Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Байханов Исмаил Баутдинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 21.06.2025 08:57:36
Уникальный программный ключ:
442c337cd125e1d014f62698c9d813e502697764

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.ДВ.04.01 «ЧЕЧЕНСКИЙ ИСТОРИЧЕСКИЙ РОМАН МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ АСПЕКТ ИЗУЧЕНИЯ»

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Чеченский исторический роман: междисциплинарный аспект изучения» является формирование представлений обучающихся об исторической прозе чеченских авторов, а также углубление герменевтико-когнитивного анализа художественного текста, важного для совершенствования уровня преподавания литературы и культуры, а также расширения герменевтического круга анализа отдельных текстов внутри традиционных когнитивных контекстов.

2. Место дисциплины в структуре оп

Дисциплина «Чеченский исторический роман: междисциплинарный аспект изучения» (Б1.В.ДВ.04.01) относится к профильному модулю, вариативному циклу дисциплин учебного плана основной образовательной программы подготовки бакалавров направления 44.03.01 Педагогическое образование, профиля «Родной (чеченский) язык и литература», очная, очно-заочная, заочная формы обучения. Дисциплина по выбору «Чеченский исторический роман: междисциплинарный аспект изучения» базируется на результатах освоения дисциплин «Введение в литературоведение», «История чеченской литературы», «Практикум по анализу художественного текста на чеченском языке», изучается в 8 семестр.

3. Требования к результатам освоения дисциплины (модуля):

Процесс изучение дисциплины направлен на формирование и развитие компетенций:

Наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенций	Планируемые результаты
ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета)	**Знает:** принципы систематизации процессов, происходящих в литературе **Умеет:** систематизировать ключевые процессы, повлиявших на становление историко-литературного процесса, включая чеченский фольклор, арабоязычную литературу, чеченское просветительство, а также литературу 20 века и современный чеченский литературный процесс. **Владеет:** навыками использования теоретических знаний и практических умений в предметной области при решении профессиональных задач
	ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО	**Знает:** принципы систематизации и классификации знаний о литературе и литературном процессе. **Умеет:** выделять и анализировать общие теоретические принципы формирования литературного процесса. **Владеет:** навыками выделения и анализа единиц различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций

ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ПК-3.1. Владеет способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).	**Знает:** приемы и методы формирования развивающей образовательной среды для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами чеченского языка и литературы. **Умеет:** использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании чеченской литературы в учебной и во внеурочной деятельности. **Владеет:** способами интеграции учебных предметов для организации развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.).

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов).

5. Основные разделы дисциплины (модуля):

1. Возникновение и развитие жанра исторического романа. История жанра. Первые исторические произведения в чеченской литературе
2. Осмысление глобальных проблем современности: человек и история, человек и природа, человек и космос - через обращение к онтологическим основам мифа в современном чеченском романе.
3. Нравственно-философские проблемы в чеченской исторической прозе последних десятилетий XX века.
4. Сравнительно – исторический аспект развития чеченского романа.

6.Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации: экзамен

7.Автор: Д.С. Товсултанова.

Программа одобрена на заседании кафедры чеченской филологии от 24.04.2025г., протокол № 9.

Зав.кафедрой _____ к.ф.н., доц. Д.С. Товсултанова