Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 09.07.2024 17:09:28
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ):

«Композиция»

(наименование дисциплины (модуля))

1.Цель освоения дисциплины (модуля): является развитие навыков их реализации в сфере профессионально-художественной деятельности, овладение обучающимися комплексом знаний и навыков в композиции, соответствующий профессиональным требованиям к даннойспециальности, включающий в себя теоретические знания в области истории, теории, методики преподавания рисунка и приобретения практических навыков рисования.

2.Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.06 «Композиция» относится к вариативной части.

«Композиция» образовательной программы 44.03.01 Педагогическое образование, направление «Изобразительное искусство и цифровая живопись» 2024 год набора.

Студенты изучают данную дисциплину в 1,2, 3,4,5,6 семестрах.

Дисциплина Б1.В.06 «Композиция» является основой для изучения таких дисциплин, как «Рисунок», «Живопись». Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части.

Учебная программа дисциплины «Композиция» составлена с пониманием педагогической науки и моделью профессиональной подготовки бакалавров. Программа полностью соответствует ФГОС ВО и учебному плану образовательной программы.

3.Требования к результатам освоения дисциплины(модуля):

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций, которые формирует дисциплина (модуль)	Планируемые результаты обучения
ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ОПК-1.1. Знает: приоритетные направленияразвития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативных правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации, нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты начального и основного общего образования, законодательные документы оправах ребенка, актуальные вопросы трудового законодательств; конвенцию о правах ребенка. ОПК-1.2. Умеет: применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональнойэтики	**Знать:** современные формы, методы технологии художественного образования, в том числе и информационные; принципы организации сотрудничества обучающихся в процессе художественной деятельности; принципы оценивания образовательных результатов в художественном образовании; **Уметь:** применять формы, методы технологии художественного образования для индивидуализации обучения, оказывать педагогическую поддержку обучающихся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей;

	ОПК-1.3. Владеет: действиями по соблюдению правовых, нравственных и этических норм, требований профессиональной этики - в условиях реальных педагогических ситуаций; действиями по осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов основного общего, среднего общего образования - в части анализа содержания современных подходов к организации и функционированию системы образования	**Владеть:** действиями организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1 Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области(преподаваемого предмета). ПК-1.2 Умеет осуществлять отбор учебногосодержания для его реализации в различныхформах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. ПК-1.3 Демонстрирует умениеразрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	**Знать:** современные формы, методы технологии художественного образования, в том числе и информационные; принципы организации сотрудничества обучающихся в процессе художественной деятельности; принципы оценивания образовательных результатов в художественном образовании; **Уметь:** применять формы, методы технологии художественного образования для индивидуализации обучения, оказывать педагогическую поддержку обучающихся в зависимости от их способностей, образовательных возможностей и потребностей; **Владеть:** действиями организации различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.

4. Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 з.е. (72 академ. часов)

5.Основные разделы дисциплины (модуля):

1 курс 1 семестр

Принципы и законы композиции.

1 курс 2 семестр

Абстрактная (беспредметная) композиция.

2 курс 3семестр

Целостное решение живописной постановки с использованием живой натуры.

2 курс 4 семестр

Живописные постановки с использованием живой натуры.

6.Формы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации:
1 семестр- зачет, 2 семестр – зачет, 3 семестр –экзамен, 4 семестр – экзамен, 5 семестр-зачет, 6 семестр – экзамен.

7.Авторы: .  **Дадаева С.И**

Программа одобрена на заседании кафедры изобразительного искусства протокол № 9 от 24.04.2024.