Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.06.2025 08:59:29
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ: Культурология

1.1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.02.ДВ.01.01 «Культурология» относится к модулю Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5), к части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы высшего образования бакалавриата по направлению 43.03.03 Гостиничное дело, профиль «Менеджмент гостиничного и туристического бизнеса».

Дисциплина изучается на 4 курсе в 7 семестре очной и в 8 семестре заочной формы обучения.

Изучению дисциплины предшествует освоение дисциплины: История России (1-2 семестры); Предпринимательство в сфере гостеприимства и общественного питания на Северном Кавказе; Индустрия гостеприимства на Северном Кавказе. Знания, умения, навыки, способы деятельности, формируемые в процессе изучения дисциплины «Культурология» предваряют получение знаний и навыков, формулируемых в процессе изучения дисциплины «Философия» социально-гуманитарного модуля Б1.О.01 обязательной части Блока 1. Дисциплины (модули), изучаемой в 4 семестре 2 курса.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Культурология», включает: 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

1.2. Цель освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины «Культурология» является подготовка специалиста, владеющего общими закономерностями гуманитарного и собственно культурологического знания, знакомого с современными научными представлениями о культуре, ее истории, перспективах, сложностях современной социокультурной ситуации.

1.3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Достижение цели освоения дисциплины (модуля) обеспечивается через формирование следующих компетенций: УК-5.

Таблица 1

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций, которые формирует дисциплина (модуль)	Планируемые результаты обучения
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	УК-5.1. Анализирует социокультурные различия социальных групп, опираясь на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории, социокультурных традиций мира, основных философских, религиозных и этических учений.	Знает: основные этапы в развитии культуры человечества; культурные доминанты различных эпох; культурные идеалы различных эпох и народов; основные стили и направления в развитии культуры; роль и место культурного наследия для современности; особенности

		современной культуры и ее сложную структуру. Умеет: самостоятельно оценивать произведения культуры; объяснять непреходящую роль классики для духовного развития современного человека; сформулировать свое оценочное суждение о произведениях культуры; пользоваться справочной и специальной литературой по культурологии, анализировать и пересказывать ее; показать на конкретных примерах место и роль культуры России в мировой культуре. Владеет: навыками: анализа основных этапов культурного процесса; анализа произведений различных видов искусств; оперирования основным терминологическим и понятийным аппаратом; самостоятельного изучения дополнительного материала по культурологи.

1.4. Объем дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 3 з.е. (108 часа)

Таблица 2

Вид учебной работы	**Количество академ. часов**	
	Очно	**Заочно**
4.1. Объем контактной работы обучающихся с преподавателем	**36+72**	**10+98**
4.1.1. аудиторная работа	**36**	**10**
в том числе:		
лекции	12	4
практические занятия, семинары, в том числе практическая подготовка	24	6
лабораторные занятия		
4.1.2. внеаудиторная работа	**в**	**в**
в том числе:		
индивидуальная работа обучающихся с преподавателем		
курсовое проектирование/работа		
групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем		
4.2. Объем самостоятельной работы обучающихся	72	94
в том числе часов, выделенных на подготовку к зачету		4

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1. Тематическое планирование дисциплины (модуля):

Таблица 3

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Общая трудоёмкость в акад.часах		Трудоёмкость по видам учебных занятий (в акад.часах)							
				Лекции		Практ. Занятия		Лаб. Занятия		Сам. Работа	
		Очно	Заочн.	Очно	Заочн.	Очно	Заочн.	Очно	Заочн.	Очно	Заочн.
1.	Культурология как наука и учебная дисциплина.	22	17	2	1	4	1			16	15
2.	Смена культур с древних до новейших времен	22	22	2	1	4	1			16	19
3.	Русская культура.	16	17	2	1	4	1			10	15
4.	Культура и личность	16		2		4	1			10	15
5.	Ценности и нормы в культуре.	16	17	2	1	4	1			10	15
6.	Культура и природа: вопросы сохранения и использования культурного наследия.	16	17	2		4	1			10	15
	Подготовка к Зачету		4								
	Итого:	108	108	12	4	24	6			72	94

3. Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:

Зачет диф.

4. Авторы: Бетильмерзаева М.М.

Программа одобрена на заседании кафедры

протокол № 9 от «29» апреля 2025 г.

Заведующий кафедрой _____ Бетильмерзаева М.М.,

д. филос. н., доцент