Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 17.09.2026 11:06:46
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чеченский государственный педагогический университет»
Гуманитарно-педагогический колледж ЧГПУ

УТВЕЖДАЮ

Директор колледжа

_____ Г.М.Джамалдинова

Протокол № 3 от 20.02.2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (ОУП.01)

ОУП.01 Русский язык

Специальность

44.02.01 Дошкольное образование

Квалификация

Воспитатель детей дошкольного возраста

Уровень профессионального образования

Среднее профессиональное образование
(форма обучения очная/очно-заочная/заочная)

Грозный – 2026

СОДЕРЖАНИЕ:

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……...3

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ……...8

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ……12

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ…….. 14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЦИКЛА ОУП.01 Русский язык

1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины общеобразовательного цикла является частью программы подготовки специалистов среднего звена в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС СОО и получаемой специальности среднего профессионального образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Рабочая программа предназначена для изучения учебной дисциплины в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования и является частью программы подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности СПО 44.02.01 Дошкольное образование.

Учебная дисциплина входит в обязательную предметную область «Русский язык» ФГОС среднего общего образования и является базовой дисциплиной общеобразовательного цикла учебного плана ППССЗ.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины:

Цель освоения учебной дисциплины:

• совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

• формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);

• совершенствование умений, обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

• дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• личностных:

− воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

− понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

− осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
− формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
−способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
− готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
−способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования

• *метапредметных:*
− владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
− владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
− применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
− овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
− умение извлекать необходимую информацию из различных источников:
учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка

• *предметных*:
−сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
−сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на

материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

− владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

− владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

− владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

− сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

− сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

− способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

− владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

− сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Учебная дисциплина ОУП.01 Русский язык относится к базовым дисциплинам общеобразовательного цикла. Изучение дисциплины направлено на формирование следующих общих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием ИКТ.

ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды, результата

выполнения заданий.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:
уметь:
- осуществлять речевой самоконтроль;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста

знать:
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные

нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- основные историко-литературные процессы, понятия по теории литературы, необходимые для оценки художественных произведений с жизненными реалиями: художественный образ и литературный тип;
- конкретное историческое и общечеловеческое значение персонажей; авторский замысел и средства его воплощения; проблематику и пафос, сюжет и композицию, язык и стиль;
- основные направления развития русской литературы их особенности; сведения о жизни и творчестве писателей; об истории создания выдающихся произведений, о связи произведений со временем написания и нашей современностью

1.4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:
Максимальная учебная нагрузка обучающегося – 129 ч.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Вид учебной работы	Объем часов
2.1.1 Максимальная учебная нагрузка (всего)	129
2.1.2 Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	123
в том числе:	
- теория	41
- практические занятия	82
- контрольные работы	
2.1.3 Самостоятельная работа студента (всего)	6
Промежуточная аттестация по дисциплине в форме	Экзамен (2 семестр)

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, контрольные работы, сочинения, тестовые задания, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
Русский язык.	**Русский язык.**	**129**	
Введение		**2**	**1**
Тема 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.	**Язык и речь. Функциональные стили речи.**	**20**	**2**
	1. Язык и речь.	2	
	2. Разговорный стиль речи. Научный стиль речи.	2	
	3.	2	
	4. Художественный стиль речи.	2	
	5. Текст как произведение речи. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).	4	
	6. Определение типа, стиля, жанра текста.	4	
	7. Освоение видов переработки текста. Составление текстов разных стилей и жанров.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся	***8***	
	Анализ текстов разных стилей Составление текстов разных стилей и жанров		
Тема 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.	**Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.**	**14**	**2**
	1. Фонетические единицы.	2	
	2. Безударные гласные, звонкие и глухие согласные. Употребление буквы Ь.	4	
	3. О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на з-/с-. И – Ы после приставок.	4	
	4. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся	**6**	**3**
	Индивидуальное сообщение с презентацией на тему: «Орфоэпические нормы». Выполнение упражнений Фонетический разбор слов		
Тема 3. Лексикология и фразеология.	**Лексикология и фразеология.**	**14**	**2**
	1. Слово в лексической системе языка.	2	
	2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления.	4	

	3. Активный и пассивный словарный запас языка	2	
	4. Фразеологизмы.	4	
	5. Сочинение «Моя будущая профессия».	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	**6**	
	Выполнение упражнений Работа со словарями		
Тема 4. Морфемика, словообразование, орфография.	**Морфемика, словообразование, орфография.**	**16**	**2**
	1. Морфема - значимая часть слова. Словообразование знаменательных частей речи.	4	
	2. Чередующиеся гласные в корнях слов. Приставки ПРИ - / ПРЕ -. Сложные слова.	6	
	3. Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.	2	
	4. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ	4	
	Самостоятельная работа обучающихся	**4**	
	Выполнение упражнений Морфемный и словообразовательный разбор слов		
Тема 5. Морфология и орфография	**Морфология и орфография.**	**36**	**2**
	1. Имя существительное. Имя прилагательное.	6	
	2. Имя числительное. Местоимение.	6	
	3. Глагол и его особые формы	6	
	4. Служебные части речи	6	
	5. Морфологический разбор частей речи	4	
	6. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации	4	
	7. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся	**12**	**3**
	Самостоятельное изучение тем и тестирование по темам: «Причастие и деепричастие как особые формы глагол», «Наречие. Слова категории состояния», «Предлог как часть речи», «Союз как часть речи», «Частица как часть речи», «Междометия и звукоподражательные слова».		
Тема 6. Синтаксис и пунктуация	**Синтаксис и пунктуация.**	**37**	**2**
	1. Словосочетания.	*2*	
	2. Особенности употребления словосочетаний.	*4*	
	3. Простое предложение.	*2*	

	4. Главные и второстепенные члены предложений.	*4*	
	5. Односоставные предложения	*2*	
	6. Сложные предложения, их разновидности	*6*	
	7. Синтаксический разбор простых и сложных предложений	*4*	
	8. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.	*4*	
	9. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры.	*4*	
	10. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения для лингвистического анализа текста	*5*	
	Самостоятельная работа обучающихся	**24**	**3**
	Самостоятельное изучение тем и составление опорных конспектов к темам: «Основные единицы синтаксиса. Словосочетание», «Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Виды односоставных предложений», «Осложненное простое предложение», «Способы осложнения предложения», «Сложное предложение. Сложносочиненное предложение», «Сложноподчиненное предложение», «Бессоюзное сложное предложение». Выполнение тестов по изученным темам.		
	Всего	**129**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должен быть предусмотрен кабинет русского языка, оснащенный следующим оборудованием:

- столы ученические
- стулья ученические
- стол преподавателя
- стул преподавателя
- шкаф
- интерактивная доска
- доска меловая

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основная литература

1. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень. (Л.М.Рыбченкова и др.)- 3-е издание.
М.: Просвещение, 2021 г.

3.2.2 Дополнительная литература

1. Современный русский язык: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/498941

3.2.3. 3.2.3. Интернет-ресурсы

1. ЦОР IPRSMART - www.iprbookshop.ru
2. Образовательная платформа ЮРАЙТ - https://urait.ru/
3. ЭБС «Лань» - https://e.lanbook.com/
4. Национальная электронная библиотека (НЭБ) - https://rusneb.ru/
5. МЭБ НГПУ (Межвузовская электронная библиотека) - (https://icdlib.nspu.ru/)
6. НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА ELIBRARY.RU - https://www.elibrary.ru/
7. ЭБС «Национальный цифровой ресурс «Руконт» - https://rucont.ru/ (https://icdlib.nspu.ru/)

8. www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР)
9.www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка)
10.www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру)
11.gramma.ru (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста)
12.www.school-collection.edu.ru (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляются преподавателем в процессе проведения контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
Умения:	
- Осуществление речевого самоконтроля; оценивание устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач	-Устные сообщения обучающегося (доклад, реферат, чтение наизусть стихотворения И.С. Тургенева «Русский язык»). - Устный опрос обучающегося: 1. Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения. 2. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.
-Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	- Выборочный диктант с языковым разбором. - Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. - Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.
-Проведение лингвистического анализа текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка	- Карточки с заданиями. -Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных

	функциональных стилей и разновидностей языка.
-Использование основных видов чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи	- Аудирование. -Чтение текстов разных стилей речи (учитывается ораторское искусство обучающегося). -Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.
-Извлечение необходимой информации из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях	- Работа со словарями. -Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля). -Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья). -Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование. - Фронтальный опрос.
-Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно - научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения	- Построение диалогов разговорного стиля. -Доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство). - Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.
-Применение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка	- Фонетический разбор слова. - Морфемный разбор слова. - Орфоэпический анализ слова. -Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова,

	предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя.
-Соблюдение в практике письма орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка	-Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися. - Пунктуационный анализ предложения. - Орфографический диктант. - Изложение с элементами сочинения. - Контрольный диктант.
-Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем	- Участие в дискуссии. - Речеведческий анализ текста.
- Использование основных приемов информационной переработки устного и письменного текста	-Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование.
-Использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни для: осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;	-Участие в дискуссии. -Выступление обучающихся с докладом, рефератом. -Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка). -Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ. - Беседа с обучающимися.
Развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;	-Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение). - Тестирование. -Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи.
Увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств;	-Работа со словарями (словари синонимов, антонимов, омонимов,

совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;	толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.). -Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. -Практическое овладение диалогической формой речи. - Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь вниманием и т. п. - Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).
Совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;	- Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.
Самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.	- Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.
Знания:	
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;	- Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья).
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	-Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). - Восстановление деформированного текста повествовательного характера.
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	- Осознание цели и ситуации устного общения. - Адекватное восприятие звучащей речи. -Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

-орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	-Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий).
-нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	-Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. - Рецензирование. -Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.
Итоговая аттестация	Экзамен (2 семестр)

СОГЛАСОВАНО:

Директор библиотеки Арсагириева Т.А.