Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 30.04.2026 15:56:53
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (Б1.О.02.02) «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

44.03.01 ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Профиль подготовки «Художественное образование (в области хореографии)»

1. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к обязательной части блока 1 (Б1.О.02.02) учебного плана основной образовательной программы подготовки бакалавров направления 44.03.01 – Педагогическое образование, профиль «Художественное образование (в области хореографии)» (заочная форма обучения), изучается во 2 семестре.

Для освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные на предыдущем уровне образования.

2. Цель освоения дисциплины (модуля)

Цель освоения коммуникативно-цифрового модуля, в состав которого входит дисциплина «Русский язык и культура речи», – формирование современной языковой личности, развитие коммуникативной компетенции студента посредством повышения уровня практического владения современным русским литературным языком в разных сферах его функционирования в письменной и устной разновидностях.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» призвана углубить компетенции студентов в области теории культуры речи, научить их достигать успеха в устной и письменной коммуникации путём правильного выбора и уместного использования средств современного русского литературного языка, формул речевого этикета с учётом социокультурного и психологического факторов, грамотно формулировать и оформлять информацию официального характера, составлять документы различных жанров.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

Достижение цели освоения дисциплины (модуля) обеспечивается через формирование следующих компетенций:

Таблица 1

Код	Наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	**УК-3.2.** Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия.	**Знает:** нормы современного литературного языка и речевого этикета; основы теории коммуникации, стратегии и тактики речевого взаимодействия; социальные и социокультурные особенности общения, включая межкультурный контекст; принципы деловой и цифровой коммуникации. **Умеет:** строить логически связное, нормативно корректное устное и письменное высказывание; адаптировать речь к ситуации общения и особенностям аудитории; аргументированно выражать позицию и участвовать в дискуссии; осуществлять эффективное взаимодействие в группе и разрешать коммуникативные задачи.

			Владеет: навыками грамотной устной и письменной речи; навыками ведения диалога, полилога и публичного выступления; активного слушания и обратной связи; навыками соблюдения норм речевого поведения и эффективного социального взаимодействия.
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	**УК-4.1.** Владеет системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации.	**Знает:** нормы современного русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные, стилистические); функциональные стили русского языка и особенности их использования в различных коммуникативных сферах; принципы устной и письменной коммуникации, жанры и формы речевой деятельности. **Умеет:** использовать нормы русского литературного языка в устной и письменной речи в соответствии с коммуникативной задачей; применять русский язык для решения коммуникативных задач в типичных профессиональных и учебных ситуациях; выбирать адекватные формы и виды коммуникации (монолог, диалог, деловая переписка, публичное выступление); адаптировать речевое высказывание с учетом цели, адресата и ситуации общения. **Владеет:** навыками грамотного устного и письменного речепроизводства на русском языке; навыками базового и/или профессионально ориентированного общения на русском языке; навыками создания текстов различных жанров и стилей; навыками соблюдения норм речевого поведения в устной и письменной коммуникации..
		УК-4.2. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.	**Знает:** систему разноуровневых средств современного русского литературного языка; особенности профессиональной, деловой и межличностной коммуникации; основы межкультурного общения, нормы и модели речевого поведения в различных культурных контекстах; стратегии и тактики речевого взаимодействия в профессиональной деятельности. **Умеет:** использовать разноуровневые средства современного русского литературного языка для достижения профессиональных целей в рамках межличностного и межкультурного общения; отбирать и адекватно применять языковые средства в зависимости от цели, ситуации и адресата общения; осуществлять

			межличностное и межкультурное взаимодействие с учетом социокультурных различий; строить устные и письменные высказывания в профессионально значимых жанрах (переговоры, переписка, презентация). **Владеет:** приемами и навыками использования разноуровневых средств современного русского литературного языка для достижения профессиональных целей; навыками ведения диалога и полилога в межличностном и межкультурном взаимодействии; использования речевых стратегий и тактик для достижения коммуникативных целей; навыками соблюдения норм речевого и межкультурного поведения в профессиональной коммуникации.

4. Общая трудоемкость дисциплины – 108/3

5. Содержание разделов дисциплины (модуля):

Таблица 2

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Содержание дисциплины (дидактические единицы)
1.	Литературный язык – основа культуры речи. Речевые коммуникации. Эффективность речевой коммуникации.	Язык – универсальная знаковая система. Формы существования языка. Коммуникация. Общение. Функции общения. Единицы речевой коммуникации. Виды общения. Эффективность речевой коммуникации. Условия эффективной речевой коммуникации. Речевая деятельность, этапы речевой деятельности. Виды речевой деятельности.
2.	Понятие культуры речи. Этический аспект культуры речи. Этические нормы речевой культуры.	Понятие культуры речи. Аспекты культуры речи. Этический аспект культуры речи. Этикет. Речевой этикет: понятие, функции. Формулы речевого этикета: основные группы. Типичные ситуации речевого этикета. Этикетные формулы приветствия и представления. Факторы, определяющие формирование речевого этикета. Деловой этикет. Проблема культуры виртуального общения.
3.	Коммуникативный аспект культуры речи. Коммуникативные качества речи. Культура виртуального общения.	Коммуникативный аспект культуры речи. Коммуникативные качества речи. Точность как коммуникативное качество речи. Понятность как коммуникативное качество речи. Чистота как коммуникативное качество речи. Богатство речи. Выразительность речи. Проблема культуры виртуального общения.
4.	Нормативный аспект культуры речи. Нормы современного русского литературного языка. Акцентологические и орфоэпические нормы современного русского литературного языка	Языковая норма. Характерные особенности нормы. Факторы, влияющие на установление литературной нормы. Нормализация и кодификация литературного языка. Виды литературных норм. Характеристика орфоэпических норм. Ошибки, возникающие из-за нарушения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм. Основные словари, рекомендующие нормы правильной речи.
5.	Лексические нормы современного русского литературного языка.	Понятие лексической нормы. Употребление слова в несоответствующем значении. Нарушение лексической сочетаемости. Неуместное употребление оборотов разговорной речи. Тавтология. Плеоназм. Смешение паронимов.

6.	Морфологические нормы современного русского литературного языка. Синтаксические нормы современного русского литературного языка.	Общая характеристика морфологических норм. Нормы употребления некоторых имен существительных, прилагательных, числительных. Нормы употребления некоторых форм глагола. Нормы употребления местоимений. Синтаксические нормы построения словосочетаний, предложений. Употребление причастных оборотов. Ошибки в употреблении деепричастных оборотов. Употребление однородных членов предложения.
7.	Стилистические нормы. Функциональные стили литературного языка. Разговорный стиль. Литературно-художественный стиль.	Стилистика. Стиль. Стилистика языка. Функциональная стилистика. Художественная речь. Языковые особенности художественной речи. Разговорная речь. Разговорный стиль как особая функциональная разновидность литературного языка. Условия функционирования разговорной речи. Интонационное, лексическое, морфологическое, словообразовательное, синтаксическое своеобразие разговорной речи.
8.	Научный стиль. Общая характеристика научного текста.	Основные черты, отличающие научный стиль от других функциональных разновидностей языка. Языковые особенности научного стиля. Подстили и жанровые разновидности научного стиля.
9.	Официально-деловой стиль. Общая характеристика делового текста. Публицистический стиль. Языковые особенности публицистического стиля.	Официально-деловой стиль. Языковые особенности официально-делового стиля. Жанровое своеобразие письменной официально-деловой речи. Общая характеристика официально-делового текста как документа. Различия между жанрами и между подстилями официально-делового стиля. Публицистический стиль. Разновидности публицистического стиля.
10.	Основы мастерства публичного выступления. Текст. Функционально-смысловые типы речи.	Подготовка публичного выступления: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Стилистика текста; структура абзаца; период. Функции порядка слов. Структура речи. Монолог, диалог, полилог. Абзацное чтение. Характер связи между самостоятельными предложениями.

6. Формы промежуточной аттестации по дисциплине: экзамен во 2-ом семестре.

7. Автор: к.ф.н., доц. А.И. Дадаева

Программа одобрена на заседании кафедры русского языка и методики его преподавания от 30.01.2026, протокол № 6.

Заведующий кафедрой, к.ф.н., доц. Р.А. Буралова