризма в философии XVII века?

16. Кто является родоначальником рационализма в философии XVII века?

17. Что означает термин «скептицизм»?

18. Какую идею формулирует Р. Декарт для обоснования своего рационализма?

19. Кто автор положения: «Coqito ergo sum» - «Мыслю, следовательно, существую»? – поскольку акт сомнения в нем означает и акт мышления, и акт существования.

20. Что означает метод дедукции?

21. Что такое врожденные идеи Р. Декарта?

22. Почему онтология Р. Декарта называется дуалистической?

23. Что означает термин «дуализм»?

24. Что есть субстанция в философии Р. Декарта?

25. Что такое сознание по Р. Декарту?

26. Какой метод лежит в основе познания по Р. Декарту?

27. Каковы правила для ума Р. Декарта?

28. Кто является последователем Р. Декарта?

29. Кто является последователем Ф. Бэкона?

30. В чем суть механического материализма Т. Гоббса?

31. Каково происхождение государства по Гоббсу?

32. Что означает термин «деизм»?

33. Согласен ли Дж. Локк с учением Р. Декарта о врожденных идеях?

34. Что означает понятие «чистая доска»? Кто его автор?

35. Какие два вида идей выделяет Дж. Локк? Каково их содержание?

36. Какие виды опыта выделяет Дж. Локк?

37. Как рассматривает Дж. Локк процесс познания?

38. Как означает термин «субстанция» Б. Спинозы?

39. Что означает термин «модус» Б. Спинозы?

40. Что означает термин «пантеизм»?

41. Что означает термин «детерминизм»?

42. 80. Кто автор высказывания «Не смеяться, не плакать, не отворачиваться, но понимать!»?

43. Как определяет свободу Б. Спиноза?

44. Что такое монадология? Кто автор?

45. Что такое монада?

46. Какой период времени принято называть веком Просвещения?

47. Почему XVIII век называют веком Просвещения?

48. Где зародилось Просвещение? Кто стоял у истоков Просвещения?

49. Почему Беркли называют субъективным идеалистом?

50. Почему Д. Юма считают основоположником новоевропейского скептицизма и агностицизма?

Примерный перечень вопросов для проведения блиц-опроса по теме 5. Немецкая классическая философия.

1. Кто является основоположником немецкой классической философии?
2. Назовите представителей немецкой классической философии?
3. Какой период охватывает немецкая классическая философия
4. Какие два периода выделяют в творчестве И. Канта?
5. Каковы достижения И. Канта на докритическом этапе творческой деятельности?
6. В какой «Критике» Кант рассматривает вопрос: «Что я могу знать?»
7. Что является предметом исследования И. Канта на критическом этапе творчества?
8. Что является предметом познания теоретического разума?
9. Что означает термин «антиномия»?
10. Что означает антиномичность разума?
11. Разрешая проблему антиномий, какие два мира вещей различает И. Кант?
12. Что такое «вещь-в-себе»?
13. Что такое «вещь-для-нас»?
14. Что означает термин «агностицизм»?
15. Почему И. Канта называют агностиком?
16. Что означает термин «априори»?
17. Что означает термин «апостериори»?
18. Какие познавательные способности различает И. Кант?
19. Какие антиномии, согласно И. Канту, доказывает ограниченность человеческого разума?
20. В какой «Критике» И. Кант отвечает на второй свой основной вопрос: «Что я должен делать?».
21. Как формулируется кантовский категорический императив?
22. Какие поступки И. Кант называет легальными, какие – моральными?

Примерный перечень вопросов для проведения блиц-опроса по теме 6. Постклассическая философия XIX века.

1. Что означает термин «позитивизм».
2. Кто родоначальник позитивизма.
3. Какие стадии в своем развитии проходит позитивизм.
4. Каковы стадии развития человеческого мышления, согласно О. Конту?
5. Кто основатель марксистской философии.
6. Что означает термин «экзистенциализм»?

Примерный перечень вопросов для проведения блиц-опроса по теме 7. Современная западная философия.

1. Кто является родоначальником психоаналитической философии?
2. Что такое феноменология Э. Гуссерля.
3. Что такое философская герменевтика?
4. Что такое постмодернизм, структурализм, постструктурализм?

Примерный перечень вопросов для проведения блиц-опроса по теме 8.

Русская философия.

1. Русская средневековая философия. Период Киевской Руси. Московский период.
2. Русская философия эпохи Просвещения. А.Н. Радищев.
3. Русская философия первой половины XIX века. П.Я. Чаадаев. Славянофилы и западники.
4. Русская философия второй половины XIX века. Философские воззрения великих русских писателей Ф. М. Достоевского и Л. Н. Толстого.
5. «Философия всеединства» Владимира Соловьева.
6. Русская философия XX века. Общая характеристика. Н.А. Бердяев. Л.И. Шестов. В.И. Ленин.

Примерный перечень вопросов для обсуждения по теме 9. Философская онтология.

1. Что представляет собой философское понятие субстанции?
2. Что такое материальное и идеальное?
3. Каковы основные идеи материализма как философской концепции?
4. Почему неизбежным спутником материализма является атеизм?
5. Что такое эволюционизм, сциентизм и антроповолюнтаризм? Каким образом они связаны с материализмом и атеизмом?
6. В чем заключаются основные утверждения идеализма как философского учения?
7. Что такое креационизм, антисциентизм и провиденциализм? Как они связаны с идеализмом и теистической религией?

19

8. Возможно ли провиденциализм рассматривать как разновидность фатализма, а если – нельзя, то почему?
9. Что говорит материализм о возможностях познания человеком мира? Как трактует материализм возможности познания в идеалистической мировоззренческой системе?
10. Почему возможно утверждать, что гносеологический оптимизм материализма может оборачиваться гносеологическим пессимизмом, а кажущийся гносеологический пессимизм идеализма – гносеологическим оптимизмом?
11. На чем основана убежденность представителей материализма и идеализма в правоте своих философских и мировоззренческих учений?
12. Возможно ли подтвердить или опровергнуть тезис о том, что в основе мироздания лежит материальное начало, равно, как и тезис о том, что таким началом является идеальное?
13. Что такое диалектика?
14. Каковы основные идеи греческого философа Гераклита, которого часто представляют как одного из родоначальников диалектического учения?
15. Что представляет собой принцип единства и борьбы противоположностей?
16. Каковы основные идеи немецкого философа Георга Гегеля?
17. Как понимать знаменитое утверждение Гегеля о том, что «все действительное разумно, все разумное действительно»?
18. Что такое тождество бытия и мышления? Что такое законы и категории диалектики?
19. Что представляют собой такие законы диалектики, как закон единства и борьбы противоположностей, закон перехода количественных изменений в качественные и закон отрицания отрицания?
20. Каковы основные категории диалектики? Почему они являются парными? Раскройте содержание основных категорий диалектики.

Дайте развернутые и аргументированные ответы на комплексы представленных вопросов:

1. Что такое «основной вопрос философии»? Почему достаточно часто это понятие употребляется в кавычках? Возможно ли говорить о наличии в философии какого-то основного вопроса или некого круга основных вопросов?

2. Что представляет собой философское понятие субстанции? Что такое материальное и идеальное? Какие можно привести примеры материальных и идеальных объектов? Что такое умозрительное? Почему идеальное также может быть названо умозрительным? Как переводится на русский греческое слово «теория»?

3. Каковы основные идеи материализма как философской концепции? Почему неизбежным спутником материализма является атеизм? Что такое эволюционизм, сциентизм и антроповолюнтаризм? Каким образом они связаны с материализмом и атеизмом?

4. В чем заключаются основные утверждения идеализма как философского учения? Что такое телеологический аргумент? Почему спутником идеализма обычно выступают религиозные идеи в виде теизма? Что такое теизм? Почему возможно утверждать, что наиболее развитой (в культурно-историческом смысле) и аутентичной (в собственно религиозном смысле) формой религии является теизм?

5. Что такое креационизм, антисциентизм и провиденциализм? Как они связаны с идеализмом и теистической религией? Возможно ли провиденциализм рассматривать как разновидность фатализма, а если – нельзя, то почему?

6. Что такое «вторая сторона основного вопроса философии»? Как связаны между собой онтологическая и гносеологическая составляющие философской проблемы первоначала, или первопричины всего существующего? Почему сторонники материализма утверждают, что его спутником является гносеологический оптимизм, а спутником идеализма – гносеологический пессимизм?

7. Что говорит материализм о возможностях познания человеком мира? Как трактует материализм возможности познания в идеалистической мировоззренческой системе? Почему возможно утверждать, что гносеологический оптимизм материализма может оборачиваться гносеологическим пессимизмом, а кажущийся гносеологический пессимизм идеализма – гносеологическим оптимизмом?

8. Как понимать утверждение о том, что материализм представляет собой онтологическое восхождение и гносеологическое нисхождение, а идеализм, наоборот, – онтологическое нисхождение и гносеологическое восхождение?

9. На чем основана убежденность представителей материализма и идеализма в правоте своих философских и мировоззренческих учений? Возможно ли подтвердить или опровергнуть тезис о том, что в основе мироздания лежит материальное начало, равно, как и тезис о том, что таким началом является идеальное?

10. Что такое диалектика? Каковы основные идеи греческого философа Гераклита, которого часто представляют как одного из родоначальников диалектического учения? Что представляет собой принцип единства и борьбы противоположностей?

11. Каковы основные идеи немецкого философа Георга Гегеля? Как понимать его знаменитое утверждение о том, что «все действительное разумно, все разумное действительно»? Что такое тождество бытия и мышления? Что такое законы и категории диалектики?

12. Что представляют собой такие законы диалектики, как закон единства и борьбы противоположностей, закон перехода количественных изменений в качественные и закон отрицания отрицания? Как понимать утверждение о том, что законы диалектики являются универсальными?

13. Каковы основные категории диалектики? Почему они являются парными? Раскройте содержание таких категорий диалектики, как общее и единичное, причина и

следствие. Как соотносятся, с точки зрения диалектики, свобода и необходимость? Как понимать утверждение о том, что свобода – это познанная необходимость? Каково диалектическое соотношение случайности и закономерности? Как понимать утверждение, согласно которому случайность – это форма проявления закономерности?

14. Приведите примеры из различных областей жизни природы, человека и общества, которые могут проиллюстрировать диалектическое единство и взаимодействие свободы и необходимости (свобода есть познанная необходимость), а также – случайности и закономерности (случайность есть форма проявления закономерности).

15. Что представляет собой случайность и закономерность в исторических событиях, и какова роль личности в истории, с точки зрения диалектического учения? В чем заключается сходство и различие гегелевской и марксистской диалектики? В каком случае возможно определить диалектическую логику как науку или учение о мышлении, а в каком – просто как диалектическое мышление?

Критерии и шкала оценивания сообщения эвристической беседы по теме 1. Философия как форма духовной культуры и ее роль в жизни человека и общества.

Таблица 13

Полнота освоения и освещения теоретического и фактического материала	1 балл
Объективность анализа понятий и идей	0,5 балла
Обоснованность ответа	0,5 балла
Самостоятельность и оригинальность ответа	0,5 балла
Подкрепление ответа текстом источника при грамотной трактовке предлагаемого материала	0,5 балла
Максимальный балл	3 баллов

4.2.3. Выполнение задания на составление глоссария потемам.

Обучающимся предлагается выполнить задание на составление глоссария по предложенной теме в виде определений основных философских понятий, которые (определения) должны быть краткими, точными, ясными, простыми и находиться в соответствии с основными логическими правилами определения.

Примеры выполнения задания (примеры словарных определений)

Онтология – (греч. on, ontos – сущее, logos – учение) – учение о бытии: в классической философии – учение о бытии как таковом, выступающее (наряду с гносеологией, антропологией и др.) базовым компонентом философской системы; в современной неклассической философии

— интерпретации способов бытия с нефиксированным статусом. Термин «О.» был введен Р. Гоклениусом (1613), и – параллельно – И. Клаубергом, который ввел его в качестве эквивалента понятию «метафизика».

Бытие – это существование материальных и духовных объектов. Быть – значит существовать. Следовательно, категория «бытие» отражает только один признак мира – факт его существования.

Движение – способ существования материи, в самом общем виде изменение вообще,всякое взаимодействие объектов. Движение выступает как единство изменчивости и устойчивости, прерывности и непрерывности, абсолютного и относительного.

Материя – (от лат. materia – вещество) – философская категория для

обозначения физической субстанции вообще, в противоположность сознанию или духу. В материалистической философии категория «материя» обозначает субстанцию, обладающую статусом первоначала по отношению к сознанию. Материя отражается нашими ощущениями, существуя независимо от них (объективно).

Пространство – это определенность бытия, характеризующая его протяженность, строение, связи между образующими бытие телами, явлениями, процессами; фундаментальное (наряду с временем) понятие человеческого мышления, отображающее множественный характер существования мира, его неоднородность.

Время – философская категория для обозначения продолжительности протекания различных процессов и степени интенсивности качественных изменений; форма протекания всех механических, органических и психических процессов, условие возможности движения, изменения, развития.

Субстанция – представляет собой основу, предельное основание мироздания, к которому сводятся все конечные формы его проявления. В этом смысле для субстанции нет ничего внешнего, ничего вне ее, что могло бы быть причиной, основанием ее существования. Онасуществует, безусловно, благодаря самой себе.

Антропоцентризм (эпоха Возрождения расцвет) – (от греч. άνθροπος (anthropos) – человек, и лат. centrum – центр) – учение, согласно которому в центре мира находится человек. Человек также является причиной, по которой была создана Вселенная. То есть весь мир вращается вокруг человека и его существования. В отличие от теоцентризма антропоцентризм ставит превыше всего человека. А всё остальное – растительный и животный мир, блага природы – созданы, чтобы человек их потреблял и процветал.

Бесконечность – то, конец чего не может мыслиться; то, границы чего нельзя усмотреть.

Вселенная – содержание понятия, всего существующего; все то, что существует.

Имманентное – (от лат. immanens, род. падеж immanentis – пребывающий в чем-либо, свойственный чему-либо) – философское понятие, обозначающее нечто, пребывающее и действующее внутри предмета, не направленное и не переходящее вовне; соответствующее природе предмета, присущее ему, а не привнесенное извне.

Концептуалисты – это учение, которое не приписывает общим понятием самостоятельной онтологической реальности, это учение утверждает, что в единичных вещах существует нечто общее, на основе которого возникает концепт.

Креациони́зм (от лат. creare – создавать, форма creatio – создаю) – философско-теистическая концепция, зародившаяся среди христианских ученых, утверждающая происхождение

вселенной, Земли, человека и всех форм жизни в результате творческого акта личного сверхприродного Абсолюта, Творца всего сущего.

Манихеи – это секта третьего столетия, которая верила в то, что природа мира дуалистична, чтосуществуют два равноправных начала на земле – добро и зло, которые находятся в вечном противоборстве.

Метафизический пантеизм – философское учение о том, что Бог поглощает природу; сущность Бога и мира совпадают, но божественное начало при этом доминирует.

Натурфилософский пантеизм – философское учение о том, что природа вбирает в себя божественное начало; сущность Бога и мира совпадают, но природное начало доминирует.

Номинализм – философское учение отрицающее онтологическое значение универсалий или общих понятий, т.е. утверждающее, что универсалий существует не в действительности, а тольков мышлении.

Реализм – философское направление, признающее лежащую вне сознания

реальность, которая истолковывается как идеальное бытие.

Теизм – (происходит от слово теос-Бог). Религиозное мировоззрение, исходящие из понятия Абсолюта, как бесконечный божественной личности, трансцендентый миру, свободно творящий мир и свободно оперирующий миру. (это также учение в философии, согласно которому Бог есть,он создал мир и управляет им)

Теократия – власть Бога на земле. Это принцип, согласно которому, непосредственный носитель власти над народом и страной есть Бог, осуществляемый свою власть через своих служителей или пророков.

Теология – (греч. Θεολογία, от Θεός – бог и λόγος – слово, учение). Это учение о Боге, построенное в логических формах идеалистической спекуляции на основе текстов, принимаемыхкак свидетельство Бога о самом себе.

Теоцентризм (эпоха Средневековья) – понятие в философии, согласно которому в центре мира находится Бог. Он же предопределяет пути, по которым следует человек.

Трансцендентное – (от лат. transcendere – выходить за пределы) – выходящий за пределы любого возможного человеческого опыта, находящийся по ту сторону теоретического познания; это не столько предмет знания, сколько веры. Понятие, широко используемое Кантом, но сложившееся еще в средневековой схоластике; философский термин, характеризующий то, что принципиально недоступно опытному познанию или не основано на опыте.

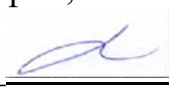
Универсалии – общие понятия.

4.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

Представлено в приложении №1.

Автор(ы) рабочей программы дисциплины (модуля):

Заведующий кафедрой философии,

политологии и социологии ______ Бетильмерзаева М.М.

СОГЛАСОВАНО:

Директор библиотеки __________ Арсагириева Т.А.

Приложение 1

Оценочные средства
для проведения промежуточной аттестации по дисциплине
Философия
Направление подготовки
44.03.01 - ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Профиль подготовки «Изобразительное искусство и цифровая живопись»

[redacted]

1. Характеристика оценочной процедуры:
Семестр - 4
Форма аттестации – экзамен

2. Оценочные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

2.1. Вопросы для промежуточной аттестации по дисциплине:
Вопросы на проверку сформированности компетенции и индикаторов УК-1:
Способен осуществлять критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

Индикаторы достижения универсальной компетенции:

УК-1.1. Демонстрирует знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.

1. Что представляет собой философия как самостоятельная форма духовной культуры? Объясните, почему философию часто определяют как критическое мышление?
2. Охарактеризуйте специфику философских понятий, вопросов, проблем, идей и учений.
3. Что такое системное мышление и системный подход? Какую роль играет философия в реализации принципов системного мышления?
4. Объясните, как соотносится и взаимодействует философия с другими формами духовной культуры: наукой, религией, искусством.
5. Раскройте сущность понятий рационального и иррационального в философии. Что представляют собой метафизическая и позитивистская традиции в философии?
6. Объясните, почему философию часто определяют как способность к удивлению и как знающее незнание? Как соотносятся такие определения философии с определением ее как критического мышления?
7. Раскройте роль и значение философии в жизни человека и общества в контексте критического анализа, системного подхода и синтеза информации.
8. Охарактеризуйте структуру философского знания. Каковы основные разделы философии и их проблематика?

УК-1.2. Применяет логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности.

9. Что представляет собой гносеология как раздел философского знания? Охарактеризуйте основные понятия, вопросы и проблемы гносеологии.

10. В чем заключается философская проблема познаваемости мира? Охарактеризуйте основные гносеологические концепции и ранее сложившиеся в науке и философии их интерпретации и оценки.

11. Что представляет собой познание чувственное и рациональное? Каковы уровни чувственного и рационального познания? Охарактеризуйте имеющиеся в науке и философии интерпретации и оценки их взаимодействия.

12. Что такое эмпирический и теоретический уровни познания? Раскройте сложившиеся в истории науки и философии основные интерпретации и оценки их соотношения и взаимодействия.

13. В чем заключается проблема истины в философии? Раскройте смысл понятия «истины» в истории философии и в вашем понимании.

УК-1.3. Анализирует источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.

14. Что представляет собой онтология как раздел философского знания? Охарактеризуйте основные вопросы и проблемы онтологии, включая проблему единичного существования («быть или не быть?»)

15. Опишите философские проблемы пространства и времени. Возможна ли «победа над временем» с точки зрения современной науки? С вашей точки зрения?

16. Что такое субстанция? Раскройте понятий материального и идеального, материи и сознания, а также ранее сложившиеся интерпретации связи этих понятий в философии.

17. Раскройте понятие «материя» в историко-философском контексте. Как понимается «материя» в современной науке? Что такое «тёмная материя», «тёмная энергия»?

18. Опишите образы Вселенной в философских онтологиях. Раскройте идеи ноосферы, космического мышления, а также дайте оценку их актуальности в современном мире.

19. Что представляют собой детерминизм и индетерминизм как философские концепции? Какие существуют ранее сложившиеся в науке их интерпретации и оценки? Какое направление вам ближе и почему?

20. Как менялся смысл понятия «диалектика» в истории философии? В чем, по-вашему, заключается творческий характер учения о развитии?

21. Приведите ранее сложившиеся в философии интерпретации и оценки концепций движения, пространства, времени. Возможна ли «победа над временем» с точки зрения современной науки? С вашей точки зрения?

22. Раскройте основное содержание эволюционизма и креационизма как философских и мировоззренческих концепций, приведите ранее сложившиеся в науке и философии их оценки.

23. Раскройте проблему жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной в историко-философском и личном аспектах.

24. Охарактеризуйте понимание «жизни», «смерти» и «бессмертия» в историко-философском и научном аспектах. Можно ли достичь бессмертия, с вашей точки зрения?

25. В чем, на Ваш взгляд, состоит смысл человеческого существования? Раскройте проблему смысла жизни в философии истории.

26. Что представляет собой проблема сознания и бессознательного в истории философии? Какие вы знаете философские и научные интерпретации феноменов сна, дежавю, оговорок, описок и пр.? Какие вам ближе всего и почему?

27. Раскройте проблематику «философии любви» и «философии сексуальности» в истории развития культуры и психоанализе. Какое направление вам ближе и почему?

Вопросы на проверку сформированности компетенции и индикаторов УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Индикаторы достижения универсальной компетенции:

УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.

28. Охарактеризуйте основные этапы истории философии в контексте мировой истории и социокультурных традиций мира.
29. Охарактеризуйте роль и значение античной философии в истории мировой философской мысли. Какова роль античной философии в становлении социокультурных традиций мира, последующих философских и этических учений?
30. Раскройте основные понятия, проблемы, идеи и учения досократической философии и покажите их роль в дальнейшем развитии философской мысли.
31. Каковы основные идеи и представители греческой философии классического периода? Охарактеризуйте роль философских и этических идей греческой классики в контексте общекультурного мирового развития.
32. Охарактеризуйте основные понятия и идеи эллинистической и римской философии и поздней античности в контексте мировой истории и становления различных социокультурных традиций мира.
33. Раскройте роль и значение философии средних веков в истории мировой философской мысли. Какова роль средневековой философии в становлении социокультурных традиций мира, последующих философских и этических учений?
34. Каковы основные понятия, проблемы, идеи, учения и представители патристики. Раскройте роль и значение патристики в развитии философских, религиозных и этических учений.
35. Что такое средневековая схоластика, каковы ее основные этапы, идеи и представители? Охарактеризуйте место и роль схоластики в контексте мирового общекультурного развития.
36. Каковы основные понятия, проблемы, идеи, учения и представители философии Возрождения? Раскройте роль и значение философии Возрождения контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.
37. Каковы основные понятия, проблемы, идеи, учения и представители философии Нового времени? Охарактеризуйте философию Нового времени в аспекте становления социокультурных различий социальных групп.
38. Что такое эмпиризм и рационализм в философии Нового времени? Раскройте основные идеи и охарактеризуйте философские идеи представителей эмпиризма и рационализма в контексте становления современных философских, социальных, политических и этических учений.
39. Каковы основные идеи и представители философии Просвещения? Охарактеризуйте роль и значение философии Просвещения в аспекте становления социокультурных различий социальных групп и социокультурных традиций современного мира.
40. Раскройте основные идеи и охарактеризуйте учения представителей

немецкой классической философии в контексте их роли и значения в истории мировой философской и этической мысли.

41. Охарактеризуйте основные черты русской философии. Каковы ее основные вопросы, проблемы, учения и представители? Раскройте роль и значение русской философии в контексте истории мировой культуры, основных религиозных, этических и философских учений.

42. Что такое философская антропология? Раскройте сущность проблемы человека в истории философии и культуре. Какую роль играют антропологические вопросы в выборе ценностных ориентиров и гражданской позиции?

43. Раскройте содержание современных дискуссий о происхождении и факторах становления человека. Каковы мировоззренческие аспекты проблемы антропогенеза?

44. Каковы основные представления о человеке в культуре и цивилизации. Что такое социокультурное время и пространство? Раскройте проблему человека в культуре в аспекте решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера.

45. Какую роль интеллект, интуиция, инстинкт играют в жизни человека и в его творчестве? Что необходимо, чтобы сделать изобретение в науке, художественном и философском творчестве?

46. Охарактеризуйте основные философские точки зрения на проблему свободы воли и смысла человеческой жизни. Каким образом связана проблема свободы воли с выбором ценностных ориентиров, гражданской позиции и решением мировоззренческих, общественных и личных проблем?

47. Приведите основные философские идеи Фридриха Ницше. Проанализируйте образ

«сверхчеловека» в современном западном искусстве: pro et contra.

48. Охарактеризуйте экзистенциальную философию: особенности, представители, темы и идеи. Сравните образ человека в творчестве Жана-Поля Сартра, Альбера Камю и Ф.М. Достоевского.

49. Каково основное содержание социальной философии как раздела философского знания? Охарактеризуйте роль и значение социальной философии в выборе ценностных ориентиров, гражданской позиции и решении мировоззренческих проблем?

50. В чем заключается проблема общества в философии? Объясните, почему общество представляется как система. Что такое социальная структура? Раскройте основные социально-философские интерпретации структуры общества в выборе ценностных ориентиров и гражданской позиции.

51. Охарактеризуйте основные проблемы философии истории: смысл истории, ее движущие силы, роль личности в истории. Каковы философские интерпретации понятий социального прогресса и регресса? Как они соотносятся с выбором ценностных ориентиров, гражданской позиции и решением мировоззренческих и общественных проблем?

52. Проанализируйте формационный и цивилизационный подходы к пониманию общества и истории. Объясните, какую роль они могут играть в выборе ценностных ориентиров и решении мировоззренческих и общественных проблем.

53. Раскройте содержание таких понятий, как «добро», «зло», «свобода», «долг» и пр., в историко-философском контексте. Объясните их связь с формированием ценностных ориентиров, гражданской позиции и решении мировоззренческих, общественных и личных проблем.

54. Охарактеризуйте понимание общественного идеала в истории философии. Каким образом различные интерпретации общественного идеала связаны со становлением ценностных и гражданских ориентиров личности?

3. Критерии и шкала оценивания устного ответа обучающегося на экзамене

Максимальное количество баллов на экзамене – 30, из них:
1. Ответ на первый вопрос – 10 баллов.
2. Ответ на второй вопрос – 10 баллов.
3. Ответ на второй вопрос – 10 баллов.

Таблица 14

№ n/n	Характеристика ответа	Баллы
1.	*Дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, где он продемонстрировал знания предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко осмысливает дисциплину, самостоятельно, и исчерпывающе отвечает на дополнительные вопросы, приводит собственные примеры по проблематике поставленного вопроса, решил предложенные практические задания без ошибок.*	**9-10**
2.	*Дан развернутый ответ на поставленный вопрос, где студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, в ответе присутствует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность ответа. Однако допускается неточность в ответе. Решил предложенные практические задания с небольшими неточностями.*	**7-8**
3	*Дан ответ, свидетельствующий в основном о знании процессов изучаемой дисциплины, отличающийся недостаточной глубиной и полнотой раскрытия темы, знанием основных вопросов теории, слабо сформированными навыками анализа явлений, процессов, недостаточным умением давать аргументированные ответы и приводить примеры, недостаточно свободным владением монологической речью, логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа и решении практических заданий.*	**6-7**
4.	*Дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны. Решение практических заданий не выполнено, т.е. студент не способен ответить на вопросы даже при дополнительных наводящих вопросах преподавателя.*	**5 и менее**

Расчет итоговой рейтинговой оценки

Таблица 15

До 50 баллов включительно	«неудовлетворительно»
От 51 до 70 баллов	«удовлетворительно»
От 71 до 85 баллов	«хорошо»
От 86 до 100 баллов	«отлично»

4. Уровни сформированности компетенций по итогам освоения дисциплины (модуля)

Таблица 16

Код компетенции,	Уровни сформированности компетенций

индикаторы достижения компетенции (ИДК)	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
	86-100	71-85	51-70	Менее 51
	«зачтено»			«не зачтено»
УК-1. Способен осуществлять критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач				
ИДК 1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, осуществляет декомпозицию задачи.	**Критерий 1:** - знает на высоком уровне и в полном объеме сущность, основные принципы, особенности системного и критического мышления и его роль в профессиональном становлении личности.	**Критерий 1:** - знает не на высоком уровне и не в полном объеме сущность, основные принципы, особенности системного и критического мышления и его роль в профессиональном становлении личности.	**Критерий 1:** - знает на низком уровне и в малом объеме сущность, основные принципы, особенности системного и критического мышления и его роль в профессиональном становлении личности.	**Критерий 1:** - не знает сущность, основные принципы, особенности системного и критического мышления и его роль в профессиональном становлении личности.
	Критерий 2: - умеет в полной мере и на высоком уровне применять основные принципы системного и критического мышления в процессе философского осмысления жизни общества и человека, а также профессиональной деятельности.	**Критерий 2:** - умеет не в полной мере и не на высоком уровне применять основные принципы системного и критического мышления в процессе философского осмысления жизни общества и человека, а также профессиональной деятельности.	**Критерий 2:** - умеет в незначительной мере и на низком уровне применять основные принципы системного и критического мышления в процессе философского осмысления жизни общества и человека, а также профессиональной деятельности.	**Критерий 2:** - не умеет применять основные принципы системного и критического мышления в процессе философского осмысления жизни общества и человека, а также профессиональной деятельности.
	Критерий 3: - владеет на высоком уровне навыками и приемами критического анализа сложившихся в истории философии концепций и подходов.	**Критерий 3:** - владеет не в полной мере и не на высоком уровне навыками и приемами критического анализа сложившихся в истории философии концепций и подходов.	**Критерий 3:** - владеет на низком уровне навыками и приемами критического анализа сложившихся в истории философии концепций и подходов.	**Критерий 3:** - не владеет навыками и приемами критического анализа сложившихся в истории философии концепций и подходов.
ИДК 1.2. Выбирает ресурсы для поиска информации, необходимой для решения поставленной задачи.	**Критерий 1:** - знает на высоком уровне и в полном объеме основные формы, законы и процедуры логики и их роль в критическом	**Критерий 1:** - знает не на высоком уровне и не в полном объеме основные формы, законы и процедуры логики и их роль в	**Критерий 1:** - знает на низком уровне и в малом объеме основные формы, законы и процедуры логики и их роль в критическом	**Критерий 1:** - не знает основные формы, законы и процедуры логики и их роль в критическом мышлении.

	мышлении.	критическом мышлении.	мышлении.	
	Критерий 2: - умеет в полной мере и на высоком уровне формулировать вопросы и суждения, рассуждать в соответствии с основными законами логики, обобщать и делать выводы, логически грамотно работать с понятиями.	**Критерий 2:** - умеет не в полной мере и не на высоком уровне формулировать вопросы и суждения, рассуждать в соответствии с основными законами логики, обобщать и делать выводы, логически грамотно работать с понятиями.	**Критерий 2:** - умеет в незначительной мере и на низком уровне формулировать вопросы и суждения, рассуждать в соответствии с основными законами логики, обобщать и делать выводы, логически грамотно работать с понятиями.	**Критерий 2:** - не умеет формулировать вопросы и суждения, рассуждать в соответствии с основными законами логики, обобщать и делать выводы, логически грамотно работать с понятиями.
	Критерий 3: - владеет на высоком уровне навыками аргументированного рассуждения о мировоззренческих проблемах и поиска ответов на вопросы личностного и общественного характера.	**Критерий 3:** - владеет не в полной мере и не на высоком уровне навыками аргументированного рассуждения о мировоззренческих проблемах и поиска ответов на вопросы личностного и общественного характера.	**Критерий 3:** - владеет на низком уровне навыками аргументированного рассуждения о мировоззренческих проблемах и поиска ответов на вопросы личностного и общественного характера.	**Критерий 3:** - не владеет навыками критического анализа аргументированного рассуждения о мировоззренческих проблемах и поиска ответов на вопросы личностного и общественного характера.
ИДК 1.3. Находит, критически анализирует, сопоставляет, систематизирует и обобщает обнаруженную информацию, предлагает решение поставленной задачи.	**Критерий 1:** - знает на высоком уровне и в полном объеме основные методы и приемы анализа источников информации с позиций их достоверности, непротиворечивости, релевантности, авторства, времени и места происхождения.	**Критерий 1:** - знает не на высоком уровне и не в полном объеме основные методы и приемы анализа источников информации с позиций их достоверности, непротиворечивости, релевантности, авторства, времени и места происхождения.	**Критерий 1:** - знает на низком уровне и в малом объеме основные методы и приемы анализа источников информации с позиций их достоверности, непротиворечивости, релевантности, авторства, времени и места происхождения.	**Критерий 1:** - не знает основные методы и приемы анализа источников информации с позиций их достоверности, непротиворечивости, релевантности, авторства, времени и места происхождения.

	Критерий 2: - умеет в полной мере и на высоком уровне анализировать и интерпретировать историко-философские тексты с учётом требований к их достоверности, непротиворечивости, релевантности, авторству, времени и месту происхождения.	**Критерий 2:** - умеет не в полной мере и не на высоком уровне анализировать и интерпретировать историко-философские тексты с учётом требований к их достоверности, непротиворечивости, релевантности, авторству, времени и месту происхождения.	**Критерий 2:** - умеет в незначительной мере и на низком уровне анализировать и интерпретировать историко-философские тексты с учётом требований к их достоверности, непротиворечивости, релевантности, авторству, времени и месту происхождения.	**Критерий 2:** - не умеет анализировать и интерпретировать историко- философские тексты с учётом требований к их достоверности, непротиворечивости, релевантности, авторству, времени и месту происхождения.
	Критерий 3: - владеет на высоком уровне навыками критического анализа источников информации с учетом ранее сложившихся в науке их оценок.	**Критерий 3:** - владеет не в полной мере и не на высокомуровне навыками критического анализа источников информации с учетом ранее сложившихся в науке их оценок.	**Критерий 3:** - владеет на низком уровне навыками критического анализаисточников информации с учетом ранее сложившихся внауке их оценок.	**Критерий 3:** - не владеет навыками постановки, анализа критического анализа источников информации с учетом ранее сложившихся в науке их оценок.
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально- историческом, этическом и философском контекстах.				
ИДК 5.1. Демонстрирует толерантное восприятие социальных, религиозных и культурных различий, уважительное и бережное отношению к историческому наследию и культурным традициям. ИДК 5.2. Находит и использует необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и	**Критерий 1:** - знает на высоком уровне и в полном объеме основные философские идеи и категории в их историческом развитии и социально-культурном контексте, проблематику основных разделов философского знания: онтологии, теории познания, социальной философии, философской антропологии, этики.	**Критерий 1:** - знает не на высоком уровне и не в полном объеме основные философские идеи и категории в их историческом развитии и социально-культурном контексте, проблематику основных разделов философского знания: онтологии, теории познания, социальной философии, философской антропологии, этики.	**Критерий 1:** - знает на низком уровне и в малом объеме основные философские идеи и категории в их историческом развитии и социально-культурном контексте, проблематику основных разделов философского знания: онтологии, теории познания, социальной философии, философской антропологии, этики.	**Критерий 1:** - не знает основные философские идеи и категории в их историческом развитии и социально- культурном контексте, проблематику основных разделов философского знания: онтологии, теории познания, социальной философии, философской антропологии, этики.

традициях различных социальных групп. ИДК-5.3. Использует философские знания для формирования мировоззренческой позиции, предполагающей принятие нравственных обязательств по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.	**Критерий 2:** - умеет в полной мере и на высоком уровне анализировать и интерпретировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание основных философских и этических учений.	**Критерий 2:** - умеет не в полной мере и не на высоком уровне анализировать и интерпретировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание основных философских и этических учений.	**Критерий 2:** - умеет в незначительной мере и на низком уровне анализировать и интерпретировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание основных философских и этических учений.	**Критерий 2:** - не умеет анализировать и интерпретировать социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание основных философских и этических учений.
	Критерий 3: - владеет на высоком уровне навыками применения философского понятийного аппарата и методов для анализа основных социокультурных различий социальных групп.	**Критерий 3:** - владеет не в полной мере и не на высоком уровне навыками применения философского понятийного аппарата и методов для анализа основных социокультурных различий социальных групп.	**Критерий 3:** - владеет на низком уровне навыками применения философского понятийного аппарата и методов для анализа основных социокультурных различий социальныхгрупп.	**Критерий 3:** - не владеет навыками применения философского понятийного аппарата и методов для анализа основных социокультурных различий социальных групп.

5. Рейтинг-план изучения дисциплины

Таблица 17

I	**БАЗОВАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ**		
Виды контроля	**Контрольные мероприятия**	**Мин. кол-во баллов на занятиях**	**Макс. кол-во баллов на занятиях**
Текущий контроль № 1	Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре.	0	10
	Тема 2. Исторические типы философии. Античная философия.		
	Тема 3. Исторические типы философии. Средневековая философия и философия эпохи Возрождения .		
Текущий контроль № 2	Тема 4. Исторические типы философии. Философия Нового времени.	0	10
	Тема 5. Исторические типы философии. Немецкая классическая философия.		
	Тема 6. Исторические типы философии. Постклассическая философия XIX века.		
Рубежный контроль: контрольная работа №1 (Темы 1-6)		0	**10**
Текущий контроль №3	Тема 7. Исторические типы философии. Современная западная философия.	0	10
	Тема 8. Исторические типы философии. Русская философия.		

Текущий контроль №4	Тема 9. Философская онтология.		0	10
	Тема 10. Философская антропология.			
	Тема 11. Теория познания.			
	Тема 12. Социальная философия и философия истории.			
Рубежный контроль: контрольная работа №2 (Темы 7-12)			0	10
Допуск к промежуточной аттестации			**Мин 36**	
II	**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ РЕЙТИНГОВОЙ СИСТЕМЫ**		**Мин.**	**Макс.**
1	**Поощрительные баллы**		**0-10**	**10**
	Подготовка доклада с презентацией по дисциплине		0-1	1
	Посещаемость лекций (100%)		0-2	2
	Участие в работе круглого стола, студенческой конференции		0-2	2
	Соц.-личностный рейтинг		0-3	3
	Участие в общественной, культурно-массовой и спортивной работе		0-2	2
2	**Штрафные баллы**		**0-3**	**3**
	Пропуск учебных лекций	за пропуск лекции снимается балльная стоимость лекции (2:8=0,25)	0,25 x N (N – количество пропущенных лекций	
	Несвоевременное выполнение контрольной (аттестационной) работы №1	минус 5% от максимального балла	- 0,5	
	Несвоевременное выполнение контрольной (аттестационной) работы №2	минус 5% от максимального балла	- 0,5	
III	**ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ**		**0-30**	**30**
Форма итогового контроля:	Экзамен		0-30	**30**
ИТОГО БАЛЛОВ ЗА СЕМЕСТР:			**0-100**	

Приложение 2

ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ / МОДУЛЯ
Философия
(наименование дисциплины / модуля)

Направление подготовки
44.03.01 – Педагогическое образование
Профиль подготовки
«Изобразительное искусство и цифровая живопись»

(год набора _____, форма обучения _____)
на 20___ / 20___ учебный год

В рабочую программу дисциплины / модуля вносятся следующие изменения:

№ n/n	Раздел рабочей программы (пункт)	Краткая характеристика вносимых изменений	Основание для внесения изменений