

ИЗВЕСТИЯ

ЧЕЧЕНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

Серия 1. Гуманитарные и общественные науки
№1 (33), 2021

Учредитель:

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Основан в 2009 году

Журнал зарегистрирован в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций по Чеченской Республике
Свидетельство о регистрации средства массовой информации
Серия ПИ № ТУ 20-00112 от 24.05.2016 г.

Журнал входит в наукометрическую систему РИНЦ

Международный стандартный номер серийного издания **ISSN 2587-6074**

Подписной индекс Респечати **53923**

Адрес издательства/типографии: 364037, Чеченская Республика, г. Грозный,
улица Субры Кишиевой, 33; тел. 8 (8712) 22-47-53

Адрес редакции журнала «Известия Чеченского государственного педагогического
университета. Серия 1. Гуманитарные и общественные науки»: 364037, Чеченская Республика, г.
Грозный, ул. Субры Кишиевой, 33; тел. 8 (8712) 22-47-53

© Известия Чеченского государственного педагогического университета.
Серия 1. Гуманитарные и общественные науки, 2021 г.

Подписано к печати: 10.12.2020 г. Дата выхода в свет: 25.12.2020 г.
Формат 70x1081/16. Печать ризографная. Бумага офсетная. Гарнитура «Таймс».
Усл.п.л. 18,7. Тираж 300 экз. Свободная цена.

© Авторы

© ФГБОУ ВО «Чеченский государственный педагогический университет», 2020

BULLETIN

OF CHECHEN STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY

Series 1. Humane and Social Sciences

No. 1 (33), 2021

Founder:

FEDERAL STATE-FUNDED EDUCATIONAL INSTITUTION
OF HIGHER EDUCATION
CHECHEN STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY

Founded in 2009

The journal is registered in Federal Service for Supervision of Communications,
Information Technologies and Mass Communications in the Chechen Republic

Mass Media Registration Certificate

Series PI No. TU 20-00112 dated 24.05.2016

The journal is included in scientometric system RSCI

ISSN 2587-6074

Federal Agency on Press and Mass Communications

Catalog number **53923**

Publisher's address/typography: 33, Subra Kishieva st., Grozny, 364037, Chechen Republic
tel. 8 (8712) 22-47-53

© Bulletin of Chechen State Pedagogical University

Series 1. Humane and Social Sciences, 2021

Signed to print: 10.12.2020. Publication date: 25.12.2020.

Format 70x108¹/₁₆. Risography Printing. Offset paper. Times Headset.

Conv.t.p.sh. 18,7. Circulation 300 copies. The price is free.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Главный редактор

БАЙХАНОВ ИСМАИЛ БАУТДИНОВИЧ, кандидат политических наук, доцент,
Чеченский государственный педагогический университет.

Заместители главного редактора

АРСАЛИЕВ Ш.М.-Х., доктор педагогических наук, профессор,
Чеченский государственный педагогический университет

ДЖАМБЕКОВ О.А. доктор филологических наук, профессор,
Чеченский государственный педагогический университет

ТАВБУЛАТОВА З.К., доктор экономических наук, профессор,
Чеченский государственный университет

Редакционная коллегия

АЛИСУЛТАНОВА Э.Д., доктор педагогических наук, профессор, Грозненский государственный нефтяной технический университет им. М.Д. Миллионщикова

БУРАЛОВА Р.А., кандидат филологических наук, доцент, Чеченский государственный педагогический университет

ГЕЗИХАНОВ Р.А., доктор экономических наук, профессор, Чеченский государственный университет

ГОНЧАРОВ С.А., доктор филологических наук, профессор, Чеченский государственный педагогический университет

ДЖАБРАИЛОВА Л.Х., кандидат экономических наук, доцент, Чеченский государственный педагогический университет

ДЖАМБЕКОВА Т.Б., доктор филологических наук, профессор, Чеченский государственный педагогический университет

ДИБИРОВ И.А., доктор филологических наук, профессор, Дагестанский государственный педагогический университет

ЖЕРЕБИЛО Т.В., доктор педагогических наук, профессор, Чеченский государственный педагогический университет

ИНАРКАЕВА С.И., кандидат филологических наук, доцент, Чеченский государственный педагогический университет

ИСМАИЛОВА М.В., кандидат филологических наук, доцент, Чеченский государственный педагогический университет

МАГОМЕДДИБИРОВА З.А., доктор педагогических наук, профессор, Дагестанский государственный педагогический университет

МУСХАНОВА И.В., доктор педагогических наук, профессор, Чеченский государственный педагогический университет

НАВРАЗОВА Х.Б., доктор филологических наук, профессор, Чеченский государственный педагогический университет

ОВХАДОВ М.Р., доктор филологических наук, профессор, Чеченский государственный университет

ПАНЬКИН А.Б., доктор педагогических наук, профессор, Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова

ПИСАРЕНКО В.И., доктор педагогических наук, профессор, Южный федеральный университет

РЕШИЕВ С.С., доктор экономических наук, доцент, Чеченский государственный университет

РОМАЕВА Н.Б., доктор педагогических наук, профессор, Северо-Кавказский федеральный университет

ХАЛИДОВ А.И., доктор филологических наук, профессор, Чеченский государственный педагогический университет

ЭЛИПХАНОВ С.Б., доктор педагогических наук, доцент, Чеченский государственный педагогический университет

EDITORIAL BOARD

Chief Editor

BAYKHANOV ISMAIL BAUTDINOVICH, Candidate of Political Sciences, Associate Professor,
Chechen State Pedagogical University

Deputy Chief Editors

ARSALIEV Sh.M-Kh., Doctor of Pedagogical Sciences, Professor,
Chechen State Pedagogical University

DZHAMBEOV O.A., Doctor of Philological Sciences, Professor,
Chechen State Pedagogical University

TAVBULATOVA Z.K., Doctor of Economical Sciences, Professor,
Chechen State University

Editorial board

ALISULTANOVA E.D., Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, (M.D. Millionshchikov) Grozny State Oil Technical University

BURALOVA R.A., Candidate of Philological Sciences, Associate Professor, Chechen State Pedagogical University

GEZIKHANOV R.A., Doctor of Economical Sciences, Professor, Chechen State University

GONCHAROV S.A., Doctor of Philological Sciences, Professor, Chechen State Pedagogical University

DZABRAILOVA L.KH. Candidate of Economical Sciences, Associate Professor, Chechen State University

DZHAMBEOVA T.B., Doctor of Philological Sciences, Professor, Chechen State Pedagogical University

DIBIROV I.A., Doctor of Philological Sciences, Professor, Dagestan State Pedagogical University

ZHEREBILO T.V., Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Chechen State Pedagogical University

INARKAEVA S.I., Candidate of Philological Sciences, Associate Professor, Chechen State Pedagogical University

ISMAILOVA M.V., Candidate of Philological Sciences, Associate Professor, Chechen State Pedagogical University

MAGOMEDDIBIROVA Z.A., Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Dagestan State Pedagogical University

MUSKHANOVA I.V., Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Chechen State Pedagogical University

NAVRAZOVA Kh.B., Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Chechen State Pedagogical University

OVKHADOV M.R., Doctor of Philological Sciences, Professor, Chechen State University

PANKIN A.B., Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, (B.B. Gorodovikov) Kalmyk State University

PISARENKO V.I., Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Southern Federal University

RESHIEV S.S., Doctor of Economical Sciences, Associate Professor, Chechen State Pedagogical University

ROMAEVA N.B., Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, North-Caucasus Federal University

KHALIDOV A.I., Doctor of Philological Sciences, Professor, Chechen State Pedagogical University

ELIPKHANOV S.B., Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Chechen State Pedagogical University

СОДЕРЖАНИЕ

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

Гацаева А.Б.

Развитие лингвокультурологической компетенции студентов-лингвистов в сфере международного туризма.....10

Исраилова Луиза Ю., Исраилова Лариса Ю.

Структурные и семантические характеристики оксюморонных словосочетаний в английском языке.....15

Эльжуркаева М.Я.

Эмоциональные концепты «Радость», «Счастье» в английских и русских фразеологизмах...18

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

Татаева Р.Б.

Принципы воссоздания исторической действительности в романе М. Лукина «Грозненский фронт».....22

Хаджиева Л.Л.

Фольклорное начало в творчестве Проспера Мериме.....25

Инаркаева С.И.

«Народность» и «Национальная самобытность» как главные концептуально значимые категории развития чеченской литературы.....31

Ильясова Р.С.

Дискурс-анализ и его применение к драматическим текстам.....35

Хазуева Б.А.

Поэтические приемы в поэзии.....39

Инаркаева С.И., Борчашвили Хава

Роль и значение творчества Абузара Айдамирова в становлении историко-литературного процесса 1950–60-х годов.....43

ПЕДАГОГИКА

Ахмедов А.О., Джулагов С.-М.М., Умаров А.А.-К.

Анализ влияния физической активности на психическое здоровье человека.....47

Бахаева Л.М.

Теоретические основы изучения коммуникативных неудач в вербальном общении.....49

Ахмедов А.О., Джулагов С.-М.М., Умаров А.А.-К.

Современные подходы к формированию комплексного содержания урока физической культуры.....55

Назаева М.И.

Современные информационные технологии обучения студентов вузов.....58

Нальгиева Х.Л.

Характеристика познавательных процессов младших школьников.....64

Оказова З.П.

Применение интеллектуальных игр в образовательном процессе.....67

Эльмурзаев И.Я.

Взаимодействие школы, семьи и общественности – как залог успешного правового воспитания учащихся общеобразовательных учреждений.....72

Дашкуева П.В.

Классификация учебно-проблемных ситуаций в системе начального образования.....77

Дендиева Р.У.

Составляющие познавательного процесса.....81

Эльмурзаев И.Я.

Профилирующая роль школы, семьи и общественности в сфере правового воспитания школьников общеобразовательных учреждений.....85

Магомадова Хава	
Технологии обучения в цифровой среде, дистанционное обучение.....	93
Цухарова Х.С.	
Педагогические требования к проектированию индивидуального образовательного маршрута в условиях цифровой образовательной среды.....	96
Элипханов Абдул-Вахид, Лусумова Т.О.	
Актуальность развития критического мышления у школьников (на примере урока математики).....	100
Джегистаева Л.И.	
Экологическое воспитание детей дошкольного возраста в семье.....	103
Абдулшехидова Х.Э.	
Влияние проектной технологии на уровень активности учащихся на уроках окружающего мира.....	107
Элипханов А.-В.И., Лусумова Т.О.	
Методы и формы профессионального развития педагога в условиях дистанционного обучения (на примере урока математики).....	110
Абдулшехидова Х.Э.	
Педагогический опыт внедрения проектных технологий в условиях современной школы...113	
Туркаева Л.В.	
Педагогические аспекты формирования правовой культуры обучающихся высших учебных заведений в системе профессионального образования.....	116
Абубакарова З.Ш.	
Критерии выбора и факторы эффективного использования индивидуального подхода к учащимся.....	121
Белалов Р.М.	
К вопросу о преемственности обучения в средней школе и в вузе.....	124

ЭКОНОМИКА

Юшаева Р.С.-Э., Цуева Х. С-М.	
Повышение профессиональной компетентности управленческих педагогических кадров.....	126
Назаева М.И.	
Инвестиции в туристическую отрасль Чеченской Республики.....	129
Юшаева Р. С-Э., Назаева П.Х.	
Эффективность государственной поддержки малого и среднего предпринимательства в россии.....	133
Оказова З.П.	
Познавательный туризм как форма образовательной деятельности.....	137
Ильясова К.Х., Хадужева Я.А., Абдрахманова С.С.	
Повышение эффективности сферы услуг.....	142
Джабраилова Л.Х., Эмиева Ж.А.	
Деятельность современного руководителя: роль, функции и профессиональные компетенции.....	145
Абубакаров М.В.	
Понятие и принципы системы управления персоналом.....	151
Исраилова З.Р., Хизриева Р.М., Вахаева М.А.	
Роль инвестиционных банков в финансировании коммерческого бизнеса.....	154
Тайсумова Х.В., Хабибулаева З.А.	
Проблемы налогового администрирования в Российской Федерации и способы их решения.....	159

Абубакаров М.В. Теоретические основы управления инновационными изменениями и деятельностью в образовательной организации.....	163
Астамирова Х.Х., Яхьяева М.У. Управление персоналом. основные направления, определившие развитие процесса управления персоналом.....	165
Ильясова К.Х., Хадуева Я.А., Келоева Ф.С. Экономическое образование в России: развитие и особенности.....	168
Астамирова Х.Х., Яхьяева М.У., Хизриева Р. М. Сущность конкуренции в современном мире и ее виды.....	173

CONTENTS

LINGUISTICS

Gatsaeva Aksana Bunhoevna

Developing linguocultural competence of language students in international tourism.....10

Israilova Luiza, Y., Israilova Larisa Y.

Structural and semantic characteristics of oxymoronic phrases in English.....15

Elzhurkaeva M.Y.

Emotional concepts "Joy", "Happiness" in english and russian phraseological units.....18

LITERATURE STUDIES

Tataeva Rovzan Bovkievna

Principles of recreating historical reality in the novel by M. Lukin «Grozny front».....22

Khadzhieva L.L.

Folklore origin in the work of Prosper Merime.....25

Inarkaeva Subran Islamovna,

"Nationality" and "National identity" as the main conceptually significant categories of the development of chechen literature.....31

Ilyasova R.S.

Analysis of the organization of the text as a discourse based on the poem "hymn to god the father" by john donne.....35

Khazuyeva B.A.

Poetic techniques in poetry.....39

Inarkaeva Subran Islamovna, Borchashvili Khava

The role and significance of Abuzar Aidamirov's creativity in the formation of the historical and literary process of the 1950s–60s.....43

PEDAGOGICS

Akhmedov Askhab, Dzhulagov Said-Magomed, Umarov Aslanbek

Analysis of the impact of physical activity on mental health.....47

Bachaeva L.M.

Theoretical foundations of the study of communicative failures in verbal communication.....49

Akhmedov Askhab, Dzhulagov Said-Magomed, Umarov Aslanbek

Modern approaches to formation of integrated content of a physical culture lesson.....55

Nazaeva M.I.

Modern information and communication technologies of teaching university students.....58

Nalgieva H.L.

Characteristics of the cognitive processes of primary schoolchildren.....64

Okazova Z.P.

Application of intellectual games in the educational process.....67

Elmurzaev I.Y.

school, family and public interaction - as a guarantee of successful legal education of pupils of general education institutions.....72

Dashkueva P.V.

Classification of educational problem situations in the primary education system.....77

Дендиева P.Y.

Components of the cognitive process.....81

Elmurzaev I.Y.

The profiling role of school, family and community in the sphere of legal education of schoolchildren of educational institutions.....85

Magomadova Khava

Learning technologies in the digital environment, distance learning.....93

Stukharova Kh.S.	
Pedagogical requirements for designing an individual educational route in a digital educational environment.....	96
Elipkhanov Abdul-Vakhid, Lusumova Toita Osmanovna	
The relevance of the development of critical thinking in schoolchildren.....	100
Dzhegistayeva L.I.	
Ecological education of preschool children in the family.....	103
Abdulshahidova H.E.	
Verwandte technologie auf der welt auf der welt.....	107
Elipkhanov Abdul-Vakhid, Lusumova Toita Osmanovna	
Methods and forms of professional development of a teacher in the conditions of distance learning (on the example of a lesson of mathematics).....	110
Abdulshahidova H.E.	
The world of the world in the time of the world.....	113
Turkaeva L.V.	
Pedagogical aspects of the formation of the legal culture of students of higher educational institutions in the vocational education system.....	116
Abubakarova Z.Sh.	
Selection criteria and factors of effective use of an individual approach to students.....	121
Belalov R.M.	
The problem of continuity in secondary school and university education.....	124

ECONOMICS

Yushaeva R. S-E., Tsueva H. S-M.	
Improving the professional competence of managerial teaching staff.....	126
Nazaeva M.I.	
Investments in the tourist industry of the Chechen Republic.....	129
Yushaeva R. S-E., Nazaeva P.Kh.	
The effectiveness of state support for small and medium-sized businesses in Russia.....	133
Okazova Z.P.	
Cognitive tourism as a form of educational activities.....	137
Ilyasova K.Kh., Khadueva Ya.A., Abdrakhmanov S.S.	
Improving the efficiency of the service sector.....	142
Dzhabrailova L.Kh., Emieva Zh.A.	
The activity of a modern manager: role, functions and professional competencies.....	145
Abubakarov M.V.	
Concept and principles of the personnel management system.....	151
Israilova Z.R., Vakhayeva M.A., Vakhayeva M.A.	
Role of investment banks in financing commercial business.....	154
Taysumova H. V., Habibulaeva Z.A.	
Problems of tax administration in the Russian Federation and ways to solve them.....	159
Abubakarov M.V.	
Theoretical basis of managing innovative change and activities in an educational organization....	163
Astamirova H.H., Yakhyaeva M.U.	
Personnel management. main directions that defined the development of the personnel management process.....	165
Ilyasova K.Kh., Khadueva Y.A., Kulaeva F.S.	
Economic education in Russia: development and features.....	168
Astamirova H.H., Yakhyaeva M.U., Khizrieva R.M.	
The essence of competition in the modern world and its types.....	173

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

УДК 372

РАЗВИТИЕ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ-ЛИНГВИСТОВ В СФЕРЕ МЕЖДУНАРОДНОГО ТУРИЗМА

Гацаева А.Б.

канд. педагог. наук, доцент кафедры теории и методики преподавания иностранных языков

Чеченский государственный педагогический университет, Грозный

DEVELOPING LINGUOCULTURAL COMPETENCE OF LANGUAGE STUDENTS IN INTERNATIONAL TOURISM

Gatsaeva A.B.

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of the Department of Theory and Methods of Teaching Foreign Languages Chechen State Pedagogical University, Grozny

Аннотация. Для подготовки студентов-лингвистов в сфере международного туризма, для развития ключевых компетенций, в частности лингвокультурологической компетенции, в качестве примера, в статье предлагается блок под названием «Культура», спецкурса регионального культуроведения, задания которого ориентированы на сравнительно-сопоставительный анализ. В данной статье предлагается проект под названием «Мой любимый Грозный», материалы на русском языке, которые будет использовать преподаватель, предлагаются студентам самостоятельно перевести на немецкий язык в мини-группах в соревновательном режиме.

Ключевые слова: проект, лингвокультурологическая компетенция, культура, коммуникация

Abstract. The article suggests the block titled "Culture" which is a special course of regional cultural studies aimed at comparative analysis in order to train linguistic students in the sphere of international tourism and to develop key competences, particularly linguocultural competence. A project "My favorite Grozny" is proposed in this article, the materials in Russian to be used by the teacher are proposed to be translated into German by the students themselves in mini-groups in a competitive mode.

Keywords: project, linguocultural competence, culture, communication.

Сегодня как российскому, так и европейскому обществу нужно решительное поколение, подготовленное профессионально, морально и духовно, способное общаться на основе диалога/полилога культур. Следовательно, необходимо вести речь о личности студента вуза, познающего через призму культур, через язык глобальные мировые, собственные и чужие ценности.

В настоящее время в лингводидактике особое внимание и значение уделяется вопросу интегрированного изучения иностранного языка и национальной культуры, повышается роль дисциплин, обеспечивающих языковую и лингвокультурологическую грамотность студентов.

Об этом свидетельствует реализация лингвокультурологического подхода в обучении языкам, который раскрывает объективную связь между человеком, языком и культурой как системой ценностей и дает возможность развития личности студента через присвоение общекультурных ценностей, понимание норм, традиций и творческого наследия иной лингвокультуры, отраженной в национальном языке.

ФГОС ВО, определяя уровни владения иностранным языком, предусматривает овладение и лингвострановедческими знаниями, содержащими информацию об истории, культуре и литературном наследии, через присвоение общекультурных ценностей, пониманием норм, традиций и творческим наследием иной лингвокультуры, отражающейся в национальном единстве. Следовательно, лингвокультурологическая компетенция является

одной из базисных составляющих иноязычной профессиональной коммуникативной компетенции, формирование которой составляет главную цель обучения иностранным языкам на современном этапе [1, с. 331]. Исследователи отмечают, что достижение конечного уровня иноязычной обученности во многом определяется уровнем сформированности лингвокультурологической компетенции.

Известно высказывание великого И.В. фон Гете: «Кто не знает иностранного языка, тот ничего не знает о своем собственном». На наш взгляд, студент сегодня должен не только знать, ценить и опираться на свою родную культуру, но и изучать, понимать, признавать и познавать своеобразие других культур в процессе межкультурных контактов и «диалога культур».

Международный туризм в настоящее время является одной из самых динамично развивающихся отраслей мировой экономики, один из ведущих создателей рабочих мест, так как создает свыше 75 млн рабочих мест во всем мире. Каждый двенадцатый человек работает в сфере туризма.

Важная особенность, которую необходимо учитывать, состоит в том, что туризм в мировой экономике занимает первое место по созданию первичных рабочих мест, которые обеспечивают работой студентов. Здесь легче и проще всего для молодого поколения войти на рынок труда.

Туризм в Чеченской республике направление молодое и стремительно развивающееся. Чечня богата природными ресурсами и культурными достопримечательностями. В Чеченской Республике насчитывается 633 объекта культурного наследия регионального значения и 38 объекта культурного наследия федерального значения. Руководство Чеченской Республики продолжает работу по совершенствованию туристической привлекательности региона. Студенты языковых факультетов востребованы в этих условиях как никогда ранее.

Исходя из вышеназванных причин следует считать необходимым обратиться к рассмотрению лингвокультурологической компетенции как основы при обучении студентов-лингвистов в сфере международного туризма.

Для подготовки студентов-лингвистов в сфере международного туризма, для развития ключевых компетенций, в частности лингвокультурологической компетенции, предлагается блок под названием «Культура», спецкурса регионального культуроведения, который предназначен для преподавателей факультетов иностранных языков в качестве интерактивного образовательного дополнения к основному курсу преподавания языков и культур. Спецкурс ставит своей целью подготовить студента-лингвиста к межкультурной и лингвокультурологической коммуникации, в процессе которой будущий специалист будет способен рассказать о своей культуре, этнокультурных традициях и истории своего народа, привлекать внимание иностранных студентов к своей стране, университету, культуре.

Задания в спецкурсе ориентированы на сравнительно-сопоставительный анализ: материалы на русском языке, которые будет использовать преподаватель, предлагается самостоятельно перевести на немецкий язык в мини-группах в соревновательном режиме.

Спецкурс может быть предложен студентам-лингвистам в виде отдельных модулей на каждой ступени обучения [3, с. 139-159].

В рамках модуля «Культура», мы предлагаем фрагмент проекта «Мой любимый Грозный», который был разработан и выполнен нами.

Проект «Mein lieber Grozny»

Тип проекта

Информационно-поисковый, страноведческий проект

Цели проекта

- сбор информации о городе Грозный, а именно: географическое положение, история и достопримечательности;
- перевод на немецкий язык;
- использование справочной литературы на бумажных и электронных носителях и ознакомление с новой информацией по теме проекта;

- представление собранной информации в виде презентации, сопровождающейся докладом и обмен информацией между группами;
- применение полученных ранее знаний по немецкому языку для выполнения заданий данного проекта;
- формирование у студентов навыков самостоятельной работы:
 - самостоятельное управление своей учебной деятельностью в рамках темы;
 - самостоятельное планирование и организация проектной деятельности;
 - самомотивация и самоконтроль.

Группа

3 курс

Уровень В1

Тема:

«Mein lieber Grozny»

Основная часть работы над данным проектом проведена во время самостоятельной работы. В конце каждого этапа на аудиторных занятиях проводятся консультации с целью корректировки и координации деятельности отдельных подгрупп.

Координация проекта

Данный проект требует открытой координации. Преподаватель ненавязчиво направляет работу его участников.

Проектное задание:

1. Собрать информацию о городе Грозный. В библиотеках или в Интернет-сети, подобрать газетные заметки, статистику, иллюстрации по теме «Достопримечательности г. Грозного».
2. Перевести информацию на немецкий язык.
3. Сделать доклады о достопримечательностях г. Грозного (5-7 минут).
4. Сделать презентацию, которая в кратком виде представляет данную информацию.
5. Представить результаты в виде буклета

Продолжительность проекта: 4 недели

Количество участников 1 подгруппы: 3 человека

Материалы

1. Проектное задание
2. Список примерных речевых образцов (для докладов)
3. Анкета
4. Буклет

Projektaufgabe (задачи проекта)

1. Sammeln Sie Informationen über die Stadt Grozny. Gehen Sie in die Bibliothek oder suchen Sie im Internet nach Informationen, holen Sie sich Zeitungsnotizen, Statistiken, Illustrationen und geeignete Seiten zum Thema "Sehenswürdigkeiten von Grozny".
2. Übersetzen Sie die Informationen ins Deutsche.
3. Machen Sie einen Bericht über die Sehenswürdigkeiten (5-7 Minuten).
4. Machen Sie eine Präsentation, die diese Informationen zusammenfasst
5. Erzählen Sie der Gruppe von den Ergebnissen Ihrer Arbeit.

Примеры речевых образцов (для доклада)

Redemittel

- Ich möchte über ... berichten.
- Ich habe es ausgewählt, weil...
- Es ist mir aufgefallen, dass...
- Die Hauptstadt von ... ist

- Die Stadt ... grenzt an
- Die Bevölkerungszahl beträgt ... Einwohner.
- Zu den wichtigsten Industriezweigen zählt man
- Sehr berühmt / bekannt / weltweit bekannt / besonders sehenswert / besonders populär / beliebt *ist/sind*
- Hier finden / findet jährlich / monatlich ... statt.
- Von besonderem Interesse hier ist...
- Es sei betont, dass...
- Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit.

Анкета

Was ist das Symbol unserer Stadt für Sie?

An welchem Ort der Stadt verbringen Sie gerne Ihre Freizeit?

An welchem Ort unserer Stadt würden Sie unbedingt einen Freund aus einem anderen Staat zu Ihnen kommen?

Nennen Sie ein Zeichen unserer Stadt, das es von jeder anderen Stadt der Welt unterscheidet (nicht unbedingt ein Objekt, es kann eine andere Eigenschaft geben).

Schreiben Sie drei der meistbesuchten Orte von Ihnen in der Stadt.

Wie, nach Ihrer Meinung, können Sie die Touristen auf die Sehenswürdigkeiten der Stadt Grosny anziehen?

Die Geschichte (История)

Als offizielles Datum der Gründung von Grosny gilt der 5. Oktober 1818. Dann wurde auf Anweisung von General A. Yermolov an einem strategisch wichtigen Ort am Eingang der Khankala-Schlucht eine Festung errichtet. Mit dem Ende der Kaukasischen Kriege verlor die Zitadelle ihre Verteidigungsbedeutung. Der Anstoß zur weiteren Entwicklung des Dorfes gab die Entdeckung in der Nähe von Ölfeldern. Bereits 1869 erhielt er den Status einer Stadt. Mit dem Aufkommen der Sowjetmacht begann sich hier die Industrie zu entwickeln, und 1944 wurde die Polis Hauptstadt der autonomen Tschetschenisch-Inguschischen Sozialistischen Sowjetrepublik. Während der zwei Kriege nach dem Zusammenbruch der USSR wurde die Stadt fast vollständig zerstört. Seine Erholung begann unmittelbar nach dem Ende der Feindseligkeiten. Heute sieht Grosny wieder schön aus, denn es ist das größte Geschäfts-, Kultur- und Bildungszentrum der Region und liegt auf Platz drei der bevölkerungsreichsten Städte des russischen Kaukasus.

Далее приведем несколько примеров перевода достопримечательностей:

Sehenswürdigkeiten

Die Moschee "Das Herz von Tschetschenien"

Die Moschee "Das Herz von Tschetschenien" ist eine der majestätischsten, größten und schönsten Moscheen nicht nur in Europa, sondern auf der ganzen Welt. Die Moschee befindet sich im Zentrum eines riesigen Parks am Ufer des Sunzha-Flusses. Die Moschee ist ein Teil des islamischen Komplexes, zu dem auch die Spiritual Administration of Muslims der Tschetschenischen Republik und die russische Islamische Universität gehören. Die Moschee ist nach dem ersten Präsidenten der Tschetschenischen Republik, Akhmat-Khadzhi Kadyrov, benannt. Die Gesamtfläche von 5 Tausend Quadratmetern und eine Kapazität von mehr als 10 Tausend Menschen. Die Moschee im klassischen osmanischen Stil gebaut. Die Höhe jedes der vier Minarette beträgt 63 m, dies sind die höchsten Minarette in Russland. Die Moschee wurde von den besten türkischen Meistern gemalt. Es ist auch erwähnenswert, dass die Stadt Grosny nach historischen und kulturellen Merkmalen zu Europa und nach der geografischen Lage zu Asien gehört. "Das Herz von Tschetschenien" wurde am 17. Oktober 2008 offiziell eröffnet.

Die Kirche (Церковь)

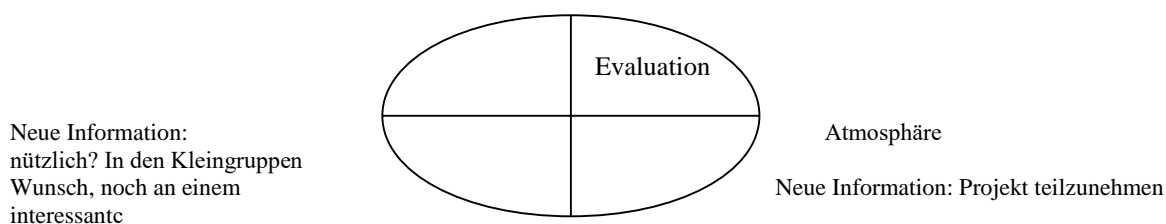
Die Geschichte von Grozny ist eng mit der Geschichte der Terek-Kosaken verbunden, was kein Wunder ist. Und mit ihrem Namen verbindet sich die Gründung der alten orthodoxen Kirche von Grosny im Namen von Erzengel Michael, dem Schutzpatron aller Krieger. Heute ist diese Hochburg des Christentums in der Tschetschenischen Republik nicht nur offen, sondern handelt auch, sie wird von Gläubigen verehrt und die Touristen kommen vorbei. Der Bau des Tempels begann in den 60er Jahren des letzten Jahrhunderts und wurde 1892 abgeschlossen. In weniger als dreißig Jahren wurde der Bau der Kirche durchgeführt. Dieser Tempel hat eine einzigartige Geschichte für viele Kirchen in unserem Land. Tatsache ist, dass sie seit der Weihung bis zum heutigen Tag auch in den Jahren der Sowjetdiktatur nie geschlossen wurde. Der Tempel im Namen von Michael dem Erzengel wurde im traditionellen russischen Stil erbaut. Leider wurde der Tempel während der tschetschenischen Feldzüge erheblich beschädigt und nach seiner Fertigstellung restauriert. Der antike Tempel des Erzengels Michael ist ein Ort der Anbetung und des Gebetes für die orthodoxen Christen der Stadt und ihrer Umgebung. Außerdem ist es eine der wichtigsten und ältesten Sehenswürdigkeiten der Stadt.

Далее можно предложить для сбора информации и перевода ее на немецкий язык следующие достопримечательности:

- Das Komplex «Grozny Sea» (Комплекс «Грозненское море»)
- Gedenkkomplex (Мемориал памяти)
- Das Nationalmuseum (Национальный музей)
- Das Nationalmuseum der Tschetschenischen Republik wurde im November
- Das Denkmal «Bruderschaft» (Памятник «Дружбы народов»)
- Dramatheater (Драматический театр)
- Das Komplex «Grozny City» (Комплекс «Грозный-сити»)
- Blumenpark (Цветочный парк)
- Der Stadtmarkt «Berkat» (Рынок Беркат)
- Einkaufszentrum (Торговый центр)

Подведение итогов

На ватмане рисуется большой круг, разделенный на 4 сегмента. Рядом с каждым сегментом пишется ключевое слово/фраза. Преподаватель может варьировать ключевые слова/фразы в зависимости от того, какой аспект он хотел бы проанализировать со своими студентами. Студентам нужно поставить точку в каждом сегменте. Чем ближе к середине круга, тем положительнее оценивается данный аспект.



Подводя итоги, мы можем утверждать, что подобные задания, несомненно, способствуют развитию лингвострановедческой компетенции студентов-лингвистов. В качестве продукта проекта может быть предложена туристический буклет с иллюстрациями.

Они дают также возможность расширить этнокультурный и лингвострановедческий кругозор студентов, освоить искусство межкультурного общения с людьми разной национальности, проживающих на одной территории, достойно и корректно общаться за рубежом, представлять свою страну/регион, опираясь на глубокие знания этнической культуры и умения сопоставлять ее с культурой страны изучаемого языка, находить выход из проблемной ситуации, сравнивать и сопоставлять традиции народов, научиться избегать

конфликтных ситуаций и быть толерантными.

Список литературы:

1. Воробьев В.В. Лингвокультурология (теория и методы): Монография [Текст] / В.В. Воробьев. – М.: Изд-во РУДН, 2008. – 331 с.
2. Государственные образовательные стандарты высшего профессионального образования (утв. Минобразованием РФ 315.03.2018) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://fgosvo.ru/uploadfiles/FGOS%20VO%203++/Bak/440305_B_3_16032018.pdf, свободный.
3. Гацаева А.Б. Развитие ключевых компетенций студента-лингвиста при обучении иноязычному профессиональному общению в аспекте регионального культуроведения /дисс...канд. пед. наук: 13.00.02/ Гацаева Аксана Бунхоевна. - Москва, 2017 – с. 139-159
4. Дескриптор (компетентностной модели выпускника-бакалавра) по предмету «Иностранные языки», направление подготовки «Международные отношения» [Текст] – М.: МГИМО, 2007. – 9с.
5. Ионова А.М. Методика обучения профессионально ориентированному устному общению студентов бакалавриата на основе лингвокультурологического подхода: направление подготовки 031900 "Международные отношения», немецкий язык: автореферат дис. ...кандидата педагогических наук: 13.00.02. – Москва, 2012. – 208с.
6. Коряковцева Н.Ф. Продуктивное языковое образование как реализация развивающей образовательной парадигмы // Иностр. языки в школе. – 2018.
7. Леонтьева Т.П., Будько А.Ф., Пониматко А.П. Методика преподавания иностранного языка// Леонтьева Т.П., Будько А.Ф., Пониматко А.П. - Минск, 2015.
8. Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: Изучение, обучение, оценка. [Текст]: департамент по языковой политике – Страсбург, 2018.
9. Трубицина О. И. Методика обучения иностранному языку: учеб. и практикум для акад. бакалавриата / Под ред. - М.: Юрайт, 2017. - 384 с.
10. Умарова С.Х. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции студента – лингвиста на основе регионального образовательного проекта при подготовке к международной проектной деятельности/дисс...канд. пед. наук: 13.00.02/ Умарова Саян Халимовна. - Москва, 2017 – с.

УДК 811

СТРУКТУРНЫЕ И СЕМАНТИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОКСЮМОРОН- НЫХ СЛОВСОЧЕТАНИЙ В АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Исраилова Луиза Ю.

канд. филол. наук, доцент кафедры теории
и методики преподавания иностранных
языков

Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный

Исраилова Лариса Ю.

старший преподаватель кафедры
иностраных языков

Чеченский государственный университет,
Грозный

STRUCTURAL AND SEMANTIC CHARACTERISTICS OF OXYMORONIC PHRASES IN ENGLISH

Israilova Luiza Y.

Candidate of Pedagogical Sciences,
Associate Professor of the Department
of Theory and Methods of Teaching Foreign
Languages

Chechen State Pedagogical University, Grozny

Israilova Larisa Y.

Senior Lecturer of the Department foreign
languages

Chechen State University, Grozny

Аннотация. Статья посвящена структурным и семантическим характеристикам оксюморонных словосочетаний в английском языке. Авторы отмечают, что оксюморон является средством создания алогизма в контексте. Отмечено, что оксюморону присуще наличие характерных особенностей парадокса, что говорит о связи данных стилистических приемов.

Ключевые слова: оксюморон, оксюморонные словосочетания, алогизм, антонимия,

стилистический прием, противопоставление, отрицание.

Abstract. *The article is dedicated to the structural and semantic characteristics of oxymoronic phrases in the English language. The authors underline that the oxymoron is a mean of creating an alogism in the context. It is noted that the oxymoron is characterized by the presence of characteristic features of the paradox, which indicates the connection between these stylistic devices.*

Keywords: *oxymoron, oxymoronic phrases, alogism, antonymy, stylistic device, opposition, negation.*

The creating of the meaning of a compositionally complex and contradictory unity, such as the stylistic device of the oxymoron, as well as its interpretation in a literary text, is difficult without a structural, semantic, and functional analysis of the studied units.

As already mentioned above, the oxymoron refers to tropes that have a complex structure, where, along with externally expressed linguistic units, there is an element of constructing an expressive meaning, which appeared as a result of the simultaneous demonstration of the relations of contrast and identity between lexical units forming an oxymoronic combination.

Therefore, the alogism, the violation of logical connections used in order to underlint the contradictions [1] created due to the oxymoron is formed because of the minimum relationship between semantic components, they are opposed and deny each another, but however, create a coherent whole, as it aims to create a unified imagery.

«You sound so scared, Conrad. Such a big baby» [6, с. 24].

Two lexical units forming the oxymoron «*big baby*» are aimed at updating the seme «*child behavior*» of an adult. Two opposite characteristic features of the same character, based on denial «adult» – «child». It is a perfect example of the oxymoron. The context of the narration made us clear why the author used it. He tried to show the condescending attitude of the main character to unreasonable fears of her friend Conrad in relation to the house in which she lives, and which, in his opinion, is fraught with something mystical and dangerous.

The oxymoron consists of units the lexical meanings of which are mutually refuted by the second component of the logical opposition. This fact allows us to suggest that there is a correlation between the oxymoron and the paradox. In both cases, the purposeful combination of two opposite judgments creates a paradoxical meaning. In other words, the characteristic features of the paradox, namely the presence of contradiction, the simultaneous realization of contrast and identity, the creation of alogism in the context, as well as the unusual interpretation of a familiar phenomenon are inherent in both the paradox and the oxymoron.

It is to be noted that there are examples of the fusion of the oxymoron and the paradox? For example: «*seven deadly virtues*».

«Beer, the Bible, and the seven deadly virtues have made our England what it is». [10, с. 164].

The incompatibility of the concepts of the attribute construction «*deadly virtues*» follows from the opposition of the spiritual, virtuous and immaculate (virtues) to the carnal, sinful, and depraved (deadly). The lexical meaning of the components of the phrase «*deadly virtues*» is also demonstrated by this trope as a special case of creating a paradox – the desemantization of a phraseological unit (deadly sins).

As far as is known, in linguistic terms, oxymoronic combinations are based on antonymy. The logical basis of the lexical antonymy is an opposition that can be contradictory, i.e. based on the opposite and contrarian, i.e. based on the contradiction. Thus, oxymoronic word combinations are verbal compositions, between the meanings of the components of which there is a logical opposition, which includes both a counterdictor incompatibility of semantic properties (oxymorons with linguistic antonymy of components), and a contrarian incompatibility, that is, juxtaposition of component values-oxymorons with contextual antonymy of components. The logical incompatibility of counterdictor concepts is expressed in the use of single- root and multi-root antonyms.

These cases can be demonstrated by analyzing an example that combines the use of both cases of counterdictor incompatibility of the semantic properties of oxymoronic combinations.

«*And faith unfaithful kept him falsely true*» [8, с. 91].

In the contrasted pairs «*unfaithful faith*» and «*falsely true*», the semantic negation of one word by another is demonstrated. In the first pair, the negation is expressed by the negative prefix -un. In the second case «*falsely true*» - by the the grammatical transformation false / true.

According to Ganeev B. T, «contradiction is possible only if the two objects have more similarities, elements than the differences», that is encountered between units defines a common trait, which is relatively mutual denial of the elements to each other. Thus oxymoron is based on the opposite elements, but the common feature must be clearly seen.

«*I am like a child spell-bound by the power of the night – the darkness, the sound of silence, loneliness*» [8, с. 34]

In this sentence, the common feature of the combination «*the sound of silence*» is the seme «*noise*». A comparative analysis of the lexical units of the oxymoron shows that their mutual negation by each other comes from the statement of this central seme as part of the meaning of one word and negation as part of another: *Sound – a meaningless noise; Silence - a lack of sound or noise.*

Another similar example is the oxymoronic phrase «*run slowly*».

«*And how many humans could even stand on a ball, let alone run slowly on it?*» [5, с. 31].

It is seen the presence of a common basic seme in the lexical meanings of words that are negated in one of them: *Run – to move very quickly; Slowly - at a slow speed, not quickly.*

The mechanism of creating contradictions in oxymoronic combinations based on the comparison of elements, that is, oxymorons with contrariety components, implies the negation of connotative aspects of meanings.

Connotation in this context is expressed by additional expressive, stylistic, evaluative elements. So, a striking example of an oxymoron based on comparison is the phrase "open secret".

«*Perhaps, in time, his wish to recognize her as his child – already an open secret in the locality-could be fulfilled*» [2, с. 123].

The lexical meaning of the word *secret* is interpreted in the Longman Dictionary of Definitions it as: «something that is known about by only a few people» (something that is known only to a few people). The presence of the seme *few* means a limited number, since the meaning of the word *few* is interpreted in the Merriam-Webster Dictionary as «not many people or things» - «not many people or things». However, this component of the lexical meaning is negated when using the word *secret* in combination with the word *open* – allowed to everyone – available to everyone. Thus, the incompatibility of semantic components makes to create the paradoxical nature of the phrase.

Another example of an oxymoronic phrase based on the contrarian incompatibility of components is the combination «*honest thief*».

«*I like smuggler. He is the only honest thief*» [3, с. 304].

On the one hand, the lexical meaning of the word *honest* allows its semantic compatibility with the word *thief*, but the semantic valence of the word *honest* makes its compatibility with lexical units that have a positive connotation – an *honest answer, an honest plea, honest food, an honest day's work* [7], while the lexical unit *thief* has a negative evaluative connotation.

Thus, an oxymoron is a mean of creating an alogism in context.

The presence of characteristic features of the paradox (contradiction + simultaneous realization of contrast and identity + creation of alogism in the context + unusual interpretation of familiar phenomena) are also inherent in the oxymoron, which indicates the connection between these stylistic devices. However, the main difference lies in their implementation at the structural-syntactic level: a paradox at the level of one or more sentences, an oxymoron - at the level of the phrase.

The relations of oxymoronic word combinations based on antonymy. The logical basis of the lexical antonymy is the opposition, which can be counterdictor, i.e. based on the opposition and contradiction.

Thus, oxymoronic word combinations can be considered as verbal compositions, between the meanings of the components of which there is a logical opposition, including both the counterdictor incompatibility of semantic properties (oxymorons with the linguistic antonymy of components) and

the contrarian incompatibility, then there is a juxtaposition of the values of the components - oxymorons with contextual antonymy of the components.

Список литературы:

1. Скорик С.И. Алогизм как художественный прием. Современные художественные приемы часть 3 [Электронный ресурс]. URL: <http://stihi.pro/949-alogism.html> (дата обращения: 20.02.2021).
2. Craven S. Tower of shadows. Mills & Boon, 1993. - 123 p.
3. Lamb C. Elia and The Last Essays of Elia. Macmillian, 1890. - 304 p.
4. Milton J. Paradise Lost. C. Bensley, 1802. - 264 p.
5. Pratchett T. Diggers. A Gorgi Book, 2012. - 31 p.
6. Pulsford P, Lee's ghost. London: Constable&Company Ltd, 2007. - 24 p.
7. Rowling J.K. Harry Potter and the Prisoner of the Azkaban. Publishing USA, 2016. - 480 p.
8. Tennyson A. Lancelot and Elaine. Kessinger Publishing, 2008. - 91 p.
9. Thomas E. The Sound of Silence, Oxford: OUP, 1987. - 34 p.
10. Wilde O. The Picture of Dorian Grey. Lippincott Monthly Magazine, 2012. – 164, 170, 173 p.

УДК 811.11-112

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЕ КОНЦЕПТЫ «РАДОСТЬ», «СЧАСТЬЕ» В АНГЛИЙСКИХ И РУССКИХ ФРАЗЕОЛОГИЗМАХ

Эльжуркаева М.Я.

ст. преподаватель кафедры теории и методики преподавания иностранных языков

Чеченский государственный педагогический университет, Грозный

EMOTIONAL CONCEPTS "JOY", "HAPPINESS" IN ENGLISH AND RUSSIAN PHRASEOLOGICAL UNITS

Elzhurkaeva M.Y.

*Senior Lecturer of the Department of Theory and Methods of Teaching Foreign Languages
Chechen State Pedagogical University,
Grozny*

Аннотация. Статья посвящена исследованию проблемы концептуализации и вербализации эмоций в когнитивной лингвистике. В статье рассмотрены современные подходы и концепции к изучению эмоциональных концептов; определено понятие «эмоциональный концепт»; выделены понятия эмоциональных концептов «радость» и «счастье» и проанализированы их структурные характеристики в английских и русских фразеологизмах.

Ключевые слова: концепт, эмоциональный концепт, структурные характеристики, фразеологизм, фразеосемантическое поле.

Abstract. The article is dedicated to the study of the problem of conceptualization and verbalization of emotions in cognitive linguistics. The article considers modern approaches and concepts to the study of emotional concepts; defines the concept of "emotional concept"; identifies the emotional concepts "joy" and "happiness" and analyzes their structural characteristics in English and Russian phraseological units.

Keywords: concept, emotional concept, structural characteristics, phraseology, phraseosemantic field.

Одним из приоритетных направлений языковедческой науки XX–XXI вв. является исследование концептов в художественных текстах и фразеологизмах. Вопросу взаимосвязи между культурой и языком, мышлением и языком, этносом и языком отводится особое место в современной лингвистике.

В современных исследованиях в области лексикологии, лингвистики литературы концепт рассматривается как структурная единица, отражающая в языке всю совокупность знаний людей о мире или об отдельном предмете, явлении действительности.

«Концепты» – это ментальные представления категорий сущностей (естественных и искусственных), ситуаций, опыта и действия. Когнитивисты изучают концепты, потому что

они используются в большинстве актов познания, включая процессы высокого уровня, такие как мышление, рассуждение и использование языка, а также процессы более низкого уровня, такие как восприятие, внимание и распознавание [5].

Наше исследование посвящено вербализации эмоциональных концептов в когнитивной лингвистике. Дж. Рассел отмечает, что «признаки, составляющие эмоциональные концепции, описывают субсобытия, которые составляют эмоции: причины, убеждения, чувства, физиологические изменения, желания, явные действия, голосовые и мимические выражения ... Знать смысл такого термина, как гнев, страх или ревность, значит знать сценарий этих эмоции» [6].

Концепты «счастье» и «радость» – это эмоциональные концепты, концепты чувства. Репрезентация концептов в языке происходит через разного рода лексические средства, а также фразеологизмы, устойчивые словосочетания. Поэтому целью нашей статьи является исследовать концепты «счастье» и «радость» на основе сравнения английских и русских пословиц.

Наличие зафиксированных в содержании пословиц культурных концептов позволяет выделить рамки их употребления.

Поскольку концепт является неоднозначным понятием, то он выступает объектом изучения одновременно нескольких наук – лингвистики, культурологии, философии, психологии и др. Это обуславливает исследование описанного речевого явления одновременно в нескольких направлениях.

Перспективным является анализ концептов как составляющих индивидуально-авторской языковой картины мира, реализуемых в ключевых образах у пределах художественного текста.

Исследователи рассматривают концепт как некий ментальный образ, элемент познания, возникающий в процессе мышления, и приобретающий частичную вербализацию и материальное отражение в речи.

Концепт охватывает и интралингвальную, экстралингвальную информацию, отображаемую на языке [4, с. 11].

Термин концепт (conceptus) в переводе с латинского языка имеет значение «мнение, понятие». Рост интереса лингвистов к этому понятию объясняется активным изучением тезауруса языка и самих принципов идеографических словарей [4, с. 8].

Значительный интерес у лингвистов в исследовании концептов вызывают фразеологические выражения. Они рассматривают типы картины мира, содержание понятия «концепт», теоретический и практический аспекты семантической и стилистической параметризации лексических единиц, функциональные особенности отдельного слова в языке художественного текста.

Эмоции – это настолько яркое проявление психической деятельности человека, что издавна привлекает внимание ученых из разных сфер – психологии, физиологии, антропологии и т.п.

Лингвисты используют ряд подходов к изучению эмоций в речи: лингвокультурологический (А. Вежбицкая, Н. Арутюнова, И. Стернин), психолингвистический (А. Леонтьев, А. Залевская), когнитивный Кубрякова, С. Аскольдов), этнокультурный (О. Селиванова, О. Левченко) и т.д.

Фразеологические единицы сферы психоэмоционального состояния человека составляют отдельное фразеосемантическое поле. Важно, что сами фразеологизмы характеризуют проявления внутренней эмоциональной жизни человека и отражают их через «своеобразное зеркало человеческих чувств, ощущений». С другой стороны, именно эта группа фразеологических единиц фиксирует базовые эмоции, помогает понять, как они активизируются, как проявляются и переживаются, какие функции выполняют в общении.

В последнее время активизировались исследования фразеосемантического поля эмоций с целью выявления национально-культурных особенностей, часто в сопоставительном

аспекте.

Условно можно определить несколько видов признаков в фразеологии английского и русского языков, характеризующих концепт «счастье».

Выделены следующие группы (фреймы), которые характеризуют концепт «счастье» с разных ракурсов: факты счастья, признаки счастья, продолжительность счастья, субъекты счастья, объекты счастья. При этом каждая из категорий может иметь еще несколько подкатегорий: понятия добра и зла, моральная ценности, эмоциональная окрашенность. Все это дает общую картину представления об отношении как общества, так и человека к данному явлению.

Подробнее рассмотрим эти признаки на примерах групп пословиц.

За деньги счастье не купишь!

Money can't buy happiness!

Пословицы выражены простыми распространенными предложениями, при этом лексико-грамматическая структура и смысловая нагрузка данных единиц в двух языках является достаточно схожей. Учитывая это, можно сказать, что представления как англичан, так и россиян являются схожими в том, что касается основополагающих факторов счастья.

Подкатегория щедрости, как фактора счастья. Известно, что щедрость является одной из добродетелей человека, при этом ее можно рассматривать как косвенный признак фактора счастья, ведь именно счастливый человек является щедрым, а щедрый не может быть несчастным.

Generosity is the flower of justice.

Щедрость – это цвет справедливости.

Приведенные пословицы имеют форму простого распространенного предложения, при этом они являются синонимичными по смыслу с русскими аналогами.

Не видел горя, не познаешь и радости.

You did not see grief, you will not find out and joy.

В отличие от предыдущей группы данные две приведенные выше пословицы (концепт «радость») имеют структуру простого предложения – рекомендации.

Веселая жена – радость жизни.

A cheerful wife is a joy of life.

Данные пословицы имеют структуру утвердительного простого предложения. При этом грамматические и лексические структуры пословицы в обоих языках практически совпадают.

Hidden life - happy life [6:245].

Счастье любит тишину.

Для приведенных пословиц характерна общая утверждающая форма выражения радости, но при этом они отличаются по грамматической и синтаксической структуре предложения.

Итак, на основе изложенного выше, можно сделать выводы, что пословицы и поговорки русского и английского языков довольно часто имеют одну и ту же смысловую нагрузку, однако могут отличаться по форме. Разная форма пословиц и поговорок объясняется различными жизненными условиями, бытом, родственными отношениями, историческими и социальными обстоятельствами. Кроме этого, следует отметить, что в системе данных фразеологизмов английского языка наблюдается большая сдержанность высказываний, у то время как русской речи характерна в большая образность. Однако, подобную разницу довольно часто можно объяснить разницей мировоззрения и мировосприятия обеих наций.

Список литературы:

1. Гамзюк М.В. Особенности лексико-семантических путей образования фразеологических единиц // Проблемы семантики слова, предложения и текста. - К.: издательский центр КДЛУ. – 2000. – Вып. 4. – С. 294-296.
2. Котий Г.А. Сборник английских афоризмов / под ред. А.С. Дробатенко. - М: ООО

- "Издательство Астрель": ООО "Издательство АСТ", 2003. – 348 с.
3. Ляпин С.Х. Концептология: к становлению подхода / С.Х. Ляпин // Концепты. – Архангельск: АГУ, 1997. – Вып. 1. – С. 11-35.
 4. Cantor N. & Mischel, W. (1977) Traits as prototypes: Effects on recognition memory. *Journal of Personality and Social Psychology*, 35, 38–48.
 5. Russell J.A. (1980). A circumplex model of affect. *Journal of Personality and Social Psychology*, 39, 1161–1178.

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

УДК 821.351.42

ББК 83.3(2Рос37) (Чеч)

Т-23

ПРИНЦИПЫ ВОССОЗДАНИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ В РОМАНЕ М. ЛУКИНА «ГРОЗНЕНСКИЙ ФРОНТ»

Татаева Р.Б.

канд. филол. наук, доцент кафедры
литературы и методики ее преподавания
Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный

PRINCIPLES OF RECREATING HISTORICAL REALITY IN THE NOVEL BY M. LUKIN «GROZNY FRONT»

Tataeva Rovzan Bovkievna

Candidate of Philological Sciences,
Associate Professor of the Department of
literature and Methods of its teaching
Chechen State Pedagogical University, Grozny

Аннотация. В статье рассмотрен историко-документальный роман М. Лукина «Грозненский фронт». Тенденция к художественно-историческому синтезу, помогла писателю достичь желаемого результата по восприятию исторического текста. При изучении романа «Грозненский фронт» М. Лукина с точки зрения его жанрового своеобразия, выявлена оригинальная черта писателя: интерес к различным психопатологическим описаниям поступков героев романа.

Ключевые слова и фразы: исторический процесс действительности, события, историзм, социально-исторические проблемы, идейно-художественная структура, элементы исторической хроники, героический эпос, предания.

Abstract. The article considers the historical and documentary novel by M. Lukin «Grozny fron». The tendency to artistic and historical synthesis helped the writer achieve the desired result in the perception of the historical text. When studying the novel «Grozny front» by M. Lukin from the point of view of its genre originality, an original feature of the writer was revealed: interest in various psychopathological descriptions of the actions of the characters of the novel.

Key words and phrases: historical process of reality, events, historicism, socio-historical problems, ideological and artistic structure, elements of historical chronicle, heroic epic, legends.

Моделируя исторический процесс действительности в романе «Грозненский фронт», М. Лукин воссоздал прошлое в насыщенной подробностями картине, отразившей силу духовно-нравственного склада мыслей и чувств героев начала XX века. Фактическую основу романа «Грозненский фронт» составили исторические документы, фиксировавшие хронику стодневной обороны Грозного в 1918 году от белогвардейско-бичераховских группировок: письма участников сопротивления, мемуары, телеграммы, донесения. Иначе, исторические события в произведении М. Лукина, представлены в хронологической последовательности в контексте документальной объективности и субъективно-художественном обобщении.

Исследователь Ю. Айдаев одним из первых оценил произведение писателя: «Роман Михаила Лукина «Грозненский фронт» – летопись о героической стодневной борьбе трудящихся Грозного во второй половине 1918 г., о героизме красных защитников города» [2, с. 69].

Достоинством и отличительной чертой романа «Грозненский фронт» является многомерность изображения действительности. Автор, погрузившись в проблемы, связанные с пред историей народов, населявших Чечню, стремился интерпретировать причины бесконечно вспыхивающих кровавых межнациональных столкновений, путем изучения ситуации на Кавказе, обострившейся с наступлением Деникина на Кубань, антиреволюционными восстаниями горских и казачьих «верхов». А также, возникновением «бичераховщины» – динамичной силы, обусловившей доминирующие признаки

исторического опыта эпохи как периода колоссальных по масштабу социальных катастроф и антагонизма, обнаживших естественную природу и ценностные ориентиры человека.

Обстоятельства мятежа и противостояний, автор выводит из «хищнической сущности» классового общества, где вражда и непримиримость сословных интересов – это основные признаки начала XX века. Как заметил историк Л. Сургуладзе: «революционная борьба в центральных районах империи подкреплялась национально-освободительным движением в окраинных регионах» [9, с. 68].

Фабула романа выстроена в линейной форме поскольку писатель не стремился к интенсивности сюжетной линии текста. При этом, в произведении обозначен социально-исторический конфликт, построенный на противоборстве сторон. С одной стороны – это Асланбек, а за ним горская беднота, доведенная до отчаяния безземельем и голодом. С другой, представители новой власти – Орджоникидзе, Гикало и др. Представители обеих сторон объединились против Бичерахова – «верхушки» терских казаков, антагониста советской власти и чеченцев, поддержавших ее.

За исключением ключевых исторических лиц, герои Лукина, изображены с обобщенными поступками под вымышленными именами и фамилиями, т.к. невозможно в повествовании привести имена всех подлинных участников исторических событий. Одновременно автор естественным образом проводит сравнительные коррекции исторических лиц. Например, Асланбек Шерипов как главный герой в романе М. Лукина «Грозненский фронт», «в сравнении с Гикало, был глубоко образованным человеком владел немецким, французским и русским языками. С учениями Маркса и Энгельса он был знаком еще по реальному училищу. С Гикало А. Шерипов познакомился лишь в 1918 г., на 3-й сессии народов Терека» [7, с. 34]. Таким образом, можно утверждать, что в романе М. Лукина представлена не просто новая интерпретация образа, а более углубленная его версия.

В развитии основного конфликта в романе, немаловажную роль играют второстепенные, сквозные и вариативные герои (Малюта, Тамбинский, Званцев, Лымарь, Африканыч, Тимка), восприятие которых автором намеренно снижается: «Почему-то, описывая врага, автор до того сгущает краски, что чувствуешь не омерзение к этому врагу, а то, что перебрана мера в описании. Малюта, когда спит хрюкает. Вроде палач не может нормально спать» [1, с. 43], – писал по этому поводу Ю. Айдаев. Хотя, возможно «как и во всяком художественном произведении, есть здесь и авторский домисел» [5, с. 3].

Вероятно, второстепенные персонажи создают своего рода непрерывную связь между всеми героями и событиями. При этом, писатель из череды героев, особо выделяет чеченцев-красноармейцев, подчеркивая их мужество, преданность и интернационализм.

Портретные описания исторических лиц в романе «Грозненский фронт» выдержаны в психопатологическом и флюорографическом ключе: «Бичерахов был небрит, бледен и зол. Широко шагая по запущенному паркету служебного паркета, кричал надтреснутым от волнения голосом...» [5, с. 5]. Далее писатель отмечает, что: «Бичерахов брился всегда без посторонней помощи. Выбрил на ощупь голову, выскоблил череп, выпуклые глаза, одутловатые щеки. Нос низко нависал над усами. Рот слева искривлен, отчего кажется: застыла ироническая улыбка. Исполнилось Бичерахову сорок, но выглядел он старше. ...Обычно он носил европейский костюм, любил шляпу и галстук, ездил больше в автомобиле... Сейчас надел казачий чекмень, сапоги, лохматую горскую папаху. Накинул бурку, обмотал лицо башлыком. Рассовал по карманам браунинг наган. Выезжал из города, оглядываясь» [5, с. 12].

Герой романа Г. Бичерахов готов не просто быть участником событий, но и главой повстанческого движения, заявив, что: «Теперь с полным сознанием долга готов стать вождем казаков. Он тоже будет делать историю, и история не обойдет его. Любой ценой, любыми средствами и жертвами. Пусть это будет кровь, мор, пожары, горы трупов, но большевизм должен быть уничтожен...» [5, с. 8].

Понятие «бичераховщина» в романе неоднократно употребляется автором для

обозначения ряда основных концептуальных идей, проходящих через все произведение. Причем они связаны с судьбоносным фактором – преступлением, пониманием и прощением, важными факторами для осознания духовного мира героя и его преемников на пути борьбы за народ. При описании встречи и беседы иностранного агента Литтона с Бичераховым о плане переворота на Кавказе, у последнего возникло сомнение, но оно быстро прошло: «Не означает ли это – продать родной Терек? – Задумчиво прикусил губу: – Конечно, означает! Ну что же... ради благородной цели...» [5, с. 8]. Далее М. Лукин пишет: «Не пересмотрел Георгий Федорович свои принципы после октября семнадцатого года, не стал сотрудничать с коммунистами. Он тверд в своем мировоззрении, воин за идеи своих лидеров счастлив, что неустанно борется с большевизмом» [5, с. 8].

Следовательно, ключевой основой романа является историзм: изображение борьбы народа и большевизма с бичераховщиной на Кавказе. Бичераховщина, на первый взгляд, есть не что иное, как общие интерпретации событий 1918 года Лукина, обнаруживающиеся в повторяющихся сюжетных обстоятельствах и образах персонажей. Типизированные герои романа представлены как опустившиеся до абсурдной мести, ставшие на путь подпольной деятельности против новой власти, постоянно устраивающие поджоги в окрестностях Чечни элементы. Им противостоит поколение молодых образованных людей с новыми воззрениями на жизнь: Н. Гикало, А. Шерипов, Ясаев, Дуда Хатуев и др.

Одновременно, в романе прослеживается личное отношение автора к героям, оказавшимся по разные стороны сопротивления. Писатель старается быть объективным, понять поступки героев, в чем-то оправдать их. Но осмысливая трагедию героев, он, скорее, исследует причины их конфликтов. Воссоздавая хронику освободительной борьбы в Чечне против белогвардейцев, автор изображает события, происходившие в разных районах Чечни и горячих точках планеты, которые географически дистанцированы друг от друга, но исторически взаимосвязаны.

Трагические события в произведении писатель сводит к комическому действию. Философия смеха здесь выступает как мирозерцательное явление и способ проявления комического осмеяния порочных казусов, исследованный М. Бахтиным в работе «Франсуа Рабле в истории реализма».

Сюжет романа «Грозненский фронт» наполнен политическим содержанием, утверждающим идею объединения Чечни на религиозной основе. Лукин отразил не только локальный исторический факт, но и универсальный феномен мировой культуры. Он довольно тонко синтезирует художественное описание и документальную точность в романе.

Широта событий и действующих лиц определили сюжетно-композиционную структуру произведения, мотивы и поступки отдельных персонажей, а также социально-исторические проблемы. Временные рамки, определенные автором, 100 дней, намного шире, поскольку использован прием ретроспекции. Интерпретация исторического прошлого чеченцев в романе «Грозненский фронт» синтезирована с фольклорными жанрами – предания, пословицы, песни, легенды, притчи.

Эпическая широта изображения народа во всем этно-ментальном и историко-политическом разнообразии охватывает широкий круг вопросов, тесно связанных с содержанием и характером освободительного движения народных масс России начала XX века. Писатель выявляет подлинные причины возмущения горцев, его интересует процесс размежевания в среде чеченцев, как следствие быстрой сословной дифференциации. Не на последнем месте в книге и проблема национального характера, подвергавшегося испытанию борьбой за выживание в экстремальных условиях.

В идейно-художественном аспекте роман «Грозненский фронт» – это панорамное описание жизни чеченцев и казачества конца XIX – начала XX вв., событий революции и Гражданской войны, трагедий на всем Северном Кавказе. Писатель убежден, что социальная борьба была «...осложнена идеями национального освобождения и замешана в известной степени на религиозной идеологии» [3, с. 5.], что подтверждено в ряде исследовательских

работ. Так, по мысли К.Б. Гайтукаева: «Безмерна их ненависть к нам ... не к народу русскому... а к властям нашим. Ими движет религиозный фанатизм. Конечно, они верят в бога, но вражды к нам, как христианам, у них нет...» [6, с. 126]. При отсутствии в романе прямого разговора о религии, автор повествования акцентирует внимание на духовном начале героев.

Религия является реабилитацией морально-нравственных основ общества. В романе прослеживается соединение субъективной позиции, литературного опыта, исторических знаний, любви к прошлому родины и, наконец, постижение процессов человеческой души. «Течет время, меняются обычаи и порядки, на многие вещи люди начинают смотреть по-иному, не меняется одно – наше человеческое сердце» [4, с. 261].

Воспроизведенная хроника событий из донесений, структурировала развитие сюжетной линии романа и понимание основных этнополитических конфликтов, поступков и действий героев: «...Односельчане, имеющие мало-мальски подходящих коней, давно ускакали пополнять ряды защитников Грозного, а безлошадные отправились пешком. Они шли на помощь красным бойцам и рабочим отрядам, истекающим кровью в боях с превосходящим их в несколько раз врагом» [5, с. 16].

Жестокость войны в романе «Грозненский фронт» оттенена поэтичностью и лиричностью повествования: «Солнечным сегодня был Грозный. И ветренным. Ветер подмел улицы, отогнал дым пожарища. Солнце, стараясь принарядить, обливало город сиянием... вон там, в сторонке, поднимались, как цветы над пеплом, красивые широкооконые дома из малинового кирпича и белоснежного туфа, с лепкой и балконами...» [5, с. 73]. Таким образом, исторический материал в романе М. Лукина широко представил горский быт, судьбы отдельных персонажей и масс в целом, что компенсирует и нивелирует особенность историко-документального произведения.

Список литературы:

1. Айдаев Ю. В борьбе за новую жизнь. – Грозный, 1987. – С. 43.
2. Айдаев Ю. Зеркало жизни. – Грозный, 1987. – С. 69.
3. Гайтукаев К.Б. Поэзия Чечено-Ингушетии. – Грозный, 1959. – С. 5.
4. Дьякова Н. Историческая трилогия Сигрид Ундсет // Иностранная литература. – 1962. – № 8. – С. 261.
5. Лукин М. Грозненский фронт. – Грозный, 1983. – С. 12-13.
6. Очерки истории Чечено-Ингушской АССР. Т. 1. – Грозный, 1967. – С. 126.
7. Ошаев Х. Ответ на рецензию Индербаева на драматическое произведение М. Солцаева «А. Шерипов».
8. Строков А. Вооруженные силы и военное искусство в первой мировой войне. – М., 1974.
9. Сургуладзе Л. Регрессивные последствия присоединения Грузии к России. – Тбилиси, 1982. – С. 68.

УДК 82.091

ФОЛЬКЛОРНОЕ НАЧАЛО В ТВОРЧЕСТВЕ ПРОСПЕРА МЕРИМЕ

Хаджиева Л.Л.

канд. филол. наук, доцент кафедры
литературы и методики ее преподавания
Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный

FOLKLORE ORIGIN IN THE WORK OF PROSPER MERIME

Khadzhieva L.L.

Candidate of Philological Sciences,
Associate Professor of the Department of
literature and Methods of its teaching
Chechen State Pedagogical University, Grozny

Аннотация. Цель данной статьи рассмотреть особенности фольклористической позиции П.Мериме в контексте научного изучения взаимодействия фольклора и литературы в странах Европы и России первой трети XIX века. П.Мериме с самого начала своего научного и творческого пути глубоко и серьезно осваивает национальное культурное наследие народов Европы и не только. В статье дается системный и

максимально полный анализ фольклористических взглядов П. Мериме.

Ключевые слова: фольклор, Проспер Мериме, романтизм, народность, русская литература, народная поэзия.

Abstract: *The purpose of this article is to examine the peculiarities of P. Merime's folkloric position in the context of scientific study of the interaction of folklore and literature in The countries of Europe and Russia in the first third of the 19th century. P. Merime from the very beginning of his scientific and creative way deeply and seriously masters the national cultural heritage of the peoples of Europe and beyond. The article gives a systematic and complete analysis of folklore views of P. Merime.*

Keywords: *folklore, Prosper Merime, romanticism, ethnicity, Russian literature, folk poetry.*

Особенности фольклористической позиции и фольклорного начала в художественном творчестве Проспера Мериме необходимо рассматривать в контексте научного изучения взаимодействия фольклора и литературы в странах Европы и России первой трети XIX века, когда происходило формирование его научных, в частности фольклористических, культурологических и эстетических взглядов и позиций. Достаточно много общего в этом отношении у Проспера Мериме было с русской литературной теорией, критикой и литературной практикой.

Не являясь романтиком, видя свою задачу гораздо шире, полнее и свободнее, чем они, П. Мериме вместе с тем во многом соприкасался с тенденциями романтического движения, в том числе и в отношении к фольклору. Вместе с тем в фольклоризме Мериме и романтиков гораздо больше различий. В частности, все, связанное с романтической условностью, искусственностью и нарочитостью, вызывает у него отторжение.

В то же время Мериме с романтиками объединяет то, что стремление к свободе творческой индивидуальности сочеталась у романтиков с концепцией национальной самобытности художественного творчества. Видя необходимость обогащения искусства национальными жанрами и формами, романтики обращались к народной поэзии. В эпоху романтизма границы между жанрами размываются, и во всех родах словесного искусства возникают новые жанровые образования – историческое предание, баллада, поэма-исповедь, историческая хроника, легенда, притча, драматическая поэма и т.п.

Тяготение к утверждению национальных традиций и форм в литературе проявлялось и в доромантическую эпоху, однако только теперь оно становится осознанной тенденцией. Под воздействием различных романтических концепций в ряде европейских стран разворачивается широкая собирательская деятельность фольклористов (В.Ст. Караджич в Сербии, Ф.Л. Челаковский в Чехословакии, Зориан Доленга-Ходаковский в Польше и т.д.), без которой ценности народного творчества не только не могли бы войти в мировой культурный обиход, но и были бы обречены на полное исчезновение.

Датируемое началом XIX столетия национально-культурное возрождение ряда славянских народов (чехи, словаки, сербы, хорваты, болгары и др.) происходит не без воздействия теоретических построений и художественной практики романтиков [7, с.271-332]. Лишь в эпоху романтизма приобрела широкое распространение мысль о том, что в недрах национальной культуры и искусства зарождаются общечеловеческие идеи, что национальное и общечеловеческое не исключают, а дополняют друг друга.

В конце XVIII – начале XIX в. с предромантизмом и романтизмом была связана в той или иной мере деятельность таких выдающихся представителей западноевропейской литературы, как Гете и Шиллер, А. и Ф. Шлегели, Новалис, А. Шамиссо, Э.Т.А. Гофман, Г. Гейне и Л. Тик в Германии; Р.Бернс, Дж.Макферсон, У.Блейк, поэты озерной школы, Байрон и В. Скотт, Шелли и Т. Мур в Англии, П.Ж.Беранже и В. Гюго, Стендаль, Ж. Санд и П.Мериме во Франции.

Усилению интереса к народной («естественной») поэзии у романтиков немало способствовала «философия тождества» Ф. Шеллинга. Возникнув в начале XIX в. в Германии, «философия тождества» приобрела вскоре всеевропейскую известность. Так, в России

усвоение (прямое или опосредствованное, положительное или критическое) эстетических идей Шеллинга сказалось на литературной деятельности Кюхельбекера, В.Одоевского, Баратынского, Надеждина, Белинского, Герцена, ранних славянофилов.

Общеизвестно, что в лагере низвергателей «ложноклассицизма» и рационализма не могло быть настоящего единства, и принимавшееся историками литературы условное деление романтиков на прогрессивных (Байрон) и реакционных (Шатобриан) при всей его приблизительности и неточности терминов не лишено было реальных оснований.

Несовместимы были также и философские основы эстетических воззрений и художественного творчества у различных направлений романтизма: одни из них тяготели к атеизму и реализму (Стендаль, Мериме), у других отрицание идей материализма приобретало формы субъективного идеализма и мистицизма (Новалис, Шатобриан и др.).

Ориентируясь на различные философские системы своего времени, по-разному решали романтики и проблему национального искусства. «В обычной литературной практике романтизма, – справедливо писал в свое время И.И. Замотин, – не было никаких строго формулированных учений о национальности вообще и преобладающей национальности в частности, но зато было постоянное любование своим народным прошлым, а иногда и настоящим, постоянная поэтизация родной старины и вместе с тем стремление использовать и всякую чуждую старину как поэтический материал.

В немецкой литературе Гердер едва ли не первый освободился от исключительного обаяния французской цивилизации и литературы и громко заговорил о равноправии всех народов в деле духовного развития <...> Он полагал, что каждый народ может сделать свой вклад в общую духовную сокровищницу человечества и поэтому всякое народное творчество должно заслуживать с нашей стороны величайшего внимания и уважения» [6, с. 39].

В противовес Гердеру Фихте в своих «Речах к немецкому народу» (1808) выдвинул вполне шовинистическую идею о неравноценности духовных потенций различных народов и праве «высших» народов на руководящую роль в культурном развитии человечества. Названным идеям Фихте было родственно и положение Гегеля об особой исторической миссии народов-избранников. В XIX в., по Гегелю, осуществление этой миссии принадлежало немцам. Концепция Фихте-Гегеля о народе-избраннике в различных ее модификациях находила многочисленных сторонников и в других европейских странах, особенно среди приверженцев романтизма. В России идею о богоизбранничестве русского народа, как известно, отстаивали славянофилы (А. С. Хомяков и др.).

Появление концепций о биологически заданном превосходстве одних народов над другими порой вело гуманитарные науки на путь различных фальсификаций и не могло не наносить ущерба идеям гуманизма и межнационального взаимопонимания.

Для большинства же романтиков в дихотомии «свой-чужой» интерес к «чужому», иному, исключительному становится насущной потребностью, откуда вытекает и известный *экзотизм, ориентальность* романтического направления. Условность *восточных поэм* Дж.Байрона, *кавказских поэм и повестей* в русской литературе очевидна. Вместе в тем это свидетельствовало об отсутствии ксенофобии, ощущении потребности в эффекте «внезаходности» (Бахтин), что было отражено и в деятельности Ж.де Сталь («О Германии», «Коринна или Италия») и, в особенности, в деятельности П.Мериме.

«Картина внутренних противоречий и идейная пестрота в романтическом «лагере» осложняются для исследователя еще и тем обстоятельством, что «демаркационная» черта, отделявшая истинное от ложного, прогрессивное от реакционного, народное от антиобщественного, проходила не только между отдельными романтиками или их группировками, но нередко и через творчество того или иного художника-романтика» [2, с.45].

Большой противоречивостью, например, характеризуется творческая индивидуальность В.А. Жуковского. Автор стихов на историко-патриотическую тему и вместе с тем поэт мистических прозрений, посвятивший русскую литературу, по выражению Белинского, «в таинство романтизма средних веков»; переводчик фольклорных и

литературных баллад, комментатор русских народно-поэтических сказаний и преданий. Белинский в «Литературных мечтаниях» увидел слабость поэта в том, что он «пустился писать русские сказки ... Нужно ли доказывать, что эти русские сказки так же не в ладу с русским духом <...> как не в ладу с русскими сказками греческий или немецкий гекзаметр?» [3, I, с.91].

В своем истолковании народности критик был во многом прав. Но он заблуждался, полагая, что народность и романтизм Жуковского – это автономные и, более того, противостоящие друг другу свойства творческого облика поэта. «Вообще, – писал критик, – ничего не чужда до такой степени поэзия Жуковского, как русских национальных элементов. Может быть, это недостаток, но в то же время и достоинство: если б национальность составляла основную стихию поэзии Жуковского, он не мог бы быть романтиком, и русская поэзия не была бы оплодотворена романтическими элементами» [3, с.187].

Это парадоксальное мнение Белинского резко противоречит его же суждениям о том, что устранением системы «запретных знаков», воздвигнутых эстетикой классицизма, романтизм открывал широкую дорогу для самобытного искусства и свободного взаимодействия литературы с фольклором. И с этой исторической точки зрения, для проникновения в русскую литературу «национальных элементов» Жуковский несомненно сделал неизмеримо много, несмотря на то что ведущую черту национального характера он видел в альтруизме и покорности судьбе, а его фольклоризм ограничивался по преимуществу сферой народной демонологии и фантастики.

Фольклоризм Н.И. Гнедича характеризуется также некоторой типичной для начала XIX в. ограниченностью. Эстетическое мышление писателя формировалось в обстановке канонов классицизма, это отражалось на лексике, синтаксисе и образных средствах поэзии Гнедича. И вместе с тем уже в ранних его стихах можно обнаружить «общие места» русской и даже украинской народной поэзии (стихотворение «Скоротечность юности» и др.).

В творчестве молодого Гнедича элементы фольклорной поэтики еще не разрушают «ядра» его довольно архаической эстетической системы. Фольклоризм Гнедича, по-видимому, имел свою сложную историю, из которой нам известны лишь отдельные ее звенья.

Важное звено в фольклористической концепции Гнедича – изданная им в 1825 г. книга «Простонародные песни нынешних греков» – перевод сборника французского фольклориста Фориэля. Фориэля интересовали не столько суеверия и предания, сколько фольклор национально-освободительной борьбы современных ему греков, песни повстанцев (клефтов). Работа над переводом новогреческих песен свидетельствовала о симпатиях Гнедича к национально-освободительному движению балканских народов, написанное им вступление к книге продемонстрировало декабристскую ориентацию его фольклористических взглядов. [1, с. 29–36].

Необходимо обратиться к отдельным положениям статей современника и внутреннего единомышленника П. Мериме – В.Г. Белинского, чтобы понять основные тенденции и проблемы фольклоризма литературы той эпохи.

Проблема взаимоотношений литературы с фольклором была для Белинского «альфой и омегой» эстетики; отсюда и обращения критика к этой проблеме, начиная с «Литературных мечтаний» и кончая его предсмертными статьями. «Народность <.-> никогда не может быть выговорена несколькими словами», – говорил Белинский, давая каждому художнику право дополнять, уточнять собственную фольклористическую концепцию. Конечно, основные ингредиенты этой концепции были неизменны. Белинский писал о том, что народная поэзия «есть прямая хранительница народного духа, непосредственный источник таинственной Психеи народной жизни» [3, VII, с.345].

В статьях о фольклоре Белинский всегда высказывал мысль о том, что народная поэзия является наиболее верной носительницей национальных начал. «В грезах народной фантазии, – писал критик, – оказываются идеалы народа, которые могут служить мерою его духа и достоинства». В статьях о фольклоре Белинский проводил мысль о том, что «истинный художник народен и национален без усилия». Пушкин, по Белинскому, истинно

национальный поэт, хотя его поэзия сформировалась и «не на материнском лоне народной поэзии» [3, с.329].

В своих размышлениях о фольклоре критик не ставил вопрос, занимавший его в "Литературных мечтаниях», – о возникшем в связи с петровскими реформами разрыве между народной (национальной) поэзией и утратившей национальную почву литературой. «Художественная» поэзия, как полагал Белинский, родственна народной поэзии и «вырастает, так сказать, на ее почве» [3, с.320].

Но это происходит только в случаях, когда народная поэзия «полна элементов общего», общечеловеческого, например у древних греков, а отчасти и у народов тевтоно-германского мира. Поэзия славянских народов, по мнению В.Белинского, общечеловеческими идеями не обладает и поэтому «бессильна возвыситься до степени художественной» [3, с.330]. Этот, может быть, самый слабый тезис фольклористической концепции Белинского восходит всецело к несостоятельному положению гегелевской философской системы об исторических и неисторических народах.

А.Архипова полагает, что «желанием Белинского увидеть русскую литературу в ряду передовых литератур мира были продиктованы его явно заниженные оценки отдельных произведений отечественного фольклора и литературы» [2, с.23]. Противник каких бы то ни было форм национального самообольщения, Белинский сумел все же оценить по достоинству фольклор, отразивший мотивы социального протеста и борьбы, в частности казачьи и «разбойничьи» песни, которые он умышленно назвал «удальными». Можно заметить, что фольклористической концепции Белинского окажется близка как аналогичная концепция, так и художественная практика Проспера Мериме.

Годы 1820–1825 – это время большого политического, общественного и литературного подъема, время оживленных литературных полемик, время оформления новых взглядов и требований, – время формирования нового этапа романтизма, развивающегося теперь уже параллельно с реализмом Стендаля, Бальзака, Мериме.

Долгое время представление о самобытном национальном произведении искусства было связано с особым вниманием к историческим, преимущественно древним темам. Это представление сохранилось и в начале 20-х годов. Так, Вяземский в статье «О Кавказском пленнике», повести, соч. А. Пушкина» (1822) говорит об ожидании национальной эпопеи от Пушкина, который обещал воспеть «Мстислава древний поединок», и от Жуковского, работающего над поэмой «Владимир» [5, с.78].

В отличие от большинства писателей-романтиков Пушкин видел народный элемент и в современной жизни, отсюда интерес его к современному фольклору. На аналогичных позициях стоял и Проспер Мериме, откровенно иронически относившийся к всеобщему увлечению архаикой и патриархальностью. И для русского, и для французского писателей это не были остатки седой древности, а жизнь народа, которую они достаточно непосредственно наблюдали и изучали.

Отношение к фольклору Пушкина и П.Мериме можно условно назвать реалистическим, в то время как романтическое восприятие народной поэзии чаще всего связано с идеализацией именно древних времен, с поисками сохранившегося от этих древних времен неискаженного национального «духа» и народного сознания.

Однако 1820-е годы в России и во Франции дали целый ряд отклонений от такой точки зрения и характеризовались чрезвычайно интересным явлением: постепенным переключением внимания фольклористов с древности на современность. Это было связано с более тщательным и углубленным изучением мирового фольклора, с теми элементами сравнительного анализа, которые уже встречаются в работах филологов. Такие элементы мы видели в предисловии к «Шекспировым духам» Кюхельбекера.

Как и во всей Европе, и в частности во Франции, именно в 20-е годы эти авторы выступают с поэтическими переводами целых фольклорных циклов других народов. Публикация таких переводов в литературных журналах и альманахах, внимание к ним читателей

говорят о росте интереса к фольклору в широкой читательской среде. Примечательно и то, что Востоков и Гнедич, как и Мериме, обратились к современному европейскому фольклору, показав тем самым, что носителем поэзии и национального сознания являются и современные народы, а не обязательно древние (античные греки, шотландцы времен Оссиана, славяне периода Киевской Руси). Расширяется и круг интересов, привлекает внимание фольклор испанский, южнославянский, новогреческий.

Катенин переводит цикл испанских романсов о Сиде, и, хотя он обратился не к первоисточнику, а всего лишь к переводу Гердера, работа Катенина показательна как для творчества его самого, так и для общего направления русской и европейской литературы 20-х годов. «Романсы о Сиде» Катенина интересны воссозданием простоты, «грубости» и героического начала в фольклоре. Интерес к Испании в Европе и России был всеобщим для передового общества 1820-х годов.

Во Франции, где в это же время В.Гюго и другие романтиками вели уже слегка запоздавшую битву с классицистами, далеко опережая их, издает свой «Театр Клары Газуль» и «квазифольклорную» «Гузлу» Проспер Мериме.

В России же еще более чем переводы из испанского фольклора получили признание переводы А. Х. Востоковым чешских и сербских песен и Гнедичем песен греческих клефтов.

Востоков сделал несколько переводов из сборника псевдонародных чешских песен (так называемой «Краледворской рукописи»), составленного Вацлавом Ганкой (1819). Чешские песни Востокова печатались в 1824 и 1825 гг. в «Соревнователе» и «Северных цветах». Еще большее значение имел его перевод сербских песен из сборника Вука Караджича, изданного в Вене в 1814–1815 гг.

В начале XIX в. началось сербское Возрождение, связанное с освободительной борьбой сербов против турок (восстания 1804 и 1815 гг.). Этим, в частности, объясняется и интерес к южнославянскому фольклору.

Большинство славянских народов в это время переживают период национального подъема, связанный и с появлением своей национальной интеллигенции, формированием национальной литературы. В славянских странах, как и во всей Европе, это был период романтизма, и молодые романтические литературы славян в еще большей мере, чем романтические литературы западноевропейских народов, обратились к своему национальному фольклору, как к сокровищнице народного духа [7, с. 271–332].

Характерно, что русский романтизм при всем сходстве его с романтизмом других славянских литератур, в частности сказавшемся в отношении к фольклору, был вместе с тем и более европейским течением. Проблема борьбы с национальным, конфессиональным угнетением, исламским владычеством для южных, великодержавным российским и австрийским для западных славян, движение за создание своего государства – то, что характеризует общественную жизнь большинства западных и южных славян в первой половине XIX в., не были существенны для России. Россия сама является империалистической державой, под чьей властью находилась и Польша, и Финляндия, и Кавказ, и Средняя Азия

Для русского романтизма характерны широкое обращение к культурам всех европейских народов, в том числе и к славянскому фольклору, сочувственное отношение к национальной борьбе славян. Особенно были развиты в России идеи общеславянского братства, мысль о помощи южным славянам в их освободительной борьбе. Разумеется, эти идеи охватили лишь определенную часть общества, но более общий интерес к славянской культуре нашел отражение в деятельности широких кругов русских литераторов. Так, А.С. Шишков в 1820 г. напечатал статью о песнях из «Краледворской рукописи» и переводы некоторых песен. О песнях из сборника Вацлава Ганки были напечатаны переводные заметки и статья Цертелева «Славянские песни разных наречий». Появились статьи как сравнительного характера, так и посвященные преимущественно украинскому или казачьему фольклору [4, № 13].

Если большинство из перечисленных литераторов стояли на консервативных

националистических позициях, утверждая преимущество славянского фольклора перед фольклором других народов, а в славянском фольклоре часто выделяли русские или украинские песни, как наиболее совершенные, то Востоков в своих переводах чешских, а особенно сербских песен отразил настроения передовых групп литераторов, с их уважением к культуре других народов и особым интересом к освободительным движениям. Сербские песни были сочувственно встречены в русском обществе. Подобный научный, а не субъективный подход мы видим и в «Гузле» П. Мериме.

Список литературы:

1. Азадовский М. К. Белинский и русская народная поэзия. — Литературное наследство, № 55, М., 1948, с. 117–150;
2. Архипова А.В. Проблема национальной самобытности в русской литературе первой четверти XIX века (эпоха становления романтизма). Русская литература и фольклор. Л.1976. с.45-78
3. Белинский В.Г. Полное собрание сочинений. М.1976. тт. IX.
4. Бродзинский Г. О народных песнях славян. — Вестник Европы, 1826, ч. 148, № 13.
5. Вяземский П. А. Полн. собр. соч., г. I, с. 169.
6. Замотин И. И. Романтический идеализм в русском обществе и литературе 20–30-х годов XIX столетия. СПб., 1908, с. 39.
7. Кравцов Н. И. Романтизм в славянских литературах и фольклор. — В кн.: Кравцов Н. И. Проблема славянского фольклора. М., 1972, с. 271–332.

УДК 8С (Чеч)

«НАРОДНОСТЬ» И «НАЦИОНАЛЬНАЯ САМОБЫТНОСТЬ» КАК ГЛАВНЫЕ КОНЦЕПТУАЛЬНО ЗНАЧИМЫЕ КАТЕГОРИИ РАЗВИТИЯ ЧЕЧЕНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Инаркаева С.И.

канд. филол. наук, доцент кафедры литературы и методики ее преподавания Чеченский государственный педагогический университет, Грозный

"NATIONALITY" AND "NATIONAL IDENTITY" AS THE MAIN CONCEPTUALLY SIGNIFICANT CATEGORIES OF THE DEVELOPMENT OF CHECHEN LITERATURE

Inarkaeva Subran Islamovna

Candidate of Philological Sciences, Associate Professor of the Department of literature and Methods of its teaching Chechen State Pedagogical University, Grozny

Аннотация. Статья посвящена наиболее актуальным вопросам развития чеченской литературы, решение которых выводит ее на качественно новый уровень. Главными концептуально значимыми категориями развития чеченской литературы названы «народность» и «национальная самобытность». История вопроса выстраивается на теории и практике, разработкой которой занимались классики русской литературы 19 века (А. Пушкин) и революционные демократы в лице В. Белинского, Н. Добролюбова и прочих, заложившие основы теоретического истолкования народности литературы. Определяя наиболее острые углы пересечения уникального и специфического в национальной литературе, ее самобытности с общечеловеческими ценностями, культивируемыми истинной народной литературой, автор статьи ссылается на мнение писателей рубежа 19–20 веков (М. Горький) и на современных русских (В. Астафьев) и национальных писателей (М. Мамакаев) с целью актуализировать внимание к проблемам развития национальной литературы (на примере чеченской) в современных условиях. Ключевой мыслью в статье является осознание необходимости изображения национального характера того или иного народа, того уникального сочетания общего и особенного, общечеловеческого и этноментального, дающие в совокупности своих свойств то, что принято называть национальным обликом, национальной самобытностью.

Ключевые слова: народность, национальный облик, национальный характер, литература.

Annotation. *The article is devoted to the most pressing issues of the development of Chechen literature, the solution of which brings it to a qualitatively new level. The main conceptually significant categories of the development of Chechen literature are called "nationality" and "national identity". The history of the issue is built on theory and practice, which was developed by the classics of Russian literature of the 19th century (A. Pushkin) and revolutionary democrats in the person of V. Belinsky, N. Dobrolyubov and others, who laid the foundations for the theoretical interpretation of the nationality of literature.*

Determining the most acute angles of intersection of the unique and specific in national literature, its originality with universal values cultivated by true folk literature, the author of the article refers to the opinion of writers at the turn of the 19th and 20th centuries (M. Gorky) and modern Russians (V. Astafiev) and national writers (M. Mamakaev) in order to actualize attention to the problems of the development of national literature (on the example of Chechen) in modern conditions.

The key thought in the article is the awareness of the need to depict the national character of a particular people, that unique combination of the general and the special, the universal and the ethno-mental, which in the aggregate of their properties give what is commonly called the national appearance, national identity.

Key words: *nationality, national identity, national character, literature.*

Тема народности литературы является давно состоявшейся темой в отечественном литературоведении. Однако она продолжает иметь свою актуальность и в наши дни, поскольку на каждом этапе историко-культурного развития народа обнаруживаются новые подходы к ее решению. Причины такого явления кроются не только в том, что лучшие умы человечества уделяют проблемам народности литературы особое внимание. Не только в том, что все новые и новые поколения теоретиков литературы подвергают анализу различные ее грани. Но и в том, что достигнутые в этих усилиях знания зачастую легко, как бы сами собой, отливаются в афоризмы, лаконизм и красота которых как бы подчеркивают место данной проблемы в череде других, объективно не менее важных проблем.

Под народностью искусства, литературы в наши дни понимают их способность отражать и выражать народные интересы, видеть и ставить проблемы родной (национальной) жизни. Чтобы не повторять сказанного, да и лучше осознать перспективу решения проблемы, полезно вспомнить, в каком контексте она ставилась в отечественной науке, в частности, русскими революционными демократами. Именно они заложили основы теоретического истолкования этого столь заметного в наши дни эстетического явления. В известной своей статье «О степени участия народности в развитии русской литературы» Николай Добролюбов говорил о назначении литературы: «служить выражением народной жизни, народных стремлений» [3, с.28].

Этой мысли он останется верным всегда и позже сделает даже более ответственный вывод. «Мерою достоинства писателя или отдельного произведения» - и не менее - назовет Добролюбов то, «насколько служат они выражением естественных стремлений известного времени и народа» [4, с.43]. Именно в этом заложено основное содержательное ядро сегодняшнего понимания народности. Второй пласт значений понятия народности связан с отображением художником облика народа, его национального бытия.

«Есть образ мыслей и чувствований, есть тьма обычаев, поверий и привычек, – писал Александр Пушкин в своей заметке «О народности в литературе», – принадлежащих исключительно какому-нибудь народу» [9, с.67]. В наши дни эта сторона проблемы прочно увязывается с задачей изображения национального характера того или иного народа, того уникального сочетания общего и особенного, общечеловеческого и этноментального, дающие в совокупности своих свойств то, что принято называть национальным обликом, национальной самобытностью.

«В народности, – писал В. Белинский, – суть личности человечества. Без национальностей человечество было бы мертвым логическим абстрактом, словом без содержания, звуком без значения» [4, с.46]. Можно говорить об акцентах, о тех или иных сторонах данной категории, но, полагаю, основные черты народности ухвачены в целом верно.

На новом этапе развития литературы заиграло новыми красками гоголевское понимание народности – «истинная национальность состоит не в описании сарафана, но в самом духе народа» [9, с.70].

Известно, однако, что ясность в теории не всегда оборачивается успехами на практике. Одно дело – знать о «признаке» национальности, неизбежно лежащем как печать качества на каждом настоящем произведении, другое дело – установить его конкретно, оценить с точки зрения исторической правды, уловить и черты развития, неизбежно свойственные времени. И все это – в столь хрупком организме, каким является художественное произведение.

Неудивительно, что обилие теоретических работ на эту тему не сопровождается сравнимым числом конкретных, того же уровня анализов отдельных произведений. И надо сказать, это не случайно. Слишком много подводных камней возникает, когда дело касается живых народов, их истории, а значит, и чувства достоинства, самолюбия. Главное внимание в этом вопросе, безусловно, следует обратить на национальное начало в литературе, на ее национальный характер.

Максим Горький говорил о Лескове, что тот «прекрасно чувствовал то неуловимое, что называется «душой народа» [5, с.25]. Писатель, создающий произведение истинно о народе, «вкатывающийся всеми локтями и боками в национальную действительность» (Виктор Астафьев), ни в коем случае не должен игнорировать условия его исторического развития, оценивать и определять и национальное, и общечеловеческое. Следует исключать из разговора о национальной специфике «подсчет» способностей, талантов, одаренности народа. Ключевым руководством в этом вопросе должно стать следующее: все народы талантливы, все трудолюбивы, – если кому-то история не позволила развернуть все свои возможности, – значит, это время придет позже.

В рассуждениях о национальной специфике приходится учитывать абсолютно все, в том числе и то, в каких пропорциях на характере человека откладывается его история, способ производства, формы общественной жизни, культурные традиции, формирующие его восприятие мира, типичные формы поведения в типичных жизненных обстоятельствах, устойчивость к испытаниям, формы искусства, досуга и т.д. Именно то, что Александр Пушкин называл «тьмой обычаев», «образом мыслей и чувствований».

Чеченская литература ведет свое летоисчисление из двадцатых годов прошлого века. Практически уже сто лет, как она накапливает и разворачивает в разных аспектах и направлениях свою художественную парадигму. Она относится к числу так называемых новописьменных (в советское время более известное название – «младописьменные») северокавказских литератур, явивших миру уникальные и самобытные картины национальной жизни.

Магомед Мамакаев – чеченский писатель, принадлежащий к первому поколению национальных авторов, взбудоражил сердца не только чеченского читателя, но и практически читателей всех национальностей нашей страны, до которых дошел его переведенный на многие языки мира роман «Зелимхан». Повествование в романе захватывало читателя от начала и до конца не только потому, что оно было посвящено жизни одного из самых известных чеченцев – абреку Зелимхану. Романное действо захватывало читателя в первую очередь тем, что на его глазах происходило бытописание дореволюционной Чечни, знакомство с традициями и обычаями народа.

Герой романа Мамакаева – чеченец с головы до ног, со своей манерой встречать беду, бороться с ней, переживать, отстаивать свое право на справедливую жизнь. Буквально на первых страницах читатель встретит детали, которые скажут ему многое о жизни чеченского народа, его самобытности и уникальности, моральных ценностях. Главный герой романа – обычный человек, живущий ежедневными будничными проблемами. Однако непреодолимые обстоятельства, внезапно ворвавшиеся в привычный уклад жизни, превращают его в человека – легенду. Бесстрашный, храбрый, мужественный, он вынужден будет отстаивать честь семьи, рода, обречь себя на одиночество, трагическую абреческую судьбу.

Как известно, абречество было распространенной на Кавказе формой протеста против власти, выражения оппозиции (проще говоря, враждебности) по отношению к ее представителям. Герой Мамакаева становится абреком вне своей воли и желания. «Для меня было бы большим нравственным удовлетворением, если бы народные представители поняли, что я не родился абреком, не родились абреками мой отец, брат и другие товарищи», - напишет он в письме представителю Государственной думы в 1909 году, понимая, что никогда уже не сможет вернуться к мирной нормальной жизни [6, с.3]. Зелимхан Мамакаева является человеком трагической судьбы, превратившегося из обычного крестьянина в народного мстителя, выражающего интересы народа, являющегося носителем типических черт горца – кавказца.

Безусловно, изображение национального облика – дело непростое, и, пожалуй, самое важное здесь – не толковать национальное как исключительное, только непохожее. У всех народов есть общее в главном – жить и трудиться во имя будущего, торжества всеобщей справедливости, активно бороться за соблюдение нравственных норм общества, естественно продолжать то лучшее, что уже веками закладывалось в морали народа. В романе Магомеда Мамакаева создан тот национальный характер, который воспитывается в суровых условиях жизни и в особой устойчивости к испытаниям, формируется своеобразный философский склад ума, свой кодекс чести, в котором на передний план выходят не только ценности этноментального контекста, но и общечеловеческого характера.

Вставшие перед читателем как пережитые, прочувствованные впечатления живых людей, эти наблюдения волнуют, трогают за живое, заставляют остро сочувствовать и сопереживать национальному герою, каковым является абрек Зелимхан в романе чеченского писателя. Опыт больших мастеров слова, к которым, без преувеличения относится Магомед Мамакаев, показывает, что национальный характер вполне поддается изображению без каких-либо неловких деформаций, лести своему народу или принижения других.

В современной литературе немало удач в изображении национальных характеров, хотя, надо признать, художественно убедительны они чаще при изображении простых людей, реже – интеллигентов. Порой даже создается впечатление, что образованность (парадоксально) съедает национальные приметы, и чем выше уровень знаний человека, тем он ближе к какому-то усредненному типу умника. Между тем это ошибочное впечатление, которое питается как раз художественными неудачами, а отнюдь не естественной закономерностью. «Народность эта, – сказал Виктор Астафьев о вологодских писателях и поэтах, – прежде всего в интонации произведений - в интонации как бы слитой с самим звучанием голоса родной земли...» [8, с.114].

Как бы ни определяли понятие народности, в нем неизменно обнаруживаются два аспекта. Первый – объект изображения (народ). Второй – позиция художника, точка зрения на изображаемое. Необходимо подчеркнуть, что успешное выполнение этой задачи невозможно, если писатель не стоит на исторической позиции. Считаю, можно не говорить о том, что означает эта позиция по существу, каковы ее исходные постулаты и принципы для писателя, кровно интересующегося жизнью и судьбой народа.

Полагать, что в формате небольшого сообщения, каковым является наш материал, можно составить исчерпывающее представление о поднимаемой проблеме, было бы заблуждением и непрофессиональным подходом. Мы затронули лишь малую часть того могучего пласта, который именуется народностью и национальной самобытностью литературы. Разрабатывать эти понятия в дальнейшем предстоит и писателям, и литературоведам, критикам, осмысляющим развитие современной народной жизни в новых условиях и исторических обстоятельствах. Точно понятно, что перспективы развития чеченской литературы (любой другой подлинной литературы) неразрывно связаны с народом, всегда несущего на себе груз исторических перемен и катаклизмов, в целом – исторического

развития.

Список литературы:

1. Анисимов Н. Опыт систематизаций литературного процесса XX века. На основе аксиологического критерия / Литературное произведение: Слово и бытие. - Донецк: 1997. С.13.
2. Дашдамиров А. Кавказская идентичность и диалог культур. М., 1997.
3. Катаев В. Проблемы прикладного литературоведения. //Вопросы литературы. - 1998. -№1. С.28.
4. Критики о критике // Вопросы литературы. - 1996. - №6. С. 43 - 46.
5. Литература последнего десятилетия - тенденции и перспективы // Вопросы литературы. - 1998. - №2. С.25.
6. Мамакаев М. Роман «Зелимхан». – Грозный, 1971. С.3.
7. Прозоров В. Другая реальность // Вопросы литературы. - 1998. -№1. С.23.
8. Проблема национальной идентификации. М., «Наследие», 2012.С. 114.
9. Толмачев В. Сто лет спустя // Вопросы литературы. - 1997. - №2. С.67 - 70.

УДК 81.38

ДИСКУРС-АНАЛИЗ И ЕГО ПРИМЕНЕНИЕ К ДРАМАТИЧЕСКИМ ТЕКСТАМ

Ильясова Р.С.

канд. филол. наук, доцент кафедры общего
языкознания

Чеченский государственный университет,
Грозный

ANALYSIS OF THE ORGANIZATION OF THE TEXT AS A DISCOURSE (BASED ON THE POEM "HYMN TO GOD THE FATHER" BY JOHN DONNE

R.S. Ilyasova,

Candidate of Philological Sciences, Associate
Professor of the Department of General
Linguistics Chechen State University, Grozny

Аннотация. До самого последнего времени существовали способы анализа в текстах того, что обычно считается материалом драмы, а именно значения, которые, как говорят, подразумеваются за словами, которые говорят персонажи, и которые часто становятся очевидными для зрителей в театре с помощью жеста, тона голоса и т. д. Эти особенности неизбежно наблюдались только в спектакле, и это привело многих критиков последнего времени к предположению, что пьесы могут быть правильно поняты и оценены только на сцене. Устанавливается, что самая большая трудность в размышлении о пьесе состоит в том, чтобы просто помнить, что, учитывая слова для демонстрации на сцене, нет никакого другого полностью действительного средства оценки их эффективности и ценности, кроме как в их собственных терминах.

Ключевые слова: анализ, дискурс, текст, театр, зритель, драма, слушатель, читатель, критика, коммуникация, произведение, стилистика, структура, интерпретация.

Abstract. Until very recently, there have been ways of analyzing in texts what is usually considered the material of the drama, namely the meanings that are said to be implied behind the words that the characters say, and which are often made apparent to the audience in the theater by gesture, tone of voice, etc. These features were inevitably observed only in the performance, and this has led many critics of recent times to assume that plays can only be properly understood and appreciated on the stage. It is established that the greatest difficulty in thinking about a play is simply to remember that, given the words for display on the stage, there is no other fully valid means of judging their effectiveness and value except in their own terms.

Keywords: analysis, discourse, text, theater, spectator, drama, listener, reader, criticism, communication, work, style, structure, interpretation.

Уэллек Р. предлагает обзор способов, с помощью которых дискурсивные модели могут быть с пользой использованы при анализе драматических текстов. Он утверждает, что драматический текст является действительным объектом изучения, но что аналитический аппарат, необходимый для изучения таких текстов, должен быть радикально пересмотрен. Поскольку драматический диалог передает подразумеваемые значения, которые выходят за пределы буквальных значений слов, произносимых персонажами, то модель анализа должна

быть такой, которая может объяснить эти подразумеваемые значения. Там, где традиционный текстологический анализ потерпел неудачу в этом отношении, дискурс-ориентированный подход может преуспеть, поскольку он фокусируется на текстовой коммуникации в рамках набора лингвистических и нелингвистических конвенций.

Дискурсивно-стилистический анализ стремится раскрыть именно те виды значений, которые ускользают от традиционного стилистического анализа. Уэллек Р считает, как различные приемы могут быть плодотворно использованы в анализе драмы. Среди нескольких основных тем дискурс-анализа, которые он рассматривает, можно выделить следующие: 1) речевые акты; 2) пресуппозиции; 3) принцип сотрудничества в разговоре; 4) термины обращения.

В ходе своего исследования, Уэллек Р. дает многочисленные иллюстрации того, как эти категории могут быть применены к драматическому диалогу. В дополнение к этому он развивает схему, которая высвечивает тип дискурсивных отношений, которые демонстрирует драма, показывая, как, например, один уровень дискурса встроен в другой.

За последние десять лет или около того стало обычным делом драматической критики предполагать, что единственным адекватным анализом драмы должен быть анализ исполнения. Эта точка зрения неверна, эта ошибочная точка зрения возникла отчасти из-за неспособности практической критики (включая традиционный стилистический анализ, который занимался главным образом отклонениями и текстуальными паттернами) справиться со смыслами, порождаемыми драматическими текстами [1]. Те критики, которые спорили о том, каким должен быть объект драматической критики, занимались интерпретацией и воздействием на аудиторию, иногда без достаточного различия между этими аспектами. Позиция, которую отстаивает автор в отношении интерпретации пьес, справедлива и для многих зрительских эффектов; но обоснование этой позиции потребовало бы отдельной аргументации. Что мы должны изучать, текст или производительность? Драматургический критицизм 1940-х, 1950-х и 1960-х годов был текстовым исследованием, которое рассматривало пьесы скорее как стихи, анализируя метафоры, нити образов и т.д., часто вырывая части пьес (например, монологи) из контекста, чтобы рассматривать их более или менее как стихи сами по себе. Неудивительно, что такая критика возникла, если вспомнить, что анализ поэзии был (и остается) наиболее развитым.

До самого последнего времени существовали способы анализа в текстах того, что обычно считается материалом драмы, а именно значения, которые, как говорят, подразумеваются за словами, которые говорят персонажи, и которые часто становятся очевидными для зрителей в театре с помощью жеста, тона голоса и т.д. Следовательно, эти особенности неизбежно наблюдались только в спектакле, и это привело многих критиков последнего времени к предположению, что пьесы могут быть правильно поняты и оценены только на сцене. Самая большая трудность в размышлении о пьесе состоит в том, чтобы просто помнить, что, учитывая слова для демонстрации на сцене, нет никакого другого полностью действительного средства оценки их эффективности и ценности, кроме как в их собственных терминах.

Проблемы, которые ставит введение театрального опыта в сферу критики, двояки. Во-первых, к пьесам нужно относиться радикально иначе, чем к другим литературным произведениям [2]. Это означает, что не может быть никакой последовательной дисциплины, называемой критикой. Во-вторых, объект драматической критики становится бесконечно изменчивым. И смысл, и ценность будут меняться не только от одного производства к другому, но и от одного исполнения конкретного производства к другому. Тогда не будет никакой игры для критики. Вместо этого нам придется говорить о постановке «Гамлета» в театре, и критическая дискуссия становится невозможной, если оба критика не видели и не спорят об одном и том же спектакле. К счастью, есть ряд соображений, которые предполагают, что объектом драматической критики не должно быть театральное представление. Учителя и студенты традиционно читали пьесы, не обязательно видя их в исполнении, и все же сумели

понять их и поспорить о них. Особым случаем этого является драматический продюсер, который должен уметь читать и понимать пьесу, чтобы решить, как ее поставить. Такое решение также имеет важное значение, потому что постановка пьесы – это, по сути, пьеса плюс ее интерпретация, точно так же, как чтение (исполнение) стихотворения должно выбрать одну из множества возможных интерпретаций [4].

Существует логическое и терминологическое различие между пьесой и ее исполнением. Выходя из театра, можно услышать, как люди делают замечания в форме «Это была хорошая/плохая постановка хорошей/плохой пьесы». Это различие работает не только для оценочных суждений о пьесах и спектаклях, но и с точки зрения того, была ли конкретная постановка пьесы верной. Один из литературных критиков вспоминает: «Однажды после спектакля «Гамлет», я слышал, как один академик говорил другому, что видел «хороший театр, но плохого Шекспира». В этом случае и пьеса, и спектакль считались хорошими, но последнее не считалось точным воспроизведением первого. Все это вовсе не означает, что критики никогда не должны ходить в театр. В конце концов, общее знание театральных условностей – это часть оборудования, которым мы должны обладать, чтобы быть в состоянии понять эту конкретную Вселенную дискурса; но это указывает на то, что посещение спектакля такой-то пьесы не является необходимым условием для ее понимания и чуткого реагирования на нее. Другими словами, мы должны различать литературные и театральные анализы, но не так, чтобы один считался бедным родственником другого. Литературная критика должна взять текст как объект своего исследования и разработать методы текстологического анализа, способные справиться с подразумеваемыми аспектами смысла, упомянутыми ранее. Театральная критика, с другой стороны, имеет вполне обоснованную область интереса, например, в сравнении различных способов исполнения одной и той же сцены: (а) с точки зрения ее театрального эффекта; и (б) с точки зрения ее верности драматическому тексту. Литературная критика и театроведение – это разные области изучения, которые имеют пересекающиеся границы [5].

Таким образом, критический анализ драматического текста, вероятно, даст предложения для исполнения, которые должны быть проверены в театре, и новое исполнение пьесы вполне может предложить интерпретацию, о которой никогда не думал ни один критик, но которую можно оценить, только сверив ее с текстом. Такое различие влечет за собой решение не сливать намеренно вклад драматурга, продюсера и актера, как это сделали некоторые. Уэллек Р., считает: «Но какие бы подробные инструкции не давал драматург – пусть он будет не только автором пьесы, но и продюсером, дизайнером декораций и костюмов, композитором музыки, хореографом, – он остается участником по существу совместного действия» [1, с. 58]. Намеки, которые он дает, должны быть переданы аудитории другими людьми, кроме него самого. Другие люди встают между его творческим усилием и опытом аудитории. Они могут притупить его или заострить. Они могут быть неэффективными передатчиками, или они могут сами привнести в свои роли творческий потенциал, делая невозможным для нас различать достижения писателя и актера.

Проблема текстологического анализа заключается в том, что он не достигает многих смыслов, которые люди воспринимают в пьесах. Никакой текстологический анализ не позволит уловить то значение, которое ощущается в театре, когда Гамлет дает свой сокрушительный ответ Полонию: Гамлет: «Слова, слова, слова» [6]. Именно такого рода смысл должен быть объяснен, и это можно сделать, только рассматривая текст в менее убогом свете, чем тот, в котором он рассматривался ранее. Большая часть вины здесь должна лежать на новых критиках, которые склонны заставлять нас всех верить, что тексты – это просто вербальные объекты. Но по размышлению должно быть очевидно, что никакой текст не может быть именно таким. Чтобы понять значение слова в стихотворении, нужно знать его обычное значение, значение его особого положения в синтаксическом построении и т.д. Иными словами, текст может быть понят только как объект, заключенный в набор лингвистических (и других – например, социологических, литературных) условностей. Одним из наиболее

важных наборов лингвистических конвенций для интерпретации являются те, которые регулируют использование языка. Например, мы обычно предполагаем, что человек должен отвечать на вопросы релевантно и со степенью информации, соответствующей его собеседнику.

Гамлет отвечает на вопрос Полония, констатирует очевидное. Поэтому он не дал старику подходящего ответа, и, учитывая наш опыт с пьесой до сих пор, мы, вероятно, заключим, что Гамлет грубит Полонию, чтобы избавиться от него, или что он пытается притвориться сумасшедшим. Затем необходимо будет принять во внимание дальнейшие контекстуальные соображения, чтобы мы могли выбирать между возможными альтернативами. Это, по сути, означает трактовку текста как серии коммуникативных актов, а не просто как конфигурации фонетических, синтаксических и лексических паттернов. Только применяя такие критерии, он может судить о значении ответа Гамлета Полонию. Важно отметить, что нам не нужно видеть пьесу, чтобы понять слова Гамлета и их значение. Но драматическая критика нуждается в способе объяснения того, как эти значения достигаются. И именно последние достижения в дискурс-анализе, позволяют начать делать именно это, тем самым избавляя драматическую критику от вариативности анализа производительности, с одной стороны, и неадекватности традиционного текстологического анализа-с другой.

Обращает на себя внимание факт, что когда мы производим различные высказывания, мы действительно делаем вещи. Таким образом, когда А говорит Б: «Я обещаю принести его завтра», при нормальных обстоятельствах А действительно дает обещание. В этом случае действие становится очевидным благодаря наличию перформативного глагола «обещать». Однако «Я принесу его завтра» также может быть обещанием, учитывая правильные контекстуальные обстоятельства. Введение контекста важно, потому что именно это называет подготовительные условия, что помогает нам уловить важное наблюдение о том, что одно и то же предложение может в различных обстоятельствах совершать различные действия [3]. Таким образом, «Я принесу его завтра» – это обещание, когда упомянутое действие полезно для Б и когда А знает об этом. Если он явно не приносит пользы, то статус речевого акта меняется на статус угрозы или предупреждения – например, когда речь идет о вызове в суд. При наличии общих знаний о мире часто можно вывести статус речевого акта только из высказывания. Следовательно, «Я надеру тебе морду» и «Я принесу тебе чай в постель», вряд ли будут рассматриваться как имеющие один и тот же статус дискурсивного анализа речевого акта и драматургии (хотя они, конечно, могли бы, учитывая знание совершенно особых контекстуальных обстоятельств). Это чрезвычайно важно в начале пьес и при появлении новых персонажей, так как позволяет нам сразу же понять важные социальные отношения.

Работа над пресуппозициями как в лингвистике, так и в философии приобретает объемные масштабы, и существует значительный спор о том, как их анализировать и классифицировать. Следует отметить, что пресуппозиции часто составляют часть предпосылок для успешного производства речевых актов. Здесь нужно обсудить три пересекающихся вида пресуппозиции: экзистенциальную, лингвистическую и прагматическую. Они выделяются как полезные категории для текстологического анализа, а не потому, что они теоретически различны. Как только мир пьесы установлен, мы ожидаем увидеть и услышать вещи, соответствующие этому миру. Непоследовательность порождает раздражение, которое критик, вероятно, объяснит либо приписыванием недостатков произведению, либо изменением своего мнения относительно вида работы, стоящей перед ним [4].

Другой интересный пример – первая сцена "Короля Лира", где Лир как король занимает очевидное положение авторитета. Кент постоянно пытается заступиться за Корделию, используя свой статус советника. Лир шлепает его каждый раз, заставляя Кента производить все более и более очевидные ходатайства, начиная от простых звуков, таких как «добрый мой сеньор», через вопросы и противоположные утверждения и, наконец, до очень явных команд и предупреждений, которые провоцируют его изгнание: Кент: «Отзови свой дар», или, «пока я могу выпустить крик из моего горла, я скажу тебе, что ты творишь зло». Лир: «Услышь меня,

рекреант ...если на десятый день после Твоего изгнания сундук будет найден в наших владениях, то момент-твоя смерть» [6]. Каждый раз, когда Кент пытается защитить Корделию, ему мешают. Это вынуждает его использовать речевые акты, несущие прагматические предпосылки (усиленные оскорбительным использованием «ты»), которые предполагают социальные отношения, все более и более противоречащие тем, которые действительно существуют, пока ролевые отношения не становятся, по-видимому, почти обратными. Именно в этот момент Лир, наконец, изгоняет его.

Драма, как и многие тексты, имеет структуру, в которой один уровень дискурса встроен в другой. Иногда возникает искушение охарактеризовать игру как ситуацию, в которой мы «подслушиваем» разговор между персонажами. Но ситуация драмы отличается от ситуации подслушивания, потому что она устроена так, чтобы ее подслушивали специально: персонаж говорит с персонажем, и этот дискурс является частью того, что драматург «говорит» аудитории. Любая пьеса будет состоять из ряда таких встроенных дискурсов, и может быть еще больше слоев, как, например, когда один персонаж сообщает другому слова третьего. Но важно отметить общую встроенную природу драмы, потому что черты, которые, например, маркируют социальные отношения между двумя людьми на уровне персонажей, становятся сообщениями о персонажах на уровне дискурса, который относится к автору и читателю/аудитории. Когда отношения меняются, как в примере с Кентом/Лиром, между двумя персонажами передается сообщение, а именно, что Кент бросает вызов авторитету Лира, и это сообщение одинаково на уровне автора/читателя. Предположения, которые персонажи разделяют в том или ином маятнике, по-видимому, не воспринимаются персонажами как странные. Но тот факт, что они противоречат нашим предположениям в игровом мире, который на первый взгляд кажется изоморфным нашему собственному, составляет одно из множества накопленных сообщений.

Работа в этой области имеет значительное значение для изучения литературных текстов вообще и драматических текстов в частности.

Список литературы:

1. Уэллек Р. Теория литературы. – М., 1978. – С. 58.
2. Чернявская В.Е. Дискурс как объект лингвистических исследований // Текст и дискурс. Сб. науч.ст., 2001. – 342 с.
3. Abrams, M.H. The Mirror and the Lamp. Romantic Theory and Critical Tradition. – New York, 1953.
4. Watson, G. The Literary Critics. A Study of English Descriptive Criticism. – London, 1962.
5. Hayden, J.O. Polestar of the Ancients. The Aristotelian Tradition in Classical and English Literary Criticism. – Newark; London, 1979.
6. Король Лир. [Электронный ресурс] // URL: https://librebook.me/king_lear. (22.02.2021)

УДК 81

ПОЭТИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ В ПОЭЗИИ

Хазуева Б.А.

канд. филол. наук, доцент кафедры
чеченской филологии

Чеченский государственный педагогический
университет, г Грозный

POETIC TECHNIQUES IN POETRY

Khazuyeva B.A.

Candidate of Philological Sciences,
Associate Professor of the Department of Chechen
Philology

Chechen State Pedagogical University, Grozny

Аннотация. В данной статье рассмотрены поэтические приемы в современной поэзии, а также группа стилистических приемов, связанных с нарушением логических связей. Они основаны на противопоставлении сходящихся понятий, или на противопоставлении значения слова и интонации, с которой оно произносится, или на изменении обычного взгляда на вещи, явления, события, или на охвате абсолютно совместимые вещи как нечто противоречивое и противоположное.

Ключевые слова: поэзия, антифразис, аллитерация, сарказм, проза, речь

Abstract. This article examines lexical examples in modern poetry, as well as a group of stylistic devices associated with the violation of logical connections. They are based on the opposition of converging concepts, or on the opposition of the meaning of a word and the intonation with which it is pronounced, or on a change in the usual view of things, phenomena, events, or on the coverage of absolutely compatible things as something contradictory and opposite.

Keywords: poetry, antiphrasis, alliteration, sarcasm, prose, speech

Поэтические приемы очень важны в поэзии, что их значение просто невозможно переоценить. Их можно сравнить разве что с арсеналом поэта, использование которого делает речь мягкой, лиричной, мелодичной и живой. Благодаря ним работа становится яркой, эмоциональной, выразительной. Читатель может более полно прочувствовать атмосферу, созданную автором. Герои произведений оживают, становятся более выразительными. Русская речь очень богата поэтическими приемами, которых более двух десятков, среди них:

Аллитерация. Аллюзия. Анафора. Антономасия. Ассонанс. Афоризм. Восклицание. Инверсия. Ирония. Каламбур. Контаминация. Метафора. Метонимия. Повторение. Противопоставление (антитеза). Сарказм. Синекдоха. Сравнение. Тропы. Умолчание. Усиления (градация). Фигуры. Эпитет. Нами будет рассмотрены часть из них.

Поэтическая антилогика. Обычно ассоциируется с отношением к гротеску, иронии, комичности или иррациональности.

Антифразис - употребление слова в противоположном значении, это противопоставление видимого и скрытого смысла, использование слова или выражения в буквальном противоположном смысле. Например, для эффекта иронии или сарказма, - тонкой насмешки, прикрытой внешней учтивостью: «Где, умница, бродишь?» - при упоминании Осла (И. Крылов). Или наоборот, чтобы выразить скрытое восхищение: «И был он ловок, ловок, как черт» (М. Лермонтов). [2]

При этом само слово не меняется. Иногда рядом ставится какое-либо дополнительное, определяющее слово, благодаря этому слову появляется возможность нового прочтения старого слова. Антифразис зачастую используется для преувеличения ситуации, доведения фразы до абсурда и для выявления - благодаря этому - явных нелепостей, на которые люди пытаются закрыть глаза.

Антифразис не всегда ироничен и не обязательно подразумевает скрытое превосходство над тем, кому говорящий льстит в глаза, вкладывая в свою речь ровно противоположный смысл. Антифразис может содержать в себе оттенки совершенно разных чувств: невольное одобрение с явным выражением недовольства, презрение и гнев при восхвалении чьих-то действий и т.д. Но одно неизменно для антифразиса состоит в том, что используемые слова всегда означают прямо противоположное тому, что говорится, даже если опровержение явно незаложено в интонации, с которой они произносятся.

Оксюморон - это сочетание контрастирующих (в отличие от катахрезы) слов, которые вместе создают новое понятие: пышное увядание, нарядно обнаженный, совершенно больной, лихорадка от холода чисел и так далее.

Примеры оксюморон в стихах:

И, озаренный тьмой, я назвал тьму светом.

(Иван Волосюк)

«Встречный зрачок явится с равнодушной злобой», «они смотрят на нас сквозь черные светлые ветви», «в эти минуты, в эти вечные мгновенные веки», «и с утонченным видом туши кивают», «И гордится своим безграничным умом» (Станислав Минаков), «Мы, вырвавшиеся из тюрьмы в свою печальную радость», «душа к чему-то прикоснется, утонет в просветляющей тьме» (Евгений Пугачев).

Иногда оксюморон называют антитетон, но антитетон или синерезис - это риторическая фигура, которая противопоставляет две мысли, не образуя противоречия.

Аллитерация - это литературный прием, который отражает повторение двух или более

близлежащих слов исходных согласных звуков (повторение одинаковых или однородных согласных в стихотворении, придающее ему особую звуковую выразительность (в стихосложении). [1] Аллитерация относится не к повторению согласных букв, с которых начинается слово, а к повторению согласного звука в начале слова. Чтобы аллитерация была эффективной, аллитерирующие слова должны следовать за быстрой последовательностью. Если между ними слишком много не аллитерирующих слов, то литературный прием нецелесообразен.

Например, аллитерационные «скороговорки» полезны для того, чтобы побудить изучающих язык, как правило, детей, слышать похожий звук, повторяющийся в начале нескольких слов. Хорошо известная аллитерационная скороговорка: Питер Пайпер сорвал кусочек маринованного перца. Кусок маринованного перца, который сорвал Питер Пайпер. Однако, хотя аллитерационные скороговорки ассоциируются с детьми, они полезны для тренировки и улучшения произношения, беглости и артикуляции. Они часто используются актерами, политиками и публичными ораторами для вербальных упражнений на ясность речи.

Распространенные примеры аллитерации в повседневной речи:

Люди часто используют аллитерационные фразы в повседневной беседе. Эти фразы иногда могут звучать как клише; однако они эффективны в выражении как широкого, так и знакомого значения.

Примеры аллитерации в популярной культуре

Аллитерация - распространенный подход для рекламы, маркетинга и других элементов популярной культуры, поскольку повторение звуков первых букв может привлекать внимание и запоминать потребителей, зрителей и т. д. Вот несколько знакомых примеров аллитерации в популярной культуре:

Кока-Кола
Dunkin' Donuts
Polly Pocket
Хип-хоп

Известные примеры аллитерации в именах вымышленных персонажей

Многие художники и писатели также используют аллитерацию для имен вымышленных персонажей. Это литературное устройство позволяет создавать запоминающиеся, а также забавно звучащие имена, особенно в том, что касается детских развлечений или литературы. Вот несколько примеров аллитерации в именах вымышленных персонажей:

Лоис Лейн	Питер Паркер	Мисс Маффет
Микки Маус	Багз Банни	Дональд Дак

Разница между аллитерацией, созвучием и ассонансом

Аллитерация, созвучие и ассонанс - все это литературные приемы, которые используются как средства выделения, внимания, значимости и важности слов в поэзии, прозе или речи. Эти литературные приемы можно использовать как для художественного, так и для риторического эффекта. Аллитерация почти всегда относится к повторению исходных согласных звуков в начале нескольких слов в строке текста.

Повторение гласных звуков обычно исключается из аллитерации и вместо этого классифицируется как ассонанс. Ассонанс означает повторение гласных звуков в начале, в середине или в конце слов в непосредственной близости друг от друга в строке текста. Созвучие, подкатегорией которого считается аллитерация, представляет собой повторение согласных звуков в последовательных словах. Как и созвучие, созвучие означает повторение этих звуков в начале, середине или конце слова. Однако аллитерация ограничивается согласными звуками, повторяющимися в начале слов.

Аллитерация - полезный прием в литературных произведениях. Повторение начальных согласных звуков может иметь приятный эффект для читателей и слушателей. Кроме того, он обращает внимание на риторическое и художественное воздействие слов в том смысле, что

аллитерация означает, что аллитерационные слова связаны целенаправленно и тематически. Это позволяет писателям сосредоточить внимание аудитории на представленном предмете.

Повторяющиеся согласные привлекают внимание людей, они хорошо запоминаются, поэтому бизнесмены охотно используют аллитерации, чтобы придумать эффектные названия для своих фирм. Шоколад «Киткат», кошачий корм «Китекет», леденцы «Чупа-чупс» и другие бренды доказывают, что даже у литературного приёма может быть коммерческий потенциал.

Аллитерация делает более привлекательными и запоминающимися не только названия компаний или торговых марок, но и рекламные слоганы:

«Ваша киска купила бы «Вискас»

«Велла. Вы великолепны» [3]

Таким образом, применяется аллитерация в поэзии и даже в современной рекламе.

Сарказм может быть эффективным приемом, когда он используется в литературе как средство выражения скрытой боли, гнева или разочарования от имени персонажа или самого писателя. Вот несколько примеров сарказма и того, как он может усилить значение литературного произведения:

Пример: Над пропастью во ржи (Дж. Д. Сэлинджер)

Когда я был готов к выходу, когда у меня были свои сумки и все такое, я постоял некоторое время рядом с лестницей и бросил последний взгляд на проклятый коридор. Я как бы плакал. Не знаю почему. Я надел свою красную охотничью шапку и повернул козырёк назад, как мне это нравилось, а потом закричал во весь голос: «Спите крепко, идиоты!»

В этом отрывке Сэлинджер использует сарказм, чтобы выразить чувства разочарования, одиночества и изоляции главного героя Холдена, покидающего подготовительную школу. Конечно, тот факт, что Холден кричит: «Спи крепко», указывает на то, что он не желает своим однокурсникам крепкого сна, а скорее наоборот. Вдобавок Холден называет своих сверстников идиотами, что является саркастическим способом показать, что он чувствует себя изолированным и обособленным от них. Хотя эта фраза кажется большинству читателей юмористической, замечание Холдена через сарказм показывает, как много боли он испытывает, и его неспособность выразить это без намерения устно причинить вред другим.

Какова же роль сарказма?

Психологи же и ученые, как оказалось, сарказм считают качеством очень ценным. Они выяснили, что сарказм является важным эволюционным признаком. Наши предки, по их мнению, использовали сарказм издавна. Это был своеобразный способ определения друзей и врагов.

Невролог Кэтрин Рэнкин из Университета Калифорнии в Сан-Франциско считает, люди использовали сарказм в качестве инструмента выживания для формирования отношения и укрепления связей. Она говорит, что эта эмоция была создана организмом как инструмент. Ее истоки – в парагиппокампальной извилине области мозга, в котором находятся все корни нашего социального интеллекта. Исследователи отмечают, что, скорее всего, сарказм играл большую роль в создании человеческой цивилизации, в частности, по отношению к истокам социального взаимодействия.

Список литературы:

1. Большой энциклопедический словарь «Языкознание». Под редакцией В. Н. Ярцева. НИ «Большая Российская энциклопедия». М., 1998. с. 27
2. Антифраз(ис) // Литературная энциклопедия терминов и понятий / Под ред. А. Н. Николюкина. – Институт научной информации по общественным наукам РАН: Интелвак, 2001. – Стб. 39 – 1596 с
3. rus-learn.com – изучение русского языка. Аллитерация в русском языке URL:// <http://rus-learn.com/opredeleniya-i-terminy/leksika/alliteraciya-v-russkom-yazyke-primery>.

УДК 8С (Чеч)

**РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ ТВОРЧЕСТВА
АБУЗАРА АЙДАМИРОВА В СТАНОВ-
ЛЕНИИ ИСТОРИКО-ЛИТЕРАТУРНОГО
ПРОЦЕССА 1950–60-Х ГОДОВ**

Инаркаева С.И.

канд. филол. наук, доцент кафедры
литературы и методики ее преподавания
Чеченского государственного
педагогического университета, Грозный

Борчашвили Х.

магистрант 2 года обучения
Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный

**THE ROLE AND SIGNIFICANCE OF
ABUZAR AIDAMIROV'S CREATIVITY IN
THE FORMATION OF THE HISTORICAL
AND LITERARY PROCESS OF THE
1950S–60S**

Inarkaeva Subran Islamovna

Candidate of Philological Sciences,
Associate Professor of the Department of
literature and Methods of its teaching
Chechen State Pedagogical University, Grozny

Borchashvili Khava

2-year undergraduate student
Chechen State Pedagogical University, Grozny

Аннотация. В статье рассматривается процесс становления творческого пути Абузара Айдамирова; сделана попытка осмысления центральной темы культового произведения писателя - трилогии «Долгие ночи»; общими штрихами отмечена основная суть историко-литературного контекста 1950-60-х годов – периода возрождения национальной литературы, начавшегося в связи с возвращением чеченцев на историческую родину после депортации 1944 года.

Ключевые слова: жанр, национальная литература, историческая проза, роман, трилогия.

Abstract. The article examines the process of formation of the creative path of Abuzar Aidamirov; an attempt was made to comprehend the central theme of the writer's cult work - the "Long Nights" trilogy; general strokes mark the main essence of the historical and literary context of the 1950s-1960s - the period of the revival of national literature, which began in connection with the return of the Chechens to their historical homeland after the deportation of 1944.

Key words: genre, national literature, historical prose, novel, trilogy.

Наиболее ярким периодом становления национальной чеченской литературы справедливо считается период 1950-х – 60-х годов. Это время можно отнести к рубежному в историко-культурном развитии чеченского народа, поскольку оно совпало со временем его возвращения из депортации (1944–56) на свою историческую родину. Именно в этот период начинается возрождение национальной культуры и литературы, в полном объеме происходит восстановление всех сфер духовной жизни неоднородного чеченского общества. И на фоне этих процессов особое значение приобретает творчество отдельных писателей, чей вклад в становление духовной сферы народа оказывается предельно значимым и необходимым в первую очередь с точки зрения его культурно-исторического развития.

Наиболее востребованным жанром в чеченской литературе этого периода был жанр исторической прозы. Писатели обращались к этому жанру, чтобы отобразить в своих произведениях все тяготы и лишения, которые им пришлось пережить в разные периоды своего исторического развития.

Традиция жанра исторической прозы имеет свою давнюю традицию в мировой литературе, восходящую еще ко времени 19 века. Считается, что в Европе зачинателем исторического жанра стал английский писатель Вальтер Скотт. В России признанными авторами этого жанра выступили писатели, принадлежащие разным культурно – историческим эпохам – М. Загоскин, И. Лажечников, А. Пушкин, Л. Толстой и др. В XX веке традицию жанра развили Юрий Тынянов, Алексей Толстой, Сергей Сергеев-Ценский, Василий Ян, Валентин Пикуль, Дмитрий Балашов, Булат Окуджава, Юрий Давыдов, Николай Задорнов и др.

Становление новописьменных литератур народов Северного Кавказа, к которым относится и чеченская литература, происходило, как известно, и под влиянием мировой и русской литератур. И потому неудивительно, что традиция исторической прозы, давно наработанная и накопленная практически всеми мировыми литературами, имела свое однозначное влияние на формирование этого жанра в национальных литературах. И к моменту становления историко-литературного процесса 1950-60-х годов в чеченской литературе уже существовал опыт написания крупных эпических произведений, посвященных историческому прошлому чеченского народа.

Одним из первых чеченских авторов, попытавшихся осмыслить наиболее значимые исторические коллизии в жизни чеченского народа, был Саид-Бей Арсанов. В своём резонансно известном историческом романе «Когда познается дружба» он написал о жизни своего народа конца XIX начала XX веков. В художественной парадигме романа показаны драматические картины вызревания исторической судьбы чеченского народа.

Не менее известным и популярным стал роман «Алун шераш» («Пламенные годы») известного чеченского писателя Халида Ошаева, создавшего на страницах своей книги историческую картину периода жизни чеченского народа с 40-х годов XIX века, революционных событий рубежа веков, гражданской войны 1918–21 годов.

Настоящим «потрясением» для национальной чеченской литературы стало создание Магомедом Мамакаевым знаменитого романа «Зелимхан», в котором был создан типический образ рядового чеченца, вынужденного выйти на тропу войны с властью, отстаивая право своей семьи на достойную жизнь, защищая честь горца – мужчины. События в романе разворачиваются в исторических реалиях жизни чеченского народа рубежа 19–20 веков.

Немаловажное значение для формирования традиции исторического жанра в чеченской литературе имело создание историко-революционного романа «Мюрид революции» М. Мамакаева, посвященного легендарному чеченскому революционеру Асланбеку Шерипову. Роман состоялся и стал (как и все выше названные произведения) классикой национальной чеченской литературы.

Представители старшего поколения писателей - С. Арсанов, Х. Ошаев, М. Мамакаев - художественно обобщили опыт участия своего народа в различных исторических перипетиях 19 века, революционных событиях начала XX века, гражданской войны 1918–21 годов. Но этого оказалось мало, чтобы найти исчерпывающие ответы на многие ключевые вопросы исторического развития чеченского народа, формирования его исторической судьбы.

Абузар Айдамиров стал одним из культовых писателей своего времени и представителем нового поколения авторов, внесших неоценимый вклад в развитие чеченской литературы. В творчестве Абузара Айдамирова главное место занимала тема исторического прошлого народа, и широкое ее решение автором было найдено в известной трилогии «Долгие ночи».

Родился Абузар Айдамиров в 1933 году в Ножай-Юртовском районе в селе Мескеты. Детство его закончилась, как он сам считал, 23 февраля 1944 года - в день депортации чеченского народа. Будучи оторванным от родного края, еще ребенком, Айдамиров с достоинством вынес все тяготы и лишения, выпавшие на его долю. Однако, несмотря на тяжелые обстоятельства жизни, он получил образование, работал. Сначала - учетчиком бригады сельскохозяйственных работ, потом – в школе библиотекарем. Пытаясь получить определенную профессию, учился в Бишкекском сельскохозяйственном техникуме, который позже им был оставлен в связи с возвращением на родину.

Уже в Чечено-Ингушетии он начал осваивать новую профессию – поступил в школу учителем. В 1958–1963 годах, совмещая работу с учебой, Абузар Айдамиров оканчивает историко-филологический факультет Чечено-ингушского государственного педагогического института, получает педагогическое образование. И именно на стезе учительской деятельности он обретет безоговорочное понимание необходимости художественного обобщения трагического прошлого своего народа, на страницах своих знаменитых и культовых произведений создает историко – литературную картину прошлого народа.

Творческая деятельность Абузара Айдамирова началась в 1956 году, когда он отнес свои первые произведения в журнал «Къинхъегаман байракх» («Знамя труда» перевод Борчашвили Х.) в Алма-Ате. В редакции этой газеты, выходящей на чеченском языке, собирались писатели, пережившие ГУЛАГ, и, фактически, способствовавшие возрождению национальной литературы. Несмотря на то, что А. Айдамиров на тот момент был начинающим автором, его стихи по силе мастерства ничем не уступали произведениям авторов старшего поколения. В произведениях этих лет ключевой была тема Родины. В этот период Абузар Айдамиров пишет лирические стихотворения, которые позже были переложены на музыку.

Успешными были для писателя 1960-е годы. В это время – одно за другим – выходят его произведения «Ненан дог» («Сердце матери» 1961, перевод Борчашвили Х.), «Хьомечу лаьмнашкахь» («В любимых горах» 1962, перевод Борчашвили Х.), «Лаьмнашкахь серло» («Свет в горах» 1963), «Генарсолтин хьуьнарш» («Доблесть Генарсолта», 1965, – перевод Борчашвили Х.) «Тхан юьртахь» («В нашем селе», 1966), «Маршонан царах» («Именем свободы» 1968). Его произведения очень быстро стали популярными, были на устах всего чеченского народа.

Впервые историческую тему Абузар Айдамиров озвучивает в своей повести "Маршонан царацIа" («Именем свободы» - перевод Борчашвили Х.).

Это был сокращенный вариант романа «Еха буйсанаш», позже переведенный на русский язык. Издание повести оказалось делом сложным, поскольку от писателя требовали изменения центральной идеи произведения, но он категорически отказался следовать рекомендациям партийных чиновников, поскольку вопрос об историческом прошлом народа для него всегда являлся принципиальным. Была развернута травля на писателя и его произведение, и только после долгих испытаний и мытарств повесть все же была опубликована в 1963 году в сборнике «Лаьмнашкахь серло» («Свет в горах» - перевод Борчашвили Х.).

Однако в полной мере передать и представить весь замысел писателя оказалось невозможным на страницах небольшой повести. Это стало очевидно в дополненной версии повести с таким же названием, которая вышла в 1968 году. Намного позже появится трилогия «Еха буйсанаш» - («Долгие ночи»), работая над которой писатель потратит более тридцати лет.

В чеченской литературе сложно найти произведение, равное трилогии «Долгие ночи», вызвавшее в обществе такой широкий резонанс: национальным читателем роман был принят с ошеломляющим успехом. Свидетельством тому являются 5000 экземпляров романа, распроданных в течение короткого времени [4, 122].

Первоначально А. Айдамиров дал название роману «Iаьржа денош» («Черные дни»), однако издательству не понравилось такое название, следующий вариант - «Дагина латта» («Выжженная земля» перевод Борчашвили Х.) - тоже не был принят. После долгих обсуждений было принято название «Еха буйсанаш» («Долгие ночи»).

В первое время партийные чиновники в содержании романа не нашли ничего, что могло бы их насторожить, и даже считалось, что Абузар Айдамиров написал свой роман с позиции марксистско-ленинской идеологии, постоянно культивирующей ценности интернациональной дружбы между народами Советского Союза. К тому же процесс «триумфального шествия» романа в самые разные слои национального общества был необратимый. Подтверждением этого факта стало то, что многие люди, ранее не изучавшие чеченский язык, обратились к нему с той лишь целью, чтобы понять главную суть романа А. Айдамирова, прочитав его на чеченском языке. Необходимо отметить, что благодаря успеху этой книги, писатель был удостоен звания народного писателя Чечено-Ингушетии.

Безусловно, роман Абузара Айдамирова стал культовым произведением в национальной чеченской литературе, повлиял на становление национального самосознания не только современников писателя, но и последующих поколений, стал духовно – нравственным ориентиром для многих начинающих чеченских писателей. Более того, удивительное свойство

романа «Долгие ночи» заключается в том, что он, без преувеличения, в каждом новом поколении читателей зажигает свет любви и сострадания к собственному народу.

Список литературы:

1. Айдамиров А. Долгие ночи // Собр. соч.: В 6 т. Т. 1. – М., 1996. – 592 с.
2. Архиреев М.В. Кавказская война в русской литературе 1820–1830-х годов. – Тверь, 2004. – 169 с.
3. Гайтукаев К.Б. Лев Толстой и горцы Кавказа // Л. Н. Толстой и Чечено-Ингушетия. – Грозный, 1989.
4. Джамбекова Т.Б. Роль фольклора в эволюции чеченской прозы XX века. – Майкоп, 2010. – 317 с.

ПЕДАГОГИКА

УДК 159.9

АНАЛИЗ ВЛИЯНИЯ ФИЗИЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ НА ПСИХИЧЕСКОЕ ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА

Ахмедов А.О.

магистрант

Чеченский государственный педагогический университет, Грозный

Джулагов С.-М.М.

магистрант

Чеченский государственный педагогический университет, Грозный

Умаров А.А.-К.

магистрант

Чеченский государственный педагогический университет, Грозный

ANALYSIS OF THE IMPACT OF PHYSICAL ACTIVITY ON MENTAL HEALTH

Akhmedov Askhab Ozderbievich

master's student

Chechen State Pedagogical University, Grozny

Dzhulagov Said-Magomed Murvanovich

master's student

Chechen State Pedagogical University, Grozny

Umarov Aslanbek Abdul-Kerimovich

master's student

Chechen State Pedagogical University, Grozny

Аннотация. Психическое здоровье является важной проблемой глобального общественного здравоохранения, что отражено в плане действий Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) в области психического здоровья на 2013-2020 годы. ВОЗ указывает, что расстройства психического здоровья занимают 2 место по количеству заболеваемости на долю населения после болезней сердца. Среди способов, рассматриваемых для решения этой проблемы, все более широко признается, что физическая активность обладает положительными психологическими свойствами, которые влияют на многие аспекты психического здоровья. Основываясь на обзоре исследований, показывающих преимущества физической активности в отношении психического здоровья (настроение, тревога, стресс, депрессия, самооценка, чувство эффективности, когнитивные способности, соматические эффекты), в этой статье описывается влияние физической активности и ее аспекты, которые будут способствовать улучшению состояния здоровья, индивидуального благополучия, оптимального психического здоровья.

Ключевые слова: Душевное здоровье, физическая активность, спорт, нагрузки, расстройства, депрессия, благополучие.

Abstract. Mental health is an important global public health issue, as reflected in the World Health Organization (WHO) Mental Health Action Plan 2013-2020. WHO points out that mental health disorders occupy the 2nd place in terms of the number of cases per share of the population after heart disease. Among the ways being considered to address this problem, it is increasingly recognized that physical activity has positive psychological properties that affect many aspects of mental health. Based on a review of studies showing the benefits of physical activity in relation to mental health (mood, anxiety, stress, depression, self-esteem, sense of effectiveness, cognitive abilities, somatic effects), this article describes the impact of physical activity and its aspects that will contribute to improving health, individual well-being, optimal mental health.

Keywords: Mental health, physical activity, sports, stress, disorders, depression, well-being.

Забота о психическом здоровье людей и решение проблем психических заболеваний и расстройств являются важной частью работы мирового общественного здравоохранения, как видно из всеобъемлющего плана действий ВОЗ в области психического здоровья на 2013–2020 годы, который был принят 66-й сессией Всемирной ассамблеи здравоохранения. Физическая активность и спорт, безусловно, одни из главных способов решения подобных задач. Было доказано, что физическая активность улучшает физическое здоровье, и также является одним из наиболее естественных и доступных средств улучшения психического здоровья. Цель данной статьи – показать на основе обзора научной литературы психологическую пользу

физической активности. Принимая во внимание исследуемые данные, мы предполагаем, что физическая активность улучшает психическое благополучие и оптимальное психическое здоровье. Следовательно, физическая активность обеспечивает состояние благополучия, которое позволяет людям реализовать свой собственный потенциал и помогает справляться с обычными жизненными стрессами или невзгодами. Данная работа также направлена на пропаганду преимуществ физической активности и спорта для психологического благополучия и оптимального психического здоровья.

Физическая активность – это естественное средство, которое, кажется, пользуется наибольшим согласием как среди населения в целом, так и в научном сообществе из-за своего влияния на благополучие человека и его психическое здоровье.

В литературе можно выделить два основных направления исследований психологической пользы от физической активности:

1. исследование непосредственных или временных эффектов одного сеанса физической активности вне зависимости от физического состояния;
2. исследование эффектов регулярных физических нагрузок, связанных с улучшением физического состояния.

Результаты различных исследований показывают, что эффекты физической активности сравнимы с приемом успокоительных средств и антидепрессантов, или с разными методами релаксации. Например, обзор М. А. О'Коннора указывает на то, что тревожность уменьшается после 20 минут непрерывной физической активности, включающей большое количество мышечной нагрузки, например плавания, езды на велосипеде или бега. Другое исследование показывает, что быстрая прогулка по беговой дорожке с умеренной интенсивностью (60-75% от максимальной частоты пульса) в течение 25–75 минут влияет на настроение, тревожность, депрессивность, и т.д. Исследования также показывают, что занятия спортом положительно влияют на когнитивные способности, улучшая способность планировать и решать проблемы, а также положительно влияют на память [1].

Что касается физиологических измерений, то они показывают, что сеанс занятий физической культурой умеренной интенсивности оказывает большее влияние на нервно-мышечное расслабление, чем различные антидепрессанты. После физической активности, когда частота сердечных сокращений и артериальное давление измеряются через несколько минут после тренировки при успокоении, мы также видим, что эти измерения уменьшаются ниже того, что было записано ранее в состоянии покоя.

В целом анализ подобных исследований позволяет нам сделать некоторые выводы, которые подтверждают, что, например активность умеренной интенсивности (от 50% до 70% от максимальной способности человека) в течение минимум двадцати минут (быстрая ходьба), дает положительный психологический эффект, который может длиться от двух до семи часов.

Также была рассмотрена психологическая польза от регулярной физической активности. Например, Д.Р. Фолкинс выявил 65 исследований, 57 из которых показали положительное влияние регулярных занятий спортом на различные аспекты психического здоровья и когнитивной деятельности. Улучшаются такие факторы, как: настроение и благополучие, проходят тревога и депрессия, лучше функционирует память, улучшается скорость реакции и концентрация.

Также проведено несколько других обзоров и метаанализов, чтобы прийти к аналогичным результатам и подтвердить положительную взаимосвязь, существующую между регулярной физической активностью и различными аспектами психического здоровья. Например, в обзоре А.Д. Паффенбергера исследования депрессии, тревожности и настроения показывают психологическую пользу регулярной физической активности. Совсем недавно в систематическом обзоре Ж. П. Маммена, 25 из 30 рассмотренных исследований показывают прямую связь между физической активностью и улучшением состояния во время депрессии. В продольном исследовании 10 000 человек, сравнивающим регулярно активных людей с менее активными, А.Д. Паффенбергер показал, что риск депрессии снижается на 30% у людей

с расходом энергии более 2500 килокалорий в неделю. Регулярная физическая активность стабилизирует настроение, благоприятно влияет на самооценку и эмоциональную стабильность [2].

Таким образом, в свете всех этих исследований, хотя многое еще предстоит сделать для выяснения влияния физической активности на психическое здоровье, и несмотря на некоторые исследования и обзоры, которые неоднозначны в отношении подобных результатов, мы можем сделать вывод, что физическая активность приносит психологическую пользу. Физическая активность улучшает различные аспекты психического здоровья (настроение, самооценку, чувство работоспособности), когнитивные функции (память, концентрация, быстроту рефлексов), положительно влияет на реакцию организма к психосоциальным стрессорам. Улучшаются частота сердечных сокращений, артериальное давление, время физиологического восстановления после стресса и работоспособность (снижение утомляемости).

Проблема психического здоровья является проблемой общественного здравоохранения, и физическая активность, безусловно, является наиболее естественным, наиболее доступным и наименее дорогостоящим способом решения этой проблемы.

Если наука имеет тенденцию подтверждать психологические достоинства физической активности, мы должны понимать, что психическое здоровье имеет положительную перспективу. Таким образом, благодаря своим психологическим преимуществам физическая активность способствует улучшению самочувствия за счет увеличения психологических, социальных и экологических ресурсов, необходимых отдельным лицам и сообществам для того, чтобы вести жизнь, которая была бы источником удовлетворения счастья и благополучия.

Список литературы:

1. Лысенко А.В., Таютина Т.В., Лысенко Д.С., Арутюнов В.А. Оценка влияния физической нагрузки на выраженность тревожно-депрессивных состояний // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2014. – №11 (117). – С. 218-224.
2. Сурмач М.Ю., Бурбицкая Т.А., Куратник О.Н. Влияние физической активности, способов проведения досуга и факторов, связанных с обучением, на психическое здоровье студентов // Вопросы организации и информатизации здравоохранения. – №2. – 2017. – С.35-40.

УДК 81

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИЗУЧЕНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ НЕУДАЧ В ВЕРБАЛЬНОМ ОБЩЕНИИ

Бахаева Л.М.

канд. филол. наук, доцент кафедры русского языка и методики его преподавания

Чеченский государственный педагогический университет, г. Грозный

THEORETICAL FOUNDATIONS OF THE STUDY OF COMMUNICATIVE FAILURES IN VERBAL COMMUNICATION

Bachaeva L.M.

*Candidate of Philological Sciences,
Associate Professor of the Department of Theory
and Methods of Teaching Russian Language
Chechen State Pedagogical University*

Аннотация. В статье рассматриваются теоретические основы изучения коммуникативных неудач в вербальном общении. Дискомфорт, возникающий в процессе диалогического общения представителями разных культур, имеет особое место в современном речевом пространстве. При этом обязательно нужно учитывать ценности других культур, традиций и обычаев; обладать знаниями стратегий минимизации коммуникативных сбоев, неудач, конфликтных коммуникативных ситуаций.

Ключевые слова: вербальное поведение, коммуникативная неудача, коммуникативный барьер, коммуникативный саботаж, коммуникативный сбой, литературная норма, межкультурная коммуникация.

Abstract. *The article deals with the theoretical foundations of the study of communicative failures in verbal communication. The discomfort that arises in the process of dialogical communication between representatives of different cultures has a special place in the modern speech space. At the same time, it is necessary to take into account the values of other cultures, traditions and customs, to have knowledge of strategies for minimizing communication failures, failures, and conflict communication situations.*

Keywords: *verbal behavior, communicative failure, communicative barrier, communicative sabotage, communicative failure, literary norm, intercultural communication.*

Язык является главной знаковой системой для выражения мыслей и общения между носителями не только одного языка, но и представителями разных культур.

Тематика, связанная с изучением речи, была рассмотрена многими российскими и зарубежными учеными (И.С. Сабурова, Н.И. Формановская, О.В. Пугачева, Дж. Лич, Г. Каспер, Г. Джефферсон и другие). В современной научной литературе все больше появляется работ по данной проблематике. При этом акцент делается на выборе участниками общения языковых средств, служащих показателем разных коммуникативных ситуаций. Это подтверждает появление в 20 веке антропоцентрической парадигмы, в которой рассматривается человек в языке. Данное направление послужило созданию новых дисциплин, в частности прагмалингвистики, которой посвящена данная статья – выявлению основных маркеров коммуникативных неудач в вербальном общении.

Главной задачей коммуникантов является правильное распределение ролей – соблюдение поочередности участников диалога. При нарушении такого порядка наблюдается «прерывание общения», которое, несомненно, можно назвать коммуникативной неудачей. В диалоге оно может быть спонтанным или намеренным.

В этом случае будет уместно выделить существующие виды доминирования в речевом поведении:

- 1) формальное;
- 2) содержательное.

Первое выступает как контроль над всем общением, а второе управляет над содержанием языковых единиц говорящего, прибегая к выработке диалогической тактики. В беседе каждый должен вносить свою реплику, принимая во внимание цель самого общения. Но при этом существует факт о статусе коммуникантов (начальник-подчиненный) (особенно сильно это наблюдается во многих странах, в частности в России).

«Успешность» и «неуспешность» коммуникативного акта во многом определяют цели общения самих участников диалога, содержащих выбор языковых средств в зависимости от той или иной ситуации. В данном случае мы будем демонстрировать неудачи диалогической речи.

Причины появления недопонимания в общении говорит о неправильных трактовках перлокутивного значения речевого акта, обусловленной культурологическими и лингвистическими особенностями говорящего и слушающего [2] (как отмечают ученые, особую роль при этом играют психолингвистические особенности). Отсюда можно сделать вывод, что речь во многом зависит от физических и психических данных говорящего, соответственно, лексические единицы в произношении выдерживают паузы, повторы, некий каламбур, делающие речь не совсем плавной.

Само понятие «коммуникативная неудача» имеет несколько объяснений:

- «коммуникативный барьер»;
- «коммуникативная задержка»;
- «коммуникативный сбой»;
- «коммуникативный саботаж» [1].

Некоторые ученые выделяют отдельно «коммуникативный саботаж» и «языковое насилие» как «формы речевого поведения, негативно воздействующие на коммуникативное взаимодействие людей, поскольку они направлены всегда на минимизацию и даже

деструкцию языковой личности адресата, на его подчинение, манипулирование им в интересах автора высказывания» [1, с. 65-66].

Введён еще один термин – «речевая демагогия». Суть речевой демагогии состоит в непрямом воздействии на слушателя или читателя, когда идеи, которые необходимо внушить ему, не высказываются прямо, а путем исполнения возможностей, предоставленных языковыми механизмами.

В свою очередь, коммуникативный саботаж – это преднамеренное развитие словесных действий, а коммуникативная неудача – незапланированное общение; непонимание, возникшее в результате беседы.

Мы придерживаемся определению О.П. Ермаковой и Е.А. Земской – «коммуникативная неудача» [5].

Рассмотрим типологию коммуникативных неудач:

- неправильный выбор слов в соответствии с ситуацией;
- неверное определение замысла говорящего;
- технические ошибки;
- нарушение хода интеракции;
- незавершенность речи;
- нарушение информационного обмена;
- нарушение речевого этикета – вежливости;
- нарушение лексического, фонетического, морфологического, лексико-семантического уровней языка [3].

Коммуникативную неудачу можно рассматривать:

- в широком смысле (с помощью общения не достигается его практическая цель);
- в узком смысле (с помощью общения не достигается как практическая цель, так и коммуникативная).

Ученые отмечают разные подходы коммуникативных неудач, которые возникли:

а) между носителями одного языка, принадлежащими общей культуре, проявляющиеся в письменной и устной речи; художественном дискурсе и т.д.

б) в межкультурной коммуникации.

Интересной на наш взгляд представляется коммуникативная неудача в межкультурном общении [11]. Главная роль при этом уделяется текстам, которые реализуются в процессе общения. У носителей разных языков есть некая система, вызывающая определенный дискомфорт. Это случается при диалоге с нечетким выражением мыслей.

При изучении межкультурной коммуникации уместно отметить функции модели Р.О. Якобсона:

Модели Р.О. Якобсона:

1) контекст –

2) адресант –

3) сообщение –

а) контакт

б) код –

4) адресат –

Функции:

Реферативная

Эмотивная

Поэтическая

Фатическая

Метакоммуникативная

Конативная

Данная модель в языкознании представляется как анализ:

- функций языка;
- составляющих единиц языка;
- производства речи и текста.

Как известно, существуют народы с низкой толерантностью, которые считают правильным устанавливать строгие правила общения. Для них не приемлема нарушения таких норм.

Другие культуры, наоборот, стараются отнестись к сложившейся ситуации более

корректно, давая им возможность для поиска решений.

Сопоставление между разными культурами в плане выявления языковых средств неудачи в коммуникации выделяют основные зоны препятствий:

- 1) в каждой культуре существует своя «дистанция власти»;
- 2) диалог между говорящими может быть как уровень беседы вышестоящего над нижестоящими и наоборот; при этом один из них удивлен поведением другого;
- 3) собеседники по-разному оценивают статус различий между ними; отсюда можно предположить: «кто воспримет ее как не очень значимую, совершит неправильный выбор коммуникативных стратегий» [8, с. 95-98].

Рассмотрим следующие модели речевого акта, демонстрирующие личностные внутренние качества коммуникантов, которые проявляются по отношению друг к другу.

Исследователи В. Гудикунст и Й. Ким в своей работе отмечают, что для представителей коллективистских культур более характерно фокусировать внимание на социальном статусе собеседника; их отношение к собеседнику в значительной мере определяется этим фактором [12].

Следующим этапом неблагоприятных бесед может служить сравнение типов контекста:

социокультурный контекст	культура-индивидуализм/коллективизм; отношения к ситуациям неопределенности; степень легкости, с которой собеседник скорректирует свои ожидания в зависимости от развития ситуации;
ситуационный контекст	знания правильного понимания информации.

Если рассмотреть ситуационный контекст, то можно скорректировать выбор участника:

- учет степени ситуации в зависимости от официальности общения;
- учет отношения к говорящему, делая акцент на внутренние качества собеседника.

Интересна межкультурная коммуникация, которая во многом представлена речевыми ошибками, соответственно, – коммуникативными неудачами.

Все типы коммуникативных неудач сводятся к коммуникативной компетенции, которая выделяет пять уровней [6, с. 43]:

- 1) психофизические особенности личности: определяют в большей степени речемыслительную и собственно коммуникативную способность человека; при этом положительно влияют на успешность общения или затрудняют ее;
- 2) социальная характеристика статуса: на характер диалога между людьми непосредственное влияние имеют характерные особенности в социальном статусе говорящего: происхождение, пол, возраст, профессия, принадлежность к определенной социальной группе;
- 3) культурный фонд личности: значительная разница отводится в культурных фондах коммуникантов, которые ведут к образованию лакун;
- 4) языковая компетенция личности;
- 5) прагматикон личности.

К основным типам коммуникативных неудач также относятся:

- 1) языковые ошибки:
 - семантический уровень;
 - вербальный уровень;
 - лексико-семантические варианты;
- 2) речевые ошибки;
- 3) несовпадение социокультурных особенностей.

Из всех представленных типов, наиболее актуальным является типология – неудача,

порождённая языком.

Исследователи изучения межкультурной коммуникации по-разному объясняют появление коммуникативных неудач и способы их решения [4; 7].

Итак, в межкультурном взаимодействии часто наблюдаются коммуникативные неудачи, что приводит к непониманию между говорящими. Непосредственно имея контакт в речевом акте с представителями других культур, человек, принимающий сообщение, достаточно ясно видит ее через призму своей культуры непонимание специфических феноменов незнакомой культуры.

В настоящее время в текстах СМИ наблюдается повышение экспрессии, интертекстуальность, пародийность, активизация языковой игры. В текстах средств массовой информации выполняются следующие функции:

- текстообразующая;
- номинативная;
- рекламная;
- аргументативная;
- аксиологическая и др.

Если перечисленных функций в диалоге нет, то можно утверждать о неудаче в коммуникативном общении или, как отмечает И.А. Стернин, мы «получаем отрицательный результат общения» [10, с. 148–154].

В последнее время анализ текстов СМИ выявляет случаи, при которых адресат не понимает адресанта. Исследователи относят (О.П. Ермакова, Е.А. Земская) к числу коммуникативных неудач «возникающий в процессе общения не предусмотренный говорящим нежелательный эмоциональный эффект: обида, раздражение, изумление» [5, с. 31].

Авторы газетных статей с целью придать своим сочинениям ярких и эмоциональных оттенков используют прием-стирания при использовании клишированных средств. Об этом говорят сами заголовки, которые разрушают мотивационно-прагматические установки автора.

Некоторые названия в СМИ даны без перевода, при этом наблюдаются орфографические ошибки. Это может повлиять на читателя в плане принятия решения о прочтении, так как заголовок определяет тему и диктует содержание. Поэтому очень важно правильно оформить название статьи, чтобы привлечь внимание читающих.

Таким образом, коммуникативные неудачи в СМИ вызваны:

- названием заголовков;
- разными интеллектуальными способностями автора и читателя;
- ошибками редактора;
- нарушением этических норм.

Все перечисленное выше приводит к нарушению излагаемого стиля.

Речевое противопоставление или агрессия проявляет себя в разных формах. Особую роль играет при этом несоблюдение этикетных выражений и их категорий: вежливость, приветствие, прощание, благодарность, правила введения беседы. Все эти формы должны быть соблюдены при общении с учетом стилей языка. Каждый из функциональных стилей имеет свои правила и недопустимые рамки беседы, например:

- в научном стиле строго должна соблюдаться нормированность языка;
- при деловых встречах ведется речевой этикет в документе и устной деловой беседе;
- в публицистическом стиле возможно отклонением от норм литературного языка, но при этом соблюдается этикет в целом;
- в разговорном стиле чаще всего происходит общение, приводящее к отрицательному результату, так как не соблюдается литературная норма языка; участники диалога чаще всего прибегают формам народной речи с оскорбительной лексикой, приводящей к коммуникативным неудачам.

Речевой этикет нарушает общепринятые правила и тем самым приводит к

коммуникативным неудачам. Во избежание этого участники диалога должны соблюдать прежде всего этические нормы; проявлять интерес к собеседнику.

Итак, учитывая тот факт, что феномен коммуникативной неудачи является весьма сложной, многогранной и актуальной проблемой современной лингвистики, мы пришли к выводу:

- в научной языковой картине существуют особенности коммуникативного поведения на вербальном уровне, от которого во многом зависит, насколько успешно или неуспешно продвигается диалогическая речь;
- владение этическими нормами речевого поведения создает благоприятную обстановку для общения, делает его максимально эффективным;
- знания другой культуры в процессе диалогического общения имеет особое место в современном речевом пространстве; национальная принадлежность индивида может влиять на особенности сообщения, так как в каждой культуре диалогическая речь порой преследуются непониманием и сбоем – коммуникативной неудачей [9, с. 117-124].

Таким образом, мы можем четко провести параллель между коммуникативной неудачей в общении и правильной постановкой успешного взаимодействия собеседников.

Список литературы:

1. Андреева В.Ю. Коммуникативный саботаж в сопоставлении с языковым насилием, языковым сопротивлением, коммуникативной неудачей, манипуляцией и речевой демагогией / В.Ю. Андреева // Известия ЮЗГУ. Серия Лингвистика и педагогика. – 2013. – № 4. – С.65-71.
2. Бугрова С.Е. Феномен коммуникативной неудачи в рамках коммуникативно-прагматической парадигмы С.Е. / Бугрова // Вестник Челябинского государственного университета. – 2012. – № 21 (275).
3. Вечкина О.В. Нарушение этических норм как одна из причин коммуникативных неудач в общении / О.В. Вечкина // Известия Саратовского университета. – 2010. – Т. 10. – № 2. – С. 14-17.
4. Головкин Е.В. Универсальное и специфическое в языке и культуре: о причинах коммуникативных неудач / Е.В. Головкин // Лингвострановедение: методы анализа, технология обучения. – 2016. – С. 12-21.
5. Ермакова О.П., Земская Е.А. К построению типологии коммуникативных неудач (на материале естественного русского диалога) / О.П. Ермакова, Е.А. Земская // Русский язык в его функциональном функционировании. Коммуникативно-прагматический аспект: Сб. науч. ст. – М.: Наука, 1993. – С. 90-157.
6. Лагуна (Алешина) О.Н. Стилистика. Культура речи. Теория речевой коммуникации: учебный словарь терминов. Новосибирск: Новосибирский государственный университет, 2000. – Ч. 2. – 147 с.
7. Мельничук Н.В. Конфликтность общения и причины коммуникативных неудач / Н.В. Мельничук. // Теория и практика языковой коммуникации. – Уфа: Уфимский гос. авиационный технический университет, 2014. – С. 186-188.
8. Нагорняк А.А. Виды коммуникативных неудач в ситуациях межкультурного общения / А.А. Нагорняк // Международный журнал экспериментального образования. Филологические науки. – 2014. – № 7. – С. 95-99.
9. Петрова Л.А., Чижикова Н.В. К проблеме коммуникативных неудач в межкультурной коммуникации / Л.А. Петрова, Н.В. Чижикова // Вестник рыбинской государственной авиационной технологической академии им. П. А. Соловьева. – 2014. – № 2(29). – С. 117-124.
10. Стернин И.А. Речевое воздействие как интегральная наука / И.А. Стернин // Проблемы коммуникации и номинации в концепции общегуманитарного знания. – Челябинск, 1999. – С. 148-154.
11. Танцура Т.А. Особенности «коммуникативной неудачи» межкультурного диалогового взаимодействия / Т.А. Танцура // Альманах современной науки и образования. – Тамбов: Грамота, 2011. – № 4 (47). – С. 207-209.
12. Gudykunst W.B., Kim Y.Y. Communication with strangers: An approach to intercultural communication / W.B. Gudykunst, Y.Y. Kim. – NewYork: McGraw-Hill, 1997.

УДК 37

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ КОМПЛЕКСНОГО СОДЕРЖАНИЯ УРОКА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Ахмедов А.О.

магистрант

Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный

Джулагов С.-М.М.

магистрант

Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный

Умаров А.А.-К.

магистрант

Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный

MODERN APPROACHES TO FORMATION OF INTEGRATED CONTENT OF A PHYSICAL CULTURE LESSON

Akhmedov Askhab Ozderbievich

master's student

Chechen State Pedagogical University, Grozny

Dzhulagov Said-Magomed Murvanovich

master's student

Chechen State Pedagogical University, Grozny

Umarov Aslanbek Abdul-Kerimovich

master's student

Chechen State Pedagogical University, Grozny

Аннотация. Урок физической культуры является основной и обязательной формой физического воспитания школьников. В процессе формирования личной физической культуры учащихся он занимает ведущее место, ведь характеризуется с такими позициями:

- ярко выраженная дидактическая направленность, обусловленная решением образовательных задач (ведущих в процессе формирования личной физической культуры);

- руководящая роль учителя (ключевой фигуры процесса формирования личной физической культуры), что обеспечивает преподавание предмета и воспитание учащихся на высоком профессиональном уровне;

- четкая регламентация деятельности учащихся в соответствии с их индивидуальными возможностями, наиболее удачно сочетающимися с понятием «личная физическая культура»;

- постоянный состав учащихся и их возрастная однородность, что дает возможность рядом с индивидуализацией проводить мероприятия коллективного воздействия в процессе формирования личной физической культуры [6].

Ключевые слова: физическая культура, физическое воспитание, саморазвитие, самосовершенствование, оздоровление.

Abstract. Physical culture lesson is the main and obligatory form of physical education of schoolchildren. In the process of forming the personal physical culture of students, it occupies a leading place, because it is characterized with the following positions:

- pronounced didactic orientation, due to the solution of educational tasks (leading in the process of personal physical culture formation);

- the leading role of the teacher (a key figure in the process of forming personal physical culture), which ensures the teaching of the subject and the education of students at a high professional level;

- clear regulation of the activities of students in accordance with their individual capabilities, most successfully combined with the concept of "personal physical culture";

- the constant composition of students and their age homogeneity, which makes it possible, along with individualization, to carry out activities of collective influence in the process of forming personal physical culture [6].

Key words: physical culture, physical education, self-development, self-improvement, health improvement.

Уроки физической культуры строятся в соответствии с общими педагогическими принципами и должны решать образовательные, оздоровительные и воспитательные задачи. Образовательные задачи решаются путем предоставления учащимся необходимых знаний,

умений и навыков по выполнению физических упражнений и что самое главное использования их в повседневной жизни и в процессе самосовершенствования.

В процессе проведения уроков, с целью формирования личной физической культуры, следует придерживаться следующих требований:

1. Обеспечить высокий воспитательный эффект каждого урока через связь предмета с жизнью учеников;
2. Каждый урок тесно связывать с предыдущими и последующими, формируя определенную систему уроков;
3. Создавать возможность для самостоятельной учебной деятельности учащихся;
4. Разнообразить деятельность учащихся, вводя в учебный процесс новые средства, методы и приемы работы;
5. Обеспечивать оптимальную двигательную активность учащихся в течение всего урока;
6. На каждом уроке контролировать знания, умения и навыки учащихся;
7. Обеспечивать надлежащие условия проведения уроков.

Одним из путей формирования личной физической культуры учащихся является поисковые ситуации, которые помогают органично сочетать двигательную активность детей с умственной. Так, например, назначая на урок очередных школьников, которые должны подготовиться к занятию, стоит называть им только упражнения, которые будут выполняться, а ученики сами должны решить, какое оборудование для этого необходимо. Это помогает детям сознательно готовиться к занятию.

При создании на уроках поисковых ситуаций, требующих решения двигательных задач, учитель помогает ученикам, направляя их деятельность. На примере младших классов видно, как можно применить методику использования игр для повышения интереса к физической культуре.

Например, при проведении уроков физической культуры в естественных условиях, детям полезно предлагать задания на воспроизведение движений явлений природы, действий животных (пробегите как легкий ураган, как лисичка, как рысь, как листочек, который гонит ветер, как самолетик, что летит высоко, попрыгайте как зайчики и т.д.)

Дети имитируют движения, копируют их называют свои движения и движения товарищей. Особенно удачно данный прием имитации реализуется в игровой деятельности. В то же время учащиеся знакомятся с животным и растительным миром, обогащает их воображение. Все дети эмоционально реагируют на подобные задачи и с радостью их выполняют. Условиями игры при этом должны быть: уникальность, неповторимость и не повторяемость движений, что, в свою очередь, способствует совершенствованию психомоторики как важного фактора развития детей. Создание движений нужно постоянно поощрять, и если на первых этапах этих задач дети часто будут подражать движениям одноклассников, то через некоторое время их вариативность заметно расширится. Ученики дают название движениям и мотивируют свой выбор. Использование данных приемов значительно обогащает интеллектуальное и физическое развитие детей, формирует у них любовь к физическим упражнениям и потребность в двигательной деятельности, воспитывает чувство коллективизма, умение оценивать и взаимооценивать, что в конце концов положительно сказывается на формировании их личной физической культуры.

Средством, которое облегчает и стимулирует переход от внешнего контроля и внешней оценки к самоконтролю и самооценке, является учебная работа в парах с взаимным контролем и взаимной оценкой. В процессе такой работы дети усваивают показатели правильного выполнения упражнений, приобретают умение сравнивать образцовое выполнение с фактическим.

Систематически детям нужно давать возможность самим выставлять себе оценки за выполнение упражнений и сравнивать их с оценками учителя. В случаях расхождения оценки учителя и самооценки ученика педагог объясняет их причину. В процессе обсуждения

разногласий дети осваивают эталонные признаки правильного выполнения упражнений, начинают осознанно работать над усвоением техники упражнений. Для того, чтобы дети не теряли интерес к таким задачам, нужно их разнообразить, вводить игровые элементы, проводить соревнования на точность самооценки выполнения упражнений. Тем самым повышается заинтересованность данного контингента детей к занятиям, происходит их включение в активную деятельность.

Также, подготовка к выполнению роли судьи повышает интерес ученика к критериям, по которым судят о правильности выполнения упражнений. Усвоение этих признаков одновременно способствует развитию объективной самооценки. Наряду с оценкой умений, учащихся нужно привлекать к участию в оценке (измерениях) контрольных нормативов физической подготовленности.

Еще П.Ф. Лесгафт писал, что осознанность при выполнении физических упражнений должна проявляться не только в технической правильности выполнения, но и в знании тех изменений, которые происходят в организме под действием этих упражнений. Поэтому приобретение знаний о строении тела и назначения систем организма должны находиться в тесной взаимосвязи с физическим воспитанием.

С целью формирования у учащихся специальных знаний по физической культуре следует использовать метод слова с донесением информации до детей через проведение серии бесед. На таких уроках закрепляются знания о гигиенических условиях, уход за собой и т.д.

Распространяя знания о физической культуре, нужно использовать яркие альбомы, иллюстрации из журналов, художественную литературу, что позволяет продемонстрировать различные виды спорта, известных спортсменов или фрагменты различных соревнований.

Так реализуются межпредметные связи и формируются основы не только личной физической культуры, но и эстетическое воспитание ребенка. Пополняя знания детей о подготовке организма к физическим нагрузкам, нужно разъяснять целесообразность выполнения разминочных физических упражнений (как подготовиться к бегу, прыжкам, метанию).

Оздоровительные задачи требуют особой организации занятий с учащимися, которые относятся к специальной медицинской и подготовительной группе, временно освобожденные от физических нагрузок и теми, кто пропустил несколько занятий по болезни. Учитывая, что между телом и психикой человека существуют достаточно сложные взаимосвязи, упражнения нужно использовать не только для физического совершенствования, но и для развития памяти, внимания, воли, воображения, развития творческих способностей. Благодаря таким упражнениям у детей развивается способность к концентрации, пластике, координации движений.

Еще одним важным компонентом психического здоровья является устойчивость человека к неблагоприятным факторам и другим воздействиям окружающей среды. Развитие такой устойчивости может быть обеспечено с помощью включения в урок игр, которые проводятся к концу занятия.

Развитию устойчивости к неблагоприятным факторам способствуют регулярное проведения контрольных и открытых уроков с участием родителей, привлечение детей к участию в показательных выступлениях, которые положительно влияют на становление личной физической культуры. Физические упражнения должны иметь непосредственное влияние на развитие моральных и волевых качеств, физическое, духовное, умственное, нравственное, эстетическое развитие личности ученика [3].

Важное воспитательное значение имеют традиционные формы организации урока, ведь там выдвигают к ученикам определенные требования: ответственное отношение к учебному времени; соблюдение на уроке дисциплины; соблюдение в отношениях норм этики; организация взаимоконтроля и взаимопомощи; бережное отношение к оборудованию, инвентаря; четкое выполнение команд, построений; соблюдение требований единой формы,

эмблемы; строгие запреты высмеивать неудачи товарищей, вместо культивировать соперничества как элемент гуманизма.

Детальный анализ уроков (проанализировано более двухсот уроков, проведенных различными учителями) свидетельствует, что в процессе достижения положительного результата при формировании личной физической культуры важна, с одной стороны, подготовленность и профессиональная компетентность учителя, а с другой деятельность самих учащихся. При этом деятельность учащихся выражается в осмыслении воспринятого, самостоятельном поиске рациональных способов выполнения упражнения, изучаемого организации самоконтроля и самооценки, коллективном обсуждении с педагогом и товарищами вопросов, возникших в регулировании эмоциональных проявлений.

Таким образом организация занятий по физической культуре в школе должна строиться на основе комплексного подхода к разнообразным методам развития качеств личности, который заключатся не только в физических нагрузках, а включает в себя комплексное использование различных методов и аспектов воспитания, таких как: эстетическое, нравственное и духовное.

Список литературы:

1. Ильина С.Г., Самостоятельные занятия учащихся по физической культуре Режим доступа - <http://numi.ru/docs/2012/01/18/1326897572.pdf>.
2. Михайлов Н.Г., Чечельницкая С.М., Двигательная активность как показатель культуры здоровья детей дошкольного и школьного возраста // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 3: Педагогика и психология. 2011. №4. URL:
3. Электронный ресурс http://nsportal.ru/sites/default/files/2017/01/29/fizicheskoe_vospitanie_deteu_srednego_shkolnogo_vozrasta_0.doc
4. Пашин А.А., Кабачков В.А. Эффективность технологии формирования ценностного отношения к здоровью в физическом воспитании подростков // Вестник спортивной науки. 2011. №5. URL: «Научно-практический электронный журнал Аллея Науки» №15 2017 Alley-science.ru <http://cyberleninka.ru/article/n/effektivnost-tehnologii-formirovaniyatsennostnogo-otnosheniya-k-zdorovyu-v-fizicheskom-vospitanii-podrostkov>.
5. Зотин В.В., Капров И.В. Важность физической культуры в школьном возрасте // сб. статей междунар. науч. практ. конф. "Исследование различных направлений развития педагогики и психологии". - Оренбург, 2017. - С. 7-9.

*Работа выполнена при поддержке РФФИ, проект 18-412-200001
Модели исследования коммуникативного поведения чеченцев-билингвов*

УДК 378.14:004 + 378.016:004

СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ВУЗОВ

Назаева М.И.

*канд. экон. наук, доцент кафедры экономики
и управления в образовании
Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный*

MODERN INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGIES OF TEACHING UNIVERSITY STUDENTS

Nazaeva M.I.

*Candidate of Economic Sciences,
Associate Professor of the Department of
Economics and Management in Education
Chechen State Pedagogical University, Grozny*

Аннотация. Передовые технологии, доступные в начале двадцать первого века, закладывают основу новой системы высшего образования, лучше приспособленной для удовлетворения потребностей сложного и быстро меняющегося общества. Начали появляться контуры этой системы, трансформированной технологиями, которые положительно влияют на результаты обучения студентов. Нет сомнений в том, что технологии станут одной из движущих сил, способствующих трансформации образования, которое уже идет полным ходом, однако такие изменения нуждаются в

стратегических решениях, направленных на увеличение обеспеченности ВУЗов современными сервисами.

Ключевые слова: информационные технологии, ВУЗ, учебный процесс, образование, платформы обучения, образовательные сервисы.

Abstract. *The advanced technologies available at the beginning of the twenty-first century are laying the foundation for a new system of consumption in higher education. The contours of this system, transformed by technologies that positively affect student learning outcomes, began to emerge. However, these technologies are one of the moving forces contributing to the transformation of education, but such changes require strategic decisions to increase the provision of universities with modern services.*

Keywords: *information technology, university, educational process, education, learning platforms, educational services.*

Высшее образование испытывает на себе мощь технологий больше, чем когда-либо прежде. Инструменты информационных технологий, которые когда-то считались перспективными или полезными, теперь необходимы для продолжения обучения студентов. Университеты должны продолжать вводить новшества и внедрять множество полезных инструментов в сфере образовательных технологий, чтобы оставаться конкурентоспособными. Современные информационные технологии обеспечивают развитие личности каждого студента, его активности. В высших учебных заведениях необходимо создавать такие условия обучения, чтобы студент стремился получить новые результаты своей работы и в дальнейшем успешно применить их в практической деятельности [3, с.4].

Когда мы говорим об информационных технологиях (ИТ), мы имеем в виду набор методов и устройств, основанных на новых технологических инструментах и различных опорах и каналах информации и коммуникации. К этому мы могли бы добавить процесс получения, хранения, обработки и передачи информации в цифровом виде [4, с. 21].

Образовательный сектор должен взять на себя ответственность за постепенное внедрение всех технологий, которые могут каким-то образом способствовать обучению студентов, и гарантировать, что они научатся использовать их в мире, где они уже являются частью профессиональной жизни и своей социальной среды.

Умение искать различные источники и сравнивать их, а также структурировать информацию - это одни из наиболее заметных навыков, которые студенты развивают благодаря использованию информационных технологий. Кроме того, к плюсам информационных технологий можно отнести:

- Рост интереса к обучению со стороны студентов: использование таких разнообразных ресурсов, как видео, веб-сайты, графика и игры, делает традиционные предметы более интересными. Мультимедийный контент - очень полезный инструмент, позволяющий максимально полно и увлекательно познакомить учащихся с различными предметами.

- Сотрудничество между студентами: сотрудничество между студентами явно улучшается благодаря различным цифровым инструментам. Им намного проще создавать командные проекты, сотрудничать и учиться друг у друга.

- Увеличение творческого потенциала: инструменты ИТ стимулируют развитие воображения, а также инициативу студентов;

- Расширенное общение: тесное общение между студентами и педагогами поощряется по различным каналам, более спонтанным и менее формальным образом.

- Персонализация и актуальность контента: цифровая среда позволяет обновлять всю информацию и ресурсы в реальном времени. Кроме того, можно адаптировать инструменты и контент к местным и близлежащим реалиям.

Таким образом, информационные технологии обучения дают возможность преподавателю для достижения дидактических целей применять как отдельные виды учебной работы, так и любой их набор, т.е. спроектировать обучающую среду. Преподаватель получает дополнительные возможности для поддержания и направления развития личности обучаемого, творческого поиска и организации их совместной работы, разработки и выбора

наилучших вариантов учебных программ.

Степень интеграции новых информационных технологий в учебный процесс ВУЗа условно можно разделить на три уровня (таблица 1).

Таблица 1

**Степень интеграции новых информационных технологий
в учебный процесс ВУЗа [5, с. 9]**

Уровень	Описание
Первый уровень	Использование различных средств представления учебной информации и мировых информационных ресурсов для решения традиционных образовательных задач на новом качественном уровне. Разработка и предоставление учебного материала на базе новых технологий и их использование в отдельных учебных дисциплинах, т.е. использование средств представления учебной информации. Например, создание электронных учебных пособий и практикумов, применение новых технологий для проведения очных (традиционных) лекций и семинаров с использованием презентаций и т.д.
Второй уровень	Реализация учебного процесса с использованием интерактивных средств взаимодействия участников образовательного процесса (технологии дистанционного или открытого обучения в глобальной сети). На данном уровне используются веб-конференции, форумы, учебно-методические материалы и др.
Третий уровень	Решение принципиально новых задач. Использование интегрированных образовательных сред, где главной составляющей являются не только применяемые технологии, но и содержательная часть, т.е. информационные ресурсы. Сочетание современных средств информатики и информационных ресурсов позволяет создавать учебные дисциплины на базе деловых ресурсов Интернета, профессиональных баз данных. На данном уровне новые информационные технологии используются как средство доступа к мировым информационным ресурсам, на базе которых строится учебный процесс.

Некоторые педагоги вносят изменения в традиционные технологии обучения путем изменения модульного контента, более интересного, такого как обучение и развлечения, постоянная обратная связь, онлайн-обсуждения в небольших группах по более открытым вопросам. Гораздо больше внимания следует уделять тому, как технологии улучшат преподавание и обучение в смешанной учебной среде, охватывая студентов, как в школе, так и дома.

Самый простой пример активного применения информационных технологий, распространенный, как среди студентов, так и их преподавателей – это доступ к данным, необходимым для учебного процесса. Доступ реализуется и с помощью ресурсов тематических порталов в интернете, и с помощью локальных ресурсов университетов. Ассортимент ресурсов постоянно пополняется и расширяется – от статистических и энциклопедических сервисов до сайтов с контентом, который генерируют сами пользователи.

Не все дисциплины удастся доходчиво объяснить, используя ораторское искусство лектора или доску с мелом. Наличие функциональных демонстрационных инструментов, вроде проектора с диаграммами, слайдами, видео, позволяет донести нужную информацию до студентов быстрее и эффективнее.

Наглядный пример использования технологий в учебном процессе – это информационные ресурсы для работы со студентами, изучающими историю, картографию, геологию, географию. Современные технологии позволяют и демонстрировать информацию в масштабируемом формате, и в режиме реального времени вносить правки, настройки, дополнения [7].

Многие преподаватели используют геймификацию как образовательный подход для мотивации учащихся. По сути, этот метод позволяет им учиться, используя дизайн видеоигры и игровые элементы в учебной среде. Геймификация позволяет ВУзам создавать для учащихся приятный и увлекательный опыт, вдохновляя их подходить к обучению через игры, конкурсы и многое другое.

Классификация образовательных средств информационных технологий приведена на рисунке 1.



Рисунок 1 – Классификация образовательных средств информационных технологий [1, с. 131]

Технологии и, в частности, инструменты на основе искусственного интеллекта продолжают демонстрировать, как они могут помочь множеству студентов участвовать в настройках онлайн-и офлайн-курсов. Например, университеты могут встраивать субтитры на основе искусственного интеллекта в свои видео и предлагать интерактивную транскрипцию студентам, которые в противном случае не смогут участвовать в прямом эфире, например глухим или слабослышащим. Кроме того, эти инструменты служат в качестве обучающих функций для всех учащихся и доказали свою эффективность в учебе благодаря дополнительным способам более эффективного взаимодействия с материалами.

Информационные технологии, в том числе, позволяют улучшить учебный процесс «на дистанции», предоставляя деканатам и преподавательскому составу необходимую базу для проверки знаний и сбора необходимой статистики. Возможность оперировать большими объемами данных, (по всему университету, за несколько лет и так далее) дает возможность для адекватного анализа.

Еще одна технология, которая в последний год плотно вошла в жизнь и школьников, и студентов, и учителей – это дистанционное обучение. Несмотря на то, что в этом направлении практические технологии преподавания, контроля над выполнением заданий, особенности коммуникации в рамках больших групп еще не отработаны до идеала, в будущем дистанционное обучение может стать более популярным. В том числе среди обучающихся и преподавателей, которые не могут находиться физически в том или ином городе или ВУЗе. Наибольшую актуальность оно приобрело в 2020 году, что связано с пандемией COVID-19. В условиях угрозы распространения коронавирусной инфекции большинство университетов и колледжей по рекомендации Министерства науки и высшего образования РФ приняли решение о переходе на дистанционное обучение, в том числе и в Чеченской республике.

В связи с этим все очные занятия, включая лекционные, практические и даже лабораторные при наличии виртуальных аналогов, были перенесены в онлайн-среду.

Преподаватели вынуждены организовывать учебный процесс посредством дистанционных технологий обучения на основе различных способов доставки электронного контента и доступных инструментов коммуникации обучающихся и преподавателей в электронной информационно-образовательной среде (ЭИОС).

По данным Минобрнауки около 80% российских университетов перешли полностью на дистанционный формат работы со студентами, а из подведомственных Министерству вузов – все 100% [2].

Такой резкий переход на «дистант» – мера вынужденная и экстренная, не все университеты были готовы к этой кардинальной перестройке учебного процесса исходя из объективно разного уровня развитости информационной инфраструктуры, обеспеченности дисциплин электронными образовательными ресурсами и готовности преподавателей к использованию цифровых платформ и сервисов в образовательном процессе.

Работа с платформами синхронного обучения может выстраиваться одним из двух путей: размещением соответствующего программного обеспечения на серверах вуза, либо путем использования облачных онлайн-сервисов. По данным на середину марта 2020 года, у 15% вузов нет ни собственного программного обеспечения, необходимого для синхронного онлайн-обучения, ни подписок на соответствующие облачные сервисы. Большая часть университетов используют несколько систем, имея как свое программное обеспечение, так и прибегая к услугам облачных сервисов.

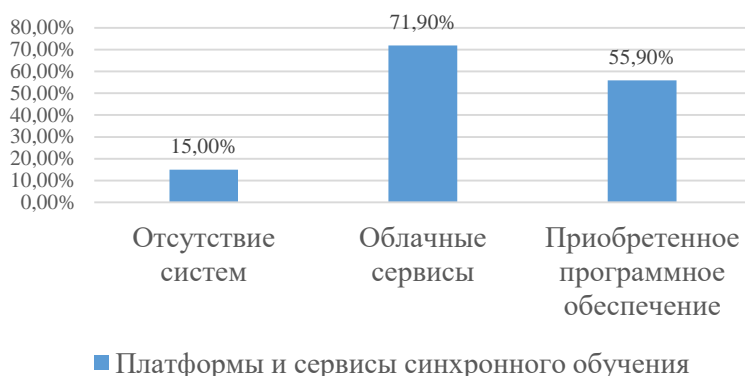


Рисунок 2 – Наличие платформ и сервисов синхронного обучения в вузах, % [6, с. 81]

Однако анализ используемых решений и их технических характеристик показал, что решения, позволяющие массово организовывать синхронное онлайн-обучение, имеют менее половины университетов (примерно 44%). На рис. 3 представлены вузы, использующие продукты и сервисы, дающие возможность проводить параллельно более 50 онлайн-мероприятий.

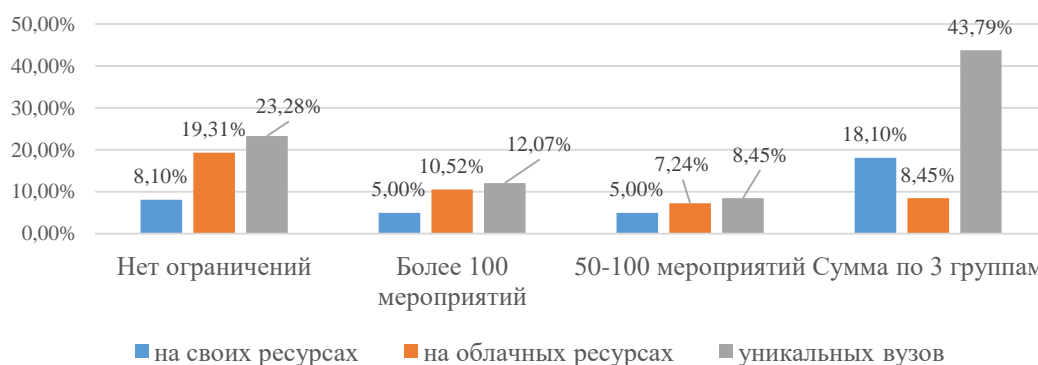


Рисунок 3 – Доля вузов, использующих продукты и сервисы, которые позволяют проводить параллельно более 50 онлайн-мероприятий, % [6, с. 82]

Примечание: «Уникальный» – вуз, который имеет хотя бы одно решение с необходимыми характеристиками.

Развитие информационных технологий стимулирует возникновение новой образовательной системы, которая станет предоставлять миллионам людей образовательные услуги высокого качества при сокращении удельных затрат на образование. Исходя из этого, применение информационных технологий в образовании должно рассматриваться как стратегическое решение, ориентированное на формирование и развитие новой образовательной системы, поэтому необходимо увеличивать обеспеченность ВУЗов современными сервисами для возможности реализовывать информационные технологии.

Тенденции в образовательных технологиях и растущее использование инструментов обучения только показывают силу и потенциал, которые эти дополнительные материалы и методы обучения предоставляют сегодняшним студентам. Образование – это обмен знаниями, а технологии позволяют беспрепятственно обмениваться знаниями и сотрудничать с преподавателями, студентами и профессионалами по всему миру.

Список литературы:

1. Гордиенко Т.П. Классификация информационно-коммуникационных технологий в образовании / Т.П. Гордиенко, О.Ю. Смирнова // Проблемы современного педагогического образования. - Сборник научных трудов: - Ялта: РИО ГПА, 2017. – Вып. 55. – ч. 1. – С. 130-140.
2. Дистанционное обучение в экстремальных условиях // Интерфакс. Образование. – URL: <https://academia.interfax.ru/ru/analytics/research/4491/>(дата обращения: 26.01.2021)
3. Киличева Ф.Б. Использование современных информационных и педагогических технологий при обучении русскому языку. Учебное пособие. – Ташкент: ТИИМСХ, 2018. – 99 с. / С.3.
4. Малозёмов Б.В. Информационные технологии в образовании: монография / Б.В. Малозёмов; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Новосибирский государственный технический университет. - Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2019. – 171 с
5. Розанова О. В. Информационные технологии при организации самостоятельной работы студентов в вузе / О. В. Розанова, М. А. Бондаренко. - Тула: Изд-во ТулГУ, 2018. – 165 с.
6. Шторм первых недель: как высшее образование шагнуло в реальность пандемии [Авт. коллектив: А.В. Клягин и др.]. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Институт образования. – М.: НИУ ВШЭ, 2020. – 112 с.
7. Chauhan S., Gupta P., Palvia Sh., Jaiswal M. Information Technology Transforming Higher Education: A Meta-Analytic Review// Journal of Information Technology Case and Application Research. – URL: [https://www.tandfonline.com/doi/pdf/10.1080/15228053.2020.1846480?](https://www.tandfonline.com/doi/pdf/10.1080/15228053.2020.1846480?needAccess=true) needAccess=true
8. Information and communication technology (ICT) in education // Learning Portal. – URL: <https://learningportal.iiep.unesco.org/en/issue-briefs/improve-learning/curriculum-and-materials/information-and-communication-technology-ict>
9. Окуловская А.Г., Филиппов И.Е. Дистанционное обучение и информационные технологии в образовании В сборнике: Фундаментальные и прикладные научные исследования: актуальные вопросы, достижения и инновации. сборник статей XIX Международной научно-практической конференции: в 2 ч. – 2019. – Изд-во: "Наука и Просвещение" (ИП Гуляев Г.Ю.). – Пенза. – С. 200-203.
10. Романова Н.А., Гусев В.В., Гусев И.В., Христофоров Р.П. Средства информационных технологий, применяемые в дистанционном образовании Вестник современных исследований. – Изд-во: Вестник современных исследований. – Омск. – 2019. – № 1.3 (28). – С. 190-193.

УДК 159.95

ХАРАКТЕРИСТИКА ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Нальгиева Х.Л.

*канд. соц. наук, доцент кафедры методики
начального образования*

*Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный*

CHARACTERISTICS OF THE COGNITIVE PROCESSES OF PRIMARY SCHOOLCHILDREN

Nalgieva H.L.

*Candidate of Sociological Sciences,
Associate Professor of the Department of
methods of primary education,
Chechen State Pedagogical University, Grozny*

***Аннотация.** В процессе педагогического обучения проблема формирования у учащихся познавательного интереса остается важным вопросом. Будучи индивидуальной психологической характеристикой личности, способность к познавательному процессу отражает многообразные условия развития индивидуума, являющиеся следствием психофизиологических, биологических и социальных взаимодействий. В результате многочисленных наблюдений, сделанных педагогами, а также на основе выводов психологов, удалось прийти к убедительному заключению, что дети, не сумевшие постичь приемы мыслительного процесса, не научившиеся учиться еще в начальных школьных классах, на среднем уровне получения образования часто попадают в категорию неуспевающих.*

***Ключевые слова:** система образования, развитие, обучение, познавательные процессы.*

***Abstract.** In the process of pedagogical teaching, the problem of the formation of students' cognitive interest remains an important issue. As an individual psychological characteristic of a person, the ability to cognitive process reflects the diverse conditions of an individual's development, which are a consequence of psychophysiological, biological and social interactions. As a result of numerous observations made by teachers, as well as on the basis of the conclusions of psychologists, it was possible to come to a convincing conclusion that children who did not manage to comprehend the methods of the thought process, who did not learn to learn in primary school classes, at the secondary level of education often fall into the category of underperforming.*

***Key words:** education system, development, learning, cognitive processes.*

В связи с вышесказанным, одной из главных задач в решении существующей проблемы является формирование таких условий обучения детей в начальных классах, которые могли бы обеспечить полноценное развитие умственных способностей учеников.

В то же время, создаваемые условия должны способствовать приобретению умений и навыков мыслительной работы, формированию устойчивых познавательных процессов, стремлению к самостоятельной деятельности, проявлению активности и творческой инициативы при решении самых различных задач.

На сегодняшний день такие условия в рамках начального обучения реализуются не в полной мере и являются малораспространенной педагогической практикой. Большое число преподавателей продолжают придерживаться принципов обучения воспитуемых по стандартному образцу. В результате этого учащимся в избыточном количестве предлагаются тренировочные упражнения, построенные на основе подражательной техники, не подразумевающей проявления инициативы или творческой выдумки.

Практический опыт убедительно доказывает, что создать необходимые условия для систематической работы по развитию познавательного интереса очень затруднительно на занятиях, перенасыщенных учебным материалом.

Поэтому для реализации поставленной цели необходимо уделить пристальное внимание проведению факультативов и дополнительных занятий, на которых учащиеся в игровой форме находят варианты решения нестандартных заданий.

Игру следует рассматривать в качестве инструмента для многогранного развития личности. Специальным образом организованная игра служит эффективным средством

формирования познавательных процессов в младших школьных коллективах.

Чтобы придать образовательной деятельности младших школьников интерес и увлекательность в педагогической практике используется игра как одна из уникальных форм обучения. Монотонные этапы изучения, понимания, восприятия, повторения, запоминания учебного материала приобретают положительную эмоциональную окраску благодаря занимательности условного игрового мира. За счет испытываемых учащимися эмоций во время игрового действия активизируются психические функции и процессы ребенка.

Следующей позитивной характеристикой игры как приема обучения является новизна применения учениками полученных знаний. Таким образом, изучаемый материал быстрее усваивается, поскольку в игровой форме сразу демонстрируется на практике. Это вносит интерес и разнообразие в монотонную систему обучения, способствует более глубокому развитию познавательных процессов у детей, охватывающих несколько видов психической деятельности ребенка – познавательной, эмоциональной, волевой.

Познавательный процесс представляет собой некоторую часть мыслительной деятельности, которая способствует развитию восприятия, ощущения, воображения, мышления и расширяет горизонты знаний [3, с. 132].

Школьники младшего возраста наделены значительными резервами личностного развития. Уже на данном этапе обучения педагоги и родители обязаны уделить пристальное внимание психическим ресурсам ребенка и эффективно их использовать.

Исследования в области психологии убедительно доказали, что дети младшего школьного возраста обладают необходимыми способностями для усваивания более сложного учебного материала, которые преподаются согласно действующим программам обучения. Самых обычных детей нужно только научить учиться с минимальными физическими усилиями, быть усидчивыми и внимательными. Для этого следует вызвать у воспитуемых интерес к учебе и постоянно его поддерживать.

Когда ребенок поступает в школу, происходит перестройка всех его познавательных процессов, вызванная тем влиянием, которое на детское мышление начинает оказывать обучение. Участвуя в новых для них видах деятельности, младшие школьники постепенно приобретают качества взрослых людей, включаются в систему межличностных отношений, что требует формирования новых психологических качеств. Познавательные процессы ребенка на данном этапе должны приобрести такие общие характеристики, как произвольность, устойчивость и продуктивность [2, с. 11].

Многие дети быстро устают и сильно утомляются на занятиях. Это связано с тем, что детям необходимо быть усидчивыми, уметь сдерживать эмоции, проявлять гораздо меньше естественной для детей двигательной активности. Углубленная и продуктивная умственная работа подразумевает постоянное проявление внимательности и сосредоточенности на учебных заданиях, с чем успешно справляются не все школьники.

С поступлением в школу возникает необходимость развития у детей главных человеческих характеристик познавательных процессов, закрепляются и продолжают развиваться память, внимание, речь, воображение, восприятие, мышление.

По мнению автора Л.С. Выготского, данные процессы из «натуральных» должны трансформироваться в «культурные» к концу достижения ребенком младшего школьного возраста, то есть, преобразоваться в высшие психические функции речевого, произвольного и опосредованного характера. На это благоприятно воздействуют занятия детей основными видами деятельности в школьных и домашних условиях, а именно учебный процесс, трудовая активность и игры.

В данный момент отсутствуют методики точного определения потенциала умственного развития детей, который в значительной степени содержит в себе младший школьный возраст [1, с. 74].

Развитие интеллектуальных способностей детей, обучающихся в младших классах школы, осуществляется комплексно и направлено. Ребенок усваивает и активно использует

речь в качестве средства мышления; происходит объединение всех видов мышления с взаимообогащающим воздействием их друг на друга; интеллект приобретает наглядно-действенные, наглядно-образные и словесно-логические характеристики; в интеллектуальном процессе выделяются и относительно независимо развиваются подготовительная и исполнительная фазы. Первая фаза, подготовительная, включает решение задачи путем анализа заданных условий и происходит с разработкой плана дальнейших действий. В исполнительной фазе составленный план реализуется на практике. Итоговый результат соотносится с заданными условиями и проблемой задачи, что в целом способствует развитию у детей способностей к логическому мышлению, умению рассуждать, используя известные понятия.

Первое вышеназванное направление интеллектуального развития ребенка строится на формировании речи и связано с умением использовать ее на практике для решения поставленных задач. Когда детей учат рассуждать вслух, словесно воспроизводить ход мыслительного процесса и озвучивать полученный результат, развитие интеллекта в данном направлении происходит успешно.

Если детям предлагаются задания, для решения которых необходимо одновременно применять практические действия, оперировать образами, пользоваться понятиями, задействовать в рассуждениях логические абстракции, второе направление развития интеллекта, объединяющее все виды мышления, также успешно реализуется.

Готовность индивида к прогрессивным переменам, ведущим к достижению более высокого уровня знаний, называется развитием познавательных способностей.

Реализация рассматриваемого подхода имеет особое значение при обучении и воспитании детей младшего школьного возраста. Учеба в младших классах становится основной трудовой деятельностью детей, в течение которой происходит формирование психических свойств и личностных качеств ребенка, включая развитие таких познавательных процессов, как побудительные мотивы, коммуникативность и способность к сотрудничеству, самооценка.

На основе изученных литературных источников и проведенного анализа собранной по теме работы информации, автор смог определить теоретическую базу для разработки и внедрения в процесс обучения различных видов игр, предназначенных для использования в учреждениях дополнительного образования. Опираясь на полученные сведения, автор пришел к выводу о необходимости конструирования комплекса игр, ориентированных на активизацию познавательной работы школьников во время изучения нового учебного материала.

Экспериментальным путем доказано, что знания, полученные детьми в процессе игры, забываются в значительно меньшей степени и гораздо медленней, чем учебный материал, изученный без использования игры. Причина этого кроется в том, что игра органичным способом сочетает занимательность и деятельность. Занимательность придает интерес образовательному процессу и делает его более доступным для учащихся. Игровая деятельность, в которой участвуют школьники, способствует более глубокому, качественному и прочному усвоению знаний.

Развитие познавательных процессов на занятиях, в первую очередь, вызвано повышенным интересом детей к игровым элементам, посредством которых они познают окружающий мир. Но игровая деятельность дает положительные результаты при соблюдении следующих условий:

- игры должны носить гуманный характер, преследующий благородную воспитательную и познавательную цель;
- при разработке содержания игры нужно учитывать возрастные, психолого-педагогические особенности групп детей;
- воспитательное и образовательное воздействие игр зависит от самой организации и методики их проведения, которая тесно связана с педагогическим мастерством.

Каждому ребенку свойственна потребность в игре. Условный игровой мир вносит в монотонный процесс обучения эмоциональную окраску, придавая действиям по запоминанию, повторению, закреплению и усвоению материала интерес со стороны ребенка. Эмоциональная составляющая способствует активизации познавательных процессов и функций. Следующей положительной особенностью игр является возможность применения полученных знаний в новых смоделированных условиях. Таким образом, изученный материал легче усваивается за счет использования знаний в игровой практике, что делает занятия разнообразными, а образовательный процесс – интересным.

Педагог при включении игры в обучение школьников должен принимать во внимание возрастные особенности воспитуемых, а сама игра должна иметь такую структуру, чтобы участвовать в ней мог каждый ребенок конкретного возраста.

К познавательным процессам относятся внимание, мышление, речь, восприятие, память, воображение, и развивать эти особенности у детей необходимо в младшем возрасте.

После изучения теоретических понятий «игра» и «познавательные процессы», рассмотрения особенностей развития детей младших классов школ и ознакомления с существующими методиками построения игровых процессов, можно переходить к экспериментальной части работы. Ее результаты позволят сделать вывод о подтверждении выдвинутой гипотезы.

Список литературы:

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология: учебное пособие. – М.: Изд. центр «Юрайт», 2014. – 342 с.
2. Возрастная и педагогическая психология: Хрестоматия / Сост. И.В. Дубровина и др. – М.: АСАДЕМА, 1999. – 317 с.
3. Волков, Б.С. Психология младшего школьника [Электронный ресурс]: учебное пособие. – М.: Академический Проект, 2005. – 208 с.
4. Кравцова Е.Е. Психологические особенности детей младшего школьного возраста. // Первое сентября. - №40, октябрь. – 2004. – 32 с.
5. Немов Р.С. Психология: Учебник для студентов. В 3 кн. Кн.2. Психология образования. – М., 2003. – 361 с.
6. Таранова Т.Н. Общая педагогика [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т.Н. Таранова, А.А. Гречкина. – Электрон. текстовые данные. – Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. – 151 с. – 2227-8397.

УДК 372.88

ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ИГР В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Оказова З.П.

д-р с/х. наук, профессор кафедры экологии и безопасности жизнедеятельности Чеченский государственный педагогический университет, Грозный

APPLICATION OF INTELLECTUAL GAMES IN THE EDUCATIONAL PROCESS

Okazova Z.P.

Doctor of Agricultural Sciences, Professor of the Department of Ecology and Life Safety Chechen State Pedagogical University, Grozny

Развитие игровой активности человека привело к появлению особого вида игр, которые в XX веке стали известны как интеллектуальные игры. Суть интеллектуальных игр - преодоление умственных трудностей. За пределами игровой деятельности есть правильный ответ или победа в соревновании, причем внутренне, а это самое главное - эмоции и условия, сопровождающие интеллектуальный процесс, приобретение опыта индивидуальной продуктивной умственной деятельности, интеллектуальное утверждение. Предпринимаются попытки ввести обучение интеллектуальным играм в образовательный процесс школы во многих странах. Каждая интеллектуальная игра

имеет свои особенности, но все они формируют чувство ответственности, воспитывают любопытство, самостоятельность мысли, развивают мышление ребенка. Для дальнейшего развития требуются конкретные методы применения интеллектуальных игр в образовательном процессе.

Ключевые слова: интеллектуальная игра, образовательный процесс, шахматы, шашки, нарды, внимание, смекалка, навык работы в команде.

The development of human gaming activity led to the emergence of a special type of games, which in the 20th century became known as intellectual games. The essence of intellectual games is overcoming mental difficulties. Outside of playing activity, there is a correct answer or victory in a competition, and internally, and this is the most important thing - emotions and conditions accompanying the intellectual process, the acquisition of experience of individual productive mental activity, intellectual confirmation. Attempts are being made to introduce the teaching of intellectual games into the educational process of the school in many countries. Each intellectual game has its own characteristics, but they all form a sense of responsibility, foster curiosity, independence of thought, and develop the child's thinking. Further development requires specific methods of using intellectual games in the educational process.

Key words: intellectual game, educational process, chess, checkers, backgammon, attention, ingenuity, teamwork skill.

Развитие игровой активности человека привело к появлению особого вида игр, которые в XX веке стали известны как интеллектуальные игры. Словосочетание «интеллектуальные игры» впервые употребил К. Гроос, М. Лазарус, указал на различие между играми, связанными с физической активностью, зрелищами, азартными играми и интеллектуальными играми [1, с.89].

В начале XXI века произошел скачок в развитии интеллектуальных видов спорта. Это особенно характерно для стран Юго-Восточной Азии, экономика которых стремительно развивается. Например, есть четыре национальных канала в Южной Корее, транслирующие игру в го, и в Японии турниры по Го так же широко распространены, как и сумо. Несомненным лидером в популяризации интеллектуального спорта является Китай.

Всемирные интеллектуальные игры проводятся под патронатом Международной ассоциации интеллектуального спорта (IMSA). Основные игры в этом соревновании - шахматы, шашки, го и бридж. Но страна, проводящая соревнование, может включить дополнительный интеллектуальный спорт. Таким образом, на Всемирных играх разума, проведенных в Китае, интеллектуальные игры Китайские шахматы (сянци) добавлены в программу соревнований.

В 2013 году в России стартовал образовательный проект «Московские интеллектуальные игры». Предоставляется открытый мастер-класс, занятия, фестивали и марафоны в ведущих вузах и школах. В программе проекта классические китайские шахматы, нарды и Sport Bridge, японские настольные игры - Го, рэндзю и сёги.

Помимо соревновательного аспекта, интеллектуальные игры как инструмент развития когнитивных психических процессов, начали использоваться в учебном процессе во многих странах. Этим можно обосновать интерес учителей и психологов, которые перешли к научному изучению особенностей интеллектуальных игр, возможностей их применения в образовании. Таким образом, интеллектуальные игры стали предметом научного развития в следующих областях: особенности спортивизации интеллектуальных игр (Я. Гарал, А. Кыласов), сравнительная характеристика интеллектуальных форм игры (С. Корчицкий), развитие творческих способностей интеллектуальным спортом (Е. Скаржинская), рекомендации по использованию интеллектуальных игр в начальной школе (Э. Гик, В. Забара, Э. Кистж). Однако основное исследование сосредоточено на психолого-педагогических особенностях использования некоторых видов интеллектуальных игр [3, с. 176].

Анализ учебной литературы и современной школьной практики позволил выявить, что в сознании игры как элемент образовательного процесса используются редко. Это вызвано рядом факторов. В частности, отсутствуют здоровые психологические и педагогические

исследования влияния на школьника различных интеллектуальных игр, особенно настольных; методические рекомендации по использованию интеллектуальных настольных игр в учебном процессе. Уровень готовности учителей к использованию интеллектуальных игр в учебной и внеучебной деятельности довольно низок.

Цель исследования: изучить мировой опыт использования интеллектуальных игр в образовательной среде.

Диапазон интеллектуальных игр чрезвычайно широк. Однако в каждой игре есть свои интеллектуальные функции, которые должны быть учтены при их использовании в процессе обучения.

Остановимся на некоторых из них. Шахматы. Первым профессиональным психологом, использовавшим шахматы для исследований, был директор Института экспериментальной медицины и психологии в Париже Анри Бине. Ученые интересовались психологией памяти. Для изучения этой проблемы в 1892 году он обратился к известным шахматистам своего времени с анкетой, которая включала 14 вопросов. В результате психолог сделал следующие выводы: лучше играет тот, кто правильнее оценивает позицию на доске и далее рассчитывает варианты; в шахматах логическая память важнее зрительной; так была обнаружена ведущая роль «внутренней речи» в процессе рефлексии; мышление шахматистов очень сложное и разнообразное [2, с. 270].

Анализ психологической и педагогической литературы позволил выявить, что сегодня в диссертациях экспериментально подтвержден вопрос о положительном влиянии шахмат в школьном образовании, их влиянии на формирование последовательного мышления, логические методы мыслительной деятельности (В. Захаров, Т. Петросян, Я. Рохлин, Н. Талызина, Ю. Яковлев), воображение и память (О. Барташников); шахматная игра развивает произвольность рассуждения, умение планировать действие и внутренний анализ (В. Купрашвили, Е. Кучумова), для рефлексии, порождает творческое мышление (Р. Фергюсон), познавательная деятельность (Е. Васюкова, В. Захаров, В. Князева), воспитывает трудолюбие, упорство и волю (Н. Крогиус), развивает мелкую моторику детей с явлениями детского церебрального паралича (В. Пануш).

Во Всемирной шахматной федерации это специальная комиссия, которая занимается проблемами школьных шахмат. Благодаря ее деятельности шахматы распространены во многих странах. Более того, есть страны, где шахматы как предмет включены в образовательную программу [4, с. 120].

В 2012 году Европарламент принял Декларацию «Шахматы в школе», в которой рекомендовано применять шахматы в школьной деятельности, потому что они напрямую способствуют успеху в обучении, развивают критическое мышление, способность решать проблемы и принимать решения.

Уже более десяти лет в Республике Калмыкия дети учатся шахматам с первого класса. Итог - уменьшено количество обращений в комиссию по делам несовершеннолетних, улучшены результаты по физике, математике и в целом качество образования возросло на 40%. По результатам проверки комиссии Министерства образования и науки, доказано, что эти позитивные изменения произошли благодаря изучению шахмат.

Венгерский институт исследований и развития в области образования официально одобрил программу Джудит Полгар «Развивающие шахматы» и рекомендовал его для использования в начальных школах по всей стране с сентября 2013 года. Программа вместо обучения шахматам как виду спорта направлена на улучшение академических навыков, логического и творческого мышления и самостоятельное решение проблем. Образовательная программа сочетает шахматы с математикой, чтением и письмом.

Шахматы как средство обучения используются не только в учебных заведениях. В вопросе социализации лиц, находящихся в тюрьме, Бразилия имеет интересный опыт. Программа "Шахматы принося свободу" получил правительственную награду. Целью является развитие познавательных, нравственных и социальных качества заключенных с

помощью шахмат. Программа действует в 22 тюрьмах, в которых задержано 2200 заключенных. Большинство – это мужчины от 19 до 30 лет, полуграмотные, с малообеспеченными афро-бразильскими гражданами, убийцы, воры и торговцы наркотиками. По результатам программы было отмечено улучшение отношений и снижение уровня насилия среди заключенных, играющих в шахматы. Такой опыт использования шахмат в тюрьмах существует в Альмерии и других частях страны.

В XXI веке жизнь человека становится длиннее. Многие страны занимаются проблемами старения и социализации пожилых людей. Научные исследования показали, что шахматы могут быть полезны для решения этих проблем. Исследование Американской академии неврологии установило связь между когнитивной активностью и риском болезни Альцгеймера. Согласно их выводам, интеллектуальные игры (шахматы и бридж) помогают преодолеть болезнь Альцгеймера.

Игра в шашки только на первый взгляд кажется простой. Шашки требуют от человека, усиленной умственной деятельности и смекалки, способствуют развитию памяти и внимания. Игрок всегда должен ожидать варианты, которые появляются на доске, намечать план игры и стремиться к его реализации, должен быть способен противостоять планам врага и бороться против его воли.

Влияние шашек на развитие психических функций менее изучено на специальных психологических факультетах или педагогических изысканий, чем шахматы: индивидуальный стиль деятельности с преобладанием когнитивных компонентов на основе игра в интернациональные шашки (М. Прохорова), особенности развития творческих способностей и воображения популяризировали шашки в сборке. А. Суворов тоже восхищался шашками. Шашки не имеют практического значения в военном деле, но привлекают тренировкой личных качеств в другой сфере.

Для невнимательного школьника способность надолго концентрироваться, которую развивают шашки – драгоценное наследие. Б. Сивцева на основе многолетних наблюдений отмечает, что многие случаи резкого снижения детской невнимательности совпадают с началом их глубокой озабоченности шашками. Наиболее важные свойства для ученика в шашках: концентрация и постоянное внимание; фокусировка одинаково необходима как для восприятия, так и для игры, мышления и воображения. Внимание игрока в шашки особенно тесно связано с мышлением, и поэтому оно может быть оправдано [5, с. 79].

В учебном процессе шашки используются во многих странах. Например, в Бразилии вводятся шашки в образовательные программы большинства школ Сан-Паулу, где учатся более 3300 детей в возрасте 5-6 лет.

История нардов в разных странах и особенности влияния игры на учащихся изучены М. Клеггом. По его мнению, игра в нарды способствует изучению математики, учит ребенка считать числа и складывать траекторию кости на доске, лучше оценивать шансы и статистику. Кроме того, игра в нарды дает детям хорошую возможность поговорить на равных со взрослыми в процессе игры.

Го - одна из самых популярных настольных игр в мире. Наиболее распространен в Китае, Японии и Корее. В 1975 г. с публикацией статьи В. Асташкина и Г. Нилова о теории Го началось масштабное распространение игры в Советском Союзе. Особенности влияния этой интеллектуальной игры на развитие познавательных процессов описаны М. Чаплиным. Го способствует более глубокому усвоению причинно-следственных связей, развивает чувство ответственности, умение ставить цели, принимать решения и последовательно их реализовывать. Игрок постоянно учится держать в поле зрения глобальную позицию на доске в Го. Многие известные корпорации используют стратегические принципы Го, при выборе направлений выхода на новые рынки. На востоке Го используется для разработки военных стратегий и стратегий управления [24].

Помимо стран Юго-Восточной Азии игре Го в школах обучают в Бразилии, Венесуэле, России, США и других странах.

Танграм - одно из заданий для нарезки, относящейся к старейшим жанрам математики. Геометрические фигуры разрезаются на различные части, от которых необходимо отталкиваться или какие-то другие фигуры. Подобные игры существуют в разных культурах: монгольская игра, вьетнамская игра, яйцо Колумба. Древние греки были большими поклонниками геометрических игр. Один из них - «Стомахион». Это намного сложнее, чем Танграм. По правилам необходимо из 14 квадратных кусочков сделать разные фигуры. Его также можно назвать «Пентамино», по аналогии с которым разработана всемирно известная игра «Тетрис», столь популярная в 1980-е годы.

Танграм состоит из семи частей, которые называются загаром: квадрата, параллелограмма и пяти треугольников (два больших, два малых и один средний). Эти загар имеют простую форму, но из них можно сделать бесконечное количество разных фигур. На сегодняшний день известно более 10 тысяч комбинаций. Рисование этих фигур предъявляет высокие требования к геометрической интуиции и артистическим способностям игрока.

Если рассматривать применение танграма в учебном процессе, первое, что непременно привлекает – простота реквизита для игры. Есть только квадратный лист бумаги, который можно заменить, если вы хотите, тканью, деревом, пластиком и т.д.; применение: от детского сада до средней школы, от обучения геометрии, естествознания, дизайна, коррекции речи и развитию мелкой моторики.

В педагогической деятельности Танграм может быть использован как элемент изотерапии, в период адаптации в играх. Особенно интересно использование танграма в сказках, когда во время рассказа фигуры движутся и переходят от одного к другому перед ребенком.

Интересен опыт развития культуры разума с помощью поисковых и творческих задач.

В арсенале учителя сегодня различные интеллектуальные игры: танграм, игра со спичками, шашками, головоломками, лабиринтами, магическими квадратами и т.д. Автор распределяет различные задания по формированию умственных способностей. Он содержит три последовательных процесса: оценка ситуации, планирование и варианты расчета. Процесс оценки требует логического мышления, процесс планирования – стратегическое и творческое мышление, процесс расчета вариантов – комбинаторное мышление. Таким образом, все интеллектуальные игры развивают способность действовать мысленно, т.е. абстрактное мышление. Игры Ренджу и русские шашки С. Корчицкий рекомендует как средство привлечения к интеллектуальной игровой деятельности дошкольников. Обучение в раннем детстве в играх Отелло и Манкала также возможно, хотя это достаточно сложные динамичные игры. Чтобы использовать игру Го (однородные фишки, очень сложное назначение, две операции, низкая внешняя динамика игры) в дошкольном возрасте необходимо наличие маленького игрового поля из-за значительного уменьшения вариативности и продолжительности игры.

Таким образом, суть интеллектуальных игр – преодоление умственных трудностей. За пределами игровой деятельности есть правильный ответ или победа в соревновании, причем внутренне, а это самое главное – эмоции и условия, сопровождающие интеллектуальный процесс, приобретение опыта индивидуальной продуктивной умственной деятельности, интеллектуальное утверждение. Предпринимаются попытки ввести обучение интеллектуальным играм в образовательный процесс школы во многих странах. Каждая интеллектуальная игра имеет свои особенности, но все они формируют чувство ответственности, воспитывают любопытство, самостоятельность мысли, развивают мышление ребенка.

Для дальнейшего развития требуются конкретные методы применения интеллектуальных игр в образовательном процессе.

Список литературы:

1. Лузаков И.Н. Игровые методы как эффективные технологии в образовании. Материалы Международной научно-практической конференции «Современные тенденции развития системы образования». – Чебоксары. – 2018. – С. 89-90.

2. Неклюдова А.В. Игровые технологии в образовании (на примере квеста). Материалы Международной научно-практической конференции «Проблемы и пути развития профессионального образования». – Иркутск. – 2019. – С. 268-272.
3. Оказова З.П. Интеллектуальные игры в изучении дисциплин естественнонаучного цикла. Материалы Международной научно-практической конференции «Современная наука: актуальные проблемы, достижения и инновации». – Казань. – 2020. – С. 175-177.
4. Старцева М.В. Игровые технологии как средство формирования познавательной активности учащихся на разных ступенях обучения в школе. Научное обозрение. Педагогические науки. – 2019. - № 4-1. – С. 118-121.
5. Эргешов Г.Ш. Игровые технологии в современном образовании. Материалы Международной научно-практической конференции «Наука. Технологии. Инновации». – Новосибирск. – 2018. – С. 77-80.

УДК 37.02 /159.922

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ШКОЛЫ, СЕМЬИ
И ОБЩЕСТВЕННОСТИ – КАК ЗАЛОГ
УСПЕШНОГО ПРАВОВОГО
ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ ОБЩЕ-
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ**

Эльмурзаев И.Я.

*канд. юрид. наук доцент кафедры
гражданского права и процесса
Чеченский государственный университет,
Грозный*

**SCHOOL, FAMILY AND PUBLIC
INTERACTION - AS A GUARANTEE OF
SUCCESSFUL LEGAL EDUCATION OF
PUPILS OF GENERAL EDUCATION
INSTITUTIONS**

Elmurzaev I.Y.

*Candidate of legal Sciences,
Associate Professor of the Department Civil
Law and Process Chechen State University,
Grozny*

Аннотация. Статья посвящена анализу теоретических и прикладных аспектов правового воспитания учащихся; даются конкретные методические рекомендации по правовому воспитанию учащихся. Статья рассчитана на студентов и преподавателей педагогических вузов, а также на практических работников общеобразовательных учреждений.

Ключевые слова: школа, учащиеся, семья, общественность, закон, правовое воспитание, собрание, лектория, шефство.

Abstract. The article is devoted to the analysis of theoretical and applied aspects of legal education of students; Specific methodological recommendations on the legal education of students are provided. It remains designed for students and teachers of pedagogical universities, as well as for practical workers of general education institutions.

Keywords: school, students, family, public, law, legal education, assembly, lecture hall, patronage

Учителям-правоведам должно быть известно, что организация взаимодействия школы, семьи и общественности в правовом воспитании школьников предусматривает решение сложных практических задач. Среди них обеспечение единства правового обучения и воспитания в процессе учебной, внеклассной и внешкольной работы, распространение воспитательно-правового влияния на семью, определение оптимальных форм взаимодействия школы, семьи и общественности, педагогическая коррекция школой воспитательной деятельности некоторых общественных организаций и другие.

В системе совместной деятельности школы, семьи, общественности по правовому воспитанию учащихся следует различать следующие структурные компоненты, функционирующие в динамическом процессе взаимодействия:

- воспитывающие институты (школа, семья, общественность);
- средства правового воспитания учащихся (различные сочетания взаимодействующих воспитывающих институтов: школа – семья, школа – трудовой коллектив и так далее);
- мероприятия, образующие содержание правового воспитания учащихся (собрания,

лекции, конференции; работа кружков, правоохранительных отрядов и так далее);
- объекты правового воспитания (учащиеся).

Выделение данных компонентов необходимо для определения задач каждого из субъектов воспитания, правильного использования средств, обеспечения системности и единой направленности воспитательных мероприятий [1].

Учитель-правовед должен знать и помнить, что важнейшее значение в системе правового воспитания школьников имеет совместная деятельность школы как наиболее организованного звена педагогического процесса и семьи как основного фактора в формировании нравственно-правовой направленности учащегося.

Одной из основных и наиболее действенных форм повышения педагогической культуры родителей являются родительские собрания. На общешкольных собраниях, которые должны проводиться два раза в год, родителей необходимо знакомить с руководящими документами по вопросам образования и воспитания подрастающего поколения. Кроме того, наряду с обсуждением итогов работы школы за минувший год, задач нового или текущего учебного года, выборами родительского комитета и так далее на общешкольных собраниях должны рассматриваться вопросы правового воспитания учащихся.

В сфере педагогической науки наличествует рекомендация относительно той части, что директор школы, организатор внеклассной и внешкольной работы или преподаватель курса «Право», должны подготовиться и выступить на общешкольном родительском собрании с 25-30-минутной информацией, имеющей общую воспитательно-правовую направленность. При этом общий характер содержания информации должна определяться разнородностью участников общешкольного родительского собрания (родители учащихся I–XI классов). Основные компоненты информации должны сводиться к следующему. Во-первых, значение мероприятий по правовому воспитанию (показывается зависимость поведения учащихся от уровня развития уважительного отношения к праву, требованиям общества; раскрывается роль специально организованных в школе форм правового воспитания учащихся в развитии правосознания школьников и так далее). Во-вторых, разъяснение основных путей правового воспитания в семье, к которым относятся учёт родителями возрастных особенностей восприятия школьниками окружающей действительности, разнообразной правовой информации, роль личного примера родителей в соблюдении правовых, нравственных требований, соответствующая направленность бесед родителей с детьми и так далее. В-третьих, подчёркнутая ответственность родителей за воспитание (основные правовые требования к родителям по воспитанию детей).

Содержание выступлений должен включать в себя и краткий анализ поведения школьников за какой-либо период учебного года, соблюдения ими «Правил для учащихся», разбор наиболее типичных проступков, одного или двух примеров наиболее существенных нарушений правил поведения.

В сообщении может быть включён и специальный вопрос как, например, «Система правового воспитания учащихся общеобразовательного учреждения». Целесообразно ознакомить родителей с планом совместной деятельности школы и семьи по правовому воспитанию учащихся, рассчитанным на 1 или 2 года, а затем предложить принять участие в его обсуждении. В программу общешкольного родительского собрания иногда включается сообщение на тему «Правовое воспитание несовершеннолетних». С ним может выступить приглашённый юрист, работник правоохранительных органов [2].

Нельзя не коснуться и классных родительских собраний, которые проводятся, как правило, 4-5 раз в год. Эффективность данной формы работы по повышению педагогической культуры родителей в вопросах правового воспитания определяется соблюдением основных методических требований: 1) учёт особенностей родителей различных возрастных групп учащихся; 2) педагогически оправданный отбор правового материала для сообщения на собраниях; 3) использование разнообразных форм ведения собрания как, например, разъяснение, беседа, совет, обмен мнениями и так далее.

Можно рекомендовать следующий вариант проведения классного родительского собрания. Классный руководитель рассказывает о задачах правового воспитания учащихся на данном возрастном этапе их развития, знакомит с особенностями восприятия школьниками правовой информации. Затем раскрываются цели и задачи, проведенных ранее в классе, школе мероприятий по правовому воспитанию как, например, лекции, или беседы о соблюдении законов об охране природы, организации в классе или школе отряда «зелёных» патрулей, о проведенных членами отряда рейде по микрорайону школы для охраны насаждений и т.д.

После этого классный руководитель предлагает родителям общую информацию о законодательстве в области охраны природы (её может подготовить также кто-либо из компетентных родителей) и даёт методические рекомендации по реализации имеющихся в семье возможностей расширения представлений, учащихся о природоохранительном законодательстве. В рекомендации входят, прежде всего, советы по использованию в целях правового воспитания семейных экскурсий в лес, на реку, за грибами, на рыбалку. Кроме всего этого, можно рекомендовать родителям обращать внимание детей на регламентацию государством поведения граждан в лесах, у водоёмов и так далее, способствовать формированию представлений о видах ответственности за нарушение правовых требований. В частности, дети могут узнать от родителей о запрещении в отдельных административных частях страны рвать в лесах некоторые виды растений, в том числе цветы-ландыши, колокольчики (травянистое растение с лиловыми или тёмно-голубыми цветками, похожими на маленький колокол), подснежники (название ряда травянистых растений, зацветающих сразу после таяния снега), хохлатки (травянистое растение с рассеченными листьями и цветками фиолетового, белого или жёлтого цвета) и так далее; о взыскании материального ущерба за повреждение или уничтожение муравейников.

В соответствующей обстановке, например, во время рыбалки, родители могут обратить внимание детей на запрещение вылова, добычи или уничтожения некоторых обитателей вод в рыбохозяйственных водоёмах. В связи с этим классный руководитель может рекомендовать родителям ознакомиться с наиболее популярными изданиями, раскрывающими соответствующие аспекты природоохранного законодательства [3].

Особое внимание классный руководитель акцентирует на необходимости реализации имеющихся у учащихся знаний о правовой охране природы в конкретной природоохранительной деятельности. Затем классный руководитель может обратиться к родителям с просьбой, принять участие в очередном рейде школьников по микрорайону школы, распределяя функции будущих участников рейда, договориться с кем-либо из родителей о проведении специальной беседы с учащимися класса об охране природы, о необходимости участия каждого гражданина в природоохранительной деятельности.

Целесообразно предложить родителям высказать своё мнение о проведении тех или иных правовоспитательных мероприятий, сообщить о своих наблюдениях за соблюдением их детьми правовых, моральных норм, высказать пожелания в адрес школы. Важно учесть, что классное собрание может быть посвящено только правовому воспитанию учащихся, а также включать вопросы правового воспитания как составную часть рассмотрения общих задач и хода педагогического процесса.

Следует принять во внимание, что пропаганда среди родителей знаний о правовом воспитании учащихся осуществляется на базе школы, как правило, в рамках постоянно действующего родительского лектория или факультетов педагогических, правовых знаний, а также средствами разовых лекций. В этой работе могут принять участие директора школ, организаторы внеклассной и внешкольной работы, учителя-правоведы, приглашённые работники прокуратуры, суда, правоохранительных органов. Термин «лектория» (Lectorium) – это слово латинского происхождения, означающее организация, занимающаяся устройством публичных лекций, а также помещение для чтения публичных лекций.

Тематика лекций для родителей может варьироваться в зависимости от реальных возможностей школы, специфики местности, в которой она находится. В этой связи нельзя не

отметить, что значительную роль в совершенствовании правового воспитания учащихся средствами пропаганды правовых знаний среди родителей играет методическое обеспечение каждой лекции. При этом за сообщением родителям тех или иных правовых знаний не должна теряться главная цель лекции – опосредованно влиять на развитие правосознания школьников. Для этого необходимо использовать специальные работы известных юристов-теоретиков, выпускаемые в популярных сериях наподобие – «Человек и закон», а также работы, посвящённые профилактике правонарушений.

Следует обратить внимание на то, что особенно тщательной подготовки требуют те разделы лекций, где содержатся конкретные рекомендации по использованию правовых знаний. В этом контексте в случаях, когда для выступления перед родителями приглашаются представители прокуратуры, суда, правоохранительных органов, их необходимо заранее предупредить о целесообразности включения в материалы лекций таких рекомендаций. Если это оказывается затруднительным, лекция готовится комбинированной: учитель знакомится с её текстом и после выступления специалиста дополняет его соответствующими сведениями методико-педагогического характера.

Касательно конференции родителей необходимо констатировать, что специфика этой формы заключается, прежде всего, в обмене опытом семейного воспитания. Поэтому конференция на правовую тему организуется один раз в году отдельно для родителей каждой из двух основных групп учащихся общеобразовательного учреждения: начальных классов (*1-4 классы*), старших классов (*5-11 классы*).

Тематика конференции может быть следующей: для родителей начальных классов (I–IV классы): «Наши дети в школе и дома» (Мораль и право в жизни школьника начальных классов), «Закон, семья, ребёнок» (Правовое воспитание школьника начальных классов в семье), «Дети на пороге большой жизни» (Как помочь детям овладевать основными нормами поведения в общественных местах), «Красный, жёлтый, зелёный» или «Внимание – улица!» (Помощь семьи в обучении детей правилам дорожного движения), «Право в жизни нашей семьи»; для родителей старшекласников (V–XI классы): «Сверяясь с Основным Законом» (Конституция РФ – фундамент правового воспитания), «Если бы он знал Закон...» (Что нужно знать подростку о государстве и праве), «Закон воспитывает» (Семья и правовое воспитание подростков), «Отцы и дети» или «Воспитывать обязан» (Ответственность родителей за воспитание детей и роль отца в формировании у учащихся уважения к закону), «Как наши дети относятся к правовым требованиям общества», «Правовое воспитание старшекласников в семье», «Выпускник общеобразовательного учреждения: проблемы правового воспитания в семье», «Семья, закон и выбор профессии», «Причины правонарушений школьников».

Обычно конференцию открывает один из классных руководителей или директор школы. В выступлениях подчёркивается актуальность задач правового воспитания учащихся, значение их решения для совершенствования процесса всестороннего развития личности школьников. С краткими сообщениями выступают и родители. Они рассказывают о своём опыте правового воспитания, выносят на общее обсуждение спорные моменты, проблемные ситуации. Среди них могут быть вопросы о противоречивом характере восприятия различных явлений действительности, в том числе и отдельных проявлений безнравственности, противоправного поведения, о значении средств массовых коммуникаций, особенно интернет и телевидения, в развитии правосознания учащихся, о типичных ошибках в поведении родителей, а также в определении ими подходов к воспитанию, приводящих к деформации сферы правосознания, и так далее [5].

Количество таких выступлений можно ограничить до четырёх – шести. Затем начинается обсуждение сложных вопросов правового воспитания, например, путей осуществления руководства познавательной деятельностью школьников относительно их интереса к детективному жанру в литературе и кино. Желательно, чтобы организаторы конференций включали в число выступающих тех родителей, чей опыт можно признать передовым, кто всерьёз озабочен отношением детей к соблюдению правовых, нравственных

норм поведения, поиском путей совершенствования правового воспитания в семье. В этом случае конференция не приобретает назидательный характер, а будет служить приглашением к коллективному размышлению, совету.

Затем подводятся итоги конференции. Перед её закрытием можно провести анкету среди участников. Такая анкета поможет собрать данные для подготовки следующей конференции, выявить достоинства и недостатки этой формы работы. Аналогичным образом организуются и читательские конференции родителей по материалам соответствующих выступлений органов периодической печати – журнал «Человек и закон» и др.

Консультации для родителей целесообразно использовать как дополнение к другим формам работы. Например, многим родителям, прослушавшим лекцию о правовом воспитании учащихся, требуются дополнительные разъяснения. Эта потребность иногда возникает в связи с невысоким уровнем образования родителей или индивидуальными особенностями школьника, условиями воспитания в семье. Консультация – это несообщение учителем каких-либо готовых рецептов относительно содержания, методики воспитания, а двусторонняя беседа. В такой беседе легче определить наиболее оптимальный вариант подхода к решению воспитательных задач в семье. Обязательные требования к проведению групповых и индивидуальных консультаций – соблюдение педагогического такта, стремление не столько учить, сколько советоваться, заканчивать консультацию обязательными выводами-рекомендациями.

Относительно педагогического практикума необходимо заметить, что один-два раза в учебном году занятия педагогического практикума могут посвящаться работе семьи по правовому воспитанию. На занятиях родители получают задания, выполнение которых способствует углублению их представлений об эффективных путях правового воспитания в семье или непосредственно влияют на развитие правосознания учащихся [6].

В частности, после родительского собрания или лекции на тему «Правовое воспитание учащихся в семье» родителям можно дать задание: в течение месяца специально изучать знания и представления сына или дочери о законах; особое внимание обращать на выполнение домашних заданий по курсу «Основы правовых знаний»; выяснить, сколько времени уходит у школьника на изучение этой учебной дисциплины, какие трудности при этом он испытывает, каково его отношение к предмету, к новому материалу. Наряду с этим изучать отношение школьника к выполнению известных ему правил, его реакции на запреты, выполнение им своих обязанностей. Родителям желательно фиксировать отношение школьника к данному слову, готовность помочь слабому, его реакцию на прочитанные в периодической печати материалы на правовые темы, изучать отношение сына или дочери к предложенной родителями той или иной проблемно-правовой ситуации. После выполнения заданий родителей приглашают на консультацию.

Через месяц родителям можно рекомендовать рассказать школьнику о роли права в жизни его семьи, о значении юридического закрепления основных прав, свобод и обязанностей граждан Российской Федерации, о выполнении родителями обязанности трудиться и использовании ими права на труд, отдых, охрану здоровья, о социальном обеспечении членов семьи и так далее, о необходимости знать и соблюдать любые законы (на примерах правил дорожного движения, трудового законодательства), об ответственности за нарушение правовых норм. В задание может войти и наблюдение за изменениями, происходящими в отношении школьника к правовым нормам, к исполнению требований общества.

Можно применять и другие формы работы школы по повышению педагогической культуры родителей в вопросах правового воспитания в семье. К ним относятся диспуты на воспитательно-правовые темы, демонстрация кинофильмов на соответствующую тематику, просмотр спектаклей и так далее. Возможно использование смешанных форм, когда в план родительской конференции по вопросам правового воспитания в семье включаются элементы диспута (публичный спор на научные, литературные и тому подобное темы) или показа

соответствующего хроникально-документального, научно-популярного или художественного фильма. Возможно также проведение родительского собрания, начинающегося или заканчивающегося специальной лекцией, а также показ соответствующего кинофильма после прочтения лекции на воспитательно-правовую тему. На собрании в числе выступающих могут принять участие судья, начальник местной полиции, завучи и учителя школ, родители. Другим направлением в работе школы и семьи по правовому воспитанию учащихся является организация целенаправленного непосредственного воздействия на личность школьника [4].

Список литературы:

1. Вербицкий Н.П. Теоретические вопросы правового воспитания школьников. Дисс. на соиск. уч. степени к.ю.н., - Минск, 1987. – С.57.
2. Давыдов Г.П., Обухов В.М. Правовое воспитание в системе работы школы. – М., Педагогика. – 1976. – С.91.
3. Иванов М.А., Каллистратова Р.Ф. Семья. Общество. Закон. М., 1980. – С.83.
4. Иналкаева К.С. Привлечение молодежи к участию в избирательном процессе Российской Федерации. Вестник Чеченского государственного университета: научно-аналитический журнал. – 2016. № 3 (23) – С.114-119.
5. Методика правового воспитания учащихся /Под ред. А.В. Мицкевича, В.М. Обухова. – М., Просвещение. – 1982. – С.34.
6. Долгова А.И., Медведева А.М. Правовое воспитание несовершеннолетних. – М., Знание, 1977. – С.27.

УДК 372.1

КЛАССИФИКАЦИЯ УЧЕБНО-ПРОБЛЕМНЫХ СИТУАЦИЙ В СИСТЕМЕ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Даикуева П.В.

канд. пед. наук, доцент кафедры методик начального образования

Чеченский государственный педагогический университет, Грозный

CLASSIFICATION OF EDUCATIONAL PROBLEM SITUATIONS IN THE PRIMARY EDUCATION SYSTEM

Dashkueva P. V.

Candidate of Pedagogical Sciences,
Associate Professor of the Department of
methods of primary education

Chechen State Pedagogical University, Grozny

Аннотация. Современный педагогический процесс не во всем ориентируется на технологию проблемного обучения. Во многих российских школах до сих пор используются устаревшие методы, не предполагающие активности учащихся. Это негативно сказывается на качестве обучения – снижается уровень запоминания и усвоения нового материала, не стимулируется творческая активность детей, не развивается стремление к самостоятельной учебно-познавательной деятельности. В итоге, мы имеем следующую ситуацию: в теории делается большой упор на развитие мыслительной деятельности учащихся, а на практике все средства и методы, способствующие достижению этой цели, игнорируются. Данное противоречие между теорией и практикой стало основным фактором, обусловившим актуальность темы настоящего исследования.

Ключевые слова: классификация, учебные проблемы, ситуации, начальное образование.

Abstract. The modern pedagogical process is not in everything focused on the technology of problem learning. Many Russian schools still use outdated methods that do not involve student activity. This negatively affects the quality of teaching - the level of memorization and assimilation of new material decreases, the creative activity of children is not stimulated, the desire for independent educational and cognitive activity does not develop. As a result, we have the following situation: in theory, great emphasis is placed on the development of the mental activity of students, but in practice all means and methods that contribute to the achievement of this goal are ignored. This contradiction between theory and practice became the main factor that determined the relevance of the topic of this study.

Key words: classification, educational problems, situations, primary education.

Рассмотрим классификацию учебно-проблемных ситуаций и учебных проблем.

1) Исходя из места и сферы возникновения учебной проблемы.

По этому критерию учебные проблемы делятся на две группы – по месту и по сфере возникновения.

Каждая из групп охватывает свои типы учебных проблем – межпредметные, предметные, классные и внеклассные [7: 103].

2) Исходя из роли в образовательном процессе.

По данному критерию выделяются основные и дополнительные проблемы. Основной проблемой может быть, например, тема урока. Если же основная проблема слишком сложная, она может быть разбита на несколько мелких это и будут частные (дополнительные) проблемы, решив которые, учащиеся решат и основную проблему.

3) Исходя из педагогической и общественной значимости.

По указанному критерию учебные проблемы классифицируются на несколько видов:

- научные;
- общественно-практические;
- учебно-практические;
- учебно-теоретические.

Такая классификация позволяет педагогу точно определить характер проблемы.

В категорию «научные проблемы» относится совокупность проблем, требующих для своего решения принципиально новых знаний, неизвестных традиционной науке, обладающих общественной, социальной и научной значимостью. Научные проблемы решаются учеными и институтами, т.е. в обучении младших школьников данная категория проблем не используется.

Категория «общественно-практические проблемы» охватывает проблемы, возникающие перед учениками в условиях производительной трудовой деятельности. Цели решения таких проблем:

- формирование и развитие практических навыков;
- формирование мотивации к полезной деятельности;
- оценка уровня способностей учеников.

В категорию «учебно-практические проблемы» входят проблемы, выделяемые из проблемной ситуации. Для решения таких проблем дети опираются на уже имеющиеся знания. После решения задачи, учащиеся получают новые знания, приобретают новые навыки и умения.

Категория «учебно-практические проблемы» охватывает проблемы, требующие для своего решения получения ранее неизвестных, качественно новых знаний. Чтобы правильно решить проблему, нужно усвоить новые теоретические знания.

4) Исходя из способов организации процесса решения.

По данному признаку выделяются следующие виды проблем:

Индивидуальные проблемы – проблемы, ставящиеся педагогом или самими учащимися. Решение индивидуальных проблем – задача учащихся. Такие задачи могут решаться на уроках или во внеурочной деятельности. Главное условие – никакой посторонней помощи.

Групповые проблемы – проблемы, решаемые учащимися в группе. Как правило, группа состоит из трех-четырех учеников.

Фронтальные проблемы – проблемы, в решении которых участвует весь класс без исключения.

Если педагог использует на уроках технологию проблемного обучения, то у детей формируются важные личностные качества, такие как: самостоятельность, творческое воображение, глубина мышления, гибкость ума, критичность. При систематическом использовании проблемного обучения и поисково-творческих задач создаются благоприятные

условия для развития у учащихся культуры мышления. Это позволяет детям проявлять инициативу в определении целей и путей их достижения, а также самостоятельно управлять своей мыслительной и творческой деятельностью.

Способность выдвигать гипотезы, задавать вопросы, видеть проблемы и структурировать учебный материал – все это способствует достижению таких важных образовательных результатов, как умение быть успешным и способность к самостоятельной учебно-познавательной деятельности. В качестве важнейших функций технологии проблемного обучения выступают: формирование мотивов учения, познавательных, нравственных и социальных потребностей; накопление опыта творческой деятельности; умение решать учебные проблемы; применение усвоенных знаний в незнакомой ситуации; формирование гармоничной и всесторонне развитой личности; развитие интеллекта, самостоятельности и творческих способностей учащихся.

Матюшкин А.М. в своем труде «Проблемные ситуации в мышлении и обучении» описал 6 правил создания проблемно-учебных ситуаций; 4 правила, в соответствии с которыми должно осуществляться управление процессом усвоения материала в условиях проблемно-учебной ситуации; 5 правил, устанавливающих последовательность проблемно-учебных ситуаций.

Данные правила следует рассматривать в качестве дидактических рекомендаций педагогу по организации процесса проблемно-учебного обучения. Автор выработал собственную обобщенную классификацию проблемно-учебных ситуаций, основанную на трех ключевых основаниях. Первоочередным значением обладает действие, являющееся ключевой составляющей поведения и деятельности личности.

Действие – это также общий элемент, который усваивается личностью в ходе обучения. В строении данного элемента выделяется три составляющие:

- предмет (цель) действия;
- условия совершения действия;
- способ совершения действия.

Исходя из того, какая из вышеуказанных составляющих будет представлена в проблемно-учебной ситуации как неизвестное, выделяется три класса таких ситуаций. Далее кратко рассмотрим каждый из классов.

Первый класс охватывает проблемно-учебные ситуации, в которых в качестве усваиваемого неизвестного выступает предмет (цель) действия. В подобных проблемных ситуациях неизвестное – это всевозможные теоретические положения и закономерности, усваиваемые учащимся. Матюшкин А.М. охарактеризовал данный класс проблемно-учебных ситуаций в качестве теоретических. Как правило, такие ситуации используются при освоении предметов из цикла гуманитарных наук.

Второй класс – это такие проблемно-учебные ситуации, в которых в качестве усваиваемого неизвестного выступает способ совершения действия. В данном случае речь идет о проблемной ситуации, возникающей при несоответствии двух способов совершения действия – требуемого и известного. Подобные проблемно-учебные ситуации довольно широко и активно используются при усвоении многих предметов.

Третий класс – проблемно-учебные ситуации, в которых в качестве неизвестного усваиваемого выступают условия совершения действия. Подобные ситуации возникают тогда, когда при известных способах совершения действия ставится задание по поиску новых условий регуляции действий, т.е. всех тех условий, в которых придется выполнять соответствующие действия.

Автор также реализовал психологический подход, на основе которого была выстроена классификация. Ильницкая И.А. по этому поводу пишет, что при классификации проблемно-учебных ситуаций большую роль играет гносеологический подход. По мнению приверженцев данного подхода, общее представление о проблемно-учебных ситуациях предполагает их разграничение как разных типов противоречий в осознанной деятельности младших

школьников.

Кудрявцев Т.В. заложил в основу отграничения видов проблемных ситуаций принцип противоречия или несоответствия навыков, умений и знаний, которые имеются у учеников. На основе этого исследователь выделил шесть основных видов проблемных ситуаций, каждая из которых может использоваться при изучении разных учебных предметов. Это такие виды:

1. Возникновение проблемной ситуации при столкновении школьников с новыми практическими условиями применения ранее усвоенных знаний.

2. Возникновение проблемной ситуации на основе того, что большинство схематических изображений (статических) требуют при их чтении оперирования пространственными образами (динамическими).

3. Возникновение проблемной ситуации при выявлении несоответствия (противоречия) между требованиями, имеющимися у учеников, а также новыми требованиями, предъявляемыми к учащимся при решении новых учебных задач.

4. Возникновение проблемной ситуации при формировании пространственных представлений обеспечивается отсутствием прямого соответствия между внешним видом, конструктивным оформлением и принципиальным характером конкретных технических устройств.

5. Возникновение проблемной ситуации обеспечивается тем, что ученики ставятся перед широким многообразием выбора из существующих систем знаний той единственно верной, применение которой способно обеспечить верное решение поставленной проблемы. Анализ классификации учебных проблем показывает, что решение задач с неполными данными часто стимулирует учеников к самостоятельному поиску знаний. При этом постановка задач с излишним объемом данных ставит ученика перед проблемой оценки и выбора знаний. Это положительно сказывается на развитии поисковой деятельности [2: 34].

6. Возникновение проблемной ситуации происходит при наличии противоречия между потенциальной возможностью и реальной неосуществимостью выбранного способа решения.

По мнению Ильницкой И.А., наиболее распространенной на практике является классификация, предложенная Махмутовым М.И., выделившим такие способы создания проблемных ситуаций на уроках:

- создание проблемных ситуаций при исследовательских заданиях;
- создание проблемных ситуаций при побуждении учеников к противопоставлению/ сопоставлению или сравнению;
- создание проблемных ситуаций при формулировании гипотез;
- создание проблемных ситуаций при побуждении учеников к анализу различных явлений, с которыми они сталкиваются в жизни;
- создание проблемных ситуаций при организации практической работы в классе;
- создание проблемных ситуаций при столкновении учеников с ранее неизвестными фактами и явлениями.

Таким образом, нами были проанализированы основные проблемные ситуации и проблемы, изучаемые известными отечественными педагогами. Благодаря применению рассмотренных классификаций педагог сможет эффективно ставить проблему и создавать проблемные ситуации на уроках. Результатом этого станет повышение эффективности обучения и формирование мыслительной деятельности воспитанников [3: 76].

Список литературы:

1. Алексеев М.Н. Логика и педагогика. [Текст] / М.Н. Алексеев. - М.: Просвещение, 1965.
2. Бахир В.К. Развивающее обучение [Текст] / В.К. Бахир // Начальная школа. 1997. - № 4.
3. Вилькеев Д.В. Познавательная деятельность учащегося при проблемном характере обучения основам наук в школе. [Текст] / М.: Просвещение, 1967.
4. Ильницкая И.А. Проблемные ситуации и пути их создания на уроке. [Текст] / И.А. Ильницкая. - М.: Просвещение, 1985.
5. Кудрявцев Т.В. Вопросы психологии и дидактики проблемного обучения. [Текст] / Т.В.

- Кудрявцев. - М.: Просвещение, 1967.
6. Матюшкин А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. [Текст].- М.: Просвещение, 1972.
7. Махмутов М.И. Проблемное обучение. Основные вопросы теории. [Текст] / М.И. Махмутов. - М.: Просвещение, 1975.

УДК 159.9

СОСТАВЛЯЮЩИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Дендиева Р.У.

*старший преподаватель кафедры методик
начального образования
Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный*

COMPONENTS OF THE COGNITIVE PROCESS

Дендиева Р.У.

*Senior Lecturer of the Department of Methods
of Primary Education Chechen State
Pedagogical University, Grozny*

Аннотация. Современное общество испытывает объективную потребность в организации такой деятельности детей, которая способствует развитию индивидуальных личностных качеств, творческой инициативы в каждом ребенке, позволяет внедрить инновационные формы обучения и реализовать принципы гуманности в образовательной работе. Решить эту задачу позволяет создание учреждений дополнительного образования. Педагогический процесс в учреждениях дополнительного образования направлен на психологию возрастного и индивидуального развития детей, что определяет уровень обучения и воспитания в данных учреждениях. Такой подход подразумевает психолого-педагогическое изучение воспитуемых для установления индивидуальных методик развития у учащихся познавательных и творческих способностей.

Ключевые слова: познавательный процесс, педагогика, образование, индивидуальные качества, личность.

Abstract. Modern society is experiencing an objective need to organize such activities for children, which contributes to the development of individual personal qualities, creative initiative in every child, allows you to introduce innovative forms of education and implement the principles of humanity in educational work. The creation of institutions of additional education allows to solve this problem. The pedagogical process in institutions of additional education is aimed at the psychology of the age-related and individual development of children, which determines the level of education and upbringing in these institutions. This approach implies the psychological and pedagogical study of the educated to establish individual methods for the development of students' cognitive and creative abilities.

Key words: cognitive process, pedagogy, education, individual qualities, personality.

Важнейшими познавательными процессами являются внимание, память, мышление, воображение, восприятие и речь, тесно взаимосвязанных друг с другом. Необходимо детально рассмотреть каждый из них. Вниманием называется процесс отбора одной информации, которая поступает через органы чувств, и игнорирование других сведений, протекающий сознательно или бессознательно (полусознательно). Вниманию человека характерны пять основных свойств: сосредоточенность, устойчивость, распределение, переключаемость и объем.

Сосредоточенность внимания является прямо противоположной рассеянности. Она выражается в умении концентрировать внимание на одних объектах, отвлекаясь от других. К примеру, ребенок может внимательно слушать речь преподавателя и при этом не замечать, чем заняты другие дети. Сосредоточенность по-другому называют концентрацией внимания. Данные понятия синонимичные и взаимозаменяемые [5].

Устойчивость внимания выражается в способности человека продолжительный период времени сосредоточиваться на конкретном объекте, занятии, виде деятельности. Неослабная

устойчивость внимания зависит от различных факторов:

1. Физиологических – индивидуальные особенности, присущие каждому человеку (общее состояние организма, самочувствие, свойства нервной системы);
 2. Психологических – в разных психоэмоциональных состояниях (стресс, возбуждение, заторможенность) устойчивость внимания неодинаковая;
 3. Мотивационных – заинтересованность или незаинтересованность определенным объектом или видом деятельности в значительной степени влияет на устойчивость внимания;
 4. Внешних – сторонние обстоятельства осуществления некоторой деятельности.
- Быстрая утомляемость и импульсивность поведения свойственна людям со слабой нервной системой или индивидам, склонным к перевозбуждению. Если человек недостаточно хорошо себя чувствует в физическом плане, ему сложно проявлять устойчивое внимание к чему-либо.

Когда у людей отсутствует интерес к конкретному предмету, объекту, занятию, внимание неустойчивое. Если человек заинтересован, он в течение продолжительного времени способен проявлять устойчивое внимание. В обстоятельствах отсутствия внешних отвлекающих раздражителей внимание характеризуется высокой устойчивостью. На реальной жизни совокупность вышеперечисленных факторов и определяет устойчивость внимания человека.

Распределение является способностью разделить, рассредоточить внимание с охватом значительного пространства. Человек может одновременно выполнять несколько действий, заниматься несколькими видами деятельности с одинаковой эффективностью, не теряя внимания ни к одному из занятий. Распределение характеризует способность быстрого перехода от одного дела к другому с возможностью снова вернуться к первоначальному занятию и продолжить его выполнять до наступления момента забывания или потери интереса.

В течение некоторого времени сохраняется память человека к прерванному делу, деятельности. Поэтому внимательные люди умеют легко возвращаться к начатым занятиям и эффективно продолжают их выполнять.

На распределение внимания в значительной степени влияет физиологическое и психологическое состояние. Так, утомленный организм теряет способность выполнять сложную работу, которая требует повышенной концентрации внимания, поэтому область его распределения быстро сужается. Человек уже не сможет выполнять несколько занятий одновременно либо будет делать их недостаточно хорошо.

Переключаемость – не менее важное свойство внимания как части познавательного процесса. Она заключается в способности переводить внимание с одного объекта на другой с определенной скоростью произвольно или непроизвольно. Если человека что-то заинтересовало случайно, внимание переключается непроизвольно. Когда индивид усилием воли заставляет себя сосредоточиться на некотором малозначительном или неинтересующем объекте, речь идет о произвольной переключаемости внимания. С данным свойством также связаны понятия включения (включаемости) и отвлечения (отвлекаемости) внимания.

Объем выражается в способности одновременно держать определенное количество информации в состоянии повышенного внимания. Данное свойство имеет количественную характеристику – в среднем объем внимания человека составляет 5-7 единиц информации. Число получают экспериментальным путем – в ходе некоторого опыта человеку на ограниченный период времени предоставляют большой объем информации. То количество сведений, наблюдений, которые испытуемый успеет запомнить или заметить, и отражает его объем внимания в числовом выражении. Поскольку данный эксперимент связан с кратковременным запоминанием, определение объема внимания отождествляется с объемом кратковременной памяти индивида [2].

Существуют несколько видов внимания: природное – присущее от рождения; социально обусловленное; непосредственное; опосредованное; произвольное – сопровождаемое волевым усилием; непроизвольное – пассивное, не зависящее от

сознательного намерения человека; чувственное – движимое эмоционально-значимыми стимулами; интеллектуальное – связанное с обдумыванием предмета, действия.

Различают несколько классификаций памяти человека на виды по определенным признакам, в числе которых деление памяти на мгновенную, кратковременную, оперативную, долговременную и генетическую в зависимости от времени информации.

По такому признаку, как преобладающий анализатор процессов запоминания, хранения, воспроизведения материала, память бывает двигательной, обонятельной, зрительной, слуховой, эмоциональной, осязаемой и т.д. [1, с. 45].

Память классифицируют на произвольную и произвольную в зависимости от участия волевого решения в процессах запоминания и воспроизведения информации. Произвольное запоминание материала осуществляется автоматически без постановки конкретной задачи, не требуя особых усилий со стороны индивида. Человек запоминает материал «неспециально», а в силу особенностей своей памяти. Быстрее и лучше запоминается материал, связанный со сложной и интересной умственной деятельностью, имеющей важное значение для человека. Когда для запоминания материала требуется осмыслить, преобразовать, классифицировать информацию, установить внутренние (структурные) и внешние (ассоциативные) связи, произвольно материал запоминается намного лучше, чем произвольно (с усилием воли). Данная особенность ярко проявляется у детей дошкольного возраста и учеников младших школьных классов.

Произвольная память тесно связана с постановкой мнемической задачи, выражаемой в требовании запоминания, узнавания, хранения и воспроизведения информации. Произвольная память требует приложения волевых усилий, когда человек сознательно заставляет себя что-либо понять, осмыслить, запомнить и т.д. В большой степени проявляется взаимосвязь процессов памяти с личностными качествами индивида, психоэмоциональным состоянием, существующими потребностями и интересами. Данные характеристики определяют, какой материал для человека более важен, как и что он хранит, запоминает и воспроизводит.

Мышление как один из познавательных процессов представляет собой сложный вид психической деятельности, направленной на получение знаний, которые невозможно передать человеку через органы чувств. Мышление необходимо для реализации поставленных целей, решения конкретных задач, использования многообразных приемов и инструментов познавательной деятельности, проявления активности в процессе приобретения новых знаний [5, с. 98].

Различают такие виды мышления: логическое; образное; практическое (наглядно-действенное).

Словесно-логическое мышление тесно связано преимущественно с внутренними действиями, осуществляемыми в речевой форме с использованием понятий в качестве материала для рассуждений. Оперирование словами-понятиями строго подчиненно определенной логике, касающейся таких процессов, как уточнение материала, рассуждение, составление выводов.

Образное мышление, в первую очередь, связано с образами, а не с понятиями. Но при этом действия по решению поставленных задач содержат оперирование понятиями с практическими действиями.

Практическое мышление подразумевает преобладание выполнения реальных действий с материальными объектами или предметами над действиями с образами и понятиями. Определение «интеллекта» тесно связано с понятием «мышление», потому что человек, который с одинаковым успехом умеет решать умственные и практические задачи, называют интеллектуально развитым.

Творческое мышление существенно отличается от других видов мышления, поскольку считается высшим уровнем, свойственным не всем людям. Творческому мышлению присущи следующие особенности:

1. Осуществление мыслительной деятельности, направленной на получение ранее

никем не достижимого результата, в чем и заключается творческий подход;

2. Возможность использовать разные пути в достижении цели, не зная заранее, какой из них даст желаемый результат;
3. Предварительная неизвестность способов достижения ожидаемого результата;
4. Неимение предыдущего практического опыта решения похожих задач;
5. Самостоятельность осуществления процесса мышления без сторонних подсказок.

Речь как часть познавательных процессов является основным средством взаимодействия между людьми. При отсутствии речи у человека нет инструмента получения и передачи большого количества информации. Без нее человек не имел бы возможности получать и передавать большое количество информации [2, с. 51].

Выделяют такие виды речи: устная; письменная; вербальная (словесная передача); невербальная (использование мимики, языка жестов, знаков).

Речь выполняет следующие функции: служит инструментом общения; выступает средством мышления; является носителем человеческого сознания, памяти, информации; используется в качестве способа управления поведением других людей и регуляции собственного поведения; несет познавательную функцию; приносит эстетическое наслаждение; служит средством выражения мыслительной деятельности.

Формы речи подразделяются на: внешнюю; внутреннюю; монолог; диалог; беседа.

Самой важно функцией речи является использование ее в качестве инструмента мышления. Посредством речи опыт одного человека становится достоянием всего общества, происходит обогащение и развития сознания других индивидуумов. Восприятие представляет собой часть познавательного процесса со сложной системой способов получения и трансформации материала, за счет чего человек ориентируется в окружающем мире и познает объективную реальность сложная система процессов приёма и преобразования информации.

Каждому ребенку свойственна потребность в игре. Условный игровой мир вносит в монотонный процесс обучения эмоциональную окраску, придавая действиям по запоминанию, повторению, закреплению и усвоению материала интерес со стороны ребенка. Эмоциональная составляющая способствует активизации познавательных процессов и функций. Следующей положительной особенностью игр является возможность применения полученных знаний в новых смоделированных условиях. Таким образом, изученный материал легче усваивается за счет использования знаний в игровой практике, что делает занятия разнообразными, а образовательный процесс – интересным.

Педагог при включении игры в обучение школьников должен принимать во внимание возрастные особенности воспитуемых, а сама игра должна иметь такую структуру, чтобы участвовать в ней мог каждый ребенок конкретного возраста.

К познавательным процессам относятся внимание, мышление, речь, восприятие, память, воображение, и развивать эти особенности у детей необходимо в младшем возрасте.

Список литературы:

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология: учебное пособие. – М.: Изд. центр «Юрайт», 2014. – 342 с.
2. Возрастная и педагогическая психология: Хрестоматия / Сост. И.В. Дубровина и др. – М.: АСАДЕМА, 1999. – 317 с.
3. Познавательные процессы и способности в обучении. / Под ред. В.Д. Шадрикова. – М.: Просвещение, 1990. – 142 с.
4. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. - М.: Народное образование, 1998. – 194 с.
5. Симонова Л.П. Дидактические игры как элемент воспитания. // Дополнительное образование. – 2004. - №1. – 97 с.
6. Эльконин Д.Б. Психология игры / Д.Б.

УДК 39

**ПРОФИЛИРУЮЩАЯ РОЛЬ ШКОЛЫ,
СЕМЬИ И ОБЩЕСТВЕННОСТИ В
СФЕРЕ ПРАВОВОГО ВОСПИТАНИЯ
ШКОЛЬНИКОВ ОБЩЕОБРАЗОВА-
ТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ**

Эльмурзаев И.Я.

канд. юрид. наук, доцент кафедры
гражданского права и процесса
Чеченский государственный университет,
Грозный

**THE PROFILING ROLE OF SCHOOL,
FAMILY AND COMMUNITY IN THE
SPHERE OF LEGAL EDUCATION OF
SCHOOLCHILDREN OF EDUCATIONAL
INSTITUTIONS**

Elmurzaev I.Y.

Candidate of legal Sciences, Associate
Professor of the Department Civil Law and
Process Chechen State University, Grozny

***Аннотация.** Статья отличается своей актуальностью и соответствует требованиям и потребностям современности. Большое внимание в данной статье уделяется тому, как достигаются цели и задачи правового воспитания школьников в процессе учебной деятельности. Статья предназначена для учителей-правоведов общеобразовательных учреждений, а также для тех, кто интересуется вопросами правового воспитания подрастающего поколения.*

***Ключевые слова:** школа, семья, общественность, закон, правовое воспитание, беседа, лекция, диспут, конференция, экскурсия.*

***Abstract.** The article is distinguished by its relevance and meets the requirements and needs of our time. Much attention in this article is paid to how the goals and objectives of the legal education of schoolchildren are achieved in the process of educational activities. The article is intended for teachers-lawyers of general educational institutions, as well as for those who are interested in the issues of legal education of the younger generation.*

***Keywords:** school, family, community, law, legal education, conversation, lecture, dispute, conference, excursion.*

Учителям-правоведам, а также классным руководителям необходимо знать и помнить, что важную роль в совместной работе школы и семьи играет родительская общественность. В структуре совместной правовоспитательной работы школы и родительской общественности следует выделить традиционные и специальные формы решения задач правового воспитания. К традиционным формам относится деятельность объединений родительской общественности, имеющих общую учебно-воспитательную направленность: родительские комитеты и их комиссии, советы отцов. К специальным формам относятся воспитательно-правовая комиссия родительского комитета, родительская группа по руководству правоохранительной деятельностью школьников и так далее.

Касательно описательной части родительских комитетов нужно отметить, что они, прежде всего, являются центрами сплочения родителей в общественную силу. Для руководства деятельностью родительского комитета избирается президиум, в состав которого может войти ответственный за работу по правовому воспитанию, в том числе за руководство воспитательно-правовой комиссией родительского комитета, разумеется, если такая комиссия создана.

Школа совместно с родительским комитетом планирует работу комиссий этого органа по правовому воспитанию. В плане учитывается деятельность учебно-воспитательной комиссии по контролю над успеваемостью учащихся в сфере изучения основ права, обществознания. Члены учебно-воспитательной комиссии регулярно (2 раза в месяц) просматривают классные журналы, выясняют причины пропусков уроков, низкой успеваемости, организуют помощь учащимся, посещают их семьи. Особое внимание комиссии уделяют изучению данных предметов школьниками с отклоняющимся поведением.

Нельзя не подчеркнуть, что именно учитель-правовед координирует деятельность этой комиссии, участвуя в её заседаниях. Им могут быть предложены наиболее перспективные пути

участия членов комиссии в предупреждении отставания школьников по предметам, повышения интереса к праву. К ним относятся беседы, организация специальных экскурсий (*на предприятие, учреждение, на заседание комиссии по делам несовершеннолетних*), организация посещения лекций и диспутов, просмотра специальных кинофильмов и так далее.

В работе по правовому воспитанию школьников может принять участие и культурно-массовая комиссия родительского комитета. Она может организовывать и проводить специальные коллективные мероприятия или придавать правовую направленность мероприятиям общевоспитательного характера. В их числе, скажем, проведение экскурсий, коллективных походов, вечеров, встреч, соревнований, викторин (*игры в ответы на вопросы /устные или письменные/ из разных областей знания*), помощь в работе стенной печати и так далее.

Практически каждая комиссия родительского комитета в школе может включиться в работу по правовому воспитанию учащихся. В такой степени, деятельность комиссии по повышению педагогической культуры семьи решает задачи и правового воспитания. Работа этой комиссии направлена на оказание помощи школе в организации и проведении некоторых из рассмотренных выше форм работы с родителями по вооружению их специальными знаниями: родительских собраний, лекций, конференции, просмотров кинофильмов и др. Комиссия по спортивно-оздоровительной работе с учащимися может способствовать достижению целей правового воспитания в руководстве деятельностью летних лагерей труда и отдыха, спортивно-оздоровительных лагерей, спортивных секций при школах – борьбы, бокса, стрельбы и так далее.

В этой связи учитель-правовед принимает активное участие в планировании работы родительского комитета, его комиссий. На одном из установочных заседаний педагог выступает перед родительским комитетом с сообщениями о значении участия родительской общественности, всех родителей в правовом воспитании школьников, о путях совершенствования этого процесса на всех возрастных этапах развития учащихся. Можно заранее предложить проект плана участия комиссий в усилении работы школы по правовому воспитанию. В проекте этого плана следует определить место различных мероприятий в общем плане работы родительского комитета, наметить наиболее целесообразные сроки их проведения, определить ответственных из числа родителей за обеспечение и проведение мероприятий.

Интересной формой непосредственного влияния на формирование правосознания школьников является совет отцов. Такой совет действует в составе родительского комитета или автономно, но всегда в соответствии с общим планом деятельности родительской общественности школы. В советы целесообразно вводить старших по возрасту родителей, представителей рабочих специальностей, военных, работников правоохранительных органов, работников науки, культуры и так далее. Количественный состав совета в зависимости от числа учащихся может колебаться от 3 до 7 человек.

Советы отцов, выполняя общевоспитательные функции (*помощь в организации уроков мужества, походов по местам боевой славы и т.д.*), участвуют и в правовом воспитании учащихся. Формы участия различны, они нередко дополняют деятельность других представителей родительской общественности. Одно из основных направлений – воспитательно-профилактическая работа. Наиболее эффективной формой является вызов на заседание совета в индивидуальном порядке школьников с отклоняющимся поведением.

Важно предупредить членов совета о необходимости соблюдать педагогический такт (*чувство меры, наиболее верный подход и деликатная линия поведения по отношению к учащимся*), добиваться в разговоре доверительного тона обеих сторон, не задевать чести и достоинства школьника. Однако это не означает, что совет не может пристыдить, строго предупредить учащегося. В ряде случаев можно рассказать об ответственности несовершеннолетних за проступки, правонарушения, обратив внимание школьника, например, на содержание «Правил для учащихся», соответствующих статей Уголовного

кодекса и т. д., о возможных последствиях безнравственных, неправомерных поступков.

Эта форма нередко оказывает значительно большее воздействие, чем традиционная беседа учителя, директора школы. В достижении успеха большое значение имеет оформление заседаний совета отцов. Они могут проводиться как в здании школы, так и в учреждении или, скажем условно, воинской части, где работает или служит кто-либо из родителей – членов совета. Военный, полицейский мундир или форменная одежда на одном из членов совета иногда также усиливает воспитательный эффект таких бесед [1].

Нельзя не отметить, что выполнение родителями общественных поручений является одной из самых распространённых форм и охватывает, как правило, практически все сферы учебно-воспитательного процесса. Чтобы выполнение родителями общественных поручений носило организованный, целенаправленный, эффективный характер и учитывало реальные возможности семей, организуется выявление возможностей родительского коллектива школы в правовом воспитании. Для этого на общешкольном родительском собрании можно провести специальную анкету примерно следующего характера: не могли бы вы:

- выступить с лекцией на правовую тему;
- помочь в работе кружка «Человек и закон»;
- провести одно из занятий в школьном клубе «Щит и меч»;
- участвовать в дежурстве школьного отряда «Юные друзья полиции»;
- принять участие в организации посещения учащимися загородного школьного лесничества (*участвовать в руководстве школьным лесничеством нашей школы*);
- провести загородный рейд «зелёного» патруля;
- взять шефство над школьным органом печати «Юный юрист» и так далее.

Такая анкета или включение в более общую анкету соответствующих вопросов помогает не только выявлять актив родителей, способных выполнять общественные поручения, но и выявить возможности их участия в работе с детьми.

Примером выполнения общественного поручения по правовому воспитанию может служить участие родителей в проведении классных часов. Стало быть, для участия в классном часе для старшеклассников на тему «Защита Отечества – священный долг каждого гражданина РФ» учитель (классный руководитель) может пригласить родителя-военнослужащего, а также старшего брата одного из учащихся, уволенного в запас после прохождения действительной военной службы.

Примерный план проведения классного часа на данную тему может состоять приблизительно из 4–5 основных частей:

- вступительное слово классного руководителя (4–5 минут). (*Характеризует значение Российской Армии как фактора мира, обращает особое внимание учащихся на то, что армейская служба является не только священным долгом гражданина РФ, но и его почётной конституционной обязанностью*);
- выступления 3–4 учащихся. Темы выступлений: а) воинская обязанность; б) содержание и значение военной присяги; в) виды и рода войск Вооружённых Сил РФ; г) формы прохождения воинской службы;
- рассказ приглашённого военнослужащего (15–20 минут) на тему: а) действующие законы армейской жизни; б) значение внимательного изучения и чёткого исполнения уставов для успешного прохождения службы; в) роль строгой воинской дисциплины в укреплении обороноспособности страны; г) ответственность за нарушение воинских законов;
- классный руководитель подводит итоги (2–3 минуты).

На классном часе могут быть использованы наглядные пособия: соответствующие таблицы по курсу «Основы государства и права»; плакаты о видах и родах Вооружённых Сил РФ, о воинских уставах; текст военной присяги и так далее.

Педагогу (классному руководителю) следует предварительно побеседовать с приглашённым родителем о целесообразности включения в выступление ряда вопросов о необходимости строгого соблюдения дисциплины в школе, дома, на улице для подготовки

себя к армейской службе, о развитии в себе воли посредством неукоснительного выполнения требований учителей, родителей, воспитателей, о трудностях, осложняющих прохождение армейской службы у людей, не привыкших повиноваться приказу [2].

К специально организованным формам совместной деятельности школы и семьи в правовом воспитании, рассчитанным на оказание непосредственного воздействия, на правосознание учащихся, относится воспитательно-правовая комиссия родительского комитета. Такие комиссии создаются в школах для улучшения организации всего процесса правового воспитания. При этом воспитательно-правовая комиссия направляет деятельность учебно-воспитательной, спортивно-оздоровительной, культурно-массовой комиссий родительского комитета, совета отцов и других органов в правовом воспитании учащихся. Члены воспитательно-правовой комиссии принимают участие в работе других комиссий. Это сообщает процессу правового воспитания школьников необходимую комплектность, способствует его внедрению во всю работу школьного родительского комитета.

Основными видами деятельности членов воспитательно-правовой комиссии являются: беседы с отстающими; организация специальных экскурсий, просмотра кинофильмов, посещения лекций, диспутов; проведение коллективных туристских походов, вечеров, утренников, сборов, встреч, соревнований, викторин; оказание помощи в работе стенной печати; организация правового воспитания в летних лагерях труда и отдыха, спортивно-оздоровительных лагерях, спортивных секциях при школах; проведение соответствующей профилактической работы с педагогически запущенными подростками и так далее.

Специальной формой работы по правовому воспитанию являются родительские группы по руководству правоохранительной деятельностью школьников. Основная функция группы – участвовать в руководстве деятельностью правоохранительных объединений школьников, оказывать практическую помощь в обеспечении их деятельности. Создание такой группы значительно укрепляет возможности родительской общественности, помогает более эффективно использовать деятельностно-практические формы правового воспитания школьников [3].

Под руководством учителя-правоведа (классного руководителя) родительская группа знакомится с нормативными документами, регламентирующими организацию и деятельность соответствующего отряда: Положением о юных друзьях полиции, Положением о юных регулировщиках, Положением о «зелёных» патрулях и так далее, изучает структуру, содержание деятельности отряда, его атрибутику (*неотъемлемое свойство предмета или явления; =движение есть атрибут материи*) и символику (*условный знак, примета*). Затем членов группы представляют личному составу (если отряд уже сформирован).

Совместно со штабом отряда и педагогом-правоведом (классным руководителем) родительская группа намечает план работы: рейды по охране порядка; изучение учащимися систему законодательства (особенно вопросов, имеющих практическое значение для деятельности отряда); оформление стендов, например, посвящённых ко дню Конституции РФ, Дню Российской полиции и так далее; организация пропаганды российских законов; проведение вечеров, викторин, лекций на правовые темы; помощь администрации школы в проведении школьных вечеров и т.д.

Совершенствование работы отряда со стороны учителя-правоведа (классного руководителя) осуществляется в процессе педагогического руководства действиями родителей. При этом учитель-правовед может порекомендовать включить в содержание правоохранительной деятельности школьников необходимые мероприятия, подсказать эффективные пути вовлечения учащихся в правоохранительную деятельность, добиваться понимания участниками руководства отряда главных целей – приобретение учащимися практических навыков охраны законности и правопорядка, превращение правовых знаний и представлений в сознательное, уважительное отношение к праву, закону. Для этого учитель-правовед встречается с родителями, знакомит их с программой правового просвещения в школе и вместе с ними определяет оптимальные формы участия школьников в различных

видах правоохранительной деятельности.

В качестве примера следует отметить, что после изучения старшеклассниками на уроке видов ответственности за нарушение природоохранительного законодательства учитель-правовед может порекомендовать родительской группе, провести рейд отряда по охране зелёных насаждений вокруг школы или объявить операцию «Муравейник», которую можно организовать в соседнем лесу. В ходе этих мероприятий родители расширяют представления учащихся о природоохранительном законодательстве, о российском праве, показывают значение борьбы каждого гражданина за соблюдение законов об охране природы, других правовых, нравственных требований общества. Желательно, чтобы проведение данного мероприятия максимально соответствовало общему плану отряда. В этом контексте нельзя не отметить, что данные формы взаимодействия школы и семьи в различных сочетаниях являются существенным фактором совершенствования процесса правового воспитания учащихся.

Относительно взаимодействия школы и трудовых коллективов было бы ошибочно не констатировать, что развитие научно-технического прогресса создало возможность закрепить за каждым общеобразовательным учреждением базовое предприятие (организацию). Эти новые условия, достигнутые в течение многих десятилетий, дают уникальную возможность для дальнейшего совершенствования обучения, воспитания учащихся общеобразовательных учреждений и подготовки их к труду, так как с неба даром ничего не падает. По этой причине, эту истину постоянно надо вколачивать в головы ещё в раннем возрасте. Размазня, которая привыкла сидеть на шее у коллектива и питаться наглым образом за счёт коллектива, обществу не нужна.

Следует принять во внимание и такой фактор, что роль учителя-правоведа в реализации воспитательно-правового потенциала трудовых коллективов (служащих) заключается в выполнении следующих трёх основных функций: 1) выявление реальных, соответствующих задач правового воспитания возможностей предприятия (организации); 2) составление и организация совместного с представителями трудового коллектива обсуждения проекта плана; 3) обеспечение педагогического руководства деятельностью трудового коллектива по правовому воспитанию[4].

Выполнение первой задачи осуществляется учителем-правоведом в совокупности со всей работой общеобразовательного учреждения по выявлению общевоспитательных возможностей трудового коллектива (по профориентации, трудовому, нравственному, военно-патриотическому, физическому воспитанию и так далее). Нужно отметить, что возможности трудового коллектива в усилении процесса правового воспитания учащихся выявляются с учётом характера предприятия (учреждения), его народнохозяйственного значения, эффективности идеологической и общественной работы, наличия традиций, возможностей предприятия (учреждения) в укреплении материальной базы учебно-воспитательного процесса в общеобразовательном учреждении, в частности процесса правового воспитания, и т.д.

В равной степени нельзя не отметить, что специальное изучение подразделений и служб предприятия (организации) позволяет учителю-правоведу наиболее рационально участвовать в прикреплении цехов (бригад) к классам, использовать реальные возможности различных подразделений в совместном со школой решении задач правового воспитания учащихся. Помимо всего этого, значительную помощь учителю-правоведу оказывают советы содействия семье и школе, организуемые на шефствующих предприятиях (организациях).

Своей ценностью отличается и такой фактор, что в соответствии с возможностями предприятия (организации) составляется совместный план мероприятий. Он может быть самостоятельным, а также входить составной частью в единый, комплексный план совместной деятельности школы и трудового коллектива. Как правило, в плане мероприятий указывается наименование мероприятия, сроки проведения, определяются ответственные.

Необходимо обратить внимание и на то, что главным компонентом взаимодействия

является осуществление целенаправленного педагогического руководства процессом реализации воспитательных возможностей трудового коллектива.

В равной мере ценно знать, что важным звеном в осуществлении методического руководства общественностью предприятия (организации) является своеобразная, не похожая на других, педагогизация организационного периода.

Далее учитель-правовед должен обратить особое внимание организаторов на цели и сущность правового воспитания, характеризуя его как одно из средств всестороннего развития личности человека – будущего члена производственного коллектива, средство подготовки человека к сознательному выбору профессии в сфере материального производства, дополнительный фактор формирования сознательной дисциплины и правомерного поведения.

В процессе реализации плана учитель-правовед обеспечивает педагогическую «инструментовку» мероприятий. Например, накануне проведения экскурсии по предприятию (организацию) для старшеклассников педагог предварительно встречается с экскурсоводом одного из цехов (структурного подразделения) и обсуждает с ним примерный план экскурсии, сообщает об уровне знаний школьниками трудового законодательства, вопросов социального обеспечения. Значимо обратить внимание проводящего экскурсию на целесообразность освещения таких сторон жизни предприятия (организации), как личная ответственность каждого рабочего, служащего за выполнение производственных заданий коллективами, моральная и правовая ответственности за нарушения производственной и общественной дисциплины, виды взысканий, борьба с браком и ответственность лиц, допускающих такой брак и так далее.

При составлении плана совместной деятельности школы и предприятия (организации) по правовому воспитанию учащихся следует учитывать существенные возможности трудового коллектива в профилактике правонарушений, в том числе среди несовершеннолетних. Нельзя не отметить, что чётко сформулированные задачи, учёт реальных возможностей для их решения, обдуманная организация совместной деятельности, осознание участниками процесса правового воспитания, его сущности и специфики, обобщение и анализ результатов – необходимые компоненты управления взаимодействием школы и трудового коллектива в работе по повышению уровня правосознания учащихся [5].

В части, касающейся школы и правового воспитания учащихся в микрорайоне, следует обратить внимание на то, что одной из распространённых форм воспитательного воздействия на детей и подростков является воспитание их по месту жительства, в частности в микрорайоне. При этом составной частью воспитательной работы в микрорайоне является правовое воспитание учащихся. В его организации наряду с работниками юридических органов принимает участие преподаватель курса «Основы государства и права». Он выявляет возможности общественности микрорайона в правовом воспитании и на их основе составляет воспитательно-правовой паспорт микрорайона. Он может быть либо выполнен в виде самостоятельного перечня субъектов, способных содействовать правовому воспитанию учащихся, либо войти составной частью в общий социально-педагогический паспорт микрорайона.

В паспорте фиксируется также материальная база микрорайона, те её части, которые могут быть использованы в воспитательной работе, – Дома культуры, библиотеки, стадионы, другие спортивные сооружения, внешкольные учреждения, учебные заведения, комнаты полиции, спортивные и игровые площадки, комнаты школьника, агитплощадки и так далее. Кроме этого, одной из важных задач при составлении паспорта является фиксация воспитательных сил: учителей-правоведов, депутатов городской думы, работников местных органов самоуправления, прокуратуры, суда, полиции, передовых рабочих, шефов-наставников, родителей-активистов, пенсионеров и т.д.

Принимая участие в коллективном планировании воспитательной работы, обсуждении вопросов совершенствования педагогического процесса, учитель-правовед участвует также в координации воспитательно-правовой деятельности в микрорайоне. Он даёт анализ хода

правового воспитания детей и подростков, выступает с конкретными предложениями по проведению тех или иных мероприятий, указывает на необходимость привлечения специалистов, общественников, даёт рекомендации по использованию подходящих форм, а также помещений.

В реализации плана мероприятий необходимо опираться на других преподавателей курса «Основы государства и права», работников юстиции, полиции. Из их числа создаётся совет по правовому воспитанию в микрорайоне. Члены совета организуют и ведут занятия правовых кружков по месту жительства, секций юных юристов при Дворцах культуры, руководят правоохранительными отрядами учащихся, правовыми кинолекториями для юношества, родителей и так далее. Методическое руководство их работой со стороны учителя-правоведа осуществляется на рабочих совещаниях членов совета, в процессе контроля учителем-правоведом за проведением различных мероприятий, при подведении итогов. На заседаниях совета разрабатываются программы, содержание мероприятий.

Планирование и содержание воспитательно-правовых мероприятий в микрорайоне должно отвечать двум основным задачам – обеспечивать систематическое воспитательное воздействие на школьников, содействовать разумной организации их досуга. Решение этих задач в значительной степени будет содействовать соответствию содержания работы школы по правовому воспитанию плану социального развития микрорайона. Составление таких планов осуществляется под руководством администрации районной префектуры. Усилия учителей-правоведов получают весьма весомую поддержку, если работа школы по правовому воспитанию будет включена в планы социального развития микрорайона, города [6].

Не следует упустить с поле зрения и взаимодействие школы с органами власти различных уровней, правоохранительными органами. В этой связи следует отметить, что существенный вклад в решение задач правового воспитания учащихся вносят комиссии по делам несовершеннолетних при районных отделах внутренних дел. В работе этих комиссий принимают участие депутаты представительных органов, педагоги, представители молодёжных, общественных организаций, органов юстиции, правоохранительных органов.

Важнейшая функция комиссий – профилактика детских правонарушений. Комиссии принимают конкретные меры, направленные на обеспечение необходимых условий для нормального развития детей и подростков в семье, охрану их прав и так далее.

Взаимодействие школы и комиссий по делам несовершеннолетних в процессе правового воспитания осуществляется в двух основных формах. *Первая* – приглашение работника комиссии в школу. Часто целью приглашения является проведение правовых бесед (групповых, индивидуальных, комбинированных) с учащимися. Темы бесед могут носить воспитательно-правовой, профилактический характер. Их примерная тематика: «Ответственность несовершеннолетних за правонарушения», «Проступок и преступление», «Специальные функции комиссий по делам несовершеннолетних» и так далее.

Очередная форма совместной работы школы и комиссий по делам несовершеннолетних – приглашение различных групп учащихся на заседания комиссии в районную администрацию. Воспитательный эффект во многом зависит от правильного определения целей такого посещения. Целью может быть, например, показ учащимся реальных фактов применения воспитательных мер правового характера к несовершеннолетним, поведение которых не отвечает общественным требованиям. Эта форма работы осуществляется в совокупности с разъяснительными мероприятиями до и после посещения школьниками заседания комиссии.

Накануне учитель-правовед (желательно вместе с работником комиссии) напоминает учащимся профилактические функции этого органа, правовые основы деятельности комиссии, принцип гуманизма в работе органов государственной власти. После заседания комиссии учащимся можно предложить поделиться впечатлениями, оценить ход заседания, попытаться определить воспитательное значение принятого комиссией решения.

Посещение учащимися районной администрации может помочь более глубокому

осознанию ими основных прав и обязанностей несовершеннолетних, всех российских граждан. Достижению этой цели способствует, например, посещение заседания, посвящённого разбору вопросов трудоустройства и контроля над исполнением законодательства о труде подростков, оказание нуждающимся государственной и общественной помощи, контроля над содержанием и воспитанием детей в детских учебно-воспитательных учреждениях.

Эффективными формами оказания помощи школе со стороны комиссий по делам несовершеннолетних в правовом воспитании являются привлечение комиссией актива и профкома предприятия (организации) к воспитательной работе, а также к работе по повышению ответственности рабочих и служащих в воспитании своих детей, семинары работников системы образования, учителей, работников культуры, спорта и т.д. по вопросам совершенствования правового воспитания учащихся, практические конференции по вопросам взаимодействия государственных органов и общественных организаций в профилактической работе.

Значительную помощь учителю-правоведу оказывают отделы по делам несовершеннолетних органов внутренних дел. Участие работников этих отделов в воспитательно-правовой работе осуществляется в форме вербального воздействия на сознание учащихся, а также в процессе практического руководства формами правового воспитания. Кроме этого, в практике взаимодействия школы и органов внутренних дел весьма распространены систематические встречи работников полиции с учащимися для проведения лекций, бесед, классных часов и так далее [7]. Тематика этих встреч разнообразна: «Наука в борьбе с преступностью (*рассказ о криминалистах*)», «Риск – их профессия» и т.д.

Стоит также знать и помнить, что основная задача учителя-правоведа в организации взаимодействия с инспекциями по делам несовершеннолетних заключается в определении оптимальных сроков проведения таких встреч, в использовании их для обсуждения правовых вопросов, в том числе фактов из жизни школы, семьи, района, города. Весьма полезным является включение в беседу проблемных ситуаций, рассмотрение которых помогает школьникам глубже осознавать всё многообразие правовых фактов и явлений. Учителю следует помогать работнику инспекции использовать положительные примеры в процессе проведения правовых бесед.

Нельзя не учесть и такую не менее важную часть, что значительные воспитательные возможности заключаются в использовании школой контингента студентов, материальной базы педагогических институтов (университетов). Дело в том, что широкое включение студентов в процесс правового воспитания школьников носит обоюдодолезный характер – усиливается воспитательное воздействие на учащихся, а студенты расширяют свой педагогический кругозор, приобретают необходимые для будущей работы навыки.

Далее учитель-правовед совместно с педагогическим коллективом школы намечает план соответствующих мероприятий. Этот план учитывает имеющиеся, как правило, широкие возможности материальной базы пединститута (университета): наличие актового зала с киноустановкой, свободных аудиторий в вечернее время, фото- и кинолабораторий, различных проекционных аппаратов и т.д.; возможность привлечь к работе специалистов, в первую очередь преподавателей юридических дисциплин [8].

На базе пединститута (университета) школа совместно со студентами и преподавателями стремится расширить и углубить правовые знания и представления учащихся, выработать у них непримиримое отношение к нарушениям общественного порядка, дисциплины. Студенты руководят правовыми кружками, правоохранительными отрядами, осуществляют индивидуальное шефство, работают в летних лагерях труда и отдыха, спортивно-оздоровительных лагерях и т.д. В свою очередь педагог-правовед координирует работу студентов, осуществляет контроль над реализацией плана правового воспитания, вместе с преподавателями вуза обеспечивает методическое руководство деятельностью студентов. Например, после проведения студентами занятий в кружке «Юный юрист»

учитель-правовед обсуждает с ними ход заседаний, разъясняет цели, задачи и содержание работы, рекомендует специальную литературу, отвечает на вопросы.

Таковы некоторые формы взаимодействия школы, семьи и общественности в правовом воспитании учащихся.

Список литературы:

1. Григорьева А.Г. Воспитание дисциплины подростков в семье. Минск, 1975. С.147.
2. Козюбра Н.И., Рабинович П.М. Правовое воспитание молодежи. – М., 1985. С.135.
3. Система правового образования в школе и воспитание гражданина России. /Под ред. Н.И. Элиасберг. – СПб, 1999. С.79.
4. Методика преподавания правовых дисциплин. /Болотова Е.Л. – М., 1999. С.153.
5. Нойнер Г. Второе рождение. Воспитание в повседневной жизни. М., 1981. С.175.
6. Воспитательная работа с учащимися в микрорайоне школы. /Под ред. Л.М. Николаевой. М., 1976. С.93.
7. Великородная В.А., Кумицкая Т.М. Классные часы по гражданскому и правовому воспитанию: 5-11 классы. – М.: ВАКО, 2006. С.45.
8. Певцова Е.А. Основы правовых знаний. Учебное пособие. – М., ВЛАДОС. 2001. С.117.

УДК 37

ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ В ЦИФРОВОЙ СРЕДЕ, ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ

Магомадова Х.А.

студент 4 курса

Чеченский государственный педагогический университет, Грозный

Научный руководитель:

Джабраилова Л.Х.

канд. экон. наук, доцент кафедры экономики и управления

Чеченский государственный педагогический университет, Грозный

LEARNING TECHNOLOGIES IN THE DIGITAL ENVIRONMENT, DISTANCE LEARNING

Magomadova Khava Aslambekovna

4th year student Economics and Management

Chechen State Pedagogical University, Grozny

Djabrailova L. Kh.

Candidate of Economic Sciences,

Associate Professor of the Department of

Economics and Management in Education

Chechen State Pedagogical University, Grozny

Аннотация: в статье раскрыты понятия «цифровая среда», «дистанционное обучение». Было уточнено, что единого подхода к определению «цифровых технологий» в научных кругах и национальных законодательных документах нет. Зависимость студентов от технологий, усилия вузов по цифровизации преподавания и обучения, а также нерешительность преподавателей в отношении внедрения инновационных технологий - все это способствует решению текущих проблем в сфере высшего образования.

Ключевые слова: технологии обучения, цифровая среда, преподаватель, студент, дистанционное обучение.

Abstract. The article describes the concepts of "digital environment" and "distance learning". It was clarified that there is no single approach to the definition of "digital technologies" in scientific circles and national legislative documents. Students' dependence on technology, universities' efforts to digitalize teaching and learning, and teachers' hesitancy to adopt innovative technologies all contribute to solving current problems in higher education.

Keywords: learning technologies, digital environment, teacher, student, distance learning.

Образование и обучение – это секторы, которые могут максимально использовать современные технологии, чтобы лучше вовлекать учащихся всех возрастов. Это происходит во всех формах, будь то обмен материалами курса с помощью компьютеров и планшетных устройств или создание онлайн-форумов, где люди и учителя могут делиться своими идеями по определенному предмету или теме.

Цифровизация образования является одной из тенденций современного общества. Если говорить о дистанционных образовательных технологиях (ДОТ) и электронном обучении (ЭО), то данные понятия были закреплены на законодательном уровне еще в Федеральном законе от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [1, с. 34]. Сегодня же внедрение информационных технологий в образовательный процесс становится глобальным явлением, определяющим новые инновационные подходы к образованию.

В статье «Информатизация и цифровизация образования: понятия, технологии, управление» [3] отмечается, что современный мир перешел на очередной уровень развития новых технологий. Первым было создание парового двигателя; вторым – электрификация; третьим – информатизация; четвертым – цифровизация, т.е. эра больших данных и основанных на них технологий. Цифровые технологии, с одной стороны, способствуют дальнейшему повышению объемов и эффективности производства, с другой – позволяют реализовывать индивидуальный подход в различных сферах.

Стоит отметить, что с каждым годом данный процесс подвергается большему урегулированию со стороны государства: издаются требования, вносятся задачи в целевые программы развития.

Важно учитывать особенности применения цифровых образовательных технологий при обучении специалистов разных отраслей.

Имея это в виду, взаимодействие с цифровыми средами в образовании и обучении следует рассматривать как способ подготовки учащихся к работе, где повседневные задачи выполняются регулярно с использованием цифровых платформ и ИТ-навыков.

Часто люди думают о цифровом обучении как о простом использовании цифровых инструментов в классе – это слишком упрощает его и не отражает цель концепции. Цифровое обучение предназначено для улучшения обучения, а не просто для его продолжения с помощью цифровых средств [10].

Фактически, данные показывают, что простое предоставление студентам доступа к устройствам не обязательно приводит к лучшим результатам. Но продуманная интеграция технологий, позволяющая студентам активно взаимодействовать с идеями и их сверстниками, действительно улучшает процесс обучения. Это тонкая и стратегическая задача, которая связана с бесчисленными материальными и абстрактными переменными – устройствами, программным обеспечением, учебными практиками, профессиональным развитием и сотрудничеством между многими заинтересованными сторонами – и это лишь некоторые из них.

Дистанционное обучение не включает в себя личное общение с преподавателем или сверстниками. Студенты учатся дома самостоятельно, и обучение носит более индивидуальный характер и варьируется по скорости и срокам в зависимости от каждого отдельного студента и их доступности [2, с. 12].

Как и любая форма обучения, дистанционное обучение имеет определенный компонентный состав: цели, обусловленные социальным заказом для всех форм обучения; содержание, также во многом определенное действующими программами для конкретного типа учебного заведения, методы, организационные формы, средства обучения. Последние три компонента в дистанционной форме обучения обусловлены спецификой используемой технологической основы (например, только компьютерных телекоммуникаций, компьютерных телекоммуникаций в комплексе с печатными средствами, компакт-дисками, так называемой кейс-технологией, пр.) [5, с. 7].

Дистанционное обучение на самом деле опирается на образовательные инструменты онлайн-обучения, и, вероятно, именно поэтому между ними существует некоторая путаница. Также возможно обучение с дистанционным онлайн-обучением. В этом смысле дистанционное обучение – это разновидность онлайн-обучения.

Онлайн-обучение – это когда учителя или ученики используют образовательные инструменты, доступные в Интернете.

Это означает, что учащиеся также могут использовать онлайн-инструменты, когда они физически находятся в классе со своим учителем и сверстниками. Онлайн-обучение можно использовать, где угодно и когда угодно, поэтому учителя могут предлагать учащимся использовать их в качестве инструментов в классе или для подготовки и выполнения заданий дома.

Поскольку дистанционное образование является удаленным, оно может соединять студентов с университетами по всему миру, делая его более доступным для студентов из разных стран. Также известно, что оно более доступно, что является еще одним фактором, который помогает сделать образование более доступным для многих студентов во всем мире и на разных социально-экономических уровнях.

Как упоминалось выше, студенты могут учиться в университетах по всему миру, даже если они не могут поехать по своей программе. Это позволяет лучшим университетам быть доступными для студентов, которые в противном случае не смогли бы учиться из-за расстояния, финансов или других обстоятельств.

Дистанционное обучение чрезвычайно важно для тех, кто не может посещать программ из-за осложнений со здоровьем, серьезной социальной тревожности, загруженного графика работы или родительских требований, или любых других ситуаций, в которых возникает необходимость оставаться дома [3, с. 45].

Типы дистанционного обучения

1. Онлайн-курсы

Онлайн-курсы обычно предлагаются как дополнительные занятия по традиционным степеням. Если у учащихся есть компьютер и доступ в Интернет, они могут учиться и получать инструкции дома.

2. Гибридные курсы

Гибридные курсы сочетают в себе традиционные занятия в классе с онлайн-обучением дома. Это может означать, что студенты учатся индивидуально дома и встречаются для получения личных инструкций или лекций через определенные промежутки времени в течение курса. Объем домашнего обучения и обучения в классе варьируется для каждого гибридного курса.

3. Конференц-классы

Конференцсвязь позволяет учащимся и учителям встречаться на занятиях в режиме реального времени, будь то в группе или один на один с инструктором. Используя телефон или видеочат, например Skype, студенты и учителя могут проводить уроки в режиме реального времени, несмотря на расстояние.

4. Заочное обучение.

Заочные курсы состоят из студентов, изучающих учебные материалы по почте или электронной почте. Студенты получают материалы и задания по почте и тем же способом отправляют выполненные задания обратно.

Таким образом, обучение с использованием дистанционных образовательных технологий повышает мотивацию студентов к получению знаний, и как следствие, обеспечивает положительную динамику успешности в учебе.

Многие студенты считают дистанционное обучение полезным и практичным способом получения качественного образования без необходимости посещения традиционного университета

Цифровые образовательные ресурсы значительно расширяют возможности получения студентами качественного профессионального образования, позволяют обеспечить освоение и реализацию основных образовательных программ в соответствии с государственными образовательными стандартами.

Список литературы:

1. Андреев А.А. Введение в Интернет-образование: учеб. пособие / А.А. Андреев. - М.: Логос, 2003. - 76 с.
2. Зюзина Тамара Дистанционное обучение в образовательной школе России. / Тамара

- Зюзина. - М.: LAP Lambert Academic Publishing, 2018. - 204 с.
3. Нагаева Ирина Дистанционное обучение: моногр. / Ирина Нагаева. - М.: LAP Lambert Academic Publishing, 2017. - 180 с.
 4. Никулина Т.В., Стариченко Е. Б. Информатизация и цифровизация образования: понятия, технологии, управление // Педагогическое образование в России. 2018. № 8.
 5. Пидкасистый П.И. Компьютерные технологии в системе дистанционного обучения / П.И. Пидкасистый, О.Б. Тыщенко // Педагогика. - 2000. - № 5. - С. 7-12.
 6. Полат Е.С. Дистанционное обучение: каким ему быть? / Е. С. Полат, А. Е. Петров // Педагогика. - 1999. - № 7. - С. 29-34.
 7. Преподавание в сети Интернет: учеб. пособие / отв. ред. В. И. Солдаткин. - М.: Высшая школа, 2003. - 792 с.
 8. Стеценко И.А. Использование современных информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе: учеб. пособие / И.А. Стеценко, О.А. Корниенко. - Таганрог: Изд-во Таганрог. гос. пед. инта, 2009. - 232 с.
 9. Электронный научно-практический журнал «Вопросы Интернет-образования». - № 8.
 10. <https://urok.1sept.ru/articles/595101>

УДК 378(51)

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПРОЕКТИРОВАНИЮ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Цухарова Х.С.

аспирант 3 курса

Чеченский государственный педагогический университет, Грозный

Научный руководитель:

Санина Елена Ивановна

д-р педагог. наук, профессор кафедры геометрии и методики преподавания математики

Чеченский государственный педагогический университет, Грозный

PEDAGOGICAL REQUIREMENTS FOR DESIGNING AN INDIVIDUAL EDUCATIONAL ROUTE IN A DIGITAL EDUCATIONAL ENVIRONMENT

Stukharova Kh.S.

3rd year postgraduate student

Theory and methods of teaching and education (mathematics)

Chechen State Pedagogical University, Grozny

Sanina Elena Ivanovna

Doctor of Pedagogical Science

Professor of the Department of Geometry and Methods of Teaching Mathematics

Chechen State Pedagogical University, Grozny

Аннотация. В настоящей статье рассматривается вопрос о самостоятельном осуществлении образовательного выбора учащихся. Показана структура индивидуального образовательного маршрута. Рассмотрены педагогические требования к проектированию индивидуального образовательного маршрута в условиях цифровой образовательной среды. Предложены траектории повышения мотивации обучающихся, приведены конкретные приемы работы (особое внимание в работе внеурочной деятельности уделено игровой форме), которые будут способствовать достижению необходимых результатов.

Ключевые слова: педагогические требования, цифровая образовательная среда, внеурочная деятельность.

Abstract. This article deals with the issue of students' independent implementation of educational choice. The structure of the individual educational route is shown. Pedagogical requirements for designing an individual educational route in a digital educational environment are considered. The trajectories of increasing students' motivation are proposed, specific work methods (special attention is paid to the game form in the work of extracurricular activities), which will contribute to the achievement of the necessary results are given.

Keywords: pedagogical requirements, digital learning environment, extracurricular activities

По мнению ученых «Каждый ученик вправе самостоятельно осуществлять

образовательный выбор. Учащийся выбирает набор учебных предметов из числа предлагаемых школой в пределах допустимой учебной нагрузки. Такой подход позволяет каждому ученику формировать индивидуальный учебный план, практически свою строго индивидуализированную образовательную программу, и индивидуальный образовательный маршрут...» [3, с.23].

Задачей педагогов, в свою очередь, является создание необходимых условий для всестороннего развития учащихся, оказание помощи в реализации индивидуального образовательного маршрута, в зависимости от психологических особенностей, потребностей и интересов учащихся.

На рисунке показана структура индивидуального образовательного маршрута:

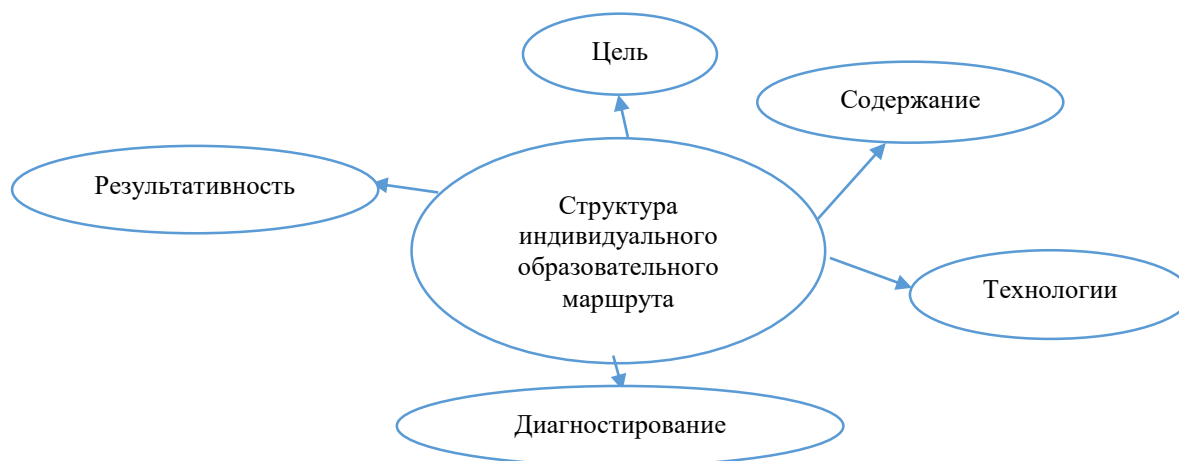


Рисунок 1. Структура индивидуального образовательного маршрута

«Образовательная цель, сформулированная самим учащимся (возможно, при поддержке, подсказке учителя или иного субъекта), может служить началом управления учащимся своим образованием, то есть формирования ИОМ. Цель ИОМ формируется как результат взаимодействия ученика со средой и с другими субъектами на основе процесса самопонимания и саморефлексии. Цель должна быть конкретная, определенная и понятная ученику. Степень принятия учеником цели выражается в его познавательной активности, мотивации. Можно говорить об ИОМ, если цель принята учеником. Если цель, предложенная учителем, ученику не ясна, не принимается им, то возникает риск неуспешности учащегося.» [3, с.50].

«Компонент «содержание» может иметь и более сложную структуру, способствующую формированию ИОМ. Это может быть интеграция содержания нескольких предметов или, что значительно труднее, комплекс учебного материала предметного + материала для внеурочной деятельности + материала для дополнительного образования. Именно такое комплексное содержание является значимой предпосылкой формирования ИОМ учащегося» [3, с.53].

Технология «Предполагает выделение этапов разработки и внедрения ИУП как документа, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и формы промежуточной аттестации обучающихся. Он должен предусмотреть описание ведущих и основных педагогических технологий обучения, которые используются при реализации ИОМ ученика» [3, с.56].

Диагностирование «Представляет систему диагностического сопровождения, которая включает:

- сопровождение учащихся в процессе реализации индивидуального маршрута на основе непрерывного мониторинга учебных и личностных достижений;
- изучение мотивационно-личностной сферы учащегося, выявление ведущих мотивов учебно-познавательной деятельности, более полное изучение личностных особенностей,

интересов и возможностей;

– динамику индивидуальных достижений обучающихся в процессе реализации ИУП» [3, с.59].

Что касается цифровой образовательной среды в проектировании индивидуального образовательного маршрута по мнению ученых «В плане содержания и демократической организации образовательного процесса с использованием ИКТ главным становится информационный обмен личности с окружающими людьми, когда происходит переход от присущего традиционному подходу усвоения готовых, общепризнанных знаний к восприятию информации и ее отдаче в обмен на полученную. При этом обмен информацией имеет диалоговый характер, организуется в экранной форме» [1, с. 15].

Основным вопросом освоения индивидуального образовательного маршрута в цифровой образовательной среде является умение учащихся использовать инновационные информационные технологии.

Модернизирующей образовательной технологией можно считать бальную систему, включающую бальную проверку.

В следствии бальной системы обязательным является объемное пользование интерактивных форм организации уроков, организация необходимых условий для контрольных и самостоятельных работ учащихся, прохождение контроля за происходящим и итогами данной деятельности, а также уверенность достижения поставленных целей.

Учащиеся должны иметь шанс принимать участие в разнообразных формах овладения учебного материала: обсуждение проблемных заданий, работа с компьютером, участие в диалоге, играх и т. д.

В качестве примера можно взять игру под названием «Своя игра».



(Слайд 1)

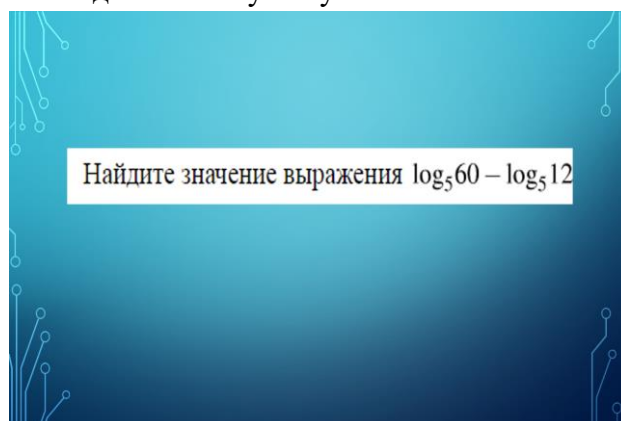
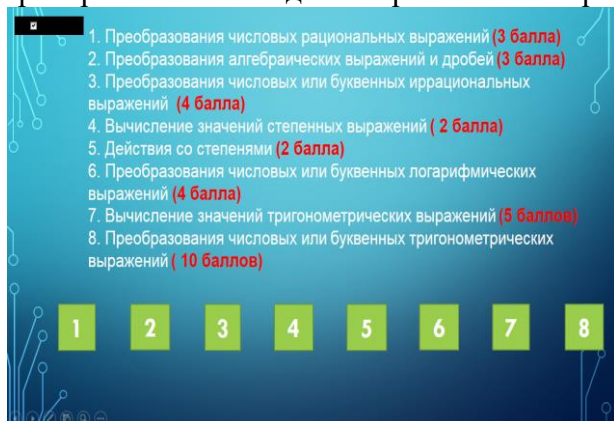
Условия игры. Класс делится на две команды. Какая из команд начинает игру определяется жребием. Игра состоит из нескольких туров. Но на обычном уроке в 40-45 минут достаточно одного тура. Второй, третий туры можно делать на открытых уроках, семинарах и т.д.

На экран высвечиваются несколько тем и та команда, которая начинает игру выбирает тему и отвечает на вопросы до тех пор, пока не даст неправильный ответ. По желанию участник другой команды может дать правильный ответ, соответственно, получает балл и ход переходит второй команде и так далее.



(Слайд 2)

Под каждой темой лежат вопросы и каждому вопросу поставлен определенный балл, в зависимости от сложности вопроса. Например, участник выбирает тему «Вычисления и преобразования» следом открываются вопросы или задания на эту тему:



(Слайд 4)

Участник выбирает номер подтемы, под каждым номером задание. Например, под номером 6 такое задание (слайд 4). Команда сообща решает задание и озвучивает ответ.

И так до конца игры. В конце игры подсчитываются (учителем) баллы. Определяется выигрывающая команда.

Для того, чтобы проявить желание учащихся, стимулировать или мотивировать можно вручить грамоты, открытки или маленькие подарки (ручка, блокнот и т. д.)

«Многие учителя-практики в своей деятельности сталкиваются с трудностями, обусловленными низкой мотивацией учащихся на получение новых знаний, отсутствием активности в учебной деятельности. Использование эффективных педагогических технологий способствуют повышению познавательной мотивации школьников и формированию у них универсальных учебных действий» [4, с. 5].

«Внеурочная деятельность школьников – это совокупность всех видов деятельности обучающихся (кроме учебной деятельности и деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Внеурочная работа ориентирована на создание условий для неформального общения учащихся класса или учебной параллели, имеет выраженную воспитательную и социально-педагогическую направленность...» [2, с. 15].

Список литературы:

1. Ершова Н.Ю. Принципы формирования образовательной среды сетевого обучения: монография / Н.Ю. Ершова, А.И. Назаров. – 2-е изд. – Саратов: Вузовское образование, 2019. – 83 с.
2. Иванова И. В. Сопровождение саморазвития обучающихся во внеурочной деятельности в освоении ФГОС НОО: учебно-методическое пособие с приложением на электронном носителе / И.В. Иванова, Н.Г. Иванов. – Калуга: Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского, 2015. – 257 с.
3. Проектирование индивидуального образовательного маршрута ученика в условиях введения ФГОС ОО: учебно-методическое пособие / О. К. Абдулаева, Е. В. Алабина, М. Н. Битюкова [и др.]; под редакцией О. Н. Крыловой. – Санкт-Петербург: КАРО, 2019. – 224 с.
4. Технологии развития универсальных учебных действий учащихся в урочной и внеурочной деятельности: учебно-методическое пособие / В.А. Алексеева, Е.А. Васильева, Н. О. Громова [и др.]; под редакцией С.С. Татарченкова. – Санкт-Петербург: КАРО

УДК 37

**АКТУАЛЬНОСТЬ РАЗВИТИЯ
КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ У
ШКОЛЬНИКОВ (НА ПРИМЕРЕ УРОКА
МАТЕМАТИКИ)**

Элипханов А.-В.И.

старший преподаватель кафедры
математического анализа

Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный

Лусумова Т.О.

магистрант 2-го курса

Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный

**THE RELEVANCE OF THE
DEVELOPMENT OF CRITICAL
THINKING IN SCHOOLCHILDREN**

Elipkhanov Abdul-Vakhid Imelyaevich

Senior Lecturer of the Department of
Mathematical Analysis,

Chechen State Pedagogical University, Grozny

Lusumova Toita Osmanovna

2nd year master's student

Applied Informatics in Economics

Chechen State Pedagogical University, Grozny

Аннотация. Развитие критического мышления у школьников становится актуальным в контексте задач современной школы. Очевидно, что в информационном обществе, характеризующем в быстрых изменениях во всех его подструктурах, специалисту любой области уже недостаточно иметь статический запас знаний и традиционных навыков жизнедеятельности. Становление новой цивилизации требует от человека постоянного обновления знаний, формирования навыков, предметных и ключевых компетенций, развития различных видов мышления. Новые задачи школы требуют другой, чем в репродуктивном обучении, организации мыслительной деятельности учащихся, а именно развития критического мышления. Современный контент феномена мышления с необходимостью апеллирует к критичности – умению анализировать проблему с разных сторон, пользоваться информацией из многих источников, отделяя объективный факт от субъективного мнения о нем, логический анализ без каких-либо предубеждений, предположений, суеверий. Это умение человека адекватно определять причины и предпосылки имеющихся в его жизни проблем, готовность приложить усилия для их практического преодоления.

Ключевые слова: критическое мышление, мыслительные умения, технологии, психология, ученики.

Abstract. The development of critical thinking in schoolchildren becomes relevant in the context of the tasks of modern schools. It is obvious that in the information society, characterized by rapid changes in all its sub-structures, it is no longer enough for a specialist in any field to have a static stock of knowledge and traditional life skills. The formation of a new civilization requires a person to constantly update knowledge, develop skills, subject and key competencies, and develop various types of thinking. The new tasks of the school require a different organization of students' mental activity than in reproductive education, namely, the development of critical thinking. The modern content of the phenomenon of thinking necessarily appeals to criticality – the ability to analyze the problem from different sides, to use information from many sources, separating the objective fact from the subjective opinion about it, logical analysis without any preconceptions, assumptions, superstitions. This is the ability of a person to adequately determine the causes and prerequisites of the problems in his life, the willingness to make efforts to overcome them in practice.

Key words: critical thinking, thinking skills, technologies, psychology, students.

Современный школьник не может быть успешным, востребованным в обществе, если ему не свойственны такие черты критического мышления, как; осознанность, ответственность, целеустремленность, обоснованность, контролируемость, самостоятельность, самоанализ, самоорганизованность, дисциплина и т.д.

Под технологией развития критического мышления понимают определенную систему деятельности, основанную на изучении проблемы, самостоятельного выбора решения. Ребенок, который мыслит, должен уметь сопоставлять определенные факты, явления, уметь делать выводы.

Ведущие психологи и педагоги указывают на признаки, с помощью которых можно определять себя как личность, которая критически мыслит:

- открытость к другим мнениям, то есть способность внимательно прислушиваться к другим взглядам, оценивать различные пути решения проблемы;
- компетентность – стремление обосновывать свое мнение с помощью реальных фактов и знания дела;
- интеллектуальная активность – проявление интеллектуальной инициативы в конфронтационных ситуациях, равнодушное восприятие событий;
- любознательность – умение проникнуть в сущность источников информации;
- независимость мышления – отсутствие опасения несогласия с группой или мнением других;
- умение дискутировать – адекватное отношение к противоположным мнениям, умение выдвигать идеи, конструктивный диалог;
- проницательность – способность к проникновению в сущность вопроса, явления, информации, не расплываться на мелкие детали;
- самокритичность – понимание особенностей своего мышления, своих «очков» [5].

Чтобы использовать критическое мышление, нужно четко понимать, какие виды умственной деятельности не являются критическим мышлением.

Ведущие ученые и методисты выделяют такие аспекты критического мышления:

1. Умение рассуждать, что предполагает владение важными приемами, которые создают в практической деятельности эффективную методологию обработки полученной информации.

2. Ответственность, которая предусматривает то, что ученик, обращаясь к другим, знает об обязанности предоставлять слушателям или читателям доказательства и примеры. Или, если ученик считает, что эти стандарты его не устраивают, он имеет право подвергать их сомнению с помощью убедительных аргументов.

3. Основным и главным результатом критического мышления является умение формулировать самостоятельные суждения. Такие умения означают, что мышление ребенка направлено на творческую деятельность, а не на репродуктивную.

4. Важными являются положения, которые берутся во внимание ребенком, который умеет критически мыслить, оценивать идеи в процессе их анализа или критики.

5. Самокоррекция подразумевает, что ученики будут использовать критическое мышление как метод, обращенный на их собственные суждения с целью их улучшения. Следовательно, развитие критического мышления является составным этапом личностного развития. Критическое мышление указывает на способность ученика к самостоятельной оценке явлений окружающей действительности, информации, научных знаний, мнений и суждений других людей, умение видеть их положительные и отрицательные аспекты.

Существует много разнообразных методов и приемов развития критического мышления на каждом этапе урока. В этой статье я предлагаю рассмотреть важное психолого-педагогическое условие развития критичного мышления, это – использование учителем на уроке вопросов разных типов. Идея заключается в том, что запоминание какого-то факта является вопросом или целью очень «низкого уровня». На другом конце шкалы – действия «высокого уровня», такие, как создание новых идей или вывода новых заключений.

Простые вопросы. Это такие вопросы, ища ответ на которые, ученикам необходимо назвать определенные факты, воспроизвести полученную ранее информацию. Такие вопросы учителя могут использовать во время опроса или традиционных формах контроля. Подобные вопросы рассчитаны на механическое припоминания. Чтобы дать ответ на такой вопрос младшим школьникам достаточно иметь знания теоретического материала обучаемому.

Уточняющие вопросы обычно лишены познавательной основы. Младшие школьники с первого раза могут переспрашивать, уточнять, не понимать смысла деятельности. (Это так? А как можно? Как правильно?) Такие вопросы предлагается начинать со слов: «Итак, ты

утверждаешь, что...?», «Если я правильно понял, то...?», «Я могу ошибиться, но, кажется...». Особенность этих вопросов в том, что они дают учащимся возможность обратной связи по поводу сказанного. Иногда так спрашивают, чтобы получить информацию, которой нет в сообщении. Интерпретационные (объясняющие) вопросы. Такие вопросы предлагают начинать со слова «Почему?». Пояснительные вопросы имеют целью побудить учащихся к поиску связей между идеями, фактами, определениями и ценностями, поданными в тексте или сообщении. Можно предложить вот такие вопросы: «Почему, Ты так думаешь...?» Или: «Почему чем, по-вашему, так произошло...?»

Творческие вопросы. Вопросы, которые содержат в себе частицу «бы» называем творческими. «Что произошло бы в лесу, если бы...?». Такие вопросы побуждают к созданию новых ситуаций, например: «Что могли бы, по вашему мнению, сделать эти зверята?» Или: «Каким мог бы быть другое развитие событий в сказке?», «Как работал бы смартфон раньше?», «Как бы нам жилось без электричества?».

Оценочные вопросы. Вопросы на оценку требуют от ученика сформированности суждений, как: хорошо или плохо, правильно или неправильно, в связи с определенными учащимися стандартами. Также эти вопросы предполагают оценивания качества полученной информации.

Практические вопросы. Вопросы, которые направлены на установление взаимосвязи между теорией и практикой называют практическим. «А как бы вы повели себя на месте героя?». Ища ответ на такие вопросы, ученики должны использовать собственные знания. Вопросы такого типа позволяют младшим школьникам исследовать проблемные ситуации, которые содержатся в текстах для чтения или выполняют во время обучения. Ученикам начальной школы нравится записывать вопросы на лепестках ромашки.

Учитель, который использует разнообразные вопросы и демонстрирует уважение к мышлению своих воспитанников. Ученики понимают, что овладение фактических знаний является лишь одним из разновидностей обучения. Такие ученики должны учиться интегрировать, анализировать и использовать информацию с учетом ее ценности. Ученики постепенно начинают понимать, что знания – это не только то, что написано в книге или сказано учителем. Следовательно, для более глубокого понимания материала учитель предлагает детям серию из шести типов вопросов (простые, уточняющие, интерпретационные (объясняющие), творческие, оценочные, практические) – и это является ступенью овладения критическим мышлением у маленького искателя знаний.

Заключение

Обобщая приведенные выше рассуждения, можно сделать вывод о том, что критическое мышление опирается на умения: оценивать события, факты, делать осознанный выбор, аргументировать, формулировать вопросы, различать факты от мнений, находить новые решения, определять критерии для анализа, находить доказательства в поддержку предположений, строить логические связи, работать с информацией и т.д.

Все вышеперечисленное показывает, что школьная практика требует разработки технологии формирования критического мышления школьников в процессе обучения, использование совокупности различных педагогических приемов, побуждающих учащихся к творческой активности, создания условий для осознания ими учебного материала, обобщения полученных знаний [6].

Список литературы:

1. Астахова Л.В., Харлампьева Т.В. Критическое мышление как средство обеспечения информационно-психологической безопасности личности. Монография / Под научн. ред. Л.В. Астаховой. - М.: РАН, 2015. – 136 с.
2. Библер, В.С. Мышление как творчество: введение в логику мысленного диалога / В.С. Библер. – М.: Медиа, 2015. – 199 с.
3. 14.Джемс, У. Мышление [Текст] / У. Джемс // Хрестоматия по психологии: психология мышления / сост. Ю.Б. Гиппенрейтер. – М.: АСТ, 2018. – С. 2-9.

4. 20. Козубовский В.М. Общая психология: познавательные процессы. Мн.: Амалфея, 2016. – 368 с.
5. 26. Креславская Т.А. Категории креативной педагогики в контексте обучения школьников // Начальная школа плюс до и после 2016 11 Тема номера: Вопросы экологического образования школьников Ежемесячный научно-методический и психолого-педагогический журнал. - Московский психолого-социальный институт, ООО «Баласс». – М. – 2016. С. 59-64
6. Линдсей, Г. Творческое и критическое мышление [Текст] / Г. Линдсей, Р.Ф. Томпсон, К.С.Халл // Хрестоматия по психологии: психология мышления / сост. Ю.Б. Гиппенрейтер. – М.: АСТ, 2018. – С. 111-114.
7. <https://dspace.tltsu.ru/bitstream/123456789/918/1/>

УДК 373.24

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СЕМЬЕ

Джегистаева Л.И.

*старший преподаватель кафедры
педагогике и дошкольной психологии
Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный*

ECOLOGICAL EDUCATION OF PRESCHOOL CHILDREN IN THE FAMILY

Dzhegistayeva L.I.

*Senior Lecturer of the Department of Pedagogy
and Preschool Psychology
Chechen State Pedagogical University, Grozny*

***Аннотация.** Данная статья посвящена исследованию особенностей экологического воспитания детей дошкольного возраста в семье. В статье рассматриваются понятие и сущность экологического воспитания, особенности его внедрения в семьи. Также автор исследует и аргументирует важность и значимость экологического воспитания для детей дошкольного возраста, что идет непосредственно из семьи.*

***Ключевые слова:** экология, экологическое воспитание, дошкольники, дети дошкольного возраста, образование, просвещение.*

***Abstract.** The article is devoted to studying the features of the ecological education of preschool children in the family. The article discusses the concept and essence of environmental education, the features of its implementation in families. The author also examines and argues the importance and significance of environmental education for preschool children, which comes directly from the family.*

***Key words:** ecology, ecological education, preschoolers, preschool children, education, enlightenment.*

Экологическое образование – это процесс, который позволяет людям изучать экологические проблемы, участвовать в решении проблем и принимать меры по улучшению окружающей среды. В результате люди развивают более глубокое понимание экологических проблем и приобретают навыки для принятия информированных и ответственных решений. Компоненты экологического просвещения:

- Осведомленность и чувствительность к окружающей среде и экологическим проблемам
- Знание и понимание окружающей среды и экологических проблем
- Беспокойство об окружающей среде и мотивация улучшать или поддерживать качество окружающей среды
- Навыки выявления и помощи в решении экологических проблем
- Участие в мероприятиях, ведущих к решению экологических проблем [6, с.78].

Экологическое воспитание не защищает определенную точку зрения или образ действий. Скорее, экологическое образование учит людей взвешивать различные стороны проблемы с помощью критического мышления и улучшает их собственные навыки решения проблем и принятия решений.

Экологическое воспитание касается не только детей, но и их семей. Семья рождает новую жизнь и создает условия для ее развития. Если семья должна обеспечить ребенку безопасные условия жизни, она должна думать о чистом воздухе, здоровой воде, безопасной пище, месте для отдыха, а значит, обо всем, что полезно для здоровья, и обучения правильным межличностным отношениям [2, с.13].

Семья – это среда, в которой созданы наилучшие условия для передачи моральных, культурных, вневременных и индивидуальных ценностей, которые помогают людям формировать собственную идентичность.

Цель статьи: исследование особенностей экологического воспитания детей дошкольного возраста в семье.

Основное изложение материала. Семейная среда знакомит ребенка с миром культурных, социальных и экологических ценностей; она показывает ему различные цели и учит способам достижения этих целей. Поведение членов семьи, особенно детей, основано на подражании и заимствовании ролевых моделей у родителей, братьев и сестер.

Правильно функционирующая семья для ребенка является эталонной группой, с которой он себя идентифицирует. По этой причине экологическая осведомленность родителей и семьи так важна, поскольку она касается не только настоящего ребенка и семьи, но и того, как они будут понимать экологию и подходить к ней в будущем.

Именно родители прививают своим детям заботу об окружающей флоре и фауне, учат уважать окружающую природу. Тот, кто уважает растение и животное, уважает и человека – независимо от того, будет он большим или маленьким, до или после рождения [1, с.9].

Роль родителей огромна. Они могут делиться своими домашними делами, вовлекая в них детей. Дома большая часть нашей повседневной деятельности связана с приготовлением и приемом пищи, а также с поддержанием чистоты тела и одежды.

Наши повседневные контакты с окружающей средой, такие как забор воды и использование энергии, а также удаление отходов в виде сточных вод, золы и газов, наиболее интенсивно происходят дома. Поэтому нас не должно удивлять, что не только промышленность и сельское хозяйство могут оказывать негативное влияние на окружающую среду, но и домашнее хозяйство, которое потребляет почти 30% воды и 20% энергии. Последствия нашей повседневной деятельности не менее важны для окружающей среды, чем деятельность промышленных предприятий [5, с.353].

Важно знать угрозы, исходящие от ближайшего окружения, которым является квартира (краски, клеи, ковры и т.д.), вести здоровый образ жизни (часы сна, работы, отдыха), гигиену жизни (уход за зубами, волосами и т.д.), осознавать важность физических нагрузок, спорта, отдыха, опасность курения, алкоголя, наркомании. Многие вопросы будут связаны с экономией (электричество, тепло, газ, вода), сортировкой отходов и возможностью их повторного использования.

Объем передаваемого контента может быть огромным и при правильном подходе может подготовить детей как потребителей к доступу к здоровым товарам для удовлетворения своих основных потребностей.

Рациональное, основанное на естественных и технических знаниях, использование природных ресурсов в домашнем хозяйстве выгодно не только для нашего здоровья и окружающей среды, но и для нашего кармана (в результате экономии, связанной с рациональным потреблением, уменьшатся не только расходы на покупки, но также расходы на лечение и газ, электричество и воду) [7, с.72].

Социальные изменения, происходящие в мире, вызывают изменения в образе жизни, забота о здоровье в доме и его окрестностях становится все более важной.

У семьи много возможностей и легко использовать различные формы отдыха на природе, поэтому они чаще всего ими пользуются, особенно в выходные и праздничные дни. Общие прогулки, жизнь в кемпинге, походы, езда на велосипеде, гребля на каноэ, парусный спорт, катание на лыжах, спорт и отдых у воды создают условия для расслабления,

восстановления умственных и физических сил, улучшения состояния и физической формы, но также представляют собой платформу для взаимного общения образовательные взаимодействия, воспитание и социализация в семье.

Семья часто пользуется естественными природными ресурсами - лесами и озерами, реками, горами и пляжами, так как именно туризм и отдых на природе являются наиболее популярными формами проведения свободного времени, особенно в выходные, праздничные дни в российских семьях. Семья может извлечь большую пользу из окружающей среды, и сама по себе может хорошо ей служить, но, к сожалению, она может нанести большой вред из-за неправильного использования.

Важно, чтобы благодаря концепции экологического образования семья имела:

- способность воспринимать и согласовывать защитные и рекреационные функции при использовании природных территорий для семейного отдыха,
- способность ценить природную среду с точки зрения рекреационных потребностей семьи (биологическая, психофизическая, социокультурная),
- знание окружающей среды и поведения в различных туристических зонах (горы, озера, леса, пешеходные тропы, национальные парки, заповедники и т.д.),
- умение пользоваться туристическими маршрутами и др. [4, с.383].

Участие в рекреационном и семейном туризме - естественная школа экологического воспитания. Таким образом, многие развлекательные мероприятия в естественной среде, предпринимаемые одновременно для здоровья и благополучия, могут выполнять образовательную функцию (обучение через опыт). Однако выполнение этих функций требует участия и компетентности гида, учителя и родителей.

Следовательно, нужно помочь семье пробудить ее экологическое сознание, обучая как ребенка, так и родителей.

Экологическое просвещение включает:

- участие родителей в открытых занятиях,
- беседы по охране окружающей среды,
- дошкольное экологическое просвещение,
- помощь в организации поездок, конкурсов и пр. [3, с.34].

Такая деятельность позволяет родителям стать союзниками в экологическом воспитании детей. Но прежде, чем это произойдет, родители должны реализовать и осознать ценности экоэтики.

Отличной формой «озеленения» родителей может стать организация бесед о защите окружающей среды, совмещенных с демонстрацией фильмов, слайдов, просмотром фотографий и иллюстраций.

Тема беседы должна быть интересной, поднимать важные вопросы, чтобы родители не уходили со встречи с убеждением, что потеряли время. Родители под руководством учителей, участвуя в беседах по экологии, способствуют обучению детей и закреплению ценностей, связанных с экологической этикой.

Способ приблизить родителей к проблемам экологического образования - участие родителей в открытых занятиях по естествознанию. Открытые занятия позволяют родителям увидеть поведение своего ребенка по отношению к группе, навыки и знания об окружающей среде, полученные детьми, а также обогатить собственные знания и пробудить интерес к проблемам экологического образования [2, с.15].

Родители, осознающие роль экологического образования в многостороннем развитии ребенка, помогают в организации поездок в различные экосистемы, детских садов, социальных работ, таких как уборка сада, парка, скверов, посадка кустарников, деревьев, приобретение инвентаря для уголка природы и пр..

Экологическое воспитание семей, прямое и косвенное, имеет большое социальное значение, потому что именно в семье наиболее полно формируется человеческая личность, признаются ценности (быть или иметь или может иметь достаточно, чтобы быть), поведение,

привычки и привычки.

Однако самое главное, чего следует в наибольшей степени ожидать от семейного экологического просвещения, – это: воспитание и поддержание более глубокой системы ценностей: уважения и любви к людям и всему живому, ответственности за близких, за самых старших и будущих поколений. В семье также хранятся патриотические традиции, в том числе привязанность к красоте родной земли и обязательство защищать национальное наследие, в том числе в сфере природных ценностей.

Хотя эта истина известна и принята, существует ряд трудностей, связанных с внедрением экологического образования, которое следует начинать еще на этапе начального образования, поскольку только тогда оно может принести ощутимые результаты. Основная учебная программа прямо не предусматривает измеримых результатов обучения в области экологического образования на этапе начального образования. Воспитатели дошкольных учреждений будут готовы заняться экологическими проблемами и сформировать у детей соответствующее экологическое отношение с раннего возраста. Однако они не получают преимуществ от соответствующих образовательных программ. Также не хватает учебных ресурсов. Ограниченность по времени – еще одно препятствие, а это означает, что планы уроков обычно разрабатываются таким образом, чтобы не очень разнообразно и неинтересно для ребенка на данном этапе развития. Важно, чтобы уроки были интересны юному ученику, ведь первые дошкольные годы определяют его отношение к дальнейшему обучению и формируют его характер [1, с.12]. И именно поэтому столь важно и актуально экологическое воспитание ребенка непосредственно в семье.

Выводы. Подытоживая вышесказанное, отметим, что экологическое просвещение должно быть частью дидактической, образовательной и воспитательной деятельности воспитателя и родителей и должно вдохновлять их как на самообразование, так и на подачу примера детям. Наиболее важным источником современного экологического кризиса, по-видимому, является сам человек, поэтому наиболее ценные ценности, которые следует развивать и воспитывать в нем с детства, – это познавательное, эмоциональное и действенное отношение к окружающей среде.

Список литературы:

1. Ахметкиреева А.Н. Труд как форма экологического образования и воспитания дошкольников // Инноватика в современном образовании: от идеи до практики: материалы Междунар. заоч. науч.-практ. конф., 25 июля 2016 г. / гл. ред. М.П. Нечаев. – Чебоксары: Экспертно-метод. центр, 2016. – С. 8-11.
2. Глазырина Н.Л. Дидактические игры по развитию экологической культуры дошкольников и младших школьников «Полезьа и вред природе от труда людей в разное время года» // Международный журнал экспериментального образования. – 2018. – № 2. – С. 11-16.
3. Горяинова О.М. Мультимедийные дидактические игры как средство ознакомления детей старшего дошкольного возраста с природой родного края / О.М. Горяинова, Н.Ю. Чудинова // Коммуникативные и образовательные возможности современных технологий: сб. материалов и докл. III Всерос. науч.-практ. конф. (с междунар. участием). – Екатеринбург, 2016. – С. 32-40.
4. Дошкольное образование: педагогический поиск: сб. науч.-метод. ст. с междунар. участием / под общей редакцией Б. П. Черника. – Новосибирск: Сибпринт, 2019. – 648 с.
5. Каминская Е.А. Экологическое воспитание дошкольников через ознакомление с художественной литературой посредством «Сторисек» // Преемственность дошкольного и начального образования: проблемы и направления: сб. материалов Всерос. науч.-практ. конф. – Краснодар, 2018. – С. 353-359.
6. Мартынова Л.Н. Взаимодействие ДООУ и семьи в воспитании у детей старшего дошкольного возраста эстетического отношения к миру // Вестн. Костром. гос. ун-та. Сер.: Педагогика. Психология. Социокинетика. – 2013. – Т. 19, № 2. – С. 77-79
7. Обмолова А.В. Игровая деятельность как средство формирования экологической культуры у старших дошкольников // Современные направления научных исследований: материалы Междунар. (заоч.) науч.-практ. конф. – Нефтекамск, 2019. – С. 70-78.

УДК 371.39

ВЛИЯНИЕ ПРОЕКТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВЕНЬ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

Абдулшехидова Х.Э.

канд. пед. наук, доцент кафедры методик начального образования
Чеченский государственный педагогический университет, г. Грозный

VERWANDTE TECHNOLOGIE AUF DER WELT AUF DER WELT

Abdulshehidova H.E.

Candidate of Pedagogical Sciences,
Associate Professor of the Department of
methods of primary education
Chechen State Pedagogical University, Grozny

Аннотация: данная статья посвящена изучению возможностей применения проектной технологии в начальных классах. На основании анализа психолого-педагогических публикаций раскрываются возможности использования проектной технологии, вариативность её применения в начальной школе на уроках окружающего мира. Предлагается конкретная тематика проектов по предмету, способствующий развитию у школьников познавательной активности, творчества, креативности, умения работать с информацией, повышению самооценки, самостоятельности.

Ключевые слова: инновации, проектная деятельность, метод проекта.

Abstract. This article explores the possibilities of applying project technology in elementary classes. Based on the analysis of psychological and educational publications, the possibilities of using the project technology are revealed, the variability of its application in elementary school in the lessons of the surrounding world. It offers a specific theme of projects on the subject, which contributes to the development of educational activity, creativity, creativity, ability to work with information, increase self-esteem, self-reliance among schoolchildren.

Keywords: innovation, design, project method.

Существенные изменения в парадигме образования, они определяются стремлению к переходу на позиции личностно-ориентированной педагогики.

Специалисты рассматривают на сегодняшний день, как новые подходы, для достижения научного прогресса. Новые технологии дают возможность не только объединить, но и применить новейшие подходы к обучению.

В настоящее время многие школы работают по принципу вариативности, что дает возможность педагогам выбирать и конструировать учебный процесс по любой модели. Придерживаясь этого принципа, можно использовать в работе различные современные технологии.

Под инновациями в образовании понимается процесс совершенствования педагогических технологий, совокупности методов, приемов и средств обучения. Если преподаватель стремится к прогрессу, хочет изменить свою деятельность к лучшему, то этот процесс уже можно считать инновацией.

Понятие “инновация“ в переводе с латинского языка означает «обновление», новшество или изменение. Иными словами, «новация» средство передачи информации, а «инновация» процесс освоения средств (метод, технология, программа).

Многие исследователи приходят к единому мнению, что использования в образовательном процессе инновационные технологии, дают возможность отойти от традиционного метода передачи знаний, используя в процессе обучения новые методы и технологии, дающие новые условия для смены видов деятельности обучающихся.

В процессе реализаций ряд требований ФГОС, задача многих педагогов сформировать у учащихся универсальные учебные действия.

Составной частью учебного процесса в развитии ребенка является урок. И на каждом уроке педагог должен использовать методы и методические приемы, которые формировали бы у детей умения самостоятельно собирать, добывать информацию, делать выводы.

Активность личности во многом зависит от способности ребенка к саморазвитию, самосовершенствованию.

Многие учащиеся пассивны, и активность в ходе учебного процесса низкий, и для того чтобы повысить активность детей нужно использовать инновационные технологии. Новые технологии в значительной степени повышают уровень активности детей в процессе обучения.

Многие исследователи среди них такие как И.Г. Фихте, Ф. Шеллинг, Г. Гегель, В. Соловьёв, Д.Б. Эльконин, Р.С. Немов, Б.А. Вяткин, Л.С. Выготский, А. Маслоу, Я.А. Коменский, Жан-Жак Руссо, Г. Песталоцци, Ш. Бюлер, В.В. Кулишов и др. занимались проблемой изучения активности детей, они рассматривают многочисленные виды активности личности, искусственно изолированные друг от друга их проявления. Активность формируется под воздействием социальных условий. Активность личности существенно зависит от ее задатков, направленности, моральных качеств.

Рассмотрим модели обучения и их применения в учебном процессе на примере урока.

Нам известно, что в основе модели обучения лежит, примерно учебный процесс построенный путем самостоятельного поиска нового, неизведанного.

Урок должен проходить с применением творческих разработок, построиться на подборе учебного материала, технологии его подачи. Не зная технологии преподавания, невозможно получить результат. И это требует от учителя знаний тенденций инновационных технологий преподавания, и использования в профессиональной деятельности.

В настоящее время в учебном процессе необходимо использовать инновационные технологии, чтобы развить у детей любознательность, познавательность и креативность, дающие в процессе обучения результат.

Использование в обучении интерактивные технологии обучения, технологию проектного обучения и компьютерные технологии, дают возможность повышать качество образования, активизируя познавательную деятельность, креативность учащихся.

Ученик в процессе обучения, а именно при изучении нового, сталкивается с трудностями, порождающие чувство неуверенности. Нужно дать возможность учащимся высказываться, возможность исследовать, применять новые наработки и оценивать их значение.

Применения проектной деятельности на познавательную активность младших школьников стимулирует самостоятельность, креативность учащихся, развивает коммуникативные качества.

Исследование младших школьников на уроках и во внеурочной деятельности готовит ученика самостоятельно, творчески подходить к новым способам своей деятельности в любой сфере человеческой культуры. Поисковая активность учащихся проявляется в разных исследовательских делах. И чтобы организовать исследовательскую деятельность можно использовать разнообразные технологии, разнообразные методы и формы, развивающие исследовательские умения. Исследовательские умения – это фундамент в обучении и развития личности.

Отсюда можно утверждать, что новые применяемые технологии обучения, повышают активность младших школьников добывая информацию путем собственных усилий, имеет огромную познавательную ценность.

Проектная деятельность как средство познавательной активности младших школьников является составной частью педагогических технологий в обучении.

Проект – это мысленное предвосхищение, прогнозирование того, что затем будет воплощено в виде предмета, услуги, творческого акта или действия.

Метод проектов выступает в качестве инструмента, с помощью которого активизируется самостоятельная познавательная деятельность ученика. Обучение в этом формате является актуальным, так как проектный метод является инновацией в современной образовательной системе, которая в последние несколько лет претерпела значительные изменения. Суть проектного метода – это пробудить у школьников интерес к некоторым

проблемам, для решения которых им будут необходимы определенные знания и навыки. Именно через самостоятельную (при условии наставничества педагога) проектную деятельность и происходит решение вышеупомянутых проблем: школьник проходит этот путь самостоятельно, руководствуясь собственными мотивами и интересами. Проектная деятельность в образовательной структуре дает возможность применить теоретические знания на практике, имею определенную цель.

На сегодняшний день используя в обучении младших школьников именно эту технологию, можно сказать, что дает положительные результаты.

Покажем на примере урока окружающего мира применение проектных технологий в обучении.

Методика использования проектной деятельности на уроках окружающего мира в 3 классе по программе А.А. Плешакова, такие как:

1). «Богатства, отданные людям». 2). «Кто нас защищает». 3). «Кто нас защищает». 4). «Музей путешествий». 5). «Экономика родного края».

Рассмотрим проект под номером № 4. «Экономика родного края».

Проект на тему «Экономика родного края» включен в пятый раздел учебника, который называется «Чему учит экономика».

На этапе подготовки проекта учащимся дается задание изучить статью учебника «Экономика родного края» на стр. 64-65 и вместе определили цель и направление работы.

Цель: найти сообщение о промышленных и сельскохозяйственных предприятиях города Грозного.

Задачи: изучить инфраструктуру города Грозного, найти информацию содержащую экономические предпосылки; изучить источники рассматривающие промышленные предприятия города Грозного, презентовать проект;

Этот проект, как предыдущий выполняется совместно с родителями, дается время для реализации данной темы 3 дня.

Можно выбрать такие темы проектов:

1. Нефтегазодобывающее предприятие Компании ОАО «Грознефтегаз»;
2. АО «Чеченцемент» является крупнейшим производителем строительных материалов;
3. Предприятие производит/реализует колбасы, мясные деликатесы. Аргун (Чечня)
4. Где выпекают хлеб.

Получив тему исследования учащиеся, вместе с родителями или с одноклассниками самостоятельно должны изучить различные источники, получить, как можно достоверную информацию по выбранной теме и подготовить презентацию своего проекта. Для реализации этого проекта дается время, в течении 2-х недель собрать и презентовать проект.

Последний урок в разделе «Чему учит экономика» отведен для презентации проектов. Учащийся представляют свой проект. По завершению презентации проекта, выступающему задаются вопросы одноклассников по выбранной им теме.

Проект № 5. «Музей путешествий».

Цель данного проекта раскрыть самые интересные, яркие места нашей страны и за ее пределами.

Задачи: поиск информации о самом красивом и интересном городе или месте; исторические факты, связанные с этой местностью и презентовать проект;

Проект для самостоятельного поиска информации, на познавательную активность. Для активизации активности детей дается время 3 дня.

Можно реализовать такие темы проектов:

1. Город Грозный – столица Чеченской Республики;
2. По святым местам Чеченской Республики;
4. Париж – город мечты.

5. Рио-де-Жанейро – город карнавалов.

Получив тему исследования и нахождения информации по данной теме, учащиеся самостоятельно ищут информацию. После презентовать проект.

Каждый проект по-своему интересен, в процессе выполнения учебно-исследовательского проекта, формируются навыки работы с информацией, активизируется творческая деятельность и самостоятельность.

Данная деятельность способствует не только развитию у школьников умения самостоятельно работать с информацией, но и реализовывать себя в коллективе и презентовать результаты работы. При этом процесс имеет некоторые отличия от традиционного формата.

Используя инновационные технологии на уроках окружающего мира, а именно проектную деятельность, дают возможность реализовать творческие и организационные способностей учащихся, помогает научиться не только знанию теории, но и формировать практический навык, когда теоретические знания находят прямое применение.

Проектная деятельность считается вспомогательным элементом для освоения школьного курса, направленным на индивидуальное развитие личности и формирование собственных внутренних позиций младшего школьника. При этом процесс обучения вызывает у школьников заинтересованность и положительные эмоции, что хорошо влияет на процесс освоения новых знаний и отношение к самому школьному образованию.

Список литературы:

1. Абдулшехидова, Х.Э. Познавательная активность младших школьников в проектной деятельности // «Успехи современной науки и образования» - Белгород, 2016. №12.
2. Брыкова О.В. Проектная деятельность в учебном процессе. - М.: Чистые пруды, 2006. - 32с.
3. Богданова Р.А. Педагогическое сопровождение проектной деятельности младших школьников // Сибирский педагогический журнал. –2012. – № 3 – С. 241–247.
4. Боголюбов, В. Перспективы развития педагогических технологий Текст. / В.Боголюбов // Школьные технологии. – 2005. – №3. С. 10-18.

УДК 37

МЕТОДЫ И ФОРМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ПЕДАГОГА В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ (НА ПРИМЕРЕ УРОКА МАТЕМАТИКИ)

Элипханов А.-В.И.

*старший преподаватель кафедры
математического анализа
Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный*

Лусумова Т.О.

*магистрант 2-го курса
Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный*

METHODS AND FORMS OF PROFESSIONAL DEVELOPMENT OF A TEACHER IN THE CONDITIONS OF DISTANCE LEARNING (ON THE EXAMPLE OF A LESSON OF MATHEMATICS)

Elipkhanov Abdul-Vakhid Imelyaevich

*Senior Lecturer of the Department of
Mathematical Analysis,
Chechen State Pedagogical University, Grozny*

Lusumova Toita Osmanovna

*2nd year master's student
Applied Informatics in Economics
Chechen State Pedagogical University, Grozny*

Аннотация. В центре внимания образования всегда был, есть и будет всестороннее развитие личности, формирование ее мировоззрения, готовность к адаптации в социуме. Поскольку образование – неотъемлемая часть общества, то, если меняется общество, меняется и образование. Действительно, качественное образование сегодня – это образование, необходимое учащимся с практической точки зрения, поэтому ее цель дать знания, необходимые в жизни за пределами школы. Реализация указанной цели сопровождается коренными парадигмальными изменениями в науке, как форме

общественного сознания и, соответственно, в системе современного образования. Это сказывается на трансформации педагогических теорий и идей относительно главной движущей силы образования – личности педагога. Поэтому чрезвычайно актуальной является задача построения обобщенной и концептуально обогащенной модели личности педагога-профессионала, одним из путей достижения чего, вижу, является анализ процесса профессионального развития в период цивилизационных изменений в мире.
Ключевые слова: Дистанционное обучение, педагог, ученик, математика, информационные технологии, образование.

Abstract. *The focus of education has always been, is and will be the comprehensive development of the individual, the formation of his worldview, readiness to adapt in society. Since education is an integral part of society, if society changes, so does education. A really high-quality education today is an education that students need from a practical point of view, so its goal is to provide the knowledge necessary in life outside of school. The realization of this goal is accompanied by fundamental paradigm changes in science as a form of public consciousness and, accordingly, in the system of modern education. This affects the transformation of pedagogical theories and ideas about the main driving force of education – the teacher's personality. Therefore, it is extremely urgent to build a generalized and conceptually enriched model of the personality of a professional teacher, one of the ways to achieve this, I see, is to analyze the process of professional development in the period of civilizational changes in the world.*

Key words: *Distance learning, teacher, student, mathematics, information technology, education.*

Применение дистанционных технологий в обучении является особенно актуальным в условиях эпидемии и карантина. Так же дистанционное непрерывное обучение позволяет устранить некоторые недостатки, связанные со временем, и что немаловажно совмещать работу обучающихся по заочной форме обучения.

Учитывая потребности полифункциональной деятельности, каждый из нас, специалистов, должен самореализоваться, прежде всего профессионально, качественно и эффективно действовать, чтобы быть успешным и конкурентоспособным человеком. Поэтому в настоящее время активно разрабатываются новые подходы и, соответственно, стратегии (методы и формы организации) профессионального становления и развития педагога в условиях карантина.

Если говорить о профессиональном развитии учителей, то это непрерывный процесс, среди которого, в свою очередь, следует отметить следующие составляющие: подготовку (начальную), введение в профессию и постоянное совершенствование личностных, социальных и профессиональных компетентностей.

Практика свидетельствует, что у профессионального развития педагогических работников являются особенности, например:

- наиболее эффективной формой является ежедневная деятельность в учреждении общего среднего образования;

- профессиональное развитие педагога означает не только формирование новых умений реализации образовательных программ, это – процесс:

- совершенствования профессиональной культуры;
- создания и реализации новых педагогических теорий и практик;
- повышение уровня компетентности педагогической деятельности;
- выбор и сочетание различных форм, методов и технологий, которые являются наиболее оптимальными в конкретной ситуации и в конкретном месте;

- профессиональное развитие учителей наиболее эффективно реализуется в процессе сотрудничества педагогов, администрации, родителей и других членов общества.

Мы живем в мире глобализации, изменений и высоких технологий и образование должно успевать за новшествами реальной жизни. Бесспорно, что учителям сложно, особенно во время дистанционного обучения, когда следует не забывать уделять внимание и находить новые пути развития не только предметных, но и жизненных компетенций школьников.

С учетом чрезвычайной ситуации и общегосударственных эпидемиологических мероприятий, учителя, в условиях карантина, работают с учениками, путем использования технологий дистанционного обучения.

Дистанционное обучение – это обновленный формат и, одновременно, изменен режим образовательного процесса, при котором учащиеся и педагогические работники осуществляют учебное взаимодействие принципиально и преимущественно на расстоянии, которое не позволяет и не предусматривает непосредственное взаимодействие с глазу на глаз. Иначе говоря, при дистанционном обучении участники территориально находятся за пределами определенных учебных помещений, учебных заведений.

Педагогические работники, в условиях карантина, должны освоить инструменты общения в дистанционном режиме:

- электронная почта (обеспечивает передачу сообщений, в форме обычных текстов; графике, программах, видео – в открытом или зашифрованном виде, звуках);
- форум (наиболее распространенная форма общения педагога и учащихся при дистанционном обучении, посвящена какой-либо проблеме или теме; при этом модератор форума (сетевой педагогический работник) реализует обсуждение или дискуссию, стимулируя новой интересной информацией, сообщениями или вопросами);
- чат (средство оперативного общения через Интернет, общения пользователей сети в режиме реального времени);
- блог (форма общения, которая напоминает форум, но право на публикацию принадлежит одному лицу или группе людей);
- Viber и социальные сети (чаты, обсуждения тем, информации, проблем, задач; позволяют создавать закрытые группы) и тому подобное.

Для примера мы рассмотрим опыт работы на платформе Zoom. Как и в любом сервисе-видео, на данной платформе есть возможность для общения в текстовом формате на основе внутреннего чата; групповых голосовых звонков и режима видеоконференции; сохранять записанные файлы в облачных сервисах, а звонки - записывать на стационарный компьютер.

Мы используем для примера анализ удачно проведенного во время дистанционного обучения нестандартного урока математики по теме: «Олимпиадные задачи по математике» (7 класс). К платформе Zoom присоединились ученики по нашему приглашению, что получили классный руководитель и родители через Whatsapp.

На данном уроке использование олимпиадных задач по математике обеспечивает создание познавательной, коммуникативной и эстетической мотивации. Подчеркиваю, что подготовка олимпиадных задач – интересная работа, которая способствовала выработке навыков соревновательного мышления и раскрытию их индивидуальных личностных способностей. Такой вид работы активизирует мыслительную и аналитическую деятельность школьников. При этом качественное и результативное изучение учащимися математики обеспечивается благодаря созданию соревновательной атмосферы в коллективе и организации образовательного процесса таким образом, чтобы каждый ученик смог проявить свою активность, творчество, самостоятельность, способность к коммуникации.

Следующим шагом после проведенного урока было обобщение и систематизация знаний, полученных на уроке, путем тестирования с использованием «Google Формы». Данный тест дал возможность каждому быть оцененным, при чем именно в то время, когда ему удобно или у него есть доступ к сети, что является одним из самых больших преимуществ, поскольку, работая на платформе Zoom, соискатели образования привязаны к конкретно определенному времени. Эти тесты мы планируем использовать и в этом году, поскольку во время офлайн-обучения есть возможность распечатать их и использовать на уроках.

При этом мы имеем возможность контролировать, систематизировать, оценивать деятельность, просматривать результаты выполнения упражнений, применять различные формы оценивания благодаря среде Classroom, которая также дает возможность:

- использовать видео, текстовую и графическую информацию; различные приложения

Google;

- отправлять материалы всем ученикам сразу, дистанционно;
- создавать анкетные опросы;
- планировать время рассылки задач;
- собирать работы онлайн.

Итак, для плодотворного общения во время дистанционного обучения мы нашли необходимые специальные платформы, которые предоставили определенные возможности в реализации сотрудничества учитель-ученик-родители.

Заключение

Наш опыт показывает, который активно и продуктивно работал в дистанционном режиме как в период весеннего карантина, так и сейчас, позволяет сделать вывод, что Интернет-обучение - основа непрерывного образования. При этом приоритетом является овладение школьниками навыками самостоятельной образовательной работы, формирование у них ключевых компетентностей. Роль сетевого учителя заключается в том, чтобы помочь учащимся, стимулировать их к размышлению, открытий, новых взглядов на изучаемое явление, предмет. В то же время педагогический работник и ученик остаются активными сотрудниками, а субъектные отношения носят характер диалога.

Список литературы:

1. Афанасьева О.Э., Блинова Т.Л., Наймушина К.Ю., Семенова И.Н. Использование мобильных приложений в процессе обучения (на примере предметной области "математика") // Актуальные вопросы преподавания математики, информатики и информационных технологий [Электронный ресурс]: межвузовский сборник научных работ / Урал. гос. пед. ун-т; науч. ред. Л. В. Сардак. - Екатеринбург: 2019. – С. 158-166.
2. Блинова Т.Л., Наймушина К.Ю. Создание персонального вебсайта педагога // Актуальные вопросы преподавания математики, информатики и информационных технологий [Электронный ресурс]: межвузовский сборник научных работ / Урал. гос. пед. ун-т; науч. ред. Л. В. Сардак. - Екатеринбург: 2019. – С. 15-22.
3. Лопатина К.Е., Беленкова И.В. Использование элементов дистанционного обучения при изучении математики в школе // Молодой ученый. – 2017. – №22. – С. 179-182.
4. Семенова И. Н. Дидактический конструктор для проектирования моделей электронного, дистанционного и смешанного обучения в вузе / И. Н. Семенова, А. В. Слепухин // Педагогическое образование в России. – 2014. – № 8. – С. 68-74.
5. Слепухин А.В. К вопросу о построении понятийного аппарата информационных образовательных сред [Текст] / А. В. Слепухин // Вестник Чувашского государственного педагогического университета имени И. Я. Яковлева. - 2016. - № 1 (89). - С. 153-163.

УДК 371.39

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ ВНЕДРЕНИЯ ПРОЕКТНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ

Абдулшехидова Х.Э.

канд. педагог. наук, доцент кафедры методик начального образования
Чеченский государственный педагогический университет, г. Грозный

THE WORLD OF THE WORLD IN THE TIME OF THE WORLD

Abdulshahidova H.E.

Candidate of Pedagogical Sciences,
Associate Professor of the Department of methods of primary education
Chechen State Pedagogical University, Grozny

Аннотация: в данной статье рассматривается и описывается опыт внедрения проектных технологий на уроках «Окружающий мир» в начальных классах. Исследователи утверждают, что использование данной технологии способствует развитию творческой, исследовательской активности учащихся, интеллектуально-творческого потенциала личности ребёнка, познавательным способностям, творческому воображению.

Ключевые слова: проект, проектная технология, младший школьник.

Abstract. *This article examines and describes the experience of implementing design technologies in the lessons of "Environmental World" in elementary classes. Researchers claim that the use of this technology contributes to the development of creative, research activity of students, intellectual and creative potential of the child's personality, cognitive abilities, creative imagination.*

Keywords: *project, design technology, junior schoolboy.*

Социум нуждается в людях, которые способны не только видеть проблему, но и творчески решать ее. Развитие личности, формирования у младших школьников исследовательских умений, начинается в начальной школе.

Изучив психолого-педагогическую литературу по данной проблеме исследования, на сегодняшний день обосновано то, что применение проектных технологий, как новой методики, обеспечивает не только прочное усвоение учебного материала, но развивает интеллектуальное, нравственное развитие, их самостоятельность, коммуникабельность.

Методисты И.А. Зимней, Т.Е. Сахаровой, О.М. Моисеевой, Е.С. Полат, И. Чечель и др. отмечают, что проектная деятельность выступает как важный компонент образования, направленный на реализацию личностно-ориентированного подхода.

Существуют различные трактовки метода проектов.

Метод проектов выступает, как способ реализации цели, путем детальной проработки проблемы.

Методист В.Н. Стернберг выдвигает такую трактовку «метод проектов» творческая работа учащихся по определенной теме, при реализации которого используются различные методы обучения, что дает образовательному процессу развивающий характер.

В системе образования проектирование выступает, как вид деятельности, имеющая четкую системность и структурированность, в определенных этапах, имеются наработки, где указывается, что проектный метод, рассматривается в трехфазовом режиме: выявление проблемы, поиск путей ее решения, решение проблемы.

Многие современные педагоги ставят перед собою задачу, как научить учиться детей без принуждения, как развить у младших школьников устойчивый интерес к знаниям и научить их самостоятельно добывать информацию. И основная задача педагогов на сегодняшний день выявление имеющихся интересов, развитие и воспитание интереса к знаниям в процессе обучения.

Современные инновационные технологии открывают совершенно новые возможности в области образования, в учебно-воспитательной и творческой деятельности.

Одной из технологий, поддерживающий системно-деятельностный подход, является проектные технологии.

Проектная деятельность младших школьников-это совместная познавательная, творческая деятельность.

Проектная деятельность для младших школьников учебный процесс делает значимым, в процессе обучения раскрывается творческий потенциал, проявляя исследовательские умения и способности.

В процессе учебной деятельности по созданию проектов у младших школьников формируются такие качества личности как коммуникативность, самостоятельность, информированность.

Таким образом, проектная методика является альтернативой традиционному подходу к образованию, основанному, главным образом, на усвоении готовых знаний и их воспроизведении.

Рассматривая проектную технологию в обучении младших школьников, большое внимание уделяется к индивидуальной работе педагога с учащимися, т.к. здесь необходимо научить младших школьников приемам самостоятельной работы, поисково-исследовательской работы, также решению творческих задач. Все действия должны

происходить путем совместной работы, работа в паре, в группе, умение общаться. Работая в проектах, ребенок может проявить себя в каком-то интересном для него деле и проявить себя как успешную личность. Соответственно, в такой работе у ребенка больше положительных эмоций, также большие возможности поднять свой авторитет в глазах других ребят.

Совместная деятельность в учебном процессе учат дружить, поддерживать и помогать друг другу. Это ли не учитывает потребности сегодняшнего дня и не меняет приоритеты?

Многие учащиеся, когда им дают необходимую свободу для самовыражения, начинают творить. Но для успешности, конечно же нужно создать благоприятные условия. Поддержка может состоять из хороших слов в виде поощрения, взгляда или постоять возле ученика помогая в каких-то проблемных для него ситуациях.

Перед педагогом стоит задача: выбрать для развития познавательной активности, самостоятельности, креативного мышления технологии обучения, которая наиболее актуальна.

Включение младших школьников в проектную деятельность дает возможность преобразовать не только теоретические знания, но и создать условия для самоопределения личности, реализуя свой творческий потенциал, помогая саморазвиться.

Данном контексте можно рассмотреть проект на тему 4 класса «Вторая жизнь для не нужных вещей», реализованный в рамках изучения предмета «Окружающий мир» в начальных классах.

Цель проекта данного проекта проанализировать состояние проблемы утилизации бытового мусора, через практическую деятельность найти ему полезное применение, тем самым внести свой посильный вклад в частичную утилизацию и сокращению мусорных свалок.

Задачи проекта:

- стимулировать познавательную активность, способствовать развитию коммуникативных навыков;
- изучить психолого-педагогическую литературу по данной проблеме, какие отходы разлагаются быстрее, а какие занимают продолжительный срок;
- познакомиться с самым безопасным способом утилизации мусора;

В завершении проекта: показать через изготовление подделок полезное применение бытового мусора, сформировать у детей навыки бережного отношения к природе.

Используя в своей работе современные технологии, педагог может преобразовать преподавание традиционным способом учебные дисциплины. И для себя учитель может сделать вывод, что учить ученика без принуждения, с любовью, радостно, дает положительные результаты. И использовав педагогические технологии в обучении детей, педагог не захочет работать традиционно, так как он видит, какой результат можно получить.

Во многих школах есть учителя, которые занимаются с детьми не для отчетности или поощрений со стороны руководства, а просто потому, что, педагог любит свою профессию. И задача педагога на сегодняшний день сделать учебный процесс для усвоения нового, разнообразным, развивать интерес к учению и активизировать учащихся.

Таким образом, отметим, что использование проектной деятельности содействует развитию творческой, исследовательской активности учащихся, интеллектуально-творческого потенциала личности ребёнка, познавательным способностям, творческому воображению и организационно-коммуникационным навыкам, а также поддерживает стремление ребёнка к самостоятельному изучению окружающего мира [2, с. 58].

Список литературы:

1. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие / Е.С. Полат. – М., 2000. – 296 с.
2. Романовская М.Б. Метод проектов в образовательном процессе: Методическое пособие / М.Б. Романовская. – М.: Педагогический поиск, 2006. – 160 с.
3. Стернберг В.Н. Теория и практика «метода проектов» в педагогике XX века: Дис. ... канд.

пед. наук: 13.00.01 / В.Н. Стернберг. – Владимир, 2002. – 206 с.

4. Якимов И.А. Организация проектной деятельности учащихся гуманитарно-ориентированных классов в области литературы и искусства: Сборник научных трудов. – М.: Компания Спутник+, 20.

УДК 37.013

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ
ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВОВОЙ
КУЛЬТУРЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ
ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ В
СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

Туркаева Л.В.

*канд. педагог. наук, старший преподаватель
кафедры информатики и вычислительной
техники*

*Грозненский государственный нефтяной
технический университет*

им. акад. М.Д. Миллионщикова, Грозный

**PEDAGOGICAL ASPECTS OF THE
FORMATION OF THE LEGAL CULTURE
OF STUDENTS OF HIGHER
EDUCATIONAL INSTITUTIONS IN THE
VOCATIONAL EDUCATION SYSTEM**

Turkaeva L.V.

*Candidate of Pedagogical Sciences,
Senior Lecturer of the Department of
Informatics and Computer Engineering
Grozny State Oil Technical University named
after acad. M.D. Millionshchikova, Grozny*

Аннотация. Проблема правовой культуры личности и общества настолько актуальна в настоящее время, что затронула интересы многих специалистов в различных областях деятельности. Прежде всего, такое повышенное внимание объясняется тем, что в условиях социальной трансформации современного российского общества, реформы системы образования и воспитания, традиционных институтов социализации и механизмов социокультурной преемственности усложняется процесс адаптации молодежи, поиска ею социально приемлемых и оптимальных форм поведения, самореализации и самоутверждения. Статья содержит задачи и цели преподавания правовых дисциплин в рассматриваемом аспекте, в ней анализируются условия необходимые для формирования правовой культуры студентов в профессиональной образовательной организации.

Ключевые слова: правовая культура, личность, общество, социальная трансформация, институты социализации, профессиональное образование.

Abstract. The problem of the legal culture of the individual and society is so urgent at the present time that it has affected the interests of many specialists in various fields of activity. First of all, such increased attention is explained by the fact that in the conditions of the social transformation of modern Russian society, the reform of the education and upbringing system, traditional institutions of socialization and mechanisms of socio-cultural continuity, the process of adaptation of young people, their search for socially acceptable and optimal forms of behavior, self-realization and self-affirmation becomes more complicated. The article contains the tasks and goals of teaching legal disciplines in the considered aspect, it analyzes the conditions necessary for the formation of the legal culture of students in a professional educational organization.

Key words: legal culture, personality, society, social transformation, institutions of socialization, professional education.

В условиях модернизации современного гражданского общества правовое воспитание подрастающего поколения является неотъемлемым атрибутом формирования полноценного социального института общества и нормативного поведения в социуме. Коренные преобразования, происходящие сегодня в современной России, заставляют задуматься о благополучии в завтрашнем дне. Такие факторы, как строительство правового государства, переход к рыночной экономике, социально-политический кризис, популяризация общественных организаций, совершенствование законодательства и многое другое актуализировали проблемы правового образования и правовоспитательного процесса. В

настоящее время перед высшими учебными заведениями поставлена не простая задача, заключающаяся в подготовке не только высокопрофессиональных специалистов, но и нравственных людей с повышенным уровнем правовой культуры, способные самостоятельно и грамотно решать возникающие ситуации с применением правовых знаний.

Насущность проблемы правового образования в высших учебных заведениях с точки зрения системного подхода к воспитанию обусловлена высокой значимостью правовой культуры в профессиональной подготовке и социализации личности в структуре целостного воспитательного процесса. В свою очередь ряд положительных изменений в обществе несут с собой и негативные последствия, в числе которых можно назвать правовой нигилизм, рост преступности и нравственная деградация человека. На сегодняшний день криминализация молодежной среды выступает весомым аргументом нравственно-правовой характеристики общества, что обуславливает остроту проблемы, стоящей перед федеральными и региональными органами исполнительной власти Российской Федерации при реализации государственной молодежной политики.

Прежде чем говорить об особенностях правовой культуры студентов, стоит задуматься о том, что же собой представляет понятие «правовая культура?» В широком смысле под правовой культурой понимается особое взаимодействие личности, общества и государства на основе разделяемых правовых знаний, норм, ценностей, обеспечивающих ее участие в различных сферах социальной деятельности, обусловленное влиянием объективных и субъективных факторов.

На мой взгляд, данное определение указывает, во-первых, на то, что правовая культура как важный феномен культуры, состоящий из совокупности знаний, умений и навыков, определяет образцы социальной деятельности, осуществляемых на основе законов, передающихся из поколения в поколение. Во-вторых, это всегда движение, стремление личности к определенным идеалам, развитию правового государства и гражданского общества. В-третьих, правовая культура есть результат взаимодействия внешних объективных факторов, побуждающей личность к правовой деятельности и внутренней необходимости (субъективных факторов) – интереса, ценностей, потребностей, установок и т.д.

Нынче проблема правового образования личности студента и умение использовать возможности правовой системы государства приобретают практическое значение в механизме профессионального образования. В современном профессиональном образовании прослеживается тенденция ориентирования студентов на актуальные, востребованные работодателями профессиональные компетенции. Одной из таких компетенций является умение пользоваться правовыми знаниями для осуществления профессиональной деятельности. Действительно, будущий специалист должен иметь представление о нормативных актах, своих правах и обязанностях в рамках будущей профессиональной деятельности. Это представление позволит будущему бакалавру или магистранту соотносить свои действия с нормами права и осуществлять профессиональные функции в правовом поле. Кроме того, студент не только должен быть осведомлен о правовых нормах, но и обладать определённым качеством, которое будет свидетельствовать о стабильной реализации данной компетенции.

Проблема низкого уровня правовой культуры молодежи в сложившейся ситуации приобретает особую остроту, вследствие чего, возрастает роль и значимость педагогических работников. Вполне очевидно, что в нынешних условиях современной молодежи не хватает:

- нравственно-правовой готовности адаптации к внешней среде;
- теоретических знаний, опыта и навыков, позволяющих достойно справляться с непростыми жизненными ситуациями;
- духовно-нравственных качеств и морально-этических установок, помогающих человеку принять верное решение.

Правовая культура, являясь важным компонентом общей культуры человека, оказывает неопределимое воздействие на развитие сознания людей в различных сферах жизнедеятельности.

Если в недалеком прошлом для характеристики компетентности работника было достаточно заглянуть в его диплом и оценить степень знаний, то на сегодняшний день спектр требований, предъявляемых к уровню профессионализма, значительно расширился. Правовая культура в практическом аспекте необходима будущему специалисту для того, чтобы он свободно ориентировался в «новом мире», находил правильный выход из ситуации, в которую все чаще попадает из-за отсутствия элементарной правовой грамотности [1].

С точки зрения известного социолога Ильинского И.М., определившего фундаментальное ядро содержания подлинного образования, это есть не что иное, как истинный процесс формирования целостного всестороннего познания окружающего мира, осмысления ее основ и смыслов. По-настоящему образованным человеком является тот, кто сумел внедриться к единству всех областей знания и взаимоотношениям между ними, который видит и понимает картину мира в целом, а не только ее фрагменты. Человек становится специалистом, пройдя определенный путь обучения, в то время как личностью человек становится благодаря образованию и воспитанию [2, с. 69-70].

Рассматривая правовую культуру студентов, необходимо задуматься о соотношении понятий «компетентность» и «компетенция» как с юридической точки зрения, так и в педагогическом осмыслении. По мнению выдающегося лингвиста, автора знаменитого «Толкового словаря русского языка» Ожегова С.И. термин «компетентность» есть не что иное, как осведомленность, авторитетность, при этом компетенция как круг вопросов, в которых конкретное лицо хорошо осведомлено. В связи с этим некоторые исследователи рассматривают понятия компетенция и компетентность в педагогическом плане как синонимы. Если с педагогической точки зрения образовательная компетенция – степень личностного развития обучающегося и качественного освоения содержательной стороны образования, то юридическая интерпретация придерживается версии о том, что образовательная компетенция есть не что иное, как способность обучающегося внедрять в практику сложные культуросообразные разновидности деятельности [3, 14].

По своему историческому происхождению понятия «правовая компетентность» и «правовая культура» очень тесно сочетаются друг с другом. Можно согласиться с такой позицией, учитывая то, что правовая культура является разновидностью культуры в целом, сложившаяся под воздействием многочисленных экономических, политических, социальных и духовных факторов общественного эволюционирования. Кроме того, правовая культура как ориентир правового поведения и показатель правового развития личности способствует формированию, передаче и сохранению правовых ценностей [4, 10].

Содержательную базу правовой культуры студента, обучающегося в высшем учебном заведении, составляют, во-первых, комплекс правовых знаний, во-вторых, способность использования этих знаний для применения в различных сферах жизнедеятельности. Правовая компетентность в той или иной области подтверждается простым фактом присутствия в человеке определенного уровня правовой культуры, овладение которой проходит на протяжении всей жизни человека [5, 39].

В данное время чрезвычайно актуальным становится создание при высшем учебном заведении эффективной системы формирования правового сознания и правовой культуры студенческой молодежи в течение всего периода их обучения. Применительно к рассматриваемой проблеме можно определить основополагающие подходы и методы решения:

- обогащение подрастающей молодежи (студентов) правовой информацией;
- формирование убеждения в значимости законов и правоприменительной практики с целью уважительного отношения к действующему законодательству, а также понимания личной ответственности за принятие решения и свои поступки;
- освоение стереотипов и принципов правового поведения в обществе;
- обучение привычке готовности активного участия в охране правопорядка и противостояния правонарушениям.

В первую очередь сами высшие учебные заведения должны быть заинтересованы в том, чтобы уже в первые годы обучения студентов направить учебную деятельность в русло изучения правовых дисциплин с целью формирования у них правосознания или закрепления имеющихся познаний. Знакомство с правоприменительной практикой можно начать, к примеру, с Правил внутреннего распорядка вуза, действующими в аудиториях и иных помещениях университета. Студенты четко должны осознавать степень персональной ответственности в случае нарушения установленных норм внутреннего Устава, причем особое внимание стоит акцентировать на некоторые формы девиантного поведения студентов, предусматривающие особо тяжкую ступень наказания - исключение из университета:

- кража в общежитиях, учебных корпусах;
- вандализм;
- злоупотребление наркотическими, токсическими и иными психотропными веществами;
- распитие спиртных напитков в учебных корпусах и общежитиях;
- нарушение правил пожарной безопасности.

При организации правового воспитания в университете (циклы бесед и лекций, встречи с представителями правоохранительных органов, тематические вечера, конференции, просмотры познавательных видеороликов) педагоги вынуждены оказывать максимальное противодействие разрушительному влиянию некоторых современных средств массовой информации. В последнее время мы можем наблюдать как массовые печатные издания, телевидение, радио, Интернет, компьютерные программы посредством демонстрации неуважительного отношения к правовой действительности дестабилизируют обстановку в молодежной среде. К сожалению, прежние нравственно-правовые ценности утратили былую славу, что о существовании нового законодательства многие молодые люди знают лишь понаслышке.

Правовая культура – степень и характер нравственно-правового развития личности, обеспечивающие её правомерную деятельность. Многие ученые, исследовавшие данную проблему, собрали три неотъемлемых компонента, которые в совокупности составляют единое понятие «правовая культура»: общество, социальная страта и личность. Что касается правовой культуры общества – это есть не что иное, как часть общей культуры правового пространства данного общества, состоящая из следующих человеческих ценностей: уровень правосознания, режим законности и правопорядка, состояние законодательства, состояние юридической практики [6, с. 29-30].

Как отмечает, Сангинов К.Х. правовая культура представляет собой универсальный регулятор правовой системы, которая в свою очередь демонстрирует показатели правосознания, результаты и достижения общества в правовой сфере, степень развития законодательства, особенности правоприменительной практики в государстве [7, с. 45-57].

Правовое воспитание способствует формированию у подрастающего поколения правовых потребностей, ценностного отношения к действующему законодательству, что в свою очередь является показателем совершаемых ими действий и поступков. Вот, к примеру, если взять за образец степень правовой культуры выпускника высшего учебного заведения, обучавшегося на факультете неюридического профиля, то можно прийти к такому мнению, что это есть целостное ядро его нравственно-правового развития, складывающегося на определенном уровне эволюции позитивного правосознания [8].

По отношению к правовой культуре личности мы можем рассуждать о степени и характере совершенствования поведения индивида, заключающегося в реализации его творческого потенциала в процессе правовой деятельности. Гармоничное сообщество таких составляющих, как правосознание личности, уважительное отношение к правоприменительной практике, правовая активность человека, выраженная в эффективности использования нравственно-правовых способов достижения поставленных целей, и составляют в итоге правовую культуру личности.

К сожалению, на сегодняшний день большинство исследований демонстрируют низкий показатель правовой культуры среди молодежи, в частности, будущих специалистов, порой доходящий до правового нигилизма. Ильин О.Ю. отмечает, что дефицит чувства собственного достоинства в российском обществе есть следствие особенностей механизма правового мышления нынешнего поколения [9].

Правовая культура студента, будущего специалиста служит важной составляющей общей профессиональной культуры, которая во многом определяет правовую ориентацию личности в контексте профессиональной деятельности. Кроме того, она отражает основные ее компоненты, благодаря которым элементарные правовые знания воплощаются в практические действия. Формирование правовой культуры является сложным многофакторным процессом, в котором немаловажное значение имеет целостный педагогический процесс. Повышение значительного потенциала правовой культуры возможно за счет популяризации и распространения правовых знаний, их востребованности реальными жизненными практиками. Если сделать более углубленный акцент на правовой курс в образовательной программе вузов, то можно достичь желаемого результата в плане правового воспитания подрастающей молодежи в лице студентов. Необходимость развития и совершенствования юридического образования в системе образовательного стандарта высшего учебного заведения диктуют широкие потребности правовых знаний. Правовая культура общества во многом зависит от уровня развития правового сознания населения, то есть от того, насколько глубоко освоены им такие правовые феномены, как ценность:

- прав и свобод человека и гражданина;
- значимость правовой процедуры при решении спорных вопросов;
- правовая информированность населения;
- эмоциональное отношение населения к закону, суду, различным правоохранительным органам, юридическим средствам и процедурам, установка граждан на соблюдение правовых предписаний [10, с. 12].

Прежде всего, процесс правового воспитания заключается в формировании базовой правовой культуры обучающихся в учреждениях высшего образования, а также в разработке уникальной воспитательной модели по типу индивидуального подхода к элементам правовой воспитанности. В целях получения как можно больше правовых знаний предложенная методика правового воспитания может быть реализована посредством вовлечения студентов в умственно-практическую деятельность. Всевозможные психолого-педагогические средства, методы взаимоотношений преподавателей и студентов, оснащенные достаточным содержанием, а также апробированные в различных ситуациях и получаемый при этом результат являются составляющими педагогического процесса. Гармоничное функционирование и взаимосвязь педагогических компонентов выступают залогом единства педагогического процесса [11, с. 192].

Таким образом, можно сказать, что проблема правового воспитания студентов, обучающихся в высших учебных заведениях, рассматривается как одна из задач и значимый результат современного профессионально-педагогического образования. Существующие исследования демонстрируют различные подходы к формированию тех или иных нормативно-правовых компетенций студентов. Вместе с тем недостаточно освещены вопросы повышения осведомленности и готовности применять правовые нормы студентами вузов; формирования ценностного отношения к правовым нормам; уточнения профессионально-ориентированного контекста реализации данных компетенций в содержании образования. Возможности профессионального образования в плане отражения в содержании образования компетенций, связанных с освоением нормативно-правовых знаний и умений, в свою очередь требуют научного осмысления в практике обоснования способов данной работы. Опираясь на данные перспективные основания, мы можем говорить об актуализации проблемы формирования правовой культуры у студентов образовательных учреждений высшего профиля.

Целенаправленная активная профессиональная деятельность студента выступает

гарантом высшей степени его правовой культуры, проявляющаяся в действиях с использованием прав и исполнением обязанностей, благодаря внутреннему убеждению и уважению права. Информированность студентов о современных нормативно-правовых документах и умение их применять в различных условиях практической деятельности является важным условием повышения качества профессионального образования. При этом в современной практике профессиональной подготовки будущих педагогов делается акцент на формировании ценностного отношения к правовым нормам, что определяется той ролью, которую выполняют преподаватели в воспитании и обучении подрастающего поколения. И все же, более детальное исследование требует определение путей функционального взаимодействия преподавателей и администрации высшего учебного заведения с участниками образовательного процесса, а также создание информационного обеспечения учебно-воспитательного процесса в соответствии к будущей профессиональной деятельностью студента.

Список литературы:

1. Киселева Т.В. Правовая культура студентов // Успехи современной науки. 2017. Т. 8. № 4. С. 131-133.
2. Ильинский, И. М. О критериях эффективности молодежной политики // Наша молодежь, 2019 № 1. С. 5-7.
3. Панова О.А. Формирование правовой компетентности педагогов современной школы: автореф. Дис. ... канд. пед. наук. – М., 2012. С. 14.
4. Правовая культура: учебное пособие / Л.М. Балакирева, А.М. Дроздова, Е.А. Терещенко, И.В. Жужгов и др. – Ставрополь, 2015. 10 с.
5. Кирьякова А.В. Теория ориентации личности в мире ценностей: монография. – Оренбург, 1996. – С. 39.
6. Семитко А.П. Развитие правовой культуры как правовой прогресс (проблемы теории). Автореф.дис. ... докт. юрид. наук. Екатеринбург, 1996. С. 29–30.
7. Сангинов К.Х. Формирование правовой культуры молодежи: сущность и проблемы // Ученые записки Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова. Гуманитарные науки, 2013. № 3 (36). С.45-57.
8. Григорьева Е.И., Зайцева С.П. Особенности формирования правовой культуры студенческой молодежи // Социально-экономические явления и процессы, 2014. № 12;
9. Ильин О.Ю. Современные проблемы правосознания и правовой культуры в представлении студенческой молодежи // Власть, 2015. № 1.
10. Тягаенко И.Ю. Правовая культура и юридическая грамотность современного российского общества: дис. канд. соц. наук. – М., 2017.
11. Бабанский Ю.К. Проблемы повышения эффективности педагогических исследований: Дидактический аспект. М.: Педагогика, 2012. 192 с.

УДК 37.091.33

КРИТЕРИИ ВЫБОРА И ФАКТОРЫ ЭФФЕКТИВНОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПОДХОДА К УЧАЩИМСЯ

Абубакарова З.Ш.

*канд. тех. наук, доцент кафедры химии и
методики ее преподавания
Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный*

SELECTION CRITERIA AND FACTORS OF EFFECTIVE USE OF AN INDIVIDUAL APPROACH TO STUDENTS

Abubakarova Z.Sh.

*Candidate of Technical Sciences,
Associate Professor of the Department of
Chemistry and Methods of Teaching Chemistry
Chechen State Pedagogical University, Grozny*

Аннотация. Статья посвящена использованию индивидуального подхода при обучении химии. Рассматриваются материалы, которые могут быть использованы при изучении химии в 8-9 классах, как на уроках, так и при самостоятельной работе или при индивидуальном подходе.

Ключевые слова: индивидуальный подход, личностный подход, индивидуализация,

индивидуальные задания, инструктивные материалы.

Abstract. *The article is devoted to the use of an individual approach in the teaching of chemistry. Materials that can be used in chemistry in grades 8-9, both in lessons, and in self-study or individual approach, are considered.*

Key words: *individual approach, personal approach, individualization, individual tasks, instructive materials.*

Исследования в области педагогической психологии последних десятилетий показывают, что первостепенное значение имеет не только знание возраста ученика, но и его возможностей, индивидуальных особенностей и личностных характеристик. В числе особенностей, связанных с индивидуализацией, на которые необходимо опираться учителю в обучении химии, как и других дисциплин, обычно выделяют такие личностные характеристики как память, речь, характер, темперамент, воля. Индивидуальный подход в воспитании и обучении заключается в реализации учебного процесса, который должен учитывать личностные характеристики ученика (темперамент, характер, способности, мотивы, интересы и другие).

Важно выделить особенности, которые должны быть рассмотрены при индивидуализации образовательной деятельности и диагностики этих функций [1, с.151]. Общий уровень знаний учащихся включает в себя не только то, что они получают в школе в соответствии с учебной программой. Они могут иметь много знаний, полученных вне школы, в том числе по этим предметам и те, которые они еще не изучали в школе. Это так называемые начальные знания, которые ученики берут из разных источников – это литература, личный опыт, средства массовой информации и другие. Учащиеся с более глубокими знаниями могут усваивать учебные материалы более эффективно, чем ученики, не имеющими необходимыми знания.

Таким образом, учителю важно уметь учитывать разницу между учащимися в программных (в области определенного учебного предмета, в области других предметов) и начальных знаниях. Важным фактором, стимулирующим ученика к активной учебной работе, является учебная мотивация, характеризуемая направленностью учащегося к различным направлениям учебной деятельности. Соответственно, существует необходимость в учёте индивидуальных качеств, учащихся в мотивации. [3, с.148].

Познавательная мотивация может быть разделена на широкий спектр когнитивных интересов и мотивация к самовоспитанию. Основываясь на полезности и чувстве ответственности перед обществом, социальная мотивация делится на широкий спектр социальных мотивов и узких позиционных мотивов. Такие различные мотивы для каждого учащегося представляют собой сложные психологические и учебные методы, которые необходимы для рассмотрения и коррекции мотивации.

Также можно выделить преимущества, которые наиболее стимулируют индивидуальную деятельность из этого мотивационного комплекса.

Таким образом, познавательный интерес является: средством обучения, выступает в качестве мотивации обучения, кроме того, становится свойством личности.

В учебной деятельности в первую очередь приходится иметь дело с формированием познавательных интересов. Важно учитывать познавательные интересы с обеих сторон:

1. побуждение интереса к учебной деятельности с целью повышения мотивации к учебе;
2. учёт сложившихся и формирование новых интересов.

Отсюда вытекают следующие обобщающие выводы.

К психолого-педагогическим особенностям учеников при индивидуализации учебной работы, необходимо отнести:

- умственные способности ребенка, а также специальные способности;
- учебные способности;
- степень обученности, которая складывается из программных и внепрограммных навыков и умений;
- познавательные интересы.

При реализации индивидуализированного обучения за основу используются качества, связанные с уровнем умственного развития ученика [2, с.152].

Исследование показало, что восприятие материала для учащихся с преобладанием процессов торможения над процессами возбуждения на начальном этапе обучения выражается слабой эмоциональностью и наблюдается одностороннее рассмотрение материала.

Необходимо отметить, что в процессе правильной организации обучения понимание такими учащимися учебных материалов значительно улучшилось и стало более полным. Однако, если учитель не учитывает особенности таких учащихся и не создает благоприятные условия для участия в образовательной деятельности, то эти ученики становятся более закрытыми и теряют интерес к обучению. Освоение учебных материалов занимает много энергии и времени, ученики запоминают его четко и полностью, и к концу учебного года такие учащиеся показывают высокий уровень качества знаний и навыков.

Вторая условная группа включает учеников, которые преобладают в процессе возбуждения. Не дослушав до конца, они первыми начинают выполнять задание, и в процессе выполнения, они пропускают много деталей задачи и не могут сконцентрировать или сфокусировать на вопросе. Для того, чтобы прочно закрепить изучаемый материал, им необходимо повторить его несколько раз. Ранее полученные знания также следует часто повторять в рамках изучаемого материала.

Эта группа учеников также наделена низкой способностью анализировать материал и тем фактом, что годы обучения могут не иметь возможности обобщать и абстрагировать. Таким ученикам необходима систематическая работа для развития памяти звуков, обучению слоговому проговариванию и точно записывать слова.

Учащиеся этой категории показывают постоянную разницу в грамматических знаниях и практических навыках: при хорошем понимании теории, получая верную формулировку закона или решая устные примеры, могут совершить ошибку с материалом использованном ранее правильно, работая самостоятельно. Эта разница может быть обусловлена слабым аналитическим мышлением и отсутствием внимания. Процесс решения и реагирования на задачи таких детей опережает процесс понимания и анализа. Наиболее приемлемым методом обучения для них является предупредительный диктант, затем обсуждение, подробный анализ задачи и объяснение каждого действия, что поможет ученику высказаться, объяснить, сначала подумать, понять, а затем записать решение [4, с. 214].

Самый большой контингент составляют ученики с уравновешенными процессами возбуждения и торможения. Их можно охарактеризовать как разносторонние, в полной мере способные идентифицировать признаки действия и состояния наблюдаемых объектов. Изучают материал они вдумчиво, сосредоточенно, внимательно. Для них обобщение и абстракция могут быть использованы в процессе изучения учебных материалов. Рекомендации по методике обучения и повседневная деятельность учителей ориентирована на таких учеников.

Список литературы:

1. Абубакарова З.Ш. Об организации индивидуального подхода в процессе обучения химии. / З.Ш. Абубакарова // Естественные и технические науки. – 2020. - №6 (144). - С.151-152.
2. Абубакарова З.Ш. Влияние индивидуальной формы обучения на развитие исследовательских способностей учащихся. / З.Ш. Абубакарова. – Магас: Вузовское образование и наука. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. – ИнГГУ; Махачкала: АЛЕФ, 2019. – С.41-44.
3. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров // Полат Е. С. И др. - Москва: Издательский центр «Академия». – 1999. – 224 с.
4. Рабунский Е.С. Индивидуальный подход в процессе обучения школьников. / Е.С. Рабунский. – Москва: Педагогика. – 1975. – 250 с.

УДК 37

К ВОПРОСУ О ПРЕЕМСТВЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ И В ВУЗЕ

Белалов Р.М.

канд. педагог. наук, доцент кафедры
педагогики

Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный

THE PROBLEM OF CONTINUITY IN SECONDARY SCHOOL AND UNIVERSITY EDUCATION

Belalov R.M.

Candidate of Pedagogical Sciences,
Associate Professor of the Department
pedagogy Chechen State Pedagogical
University, Grozny

Аннотация. Статья посвящена проблеме преемственности обучения в средней школе и в вузе. Автор, отмечает, что отсутствие тесной преемственной связи в обучении, является основной причиной слабой адаптации обучающихся средних общеобразовательных школ при переходе от одной ступени к другой и, в особенности, при переходе от школьного к вузовскому образованию. В связи с этим, изучение вопроса о преемственной связи учебного процесса в средней школе и в вузе представляется не только интересным, но и актуальным.

Ключевые слова: преемственность, ступени образовательного процесса, адаптация обучающихся, учебная деятельность.

Abstract. The article is dedicated to the problem of continuity of education in secondary school and in higher education. The author underlines that the lack of close continuity in education is the main reason for the poor adaptation of students of secondary schools in the transition from one stage to another, and, in particular, in the transition from school to university education. In this regard, the study of the problem of the continuity of the educational process in secondary school and in higher education is not only interesting, but also relevant.

Keywords: continuity, stages of the educational process, adaptation of students, educational activity.

Преемственность обучения в средней школе и в вузе является дидактической проблемой. Она касается взаимосвязи содержания, форм и методов обучения на различных ступенях образовательного процесса. Научная разработка вопросов преемственной связи между вузовским и школьным преподаванием вполне оправдана. Современный темп научно-технического прогресса требует обновления традиционных форм и методов обучения как в высшей, так и в средней школе, взаимного использования основных форм и методов в указанных образовательных ступенях.

Отсутствие тесной преемственной связи в обучении, как правило, ведет к слабой адаптации учащихся средних школ в переходе от одной ступени к другой и, в особенности, студентов высшего учебного заведения в переходе от школьного к вузовскому образованию. Поэтому изучение вопроса о преемственной связи учебного процесса в средней школе и в вузе представляется не только интересным, но и актуальным.

Приведенный здесь материал достаточно ярко иллюстрирует вполне определенную степень преемственности обучения в школе и в вузе, слабость адаптации студентов-первокурсников к вузовскому учебно-воспитательному процессу.

Эта тенденция обусловлена рядом причин. В качестве основной следует назвать низкий уровень подготовленности учащихся в школе, некоторое завышение оценок успеваемости. Это положение красноречиво подтверждается следующим фактом: из 49 абитуриентов с золотой и серебряной медалями, поступавших на разные профили ЧГПУ в 2018 году, только 22 абитуриента подтвердили эту медаль и были зачислены на разные профили, а в 2019 году из 7 – лишь 4. Такое положение наблюдалось и в 2020 году. Из 45 абитуриентов зачислено 22 абитуриента. Данный пример говорит о многом и в том числе, о завышении оценок в общеобразовательной школе.

Логично предположить наличие еще одной главной причины, которая обуславливает

первую общую тенденцию. Ею является неподготовленность выпускников школ к самостоятельной учебной деятельности и сложность вузовской учебной программы. Несомненно, эта причина влияет на снижение успеваемости студентов в вузе.

Данное утверждение основано на анкетном опросе студентов 1 курса ЧГПУ. В опросе приняло участие 148 первокурсников различных профилей. На первый вопрос: где сложнее учиться – в школе или в вузе? 145 человек /97,9%/ ответило в вузе, 3 человека /2,1% / – в школе. Этот результат, пожалуй, не вызывает никаких сомнений. Следовало ожидать такое процентное соотношение в ответах. Мнения несколько разошлись по второму вопросу: относительно причин трудности обучения. 31 человек /21,4%/ указал на сложность вузовской программы, 49 студентов / 33,8%/ отметили слабость контроля за успеваемостью в вузе, а 65 первокурсников /44,8%/ сетовали на непривычность форм обучения /лекции, семинары, лабораторные и практические занятия и т.д.

Анализ ответов первокурсников на второй вопрос дает нам полное основание говорить, что основной и серьезной причиной, вызывающей спад успеваемости и снижение баллов на первой экзаменационной сессии, является для ряда студентов сложность вузовской программы, для большинства же – неподготовленность к самостоятельной и творческой учебной деятельности. Если 114 человек /78,6%/ отмечают слабость контроля за успеваемостью и непривычность форм обучения в вузе, то это подтверждает мысль о том, что выпускники школ, привыкшие к постоянной опеке со стороны учителей, вне тщательного контроля в вузе, не могут эффективно организовать свою учебную деятельность, не обладают навыком конспектирования лекций.

Так или иначе, все причины, из-за которых идет постепенное снижение оценочных показателей от аттестата до первой экзаменационной сессии, свидетельствует об отсутствии тесной преемственной связи в формах и методах обучения между средней школой и вузом, что, в свою очередь, сказывается на слабой адаптации выпускников школ к учебно-воспитательному процессу в высшем учебном заведении.

Таким образом, анализ изложенного материала позволяет сделать некоторые выводы. Между средней школой и вузом наблюдается отсутствие тесной преемственной связи в обучении. Средняя школа недостаточно использует вузовские формы и методы учебного процесса (лекции, семинары, практические и лабораторные занятия, консультации, конспектирование первоисточников и т.д.), слабо организует школьников на развитие их самостоятельности.

Самостоятельность, превращенная в устойчивую черту личности, значительно облегчает профессиональную ориентацию школьников, ускоряет процесс адаптации выпускников к той трудовой деятельности, с которой связывается их дальнейшая судьба. Из этого ряда не исключается и обучение в вузе.

Высшее учебное заведение слишком много предоставляет «свободы» студентам, мало осуществляет контролирующих форм обучения/ коллоквиумов, аттестаций, подготовки докладов, рефератов рецензий, проверка конспектов и т.д.

ЭКОНОМИКА

УДК 731.113

ПОВЫШЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ

Юшаева Р.С-Э.

канд. экон. наук, доцент кафедры экономики и управления в образовании

Чеченский государственный педагогический университет, Грозный

Цуева Х.С-М.

магистрант 3 курса

Чеченский государственный педагогический университет, Грозный

IMPROVING THE PROFESSIONAL COMPETENCE OF MANAGERIAL TEACHING STAFF

Yushaeva R.S-E.

Candidate of Economic Sciences,
Associate Professor of the Department of
Economics and Management in Education
Chechen State Pedagogical University, Grozny

Tsueva H.S-M.

3 st year master's student

Management

Chechen State Pedagogical University, Grozny

Аннотация. В данной статье рассмотрены основные механизмы повышения профессиональной компетентности управленческих педагогических кадров, выделены основные формы, методы повышения профессиональной компетентности будущих менеджеров школ. Приведены доводы в пользу профессиональной компетентности в образовательной организации.

Ключевые слова: управление, профессиональная компетентность, формы компетентности, образование, личностные компетенции, компетентное управление, управленец современности.

Annotation. This article examines the main mechanisms for increasing the professional competence of managerial pedagogical personnel, identifies the main forms, methods of increasing the professional competence of future school managers. The arguments in favor of professional competence in an educational organization are presented.

Key words: management, professional competence, forms of competence, education, personal competencies, competent management, modern manager.

Школа напрямую зависит от всех изменений, которые происходят в обществе. Сегодня общество проходит этап цифровой трансформации, когда во все сферы деятельности внедряются современные информационные и телекоммуникационные технологии. Меняется сущность всех производственных процессов. Современная школа становится цифровой, когда на всех уроках начинают использовать смартфоны, планшеты, ноутбуки, персональные компьютеры, которые подключены к сети Интернет.

А современная парадигма развития общества требует от системы образования больше демократии, которая бы гарантировала все необходимые полноценные условия для того, чтобы получить качественное образование на всех уровнях, начиная с школы и заканчивая высшими учебными заведениями.

А успех образовательной организации напрямую зависит от профессиональной квалификации управленца организации, который должен наладить правильную работу.

Важно, чтобы руководитель разбирался в законах, нормативно-правовых актах, которые необходимы для регламентирования деятельности школы, нахождение применения того, или иного акта в правильном месте, тем самым создавая некую основу эффективного управленческого механизма образовательного учреждения.

Качество и эффективность проводимой работы управленца образовательной организации определяется квалификацией и профессиональной компетентностью в определении содержания образования, в осуществлении связи между образованием и развитием личности, качеством образования и его практической направленностью. Также

показателем повышения профессиональной компетентности является ориентация руководителем организации на личностно-ориентированные цели.

Руководитель образовательной организации должен хорошо понимать, что собой представляет образование, современная образовательная среда, как он должен этим всем управлять, знать основную парадигму управления организацией. Он должен усвоить один факт, что его назначение на данное место большая ответственность, что он отвечает за образование, воспитание и все процессы, которые произойдут в школе с учениками, учителями, и всеми лицами.

Сегодня важно знать, какие цели надо ставить, чтобы вся деятельность организации была успешной. Необходимо прогнозировать и выявлять перспективные направления, методики и опыт использовать в своей образовательной организации. Современному руководителю постоянно необходимо сравнивать результаты четвертей, сравнивать цели и результаты, если есть отклонения, то необходимо исправить положение [2].

И в любой работе значение играет выявление сущности компетентности.

В своем научном докладе на III Всероссийской научной конференции «Образование будущего» Кричевский В.Ю. приводит основные признаки понятия компетентности: «Наличие знаний для успешной деятельности, понимание значения этих знаний для практики; набор операционных изменений; владение алгоритмами решения трудных задач; способность творческого подхода к профессиональной деятельности».

Никитин Э.М. и его соавторы соотносят уровень квалификации с профессионально-педагогической компетентностью.

Далее подробно рассмотрим методы и формы развития профессиональной компетентности педагогов в ходе образовательной и воспитательной деятельности, которые были апробированы в ходе опытно-экспериментальной деятельности в МБОУ «СОШ №3» с. Алхан-Кала. В качестве форм развития профессиональной компетентности педагогов и управленцев рассмотрим формы, которые больше подходят для начальной школы.

Формы развития профессиональной компетентности педагогов и управленцев:

1. Самой эффективной формой методической работы в образовательной организации является педагогический совет, который является высшим звеном образовательной организации по управлению учебным и воспитательным процессом. Здесь ставят цели и помогают решать сложные задачи образовательного учреждения.

2. Еще одной эффективной формой работы являются практикумы и семинары. И значение в такой форме играют правильные механизмы и процессы организации и подготовки информационных потоков.

3. Изучение передового педагогического опыта помогает управленцам и педагогам анализировать лучшее и использовать для повышения уровня проводимой работы, данная форма способствует освоению новых механизмов воспитания и управления учебным процессом.

4. Форма организации круглого стола, для обмена опытом, и высказываний своих мнений, установление правила 5 минут, когда докладчик может рассказать в это время все вопросы, проблемы, пожелания, недочеты. Самое главное в этом, чтобы все остальные молчали, хотя им может и не нравиться некоторые абзацы доклада. Только в том случае, если все будут соблюдать правила, можно добиться результатов. Круглое положение стола делает всех участников равными, и дают полную открытость диалога, когда все оппоненты видят друг друга. Данный подход раскрывает человека, он чувствует себя важным и нужным.

5. Форма профессионального самообразования является важной формой совершенствования профессионального мастерства. Формы самообразования многообразны, начиная с работы в библиотеке, использование дистанционных курсов, электронных учебных методических комплексов, открытых онлайн-курсов на базе облачных образовательных платформ [3].

Если в полной мере реализовать все выше рассмотренные формы в профессиональной

деятельности, то вполне можно утверждать, что руководитель справился с поставленными перед ним целями. Реализация компетентной работы в процессе управления образовательной организацией является важным аспектом формирования высококачественной образовательной и воспитательной работы организации.

Если говорить в целом о профессиональной компетентности, то данный процесс можно рассмотреть, как осознание самого себя руководителем в каждой из трех составляющих пространств профессионального труда:

- в системе профессионального общения;
- в системе своей профессиональной деятельности;
- в системе собственной личности.

Рассмотрим основные методы развития профессиональной компетентности управленческих кадров образовательного учреждения [1]:

1. Метод проведения экспериментальных и научно-исследовательских работ в области управления образовательным учреждением. Данный метод построен на основе проведения исследований существующих методик и рассмотрение своих новых идей, для повышения эффективности и качества учебной и воспитательной деятельности образовательной организации.

2. Метод развития научно-исследовательской культуры управленца образовательной организации. Данная методика направлена на развитие аналитических и исследовательских способностей управленца образовательной организации, чтобы он мог эффективно выделять существующие проблемы, и находить к ним соответствующие решения.

3. Метод самообразования и саморазвития, который направлен на индивидуальное развитие каждого управленца образовательной организации. Данный метод подходит для лиц, которые любят совершенствоваться, и не ищут отмазок, типа нет времени, или плохое самочувствие. Как мы с вами знаем, сегодня можно заниматься самообразованием, не выходя из дома, офиса, кабинета. Сегодня большую популярность получили открытые онлайн-курсы на базе облачных образовательных платформ, которые открыты для прохождения в любое время, некоторые бесплатные, другие платные.

4. Метод научно-методического сотрудничества с высшей школой, для того, чтобы принимать опыт высшей школы с некоторыми трансформациями, в начальных образовательных организациях. Так как высшая школа и начальные школы взаимосвязаны в рамках цифровизации системы образования.

5. Метод, основанный на участии в конкурсах профессионального мастерства, который является одним из лучших, когда разные руководители показывают свои уникальные методики и механизмы управления образовательной организацией, учебным и воспитательным процессом. На таких мероприятиях можно перенять большой опыт от других управленцев образовательной организацией.

6. Метод, основанный на совместной научно-исследовательской деятельности директора, учителей и учеников. Данный метод направлен на развитие коммуникационных компетенций, развития коллективного мышления, определение полномочий каждого участника.

7. Метод обобщения и распространения педагогического опыта. Данный метод подразумевает передачу опыта одним лицом другому лицу, обмен методиками, программы стажировки друг у друга. Сегодня множество программ на уровне государства, которые направлены на повышение цифровой грамотности современных управленцев, обеспечивающего персонала, профессиональных специалистов и многое другое.

Основные важные функции современного профессионального компетентного управленца образовательной организации:

- информационно-аналитическая,
- мотивационно-целевая;
- плано-прогностическая;

- организационно-исполнительская;
- контрольно-диагностическая;
- регулятивно-коррекционная.

Они взяты за основу моделирования профессиональной деятельности руководителя общеобразовательной школы. Сегодня руководитель образовательной организации должен быть разносторонне развит, и иметь целый комплекс профессиональных компетенций, которые дадут возможность решить любую сложную задачу, которая встанет перед руководителем образовательной организации.

Таким образом, показатели развития профессиональной компетентности руководителя школы определены через самооценки своих управленческих качеств и умений, мотивации в деятельности. В ходе исследования нами были выделены внешние и внутренние условия, которые воздействуют на развитие профессиональной компетентности в процессе повышения квалификации [4].

Список литературы:

1. Воспитание компетентного управленца. [Электронный ресурс]// режим доступа: <https://cyberleninka.ru/> (Дата обращения 02.11.2020г.)
2. Концептуальные основы аттестации руководителей системы образования. [Электронный ресурс]// режим доступа: <https://cyberleninka.ru/> (Дата обращения 06.11.2020г.)
3. Профессиональное развитие руководителей образовательного учреждения. [Электронный ресурс]// режим доступа: <https://cyberleninka.ru/> (Дата обращения 08.11.2020г.)
4. Управление педагогическими кадрами. [Электронный ресурс]// режим доступа: <https://cyberleninka.ru/> (Дата обращения 07.11.2020г.)

УДК 378.14:004 + 378.016:004

ИНВЕСТИЦИИ В ТУРИСТИЧЕСКУЮ ОТРАСЛЬ ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Назаева М.И.

*канд. экон. наук, доцент кафедры экономики
и управления в образовании*

*Чеченский государственный педагогический
университет, г.Грозный*

INVESTMENTS IN THE TOURIST INDUSTRY OF THE CHECHEN REPUBLIC

Nazaeva M.I.

*Candidate of Economic Sciences,
Associate Professor of the Department of
Economics and Management in Education
Chechen State Pedagogical University, Grozny*

Аннотация. Закрытие границ Чеченской Республики из-за пандемии коронавирусной инфекции увеличило спрос на внутренний туризм. При этом инфраструктура в регионах пока не готова к комфортному приему туристов, а бюджетных средств для решения проблем не хватает. По мнению экспертов, исправить ситуацию может привлечение инвесторов. Государство сейчас не готово делать крупные инвестиции в туризм без дополнительных вливаний со стороны бизнеса, а предпринимателям в свою очередь интересны только доходные точки, без затрат на сопутствующую инфраструктуру. Объединение иностранных и российских капиталов увеличит финансовые потоки в индустрию и укрепит позиции туризма в экономике. Оптимальным вариантом инвестирования являются государственно-частные партнерства – ГЧП.

Ключевые слова: инвестиции, Чеченская Республика, туристическая отрасль, государственно-частное партнерство, программы развития туризма, финансирование.

Abstract. The closure of the borders of the Chechen Republic due to the coronavirus pandemic has increased the demand for domestic tourism. At the same time, the infrastructure in the regions is not yet ready for a comfortable reception of tourists, and there is not enough budgetary funds to solve the problems. According to experts, attracting investors can improve the situation. the state is now not ready to make large investments in tourism without additional injections from business, and entrepreneurs, in turn, are only interested in profitable points, without the cost of associated infrastructure. Consolidation of foreign and Russian capital will increase financial flows to the industry and strengthen the position of tourism in the economy. The best

investment option is public-private partnerships - PPP.

Keywords: *investments, the Chechen Republic, tourism industry, public-private partnerships, tourism development programs, financing.*

Привлечение инвестиций и создание современных условий для привлечения инвесторов и резидентов Особых экономических зон (ОЭЗ) находятся на особом контроле Главы ЧР, Героя России Р.А. Кадырова. В Чеченской Республике, благодаря усилиям руководства региона, созданы все необходимые условия для реализации инвестиционных проектов, которые направлены на рост экономики и повышение качества жизни населения республики. Потери туристической индустрии из-за пандемии оцениваются в 1,5 триллиона рублей. Поэтому сейчас туризм нуждается в поддержке и нововведениях как никогда [5].

В соответствии с подпунктом «а» пункта 3 Перечня поручений Президента Российской Федерации В.В. Путина от 5 декабря 2016 года № Пр-2347ГС [1] в Чеченской Республике осуществляется внедрение 8 целевых моделей упрощения процедур ведения бизнеса и повышения инвестиционной привлекательности субъектов Российской Федерации (распоряжения Правительства Чеченской Республики от 22 февраля 2017 года №№ 49-р – 54-р [3]).

В регионе наблюдается устойчивый рост объема инвестиций. За последние три года инвестиции выросли на 18 млрд рублей – с 64,3 млрд в 2017 году до 82,6 млрд в 2019 году. В связи с ограничительными мерами в первом полугодии 2020 года, по предварительным данным, объем инвестиций в основной капитал снизился на 36,3% к аналогичному периоду 2019 года и составил 18,9 млрд рублей (было: 29,7 млрд рублей). После снятия ограничительных мер продолжается реализация более чем 700 инвестиционных проектов на 216 млрд рублей с созданием 20 тыс. рабочих мест [7].

Политически значимым элементом среди выше перечисленных факторов является придание стратегической значимости туризму через нормативно-правовое закрепление его целей и задач в подпрограммах «Развитие внутреннего и въездного туризма в Чеченской Республике» и «Обеспечение реализации государственной программы «Развитие культуры и туризма в Чеченской Республике» в сфере туризма» государственной программы «Развитие культуры и туризма в Чеченской Республике» на 2014-2020 гг. (утверждена постановлением Правительства ЧР от 19.12.2013 года № 336) [2]. Объемы финансирования данных подпрограмм рассмотрим в таблице 1.

Таблица 1

Финансирование подпрограмм развития туризма в Чеченской Республике
(составлено автором)

Наименование подпрограммы	Развитие внутреннего и въездного туризма в Чеченской Республике	Обеспечение реализации государственной программы «Развитие культуры и туризма в Чеченской Республике» в сфере туризма
Объем финансирования по подпрограмме, всего тыс. руб.	1364367,4	174033
Финансирование по подпрограмме, 2020 г	Объем финансирования подпрограммы на 2020 - 39,866 млн. рублей. Данная сумма в полном объеме предоставляется из республиканского бюджета.	Объем финансирования подпрограммы на 2020 г. – 29,061 млн. рублей.
Освоение финансирования, 2020 г.	На 1 апреля 2020 года освоено в размере – 7,009 млн. рублей (что составляет 18% освоения) по мероприятию: «Продвижение туристского продукта Чеченской Республики на международном и внутреннем туристских рынках».	На 1 апреля 2020 года освоено – 5,724 млн. рублей (что составляет 20% освоения) по мероприятиям: кадровое, материально-техническое, административно-правовое, информационное и хозяйственное обеспечение деятельности Министерства Чеченской Республики по туризму.

Социально-экономическая эффективность реализации данных подпрограмм заключается в формировании туристского кластера на территории Чеченской республики, продвижении туристических продуктов среди зарубежных туристов посредством участия в международных выставках и форумах, реализации внутриреспубликанских мероприятий, способствующих внутреннему туризму, а также проведения обучающих мероприятий для представителей гостиничного и ресторанного бизнеса, а также студентов профильных ВУЗов и колледжей республики, способствующих повышению уровня сервиса в регионе.

Невысокая эффективность связана с возникновением некоторых проблем, возникающих в процессе реализации программы, которые связаны низким уровнем реализации мероприятий подпрограммы «Развитие внутреннего и въездного туризма в Чеченской Республике» (Подпрограмма 2). Освоение средств по данной подпрограмме шло медленно особенно в 2014–2017 г.г., когда недоставало финансирования подпрограммы из республиканского бюджета, что влекло за собой полное или частичное невыполнение мероприятий и, как следствие, не достижение целевых значений индикаторов (показателей) госпрограммы. Для решения данной проблемы предлагается пересмотреть процесс перераспределения средств между Подпрограммами, а также уточнить цели, задачи и индикаторы Программы, что обусловлено необходимостью усиления контроля над результатами.

В настоящее время согласно Распоряжению Правительства Чеченской Республики от 08.12.2020 № 467-Р утвержден Перечень приоритетных инвестиционных проектов Чеченской Республики [4], среди которых 2 проекта напрямую связано с развитием туристической отрасли в регионе (таблица 2).

Таблица 2

Перечень приоритетных инвестиционных проектов Чеченской Республики, реализуемых в 2021 году и направленных на развитие туристической отрасли в регионе

Наименование инвестиц. проекта	Инициатор инвестиц. Проекта	Период реализации инвестиц. проекта (начало-окончание), месяц, год	Стоимость инвестиц. проекта, тыс. рублей	Основные ожидаемые результаты реализации инвестиц. Проекта	
				Кол-во создаваемых рабочих мест, чел.	Среднегодовая сумма налоговых платежей, тыс. руб.
Строительство 1 –го этапа, 2-го пускового комплекса курорта «Серноводск-Кавказский»	ООО «Курорты Чечни»	2020-2022	803629	86	33804,10
Строительство спортивно-туристического комплекса «Кезеной-Ам» в Веденском районе Чеченской Республики	ООО «Бизнес-Сервис»	2020-2021	2273837	61	72000,00

В отчетный период подготовлена заявка на расширение действующей с 2013 года ОЭЗ ТРТ «Ведучи» с включением в нее территории спортивно-туристического комплекса «Кезеной-Ам», которая направлена Правительством Чеченской Республики в адрес Министерства экономического развития Российской Федерации. После расширения данная особая экономическая зона будет составлять 1982,8 га.

В современных реалиях развиваться по старым правилам невозможно, поэтому туристической индустрии, которая сейчас находится в непростом положении, нужны не только государственные, но и частные инвестиции.

Расширение ОЭЗ ТРТ «Ведучи» предполагает создание комфортных условий ведения

экономической деятельности частных инвесторов за счёт предоставления налоговых льгот резидентам ОЭЗ, создание инженерной и транспортной инфраструктуры, снижение существующих административных барьеров, возникающих на этапе ее строительства и функционирования.

Объем запланированных инвестиций якорных резидентов составят 3,1 млрд руб. Бюджетные инвестиции в создание инфраструктуры составят 0,59 млрд рублей.

Свои намерения стать резидентами особых экономических зон на территории курорта «Ведучи» зафиксировали компании «Пик» и «Вершина», зарегистрированные в Чеченской Республике. Суммарный объем их будущих инвестиций составит 420 млн рублей. «Вершина» намерена создать на территории курорта туристическую базу стоимостью 52 млн рублей и организовать прокат горнолыжного инвентаря. «Пик» построит гостиничный комплекс общей стоимостью 368 млн рублей.

Меморандумы помогут достичь цели создать действительно единую сеть высококлассных горнолыжных курортов, узнаваемую не только по бренду и созвучным логотипам, но и по одинаково высокому уровню сервиса и разнообразию услуг.

В основе инвестиционной привлекательности туристической отрасли Чеченской Республики – создание привлекательных для туристов территорий международного уровня. В нацпроект заложено три направления. Первое включает создание инфраструктуры, строительство новых объектов, обновление гостиничного фонда. Второй блок – формирование доступных турмаршрутов. Необходимо вести работу с зарубежными коллегами, в том числе по открытию новых авиарейсов и направлений по электронным визам. Третье направление касается совершенствования маркетинга и законодательной базы.

Объединение иностранных и российских капиталов увеличит финансовые потоки в индустрию и укрепит позиции туризма в экономике. Оптимальным вариантом инвестирования являются государственно-частные партнерства – ГЧП. Инициатива должна исходить по большей части не со стороны частного, а со стороны публичного партнера. Поскольку именно публичный партнер может создать основу для определения оптимальных условий для привлечения частного капитала [9]. Также необходимым фактором является развитие механизмов банковского финансирования, а также альтернативных механизмов привлечения инвестиций. В целях повышения перспектив реализации проекта нужно проводить тщательный отбор частных партнеров проекта, обладающих высокой профессиональной репутацией. Очень важно обеспечивать правильную открытую информационную политику, способствующую росту доверия бизнеса к органам власти. Все это в целом раскроет потенциал механизмов ГЧП и создаст необходимый поток ГЧП-проектов

Список литературы:

1. Перечень поручений по итогам совместного заседания президиума Госсовета и консультативной комиссии Госсовета (утв. Президентом РФ 05.12.2016 N Пр-2347ГС) // СПС КонсультантПлюс. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_332162/ (дата обращения: 27.01.2021)
2. «Развитие культуры и туризма в Чеченской Республике»: Государственная программа Чеченской Республики// Кодекс. – URL: <http://docs.cntd.ru/document/570785351> (дата обращения: 27.01.2021)
3. Распоряжение Правительства Чеченской Республики от 22.02.2017 N 49-р «Об утверждении целевой модели («дорожной карты») «Подключение к системам теплоснабжения, подключение (технологическое присоединение) к централизованным системам водоснабжения и водоотведения на территории Чеченской Республики» //СПС КонсультантПлюс. URL: <http://www.consultant.ru/regbase/cgi/online.cgi?req=doc;base=RLAW971;n=131081#03489492071418374>(дата обращения: 27.01.2021)
4. Распоряжение Правительства Чеченской Республики от 08.12.2020 № 467-Р Об утверждении Перечня приоритетных инвестиционных проектов Чеченской Республики //СПС КонсорциумКодекс. – URL: <http://docs.cntd.ru/document/571039100> (дата обращения: 27.01.2021)
5. «Клуб инвесторов туристической индустрии» создается ради новых вложений в отрасль // RATA-

- news. – URL: https://ratanews.ru/news/news_6102020_6.stm(дата обращения: 28.01.2021)
6. Мальгавко С.В. Глава Ростуризма рассказала о перспективах туристической отрасли // Прайм. Агентство экономической информации. – URL: <https://1prime.ru/business/20201221/832640816.html> (дата обращения: 27.01.2021)
7. Объем инвестиций Чечне в I полугодии из-за пандемии снизился на 36% //Рамблер. – URL:<https://news.rambler.ru/other/44526295-obem-investitsiy-chechne-v-i-polugodii-iz-za-pandemii-snizilsya-na-36/> (дата обращения: 28.01.2021)
8. Реализацию инвестиционных проектов обсудили в Минэкономтерразвития ЧР// НИА «Кавказ». – URL: <http://nia-kavkaz.ru/news/economy/31891>(дата обращения: 28.01.2021)
9. Яблонская Е.А. Инвесторов заманивают на туристические тропы // Коммерсант. – URL: <https://www.kommersant.ru/doc/4593752>(дата обращения: 28.01.2021)
10. Назаева М.И. Территориальные особенности развития сферы туризма и ее влияние на экономику на примере Чеченской Республики: диссертация ... кандидата экономических наук: 08.00.05 / Назаева Марианна Исаевна; [Место защиты: Соч. гос. ун-т]. - Сочи, 2017. - 156 с.

УДК 338.2

**ЭФФЕКТИВНОСТЬ
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОДДЕРЖКИ
МАЛОГО И СРЕДНЕГО
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА В РОССИИ**

Юшаева Р.С-Э.

*канд. экон. наук, доцент кафедры экономики
и управления в образовании*

*Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный*

Назаева П.Х.

студент 3 курса

*Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный*

**THE EFFECTIVENESS OF STATE
SUPPORT FOR SMALL AND
MEDIUMSIZED BUSINESSES IN RUSSIA**

Yushaeva R.S-E.

*Candidate of Economic Sciences,
Associate Professor of the Department of
Economics and Management in Education
Chechen State Pedagogical University, Grozny*

Nazaeva P.Kh.

3 st year student

*Economics and Management
Chechen State Pedagogical University, Grozny*

Аннотация. В статье рассматривается влияние государства на малое и среднее предпринимательство, а также эффективность ее поддержки. Также затронута актуальная тема на сегодняшний день – негативное влияние пандемии COVID-19 на сферу предпринимательства.

Ключевые слова: малое и среднее предпринимательство, бизнес, единый реестр субъектов малого и среднего предпринимательства, портфель кредитов МСП, Росстат.

Annotation. The article examines the influence of the state on small and medium-sized businesses, as well as the effectiveness of its support. They also touched upon a relevant topic today - the negative impact of the COVID-19 pandemic on the business sector.

Key words: small and medium-sized businesses, business, a unified register of small and medium-sized businesses, a portfolio of SME loans, Rosstat.

В 2018 году стартовал проект «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы».

Деятельность национального проекта направлена на оказание широкой поддержки сотрудицам малых и средних предприятий. Среди них можно выделить:

- Совершенствование законодательства Российской Федерации (включая новую налоговую систему для самозанятых), изменение деловой среды и устранение существующих торговых барьеров.

- Развитие микрофинансовых организаций в Российской Федерации, обеспечивающим приоритетным доступ к заемным средствам.

- Развитие организации региональных страховых органов Российской Федерации,

которая может привлекать кредитные ресурсы под гарантии.

- Бизнес-консалтинг, обучение, поддержка активов, разработка систем поддержки для малых и средних экспортно-ориентированных компаний, а также разработка систем франчайзинга через единую точку входа, такую как «Мой бизнес».

- Развитие малых и средних предприятий направлено на ускорение развития моногородов.

- Внедрение инновации в малых масштабах, поддерживая МСП в разработке и производстве инновационных продуктов, исследованиях и разработках (включая спорт, городскую среду, окружающую среду и социальное предпринимательство), поощряя развитие бизнес-модели.

- Интегрированную информационную систему, которая объединяет новейшие информационные, образовательные и торговые платформы посредством ЕСИА.

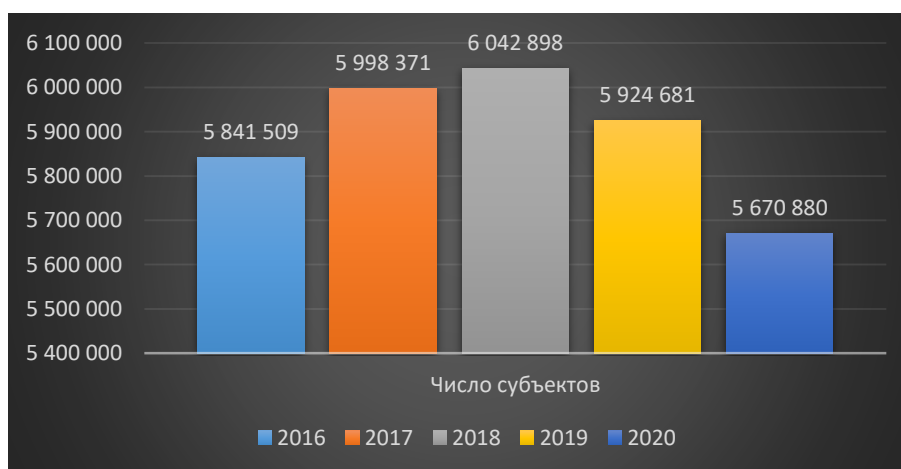
- Сообщество предпринимателей, реализующих федеральные информационные кампании, включая продвижение предпринимательства в Интернете и социальных сетях, а также соответствующие кампании государственных и местных органов власти. Если говорить о предпринимательской среде, то важнейшим фактором, повышающим эффективность деятельности предприятий малого предпринимательства – внедрение современных информационных технологий, помогающих анализировать, прогнозировать и принимать управленческие решения в этой среде [2].

- Стимулирование инновационных предприятий различными налоговыми инструментами [3].

С начала 2020 года Банком России подписано более 13 000 договоров с малыми и средними предприятиями (МСП) на общую сумму 1 трлн. рублей по годовой базовой ставке менее 8,5%.

В I полугодии 2020 года российские МСП находились под давлением факторов, замедлявших экономику России в целом. Во II квартале меры по противодействию пандемии привели к приостановке предприятий сферы услуг и торговли. Чтобы избежать крупных банкротств и корпоративных сбоев, правительство поддержало преференциями, включающими отсрочку по уплате налогов и льготное кредитование [1]. В результате было установлено, что негативное влияние остановки на возможности сектора малого бизнеса оказалось меньше, чем ожидалось, когда пандемия была в самом разгаре: как только ограничения закончились, большинство компаний снова начали работать.

Таблица 1 - Количество субъектов малого и среднего предпринимательства с 2016 по 2020 г.



Источник: Единый реестр субъектов малого и среднего предпринимательства.

Как видно по таблице, данные 2020 года являются самыми низкими за последние 5 лет. Если сравнивать с показателями 2019 года, то количество субъектов МСП снизилось на 4,3%. Количество занятых на 10.11.2020 год составляет 15 516 199 человек, что на 1,0% выше, чем

показатели 10.12.2019 г.

Таблица 2 - Количество занятых в сфере малого и среднего предпринимательства с 2016 по 2020 г.



Источник: Единый реестр субъектов малого и среднего предпринимательства.

В первом квартале 2020 года продажи макропредприятий (исключая микропредприятия) увеличились на 2,6% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года, и средних – на 5,1%. Учитывая, что уровень инфляции в марте достиг 2,5% годовых (совокупный уровень инфляции), сектор МСП фактически находился в состоянии покоя. Позитивный тренд, сформировавшийся в начале года, не получил развития вследствие ограничительных мер, направленных на уменьшение последствий пандемии, что отрицательно повлияло на финансовую ситуацию положения малых и средних предприятий.

К первой половине 2020 года объем кредитования МСП составил 3,3 трлн рублей, что на 6,4% меньше, чем за аналогичный период прошлого года. С 1 июля 2019 г. по 1 июля 2020 г. средняя стоимость заимствования за самый длинный год упала на 1,91 процентный пункт, а в течение года – на 9,34% и больше одного года – 3,6 процентных пункта и 7,04%. За этот период основная процентная ставка Банка России снизилась с 7,5% до 4,5%. Этим летом снижение стоимости займов для МСП улучшило доступность и количество кредитов, и средний размер кредита был намного ниже, чем в прошлом году.

Портфель кредитов МСП достиг 5,2 трлн рублей, увеличившись на 12,3% в первой половине 2020 года по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. Основная причина роста заключается в том, что структурные изменения привели к сокращению выплат по кредитам и штрафов за просрочку платежа, вызванных пандемией. За год общая сумма просроченной задолженности снизилась на 2,9% до 581 млрд рублей. Часть "просрочки" портфеля составил 11,2%, снизившись с 13%.

По итогам первого полугодия 2020 года размер независимых гарантий Региональной гарантийной организации (РГО) достиг 25,1 млрд рублей, что на 17,5% больше, чем в 2019 году. Влияние РГО на кредитование МСП в текущем году было особенно выражено в нестоличных регионах – доля кредитов с гарантией там существенно увеличилась по сравнению с прошлым годом. В столице наблюдался другой тренд – при более низком размере гарантийного обеспечения произошёл рост объёмов кредитования, что свидетельствует о снижении доли гарантий РГО в выдаваемых кредитах и больших возможностях заёмщиков предоставлять имущественное обеспечение.

С начала года в Центральном федеральном округе (-6,3%) и Северо-Западном (-6,2%) регионах наибольшее количество субъектов МСП сократили. Уральский федеральный округ показал самое отрицательное изменение за год (-5,2%). За последние два года большинство МСП прекратили свою деятельность и в Сибирском федеральном округе (-13,3%).

Из общего тренда выбилась динамика Дальневосточного федерального округа, где за три года количество субъектов МСП не только не снизилось, а, напротив, выросло на 21,1%.

Причиной столь значительных темпов прироста, возможно, послужил эффект низкой базы, и в целом небольшая ёмкость сектора в ДФО – в 2017 году количество субъектов МСП в округе составляло всего порядка 250 тыс. (для сравнения в ЦФО–1,6 млн), а в 2020 году–около 300 тыс. По данным ФНС России, свыше 60% субъектов МСП в ДФО являются ИП. За три года наибольший прирост ИП произошел в сфере недвижимости (41,8%) и строительстве (36,7%).

Центральный федеральный округ является лидером по малому и среднему бизнесу, на него приходится 30,5% всех зарегистрированных в реестре объектов, а на Приволжский федеральный округ (17,9%), а на Юго-Западный регион приходится около 12%.

Таблица 3 – Распределение субъектов малого и среднего предпринимательства по федеральным округам



Источник: Единый реестр субъектов малого и среднего предпринимательства.

По данным Банка России, на реструктурированные кредиты приходилось 725,4 млрд руб., что эквивалентно 14,0% долга малых и средних предприятий. Следует добавить, что в 2019 году «просрочка» по кредитам, выданным субъектам МСП, выросла с 522 до 565 млрд рублей, её доля в портфеле кредитов на фоне роста кредитования сократилась с 12,4% до 11,9%.

В структуре долговой отрасли на 1 июля 2020 года преобладают: «Оптовая торговля; Ремонт автомобилей и мотоциклов» -20,2%; «Бизнес, связанный с недвижимостью» – 19,1%; «Сельское и лесное хозяйство» – 12,6%; «Промышленное производство» – 10,8%; «Строительство» – 10%. Финансируется 358 840 малых и средних предприятий, что эквивалентно 5,9% от общего количества малых предприятий. Для малых и средних предприятий доля заемщиков составляет 33,5%, микропредприятий – 5,2%.

Правительство ОПОРЫ России также заявило, что количество малых и средних предприятий, работающих в России, будет продолжать расти с 19,2 миллионов человек в середине 2018 года до 25 миллионов к концу 2024 года, в зависимости от текущих национальных проектов.

Согласно бизнесу страны малых компаний, ожидается, что количество сотрудников малых компаний, включая индивидуальных учредителей, увеличится до 25 миллионов к 2024 году. Согласно нацпроекту "Малое и среднее предпринимательство", к 2024 году численность занятых в сфере малого и среднего предпринимательства, включая индивидуальных предпринимателей, должна вырасти до 25 миллионов человек, но, тем не менее, отношение малых компаний к ВВП должен составлять 32,5%, несмотря на то, что изначально Президент Владимир Путин, выступая в марте 2018 года с посланием Федеральному собранию, говорил, что к 2025 году вклад малого и среднего бизнеса в ВВП «должен приблизиться к 40%».

Также среди целей – увеличение доли экспорта субъектов МСП, включая индивидуальных предпринимателей, в общем объеме несырьевого экспорта до 10%.

Если в 2017 году – дебютном годе расчета этого показателя – она составила 22% ВВП, то в 2018 году опустилась на 1,8 п.п., до 20,2%.

Объем ВВП в 2018 году в текущих основных ценах оценивается в 93,6 трлн руб., то есть на долю малого и среднего бизнеса приходится около 19 трлн руб.

Росстат признает, что есть серьезные проблемы с расчетом этого показателя. Например, комплексное обследование малых предприятий проводится каждые пять лет (данные устаревают), а вклад малых предприятий в ВВП необходимо рассчитывать каждый год.

Согласно паспорту нацпроекта, доля малых и средних предприятий увеличится до 22,9% к концу 2019 года (точные данные будут известны в конце этого года) и достигнет 23,5% к концу 2020 года.

Росстат рассчитывает долю всех МСП (включая малые и средние предприятия) и частных лиц в общей добавленной стоимости по отношению к общей добавленной стоимости всех предприятий, рассчитанной по базовой цене. Основными источниками информации являются данные из реестра малых и средних предприятий ФНС, бухгалтерская отчетность предприятий.

Список литературы:

1. Басханова Л.А., Юшаева Р.С.Э. Государственная поддержка малого бизнеса в России / Известия Чеченского государственного педагогического института. 2016. Т. 12. № 4 (16). С. 53-56.
2. Вахабова М.Х., Юшаева Р.С. Особенности развития и функционирования малого предпринимательства в условиях цифровой экономики / Ученые записки Крымского инженерно-педагогического университета. 2019. № 3 (65). С. 69-74.
3. Юшаева Р.С.Э. Актуальные проблемы налоговой системы России / Научно-методический электронный журнал Концепт. 2015. № Т13. С. 3546-3550.
4. Доля малого и среднего бизнеса в ВВП России будет расти, уверен эксперт. Официальный сайт. [Электронный ресурс]. URL: <https://ria.ru/20200604/1572471943.html>
5. Индекс ОПОРЫ RSBI. Официальный сайт «ОПОРА РОССИИ». [Электронный ресурс]. URL: <http://opora.ru/projects/index-opora-rsbi>
6. Малое и среднее предпринимательство в России. Официальный сайт Федеральной службы государственной статистики. [Электронный ресурс]. URL: http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/publications/catalog/doc_1139841601359
7. Официальный сайт Министерства экономического развития Российской Федерации. [Электронный ресурс]. URL: <http://economy.gov.ru/minec/about/structure/depmb/20160513>
8. Послание Президента РФ Федеральному Собранию от 03.12.2015 «Послание Президента Российской Федерации». Консультант Плюс. [Электронный ресурс]. URL: <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=189898>

УДК 372.88

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ ТУРИЗМ КАК ФОРМА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Оказова З.П.

*д-р с/хоз. наук, профессор кафедры экологии
и безопасности жизнедеятельности
Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный*

COGNITIVE TOURISM AS A FORM OF EDUCATIONAL ACTIVITIES

Okazova Z.P.

*Doctor of Agricultural Sciences,
Professor of the Department of Ecology and
Life Safety
Chechen State Pedagogical University, Grozny*

Аннотация. Познавательный туризм относится к образовательной деятельности, осуществляемой посредством туризма. Одна из проблем познавательного туризма заключается в том, что организаторы путешествий обычно предлагают либо экскурсии, либо праздничные туры. В последнее время рынок пополнился познавательными экскурсиями; однако часто их содержание не соответствует образовательным целям и задачам, поскольку организаторы туров не знакомятся с учебными программами, не знают потребности учащихся, неохотно проходят дополнительную подготовку и т. д. Еще одна серьезная проблема – это отсутствие

квалифицированных гидов. Самый широкий спектр предлагаемых образовательных мероприятий на современном этапе имеется в национальных парках, где есть рабочие группы, занимающиеся познавательным туризмом. Возможности использования познавательного туризма в образовании: созданы в рамках программ обмена студентами, образовательной деятельности в музеях и познавательные экскурсии и поездки.

Ключевые слова: познавательный туризм, образовательный процесс, естественно-научный цикл, экскурсия, заповедник, заказник.

Abstract. Cognitive tourism refers to educational activities carried out through tourism. One of the problems with cognitive tourism is that travel organizers usually offer either excursions or holiday tours. Recently, the market has been replenished with educational excursions; however, their content often does not correspond to educational goals and objectives, since the organizers of the tours do not get acquainted with the curriculum, do not know the needs of students, are reluctant to receive additional training, etc. Another serious problem is the lack of qualified guides. The widest range of educational activities offered at the present stage is available in national parks, where there are working groups dealing with educational tourism. Opportunities for using educational tourism in education: created within the framework of student exchange programs, educational activities in museums and educational excursions and trips.

Key words: cognitive tourism, educational process, natural science cycle, excursion, reserve, reserve.

Образовательные учреждения, особенно школы, играют важную роль в постоянно меняющемся современном обществе. Содержание образования в последнее время претерпело значительные изменения [1, с. 10].

Творческая составляющая образования, которая способствует развитию человеческих способностей и самовыражения, которые можно развивать благодаря активной практике стала очень важной. Такая практика поощряется в преподавании дисциплин естественнонаучного цикла, определяющих способность и предрасположенность к использованию знаний о мире природы, методы научного исследования, чтобы отвечать на вопросы, делать выводы, основанные на доказательствах, понимать изменения в природе, вызванные деятельностью человека.

Педагогам рекомендуется использовать различные методы обучения. В последнее время находит распространение проектная деятельность. В качестве разновидности метода можно назвать экскурсию или производственную практику. Это актуально и важно в преподавании дисциплин естественнонаучного цикла, поскольку учащимся предоставляется возможность учиться в конкретной среде, где они могут наблюдать, исследовать, сравнивать, проводить тесты и эксперименты, проверку гипотез и т.д. С ростом актуальности и популярности этого метода образовательный туризм становится важным и полезным инструментом образовательного процесса [3, с. 20].

Развитая сеть охраняемых территорий России обеспечивает необходимые условия для познавательного туризма. Самые посещаемые достопримечательности и территории сосредоточены в национальных парках, заповедниках, региональных парках и т.д.

Охраняемые территории разного масштаба занимают примерно 15% территории России и распространяются по всей ее территории. Поэтому каждое образовательное учреждение имеет благоприятные условия для использования вышеупомянутых средств в их ближайшем окружении посредством образовательного туризма. Таким образом, в России созданы благоприятные условия и возможности для обучения в неформальной среде. Являясь составной частью образования в целом, образовательная деятельность в региональных парках особенно важна в экологическом образовании. Учителя объединяют материал по экологии в единую систему обучения, предоставляя больше информации о природоохранных методах. Отношение школьников к природе основано на принципах экологии.

Педагоги признают, что экологическое образование – самый важный фактор, определяющий будущее человечества. Классной деятельности недостаточно для достижения всех целей экологического образования. Следовательно, образовательный и познавательный

туризм на современном этапе актуальны. Имеющаяся образовательная программа позволяет активно использовать эти методы.

Однако в России не проводились глубокие научные исследования по этому вопросу. Большинство ученых анализируют экскурсию как фактор развития экологических знаний, подходят к экскурсии с точки зрения использования в качестве метода гражданского воспитания. В последних публикациях педагоги-практики экскурсию анализируют как образовательную услугу, формулируют концепцию и их основные теоретические аспекты; изучают потенциал услуги туризма в контексте обучающейся организации.

С другой стороны, тема естественнонаучного образования обсуждается гораздо шире. Анализируются концепции и проблемы естественнонаучного образования. Некоторые связи между образовательным туризмом, географией и естественнонаучным образованием можно найти в отдельных научных и методических статьях.

Анализ работ зарубежных авторов, посвященных познавательному туризму, показал, что большинство ученых рекомендуют это направление деятельности для обучения взрослых, подчеркивая, что образовательный туризм способствует структурированному обучению.

Bhuiyan et al (2010), Fidgeon (2010), Pitman et al (2011) подчеркивают, что в условиях определенных ВУЗов познавательный туризм может восприниматься как инструмент для обучения, основанного на ценностях и опыте.

Кесада (2004), Джейсон и др. (2011) подходят к познавательному туризму в форме программы обмена студентами, которые предоставляют студентам возможности для обучения культуре, обычаям и традициям других стран, для саморазвития и новых впечатлений.

Sangsan-Anan et al (2012) объединили аспекты образования, туризма и охраны окружающей среды, предложив новое понятие экологического образовательного туризма.

Образовательный туризм очень широк и воспринимается, и рассматривается по-разному.

Однако исследования в этой области непоследовательны и в основном сосредоточены на образовании взрослых. Значительно меньше внимания уделялось анализу познавательной туристической деятельности общеобразовательной школе. Исследования ученых сосредоточены на конкретных предметах или конкретных проблемных областях; однако ситуация и возможностей для использования познавательного туризма в преподавании дисциплин естественнонаучного цикла в общеобразовательных школах изучены недостаточно.

Целью исследования было выявление возможностей использования познавательного туризма в преподавании дисциплин естественнонаучного цикла в России.

Познавательные экскурсии проходят в национальных и региональных парках. Основные концепции образовательного туризма и туристического образования используются в международной литературе.

Познавательный туризм относится к образовательной деятельности, осуществляемой посредством туризма. Познавательный туризм объединяет два направления деятельности: туризм и образование [2, с. 360].

Рассматриваемые научные направления дополняют друг друга и используют друг друга. Познавательный туризм часто требует определенного продукта. Образовательный туризм является неотъемлемой частью изучения окружающей среды и неизбежно находится под влиянием факторов внешней среды, а именно: политических, социальных, экономических, экологических, технологических и правовых факторов. Следовательно, изменения во внешней среде и процессы глобализации имеют прямое влияние на организацию и развитие данного вида туризма.

Экскурсия с точки зрения образовательного туризма – это форма обучения, обычно урок на объекте в естественной обстановке. Существуют различные типы образовательных экскурсий: экскурсии, направленные на знакомство с новой темой из учебной программы, направленные на закрепление уже изученного материала, обзорные экскурсии, и комплексные

экскурсии, направленные на достижение различных учебных целей. Ричи, Карр и Купер (2008) выделяют две основные группы познавательных экскурсий.

Первая группа включает экскурсии, которые имеют непосредственное отношение к процессу обучения, общие учебные и отдельные предметы. Эти экскурсии расширяют формальное образование. Вторая группа также выполняет образовательную функцию, но не относится к конкретному уроку или предмету. Экскурсии такого типа обычно организуются в процессе неформального образования. Экскурсионный метод можно использовать по любому преподаваемому предмету. Однако естественнонаучное образование является одной из самых благоприятных академических сфер благодаря двум основным факторам: предмет / среда обучения и практики. Естественные науки не должны вести образовательный процесс индивидуально; их общее должно быть проанализировано с применением общих методов познания живого и неживого объекты в природе. Однако ученикам нужны не только знания и навыки, но и конкретная учебная среда, подходящая для конкретного предмета. Поэтому естественное образование тесно связано с деятельностью учащихся в естественной и антропогенной среде.

Образовательные экскурсии дают ученикам возможность развить свою наблюдательность и исследовательские навыки расширить свой опыт, развить научный подход к миру и ответственное отношение к природе и жизни. Образовательные экскурсии могут быть организованы в самых разных местах. Процесс организации экскурсии требует больших человеческих ресурсов, предметной подготовки методологии и времени.

Одна из проблем познавательного туризма заключается в том, что организаторы путешествий обычно предлагают либо экскурсии, либо праздничные туры. В последнее время рынок пополнился познавательными экскурсиями; однако часто их содержание не соответствует образовательным целям и задачам, поскольку организаторы туров не знакомятся с учебными программами, не знают потребности учащихся, неохотно проходят дополнительную подготовку и т.д. Еще одна серьезная проблема – это отсутствие квалифицированных гидов. Поэтому в некоторых случаях следует поощрять учителей организовывать самостоятельные поездки самостоятельно или в тесном сотрудничестве с компаниями или учреждениями, которые разрабатывают и организуют образовательные экскурсии, такие как организаторы путешествий, туристические информационные центры, музеи и др.

Далеко не все региональные парки разработали образовательные экскурсии и подготовили конкретные образовательные мероприятия для предложения образовательным учреждениям. По мнению респондентов, при необходимости специально разрабатываются конкретные экскурсии.

Широкий спектр предлагаемых образовательных мероприятий на современном этапе имеется в национальных парках, где есть рабочие группы, занимающиеся познавательным туризмом. Экскурсии, как правило, сгруппированы по возрасту учеников и включают деятельность, связанную с биологическим разнообразием, геологические, геоморфологические, элементы гидрологической и ландшафтной географии. Программа была составлена с целью выделения основных направлений деятельности и обобщения общих инструкций по обучению содержанию конкретных экскурсий [4, с. 278].

Анализ подробных описаний экскурсий с целью выявления конкретных образовательная деятельность и компетенции, развиваемые в конкретных экскурсиях. Было замечено, что более чем в половине проанализированных экскурсий было сложно определить конкретную выполняемую образовательную деятельность.

Анализ содержания большинства экскурсий позволил определить основные направления, в которых основная деятельность связана с определенной сферой науки, при этом непосредственно соответствует содержанию образования. В большинстве случаев организуются комплексные экскурсионные и образовательные маршруты. Экскурсии этого типа анализируют всю экосистему: рельеф, гидрографию, флору, фауну и др. Анализ

познавательных экскурсий в региональных и национальных парках выявил тенденцию, при которой наибольшее внимание уделяется комплексным экскурсионным и познавательным мероприятиям, которые предоставят и проанализируют всю экосистему и комплекс разных наук. Почти во всех из них доминирующий элемент контента может быть идентифицирован. Наиболее распространены виды деятельности, связанные с анализом биоразнообразия (биологии), когда посетители знакомятся с самыми редкими и полезными растениями, могут понаблюдать за птицами, проанализировать экосистему леса. Примеры этого: экскурсии «Полезные растения», «Голоса бодрствующих птиц», «Растения гор» и др. Упомянутые ранее действия обычно выполняются на учебных занятиях, организованных по природным тропам на охраняемых территориях.

Необходимо отметить, что большая часть познавательных экскурсий связана биологическими исследованиями. Наименьший ряд тематических образовательных мероприятий посвящен геологии и геологии. Однако не следует предполагать, что области геологии и геоморфологии не проанализированы или не относятся к охраняемым территориям; они обычно являются частью комплексных экскурсий.

После анализа содержания познавательных экскурсий, следующие виды деятельности и развития навыков были определены как наиболее часто встречающиеся: анализ природных явлений и процессов; выявление структурных компонентов природных явлений в реальных средах; регистрация изменений в природной среде и определение их воздействия на окружающую среду и человека; обучение на практике распознаванию горных пород, форм рельефа, растений и т.д.; выявление влияния, пользы и вреда человеческой деятельности на природу; исследование окружающей природной среды.

Познавательные экскурсии наиболее эффективны только в том случае, если ученики принимают активное участие и выполняют конкретные задания.

Можно сделать вывод, что в будущем и педагоги, и путешественники представители бизнеса должны ориентировать свою дальнейшую деятельность на сотрудничество и создание совместного качественного продукта. Это создаст возможности для организации учебного процесса на более высоком уровне, а также для развития туризма.

Образовательный туризм - это образовательная деятельность, осуществляемая во время экскурсий или поездок, что способствует получению знаний и навыков на практике. В структуре концепции образовательного туризма выделяются три основных компонента: наука о туризме, наука об образовании и факторы внешней среды.

Возможности использования познавательного туризма в образовании: созданы в рамках программ обмена студентами, образовательной деятельности в музеях и познавательные экскурсии и поездки.

Список литературы:

1. Бекетова О.Н., Урумбаева Р.Н. Проблемы организации и перспективы развития школьного познавательного туризма в России. Туризм: право и экономика. 2020. № 2. С. 9-11.
2. Газизова Д.Б., Шляпина Ю.В. Проблемы и перспективы развития культурно-познавательного туризма в Ставропольском крае. Материалы Международной научно-практической конференции «Современные научные исследования: актуальные проблемы и тенденции». Омск. 2019. С. 357-362.
3. Головачева А.А. Историко-культурный потенциал как фактор развития познавательного туризма. Студенческий форум. 2020. № 23-1. С. 19-22.
4. Оказова З.П., Сулумханова Х.Л. Особенности использования педагогического потенциала образовательного туризма. Материалы Международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы совершенствования системы непрерывного физкультурного образования». Грозный. 2020. С. 275-280.

УДК 336.71

ПОВЫШЕНИЕ ЭФФЕКТИВНОСТИ СФЕРЫ УСЛУГ

Ильясова К.Х.

старший преподаватель
кафедры экономики и управления в
образовании
Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный

Хадужева Я.А.

старший преподаватель
кафедры микробиологии и биологии
Чеченский государственный университет,
Грозный

Абдрахманова С.С.

студентка 3 курса
Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный

IMPROVING THE EFFICIENCY OF THE SERVICE SECTOR

Ilyasova K.Kh.

Senior Lecturer of the
Department of Economics and Management in
Education
Chechen state pedagogical University, Grozny

Khadueva Ya.A.

Senior Lecturer of the
Departments of Microbiology and Biology
Chechen State University, Grozny

Abdrakhmanov S.S.

3 st year student
Chechen State Pedagogical University, Grozny

Аннотация. В данной статье актуализируется проблема менеджмента как основы повышения конкурентоспособности российского гостиничного бизнеса. Принимая во внимание современные потребности индустрии внутреннего туризма, сотрудники могут продвигать инновационную деятельность. Доходы от гостиничного бизнеса, безусловно, составляют большую часть государственных доходов. В приведенном выше случае, необходимо увеличить участие местных поставщиков услуг на общем рынке гостиничных услуг.

Ключевые слова: Туризм, гостиничная индустрия, гостиничный бизнес, гостиничные сети, франчайзинг.

Annotation. This article actualizes the problem of management as a basis for improving the competitiveness of the Russian hotel business. Taking into account the current needs of the domestic tourism industry, employees can promote innovative activities. Revenues from the hotel business, of course, make up a large part of government revenue. In the above case, it is necessary to increase the participation of local service providers in the overall hotel market.

Keywords: Tourism, hotel industry, hotel business, hotel chains, franchising.

Система бытового обслуживания населения крупного города, функционирующая в рыночных условиях, была разработана на основе предпринимательской инициативы. В годы, последовавшие за реформой, из-за массы перепрофилирования существующей инфраструктуры частично разрушается новая служба, предприятия часто появляются в неподходящих местах, что привело к нерациональному размещению бытовых служб и их неравномерному распределению по территории города. Эта проблема особенно важна в условиях мегакантности.

Активно развивается туризм во всем мире, который способствовал открытию границ, борьбе со шпионажем, хищением государственных секретов, приобретению промышленного шпионажа. На нее также оказали сильное влияние достижения современных транспортных, телекоммуникационных и логистических отраслей, основанных на глобальной оцифровке. На данный момент практически каждый клиент в мире имеет всю необходимую информацию, включая информацию о поездках, информацию от турагентств юридических лиц, а также различные услуги и цены [4].

Они одновременно создают сервисную цепочку, форму известной системы, которая создает синергию / дополнительный эффект за счет интеграции, рентабельность / отдачу от деятельности, которая будет объективно выше, и сезонные колебания потока туристов во всем

мире, которые придется преодолевать [2]. Природные и климатические условия на каждом континенте сильно различаются. Некоторые туристы / путешественники любят ходить на пляж, греться, загорать и находить экзотические фрукты, овощи, уникальные места и достопримечательности, в то время как другие хотят покататься на лыжах, собачьих упряжках, оленях, увидеть вулканы и так далее.

Иными словами, существует множество объективных и субъективных причин групповой миграции в современном обществе. Удовлетворение растущего спроса на цены, качество услуг и цены является экономической основой для создания рабочих мест и развития сферы услуг во всех странах.

Современный мир интернационален в различных областях. Ограничения условны. Любой может поехать в любую страну. В этом контексте современный туристический рынок, в частности гостиничная компания, добился значительных продаж [3].

Вот уже более десяти лет гостиничная индустрия создает сетевые отели, объединяя отели и повышая их качество. Именно по этой причине необходимо установить, насколько хорошо российская гостиничная индустрия отреагировала на эту тенденцию и были ли принятые руководящие принципы успешными.

По данным Всемирной туристской ассоциации, доходы от туризма в развитых странах составили \$ 212 млрд в 2017 году (по сравнению с увеличением до \$ 214 млрд в 2018 году), в Испании - \$ 68 млрд-евро (\$74 млрд в 2018 году), Франции - \$ 61 млрд-евро (\$68 млрд в 2018 году) и др.

Иностранные гостиничные сети доминируют на рынке центров управления. В крупных центрах - Нижнем Новгороде, Казани и Уфе-в два раза больше зарубежных сетей [5]. В целом проникновение иностранных гостиничных сетей в Приволжский федеральный округ выросло почти втрое.

Это говорит о том, что отечественные гостиничные сети по всей стране менее конкурентоспособны. В нашей стране есть несколько отелей, которые действительно интернациональны. На местном рынке иностранные туристы хуже, поэтому необходимо определить причину и предложить возможное решение [1].

Причина провала отечественных предприятий заключается в том, что они хотят обеспечить свою целостность и конкурентоспособность. В сложившейся ситуации необходимо комплексное воздействие на предприятие и оперативное реагирование в условиях быстро меняющейся внешней среды [2].

Для того чтобы быстро расти, привлекать больше клиентов и конкурировать с зарубежными отелями, необходимо повышать стандарты всех предлагаемых услуг [3]. Гостиничные сети могли бы улучшить предложение отелей по всей стране:

- прежде всего, повысить инвестиционную привлекательность гостиничных сетей по всей стране, стать более конкурентоспособными и привлечь новую франшизу. Основой конкуренции являются инновации, направленные на обеспечение уникальных потребительских характеристик российского гостиничного продукта [2]. В нашей стране есть учебные заведения, которые проводят обучение людей, работающих в гостиничном бизнесе, но нет достаточной обратной связи между отелем и высшим учебным заведением. Мы считаем, что эти учреждения обладают достаточным инновационным потенциалом для совершенствования и развития гостиничного бизнеса. Этот обзор должен предоставить этим организациям актуальную информацию о тенденциях рынка и дать им возможность получить опыт от определенных компаний, разрабатывающих реальные решения. Поэтому эти институты служат основой для повышения привлекательности инвестиций национальных сетевых предприятий за счет инновационной деятельности.

- университеты готовят высококвалифицированных работников для работы в отечественных цепочках, поэтому необходимо предоставлять управленческие знания, связанные с франшизой. Таким образом, студенты могут приобрести эффективные управленческие знания в областях, связанных с ними и в их направлении. В то же время, при

качественном образовании, необходимо внедрять изучение мотивационных навыков персонала, а также понимание важности обновления конфигурации численности трастового фонда и т.д., поскольку следующие аспекты отечественной цепочки оказались не самыми привлекательными местами для работы молодых специалистов, что приводит к удару по их конкуренции.

- принять меры по обучению предпринимателей в области франчайзинга с целью разработки курсов по снижению риска негативных последствий такой деятельности.

- иметь план поддержки или концессионное финансирование, которое поможет расширить франчайзинговые права для гостиничных сетей по всей стране. Привлекательность гостиничных сетей возрастает с выбором франчайзинговых прав.

Курсы для руководителей филиалов и сотрудников охватывают основные аспекты предлагаемых ими гостиничных продуктов и те области, где гостиничные сети не так хороши, как зарубежные. Внутренний транспорт (в основном мотивация сотрудников), внешний маркетинг (в частности, имидж корпоративного бренда и цепная торговля, подготовка франчайзинговых соглашений, поиск клиентов и партнеров, анализ рынка), менеджмент, стратегическое управление и др. [6].

Наконец, важно подчеркнуть важность выполнения мероприятий, изложенных в конкретном предмете. Это влияет на развитие отечественной сети в целом и, конечно, повышает ее эффективность.

При реализации этих мер необходимо учитывать специфические особенности современной конкуренции, а также стремительные изменения, которые могут способствовать повышению конкурентоспособности и эффективности отечественных гостиничных сетей.

В то же время повышение экономической эффективности имеет важное значение для развития сферы услуг. Поэтому именно сервис, на который регулярно распространяются такие меры, как повышение производительности труда и снижение себестоимости на 1 руб. от продажи услуг, стимулирование продажи активов и т.д., но именно главной задачей является повышение эффективности количественного и качественного удовлетворения потребностей клиента, а значит, и должна быть главной целью компании, оказывающей услуги, направленные на повышение производительности труда:

- создание без труда удовлетворяющих потребности населения во всех видах услуг;
- сокращение времени, затрачиваемого на получение услуг, расширение освоения новых видов услуг;
- снижение затрат на рабочую силу домашних хозяйств;
- развитие услуг по ремонту и реконструкции бытовой техники;
- постоянное совершенствование и расширенное внедрение прогрессивных форм государственной службы;

Я создаю комфортные условия для своего клиента и так далее.

Следует также отметить, что наряду с вышеназванными критериями и показателями существуют и другие критерии, и показатели, которые могут иметь важное значение для правильной оценки взаимосвязи между потенциалом предприятия, оказывающего услуги, и степенью использования им ресурса, и фактическим участием в общественной сфере.

Список литературы:

1. Куликова Е.С. Особенности формирования и реализации стратегического вектора маркетингового развития территории. Ученые записки Крымского инженерно-педагогического университета. 2018. No 3 (61). с. 84-87.
2. Лебедева Т.Е., Лазутина А.Л., Башкаева О.А. Факторы выбора гостиничных услуг. Глобальный научный потенциал. 2019. No 6 (99). С. 137-139.
3. Лазутина А.Л. Необходимость становления инновационной экономики России // Сборник статей научных трудов IX межвузовской научно-практической конференции «Экономика, право, образование: региональный аспект». М.: Московский университет им. С.Ю. Витте. 2015. С. 63-69.
4. Лазутина А.Л., Морозова И.М. Развитие инновационного потенциала: региональный

- аспект. // Сборник статей научных трудов XI межвузовской научно-практической конференции «Экономика, право, образование: региональный аспект». М.: Московский университет им. С.Ю. Витте. 2017. С. 62-67.
5. Мададова К.Х., Корнева Т.А., Булганина А.Е., Булганина С.В. Маркетинговое исследование спроса на туры в Турцию в сборнике: индустрия туризма и сервиса: состояние, проблемы, эффективность, инновации сборник статей по материалам VI Международной научно-практической конференции. Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина. 2019. С. 49-50.
6. Устинова О.Е. Ключевые компетенции как основа управления конкурентоспособностью хозяйствующих субъектов. экономика и предпринимательство. 2016. № 12-4 (77). с. 212216.
7. Сайт Ростуризма: <https://www.russiatourism.ru/>

УДК 37.07

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО РУКОВОДИТЕЛЯ: РОЛЬ, ФУНКЦИИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

Джабраилова Л.Х.

канд. экон. наук, доцент кафедры экономики
и управления

Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный

Эмиева Ж.А.

студентка

Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный

THE ACTIVITY OF A MODERN MANAGER: ROLE, FUNCTIONS AND PROFESSIONAL COMPETENCIES

Dzhabrailova L.Kh.

Candidate of Economic Sciences,
Associate Professor of the Department of
Economics and Management in Education
Chechen State Pedagogical University, Grozny

Emieva Zh.A.

3 st year master's student

Chechen State Pedagogical University, Grozny

Аннотация. Статья посвящена качеству образования в современной России, которая выступает одним из фундаментальных основ управления и главным фактором конкурентоспособности образовательного учреждения. Ключевая роль в управлении образовательной организацией отведена руководителю. На настоящий момент перед образовательными организациями стоят задачи, которые требуют формирования новых компетенций у руководителей, а также их готовность к решениям нестандартных задач управления, использованию инновационных технологий, способность выбора оптимальных форм общения и методов взаимодействия с трудовыми коллективами. Отсутствие грамотно сформированной профессиональной компетентности руководителя влечет за собой трудности в управлении. Наличие такого дефицита замедляет развитие системы управления как в определенной организации, так и в целом. В статье, авторами рассмотрены, цель в управленческой деятельности, задачи, функции и принципы, которые влияют на успешное осуществление социальной роли и эффективность деятельности руководителя.

Ключевые слова: управление, современный руководитель, профессиональные компетенции, образовательная организация, управленческие функции, современные методы управления.

Abstract. The article is devoted to the quality of education in modern Russia, which is one of the fundamental foundations of management and the main factor of the competitiveness of an educational institution. A key role in the management of an educational organization is assigned to the head. At the moment, educational organizations face challenges that require the formation of new competencies in managers, as well as their readiness to solve non-standard management tasks, use innovative technologies, and the ability to choose the optimal forms of communication and methods of interaction with labor collectives. The lack of a well-formed professional competence of the manager entails difficulties in management. The presence of such a deficit slows down the development of the management system both in a particular organization and in

general. In the article, the authors consider the goal in management activities, tasks, functions and principles that affect the successful implementation of the social role and the effectiveness of the manager.

Keywords: *management, modern manager, professional competencies, educational organization, management functions, modern management methods.*

Основная цель управленческой деятельности руководителя – это организация деятельности других людей [3, с. 112]. Руководитель обязан грамотно создать команду, в которой каждый член занимает свое место и существует минимальная возможность возникновения конфликтов, благодаря чему команда работает слаженно и эффективно. Руководитель должен уметь активизировать и развивать в подчиненных определенные качества личности, способствующие эффективной работе как отдельного сотрудника, так и команды в целом [7, с. 201]. Осуществление такой функции происходит с помощью силы личной профессиональной компетентности руководителя, его стиля руководства.

Для решения задач воспитательной функции следует создать адекватный социально-психологический климат в организации. Здесь важно соблюдать два основных принципа – принцип единой морали и принцип единства слова и дела. Первое предполагает осознание и выполнение социальных, профессиональных и моральных норм организации руководителем и подчиненными на одном уровне [9, с. 197].

Следующая функция руководителя – арбитражная. Ее роль состоит в решении и устранении конфликтов в трудовой деятельности.

Если группа людей не может разрешить конфликт самостоятельно, то они обращаются к руководителю. Так, руководитель принимает образ арбитра, местами может провоцировать появление конфликтов сам, как способ усиления давления на сотрудников.

Цель психотерапевтической функции – создать атмосферу психологического комфорта, который проявляется через чувство безопасности и отсутствия беспокойства, через коллективную поддержку друг друга и уверенность в каждом. Для выполнения этой функции руководителю необходимо владеть комплексом определенных качеств личности: уважение, ответственность, уверенность, ориентация на сотрудника. Определение значимости психологической деятельности руководителя дало толчок к созданию современной теории управления – ориентация менеджмента на человека [12, с. 15].

Дисциплинарная функция реализует функции контроля по отношению к поведению исполнителей. Главная задача – сохранить достоинство критикуемого сотрудника и направлять его на улучшение работы.

В экспертно-консультативную функцию входят три ключевых момента:

1. Взаимосвязь между профессиональной компетентностью руководителя и способами влияния на сотрудников с помощью своего авторитета;
2. Решается делегирование полномочий;
3. Руководитель проводит мероприятия, которые направлены на помощь сотрудникам для реализации производственных функций [15, с. 115].

Таким образом, цель трудовой деятельности руководителя – это организация коллектива таким образом, чтобы совместными усилиями достичь эффективный результат. Все функции руководителя основываются на его умениях убеждать, принимать во внимание разные черты характера подчиненных, а также способностях обучать и проявлять свою компетентность. Следовательно, можно привести перечень функций, которые обязательны для любого руководителя: постановка целей и задач; делегирование; контролирование исполнения обязанностей; повышение мотивации; создание и поддержка благоприятного уровня социально-психологического климата в коллективе; эффективное решение проблем и быстрое принятие решений.

В настоящее время существуют две основные функции для современного руководителя: достижение групповой цели и сплочение группы.

1. Достижение групповой цели. Оно включает все функции, которые помогают

определить цели и задачи для группы и мобилизовать сотрудников (формулировка целей и описание ролей каждого члена команды; координация направлений работы команды; реализация групповой коммуникации);

2. Сплочение группы. Эта функция содержит решение задач, которые помогают обеспечить оптимальный и постоянный состав членов команды. К таким задачам относят: выстраивание доверительного отношения в команде, поиск и ликвидация напряженности во время группового общения [14, с. 81].

Руководителю для реализации управленческих функций необходимо выполнять несколько ролей. Принята следующая классификация ролей руководителя:

1. «Наставник». Эта роль требует от руководителя чуткости, внимательности и открытости. Руководитель в этой роли воспринимает сотрудников как ресурс, который можно развивать, используя доверие, сочувствие и заботу. Руководитель вдохновляет своих подчиненных, но не акцентирует внимание на профессиональном росте сотрудников.

2. «Фасилитатор». Руководитель улаживает конфликты, таким образом организует общую работу для привлечения людей к участию в принятии решений. Это влечет за собой огромное количество совещаний.

3. «Продюсер». В этой роли руководитель вдохновляет членов команды и несет ответственность за них, ставя задачи для получения высокой продуктивности, что приводит команду к эмоциональному износу.

4. «Директор». Четкость определения направления работы на основе рационального планирования, но при этом не уделяется внимание к человеческим потребностям. В этой роли руководитель выступает инициатором, четко разъясняет проблемы и распределяет роли и задачи.

5. «Координатор». Поддержка структуры и системы работы организации, отсутствие чувствительности к изменениям, сохранение стабильности и контроль над ситуацией в любое время.

6. «Контролер». Постоянный анализ происходящего в коллективе, соблюдение установленного порядка и соответствие каждого члена коллектива своим задачам, внимательная работа с техническими проблемами организации, тщательная проверка концентрации внимания на ошибках и быстрое их исправление.

7. «Новатор». Руководитель проводит изменения, которые облегчают работу. Такой руководитель творческий и склонен к экспериментам, адаптируется к любым изменениям. Тем не менее, некоторые эксперименты могут быть губительными.

8. «Посредник». Характерна политическая проницательность, убедительность, влияние. Умело ведет переговоры и находит необходимые ресурсы, но отсутствует настойчивость.

В ключевых компетенциях руководителя интеллект, эмоционально-волевые качества, характер являются необходимой базой нестандартной личности; пусть они слабо поддаются коррекции, но именно они определяют профессиональные качества руководителя, его управленческий талант [4, с. 16].

Многими качествами должен обладать лидер, но одними из важнейших, наряду с профессионализмом, являются морально-этические.

Поэтапно формирование компетентного руководителя можно также представить блочной схемой, где каждый блок служит фундаментальной основой для развития компетенций следующего уровня (рис. 1).



Рисунок 1 – Этапы формирования компетентного руководителя

Признавая личные качества и благоприятную общественно-социальную атмосферу одними из ключевых компонентов формирования компетентного специалиста-управленца, искусство управлять включает в себя и приобретаемые в процессе обучения и практической деятельности знаниевые компоненты, включающие информационно-аналитические, предметно-деятельностные, психолого-педагогические и контрольно-организующие компетенции, базирующиеся на управленческом таланте и реализующиеся в рамках существующих общественно-социальных отношений [2, с. 223].

Управленческая компетентность предполагает умение руководителя точно подбирать ключевых сотрудников для своей организации и использовать их сильные стороны и трудовые качества в целях достижения целей организации. Такое лидерство выражается в способности руководителя оказывать решающее влияние на других людей, организовывать и направлять их действия. Поэтому в первую очередь, он должен иметь лидерские задатки.

Профессиональная компетентность – это способность субъекта профессиональной деятельности выполнять работу в соответствии с должностными требованиями. Но такое понятие характерно для функционального подхода, сфокусированного на стандартах работы и основанного на описании задач и ожидании результатов.

Качества личности позволяют добиться результатов в работе [13, с. 141]. С точки зрения личностного подхода, компетенции описывают через стандарты KSAO, в которые входят:

1. Знания (knowledge);
2. Умения (skills);
3. Способности (abilities);
4. Иные характеристики (other);

Каждый из этих элементов состоит из характеристик, умений и способностей, отражающих деятельность руководителя. Руководитель, осваивая ценности и технологии управления, что определяется как личностными особенностями его самого, так и особенностями объекта управления, интерпретирует, преобразовывает свои способности [6, с. 244].

Рассмотрим более подробно компетенции современного руководителя.

«Широта кругозора». Данная компетенция необходима руководителю, чтобы быть вовремя и правильно информированным о ситуациях, которые складываются в организации. Для ее реализации руководитель создает и поддерживает формальные каналы коммуникации внутри компании и с внешним миром. Это позволяет проводить мониторинг деятельности конкурентов и иметь общее представление о том, что происходит и должно произойти.

«Умение адаптироваться в критических ситуациях». В этой компетенции руководитель разрабатывает варианты действий для достижения целей, заранее просчитывая влияние внешних факторов; дает возможность предвидеть реакции других людей и развития ситуаций.

«Организованность». Обеспечивает руководителя продуктивностью работы. Руководитель предвидит потребности в ресурсах и распределяет их по задачам; умеет управлять своим временем, ставит цели каждому сотруднику.

«Уверенность в себе». Руководитель берет на себя ответственность за риски, всегда признает свои ошибки, поддерживает любые решения и объективно воспринимает критику.

«Стремление достигнуть результата». Умение генерировать новые идеи и адаптировать инновации в существующих условиях работы для достижения поставленных целей, а также готовность идти на риск.

«Чувствительность». Такая компетенция необходима для понимания точки зрения окружающих. Она проявляется, когда руководитель при принятии решений понимает потребности окружающих, умеет воспринимать точку зрения других сотрудников и испытывать чувство сопереживания.

«Сотрудничество». Для работы с подчиненными руководитель использует навыки вовлечения сотрудников в свои идеи, стремится поддержать взаимодействие между членами команды на благоприятном уровне, всегда информирует подчиненных об изменениях.

«Терпение». Во время неблагоприятных ситуаций руководитель использует технику выжидания, в критических ситуациях не покидает свой коллектив, всегда придерживается своего плана, готов пожертвовать всем ради успехов в будущем.

Современные методы управления требуют от руководителя особых компетенций:

- эффективное целеполагание;
- способность к эффективным внутренним и внешним коммуникациям (коммуникативная компетентность) и работа с ключевыми сотрудниками;
- управление как своим, так и командным временем (тайм-менеджмент);
- умение отдыхать и способность творить;
- умение решать комплексные проблемы [16].

Эффективное целеполагание представляет собой персональную и корпоративную самоидентификацию, четкое понимание целей и смысла существования организации.

Профессиональная деятельность управленца предполагает коммуникации [5, с. 16]. Коммуникативная компетентность директора требует от него комплекса знаний и умений по эффективному и умелому вступлению в контакт, владения навыками слушания, аргументации, убеждения, разрешения споров, а также вести дискуссию и диалог с разным контингентом людей [11, 154].

На умение руководителя правильно планировать свое время и время своих подчиненных влияет комплекс знаний, принципов, направленных на достижение успеха. Если решение будет принято с опозданием, то это уже не будет управленческим решением [1, с. 58]. Способность управлять временем помогает руководителю успевать больше и при этом тратить меньше времени. Такой директор умеет эффективно организовывать не только свой труд, но и трудовой процесс своего коллектива.

В условиях современности значительно выросла профессиональная нагрузка на руководителя, произошло увеличение числа нестандартных задач. Одной из главных проблем стало постоянное переутомление, стрессы, профессиональное выгорание работников. В таких условиях для эффективного выполнения своих профессиональных задач управленец должен уметь находить время для отдыха (высыпаться, заниматься спортом, путешествовать и т.п.).

В современном мире, переполненном информацией, руководителю критически важно уметь принимать и обрабатывать разносторонние потоки информации и находить правильное решение [10, с. 378]. Он должен обладать навыками одновременной работы с несколькими объектами, уметь переключаться с одной мысли на другую, размышлять сразу над несколькими проблемами и задачами [8, с. 116.]. Чем быстрее руководитель может удерживать информацию, обрабатывать ее и принимать решение, тем выше уровень его профессионализма.

Таким образом, в заключении можно отметить, что деятельность современного

руководителя выступает как творческая, так как он работает в постоянных условиях неопределенности и отсутствия точной информации. В процессе своей деятельности руководитель выполняет несколько различных функций и ролей, поэтому ключевым качеством для успеха современного руководителя выступает ролевая гибкость, то есть готовность менять свои роли в зависимости от ситуации. На эффективность деятельности руководителя влияют его индивидуальные качества, благодаря которым он успешно осуществляет свои социальные роли и направления деятельности. Мерой оценки таких качеств выступают функции руководителя.

Ключевые компетенции эффективного руководителя проистекают из трех областей: работа с людьми (коммуникабельность, делегирование, работа в команде), работа с собой (самооценка, развитие, тайм-менеджмент) и работа с объектом (информация, проекты, товары).

Список литературы:

1. Вербина Г.Г. Эмоциональная сфера личности руководителя в современных условиях // Состояние и перспективы развития инновационных технологий в России и за рубежом. – Чебоксары, 2016. – С. 58–69.
2. Виханский О.С. Менеджмент / О. С. Виханский, А. И. Наумов; – 5-е изд. – М.: Гардарики, 2017. – 521 с.
3. Вранчан Н.А. Личность руководителя в системе управления / Н. А. Вранчан, Ш. М. Жоржолиани // Пути повышения эффективности экономической и социальной деятельности кооперативных организаций. – М., 2015. – С. 112–115.
4. Гайдукова И.Б. Основные компетенции личной эффективности руководителя // Актуальные проблемы социально-гуманитарного и научно-технического знания. – 2014. – № 2. – С. 16.
5. Зайцев А.С. Психологические особенности личности и деятельности руководителя (менеджера) // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1. – С. 15–18.
6. Игембаева К.С. Исследование ценностных ориентаций личности руководителей / К. С. Игембаева Н.К. Магзумова // Инновационная наука. – 2017. – Т. 1. № 3. – С. 243–245.
7. Ицхак Калдерон Адизес. Идеальный руководитель: Почему им нельзя стать и что из этого следует / Ицхак Калдерон Адизес. – Текст: электронный. – Москва: Альпина Паблишер, 2019. – 265 с. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/82959.html>. (дата обращения: 29.05.2020). – Режим доступа: ЭБС «IPRbooks»
8. Кащеева А.В. Взаимосвязь психологической устойчивости личности руководителя и стиля управления / А.В. Кащеева, И.В. Зимица, С.Н. Лобанов // Современные проблемы и перспективы развития педагогики и психологии. – М., 2016. – С. 115–116.
9. Кричевский Р.Л. Если Вы – руководитель... Элементы психологии менеджмента в повседневной работе. – М.: Норма М, 2017. – 287 с.
10. Макаренко А.О. Должен ли руководитель быть лидером? // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 32. – С. 377–379. – URL: <https://e-koncept.ru/2017/771109.htm> (дата обращения: 18.10.2020). – Текст: электронный.
11. Машковцев Д.С. Толерантность как профессиональное свойство личности современного руководителя // Инновационные условия развития науки и образования в межкультурном взаимодействии: комплексный подход. – М., 2015. – С. 152–155.
12. Мельник Ю.И. Управленческая мотивация и эмоциональное благополучие руководителей / Ю.И. Мельник, О.Ф. Мельник // Вестник Тверского государственного университета. Серия: Педагогика и психология. – 2016. – № 1. – С. 6–20.
13. Таранова Т.Н. Общая педагогика: учебное пособие / Т.Н. Таранова, А.А. Гречкина. – Текст: электронный. – Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. – 151 с. – 2227-8397. – URL: <http://www.iprbookshop.ru/69413.html> (дата обращения 12.09.2020). – Режим доступа: ЭБС «IPRbooks»
14. Трушков С.А. Управление персоналом в современных реалиях / С.А. Трушков, Н.В. Шарапова // Экономические исследования и разработки. – 2017. – № 2. – С. 77–86.
15. Шакуров Р.С. Социально-психологические основы управления: руководитель и коллектив / Р.С. Шакуров. – М.: Просвещение, 2010. – 293 с.
16. HBR-Russia. 7 главных качеств хорошего руководителя: [сайт]. – URL: <https://hbr-russia.ru/karera/lichnye-kachestva-i-navyuki/p13600/> (дата обращения 19.09.2020). Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

УДК 332.1

ПОНЯТИЕ И ПРИНЦИПЫ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ

Абубакаров М.В.

канд. экон. наук, доцент кафедры экономики
и управление в образовании

Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный

CONCEPT AND PRINCIPLES OF THE PERSONNEL MANAGEMENT SYSTEM

Abubakarov M.V.

Candidate of Economic Sciences,
Associate Professor of the Department of
Economics and Management in Education
Chechen State Pedagogical University, Grozny

Аннотация. Современные предприятия вынуждены адаптироваться к условиям рыночных отношений и конкуренции. Поэтому факторы, определяющие успех на рынке, одновременно являются и факторами выживания организации. Каждый из них связан с деятельностью сотрудников предприятия.

Критическими факторами успеха, т.е. теми, без которых он практически невозможен, являются уровень квалификации и развития персонала. Управление персоналом сегодня приобретает особую значимость, поскольку позволяет реализовать, обозначить целый спектр вопросов адаптации индивида к внешним условиям, учета личного фактора в построении системы управления персоналом организации.

Ключевые слова. Управление, персонал, найм, предприятие, структура персонала.

Abstract. Modern enterprises are forced to adapt to market conditions and competition. Therefore, the factors that determine success in the market are also factors of the organization's survival. Each of them is associated with the activities of the company's employees.

The critical success factors, i.e. those without which it is practically impossible are the level of qualifications and development of personnel. Personnel management today acquires special significance, since it allows to implement, identify a whole range of issues of adaptation of an individual to external conditions, taking into account the personal factor in building an organization's personnel management system.

Keywords. Management, personnel, hiring, enterprise, personnel structure.

Система управления персоналом включает в себя несколько компонентов организационного, экономического и социально психологического характера. При этом она отличается внутренней организованностью, процессной ориентацией и структурой [1].

Процессная ориентация системы управления персоналом включает различные бизнес процессы, которые присущи компании: основные, вспомогательные, обслуживающие, обеспечивающие и т.д. Состав системы управления персоналом имеет следующие составляющие:

– Определение целей и задач. Следует учесть, что стратегические цели организации должны быть ориентированы на цели сотрудников и наоборот.

– Структура и логика функциональной последовательности, которая должна быть детерминирована и логичной. Например, найм персонала не может быть раньше его отбора.

– Организационная структура управления персоналом, необходима для того, чтобы организация имела четкое представление об управлении, иерархии распределяемой ответственности, о том, как движется передаваемая информация [2].

Основной целью системы управления персоналом является обеспечение организации квалифицированными кадрами. При этом выделяют следующие параметры, которые необходимо учитывать для того, чтобы добиться цели:

- количество персонала;
- культура;
- уровень образования и квалификации;
- стаж;
- возраст;
- ожидаемая производительность;

– бюджет воспроизводства и мотивации

Задачами системы управления персоналом являются:

– Отбор и найм квалифицированного персонала, который сможет работать с максимальной отдачей.

– Обеспечение сплоченности коллектива, воспроизводство корпоративной культуры и реализация потенциала работников

– Организация оптимальных условий труда.

– Развитие профессиональных навыков и личных качеств сотрудников.

– Сокращение текучести кадров среди высококвалифицированных работников [2].

Для того, чтобы разработать эффективную модель управления персоналом необходимо:

– определить направление кадровой политики компании;

– составить кадровый план;

– провести анализ и аудит персонала;

– разработать направления и мероприятия по совершенствованию системы управления персоналом.

Управление персоналом должно основываться на принципах системного подхода и анализа, что означает охват всего кадрового состава предприятия и увязку конкретных решений с учетом их влияния на всю производственную систему в целом [2].

Принципы системы управления определяются основными положениями, правилами и нормами. При этом система управления персоналом является частью общей системы управления и имеет свою специфику и свои нормы.

К основным принципам построения системы управления персоналом следует отнести:

– принцип экономичности. Стоимость персонала и его воспроизводства не должна превышать полу чаемый эффект;

– принцип согласованности и устойчивости при принятии решений;

– принцип приоритета целей производства товара или услуги над задачами управления персоналом;

– принцип гибкости. Необходимо постоянно подстраиваться под новые условия;

– принцип взаимозаменяемости персонала и создания кадрового резерва;

– принцип системности, который предполагает общий охват системой не только всего персонала организации, но и его системное движение по всему жизненному циклу в пределах данной организации;

– принцип разносторонности, который учитывает интерес всех заинтересованных сторон;

– принципы научности, перспективности и прогрессивности [1].

Показатель эффективности работы подчиненных определяет уровень компетенции руководство предприятия как управленцев.

Если у персонала установлены неверные цели или показатели, которые увели работников в сторону от главной цели предприятия – это упущение менеджмента, и менеджмент несет за это ответственность. Следует менять цели и показатели эффективности.

Например, недостаток у персонала компетенций для достижения поставленных целей – это упущение менеджмента предприятия, поскольку он несет за это ответственность, поскольку именно руководство допускает персонал к работе. Необходимо обеспечить получение персоналом необходимых компетенций или же следует нанять других сотрудников, которые их имеют.

Отсутствие у персонала необходимых ресурсов или затрудненный механизм их получения – это тоже упущение менеджмента, поскольку он несет за это ответственность. Следует предоставить персоналу максимальную доступность требуемых ресурсов и устранить все барьеры на пути их получения. Одной из важнейших задач эффективного руководителя является разработка критериев оценки персонала и регулярное наблюдение за деятельностью

своего коллектива [5].

Методы управления персоналом

Для того чтобы система управления персоналом работала эффективно, необходимо использовать различные методы. Методы управления – это совокупность способов воздействия на объекты управления с целью достижения стратегических и тактических целей [1].

В тоже время, методы управления персоналом позволяют предприятию решить различные задачи, к основным из которых следует отнести:

1. Определение общей стратегии работы организации.
2. Оценка уже имеющегося состава кадров и решение вопроса о дополнительном привлечении квалифицированных специалистов.
3. Разработка должностных инструкций.
4. Определение штатного расписания.
5. Формирование резервного состава специалистов и создание условий труда, которые минимизируют кадровые потери.
6. Распределение работников по рабочим местам, налаживание функционального и технологического взаимодействия между ними.
7. Организация и осуществление мер по профессиональной подготовке и переподготовке кадров.
8. Организация контроля качества выполняемых работ.
9. Формирование системы карьерного продвижения на предприятии.
10. Мотивация сотрудников путем материального и нематериального стимулирования [4].

Методы построения системы управления персоналом, с точки зрения направленности приложения управленческого воздействия, подразделяются на следующие группы:

- административные;
- экономические;
- социально психологические.

По признаку принадлежности общей функции методы управления персоналом подразделяются на:

- методы организации,
- методы планирования,
- методы нормирования,
- методы мотивации и стимулирования,
- методы анализа,
- методы контроля,
- методы регулирования,
- методы координации.

В зависимости от степени свободы субъекта отправления во взаимодействии с объектом управления методы делятся на:

- методы принуждения;
- методы побуждения;
- методы убеждения.

Кроме того, данный подход может применяться, когда наблюдается так называемое «выгорание» сотрудника [4].

Методы принуждения строятся на законодательных и нормативных подходах, внутрикорпоративных регламентах и негласных правилах делового оборота.

Организационно-распределительные методы предусматривают создание различных приказов и распоряжений, формирование структуры органов управления, определение административных норм и нормативов. Данный метод предполагает административное вмешательство в процесс работы сотрудников.

Экономические методы включают проведение технико-экономического анализа, экономического обоснования предложений, применение налоговой системы учета, разработку материального стимулирования и ценообразования. Данный метод является наиболее затратным, однако он позволяет за минимальный период времени добиться необходимого результата [2].

Социально-психологические методы предполагают анализ социального развития коллектива, применение психологических приемов при управлении персоналом. Стоит отметить, что данные методы имеют не меньшее значение, чем все остальные. Они позволяют мотивировать персонал на повышение эффективности деятельности всего предприятия. При этом, социально-психологические методы являются финансово менее затратными, чем все остальные. Однако, необходимо найти или обучить руководителя, который сможет стимулировать работников на качественное выполнение заданий [4].

Таким образом, были рассмотрены различные подходы к понятию «система управления персоналом», принципы и методы управления.

Список литературы:

1. Андруник А.П. Кадровая безопасность: инновационные технологии управления персоналом: учебное пособие / А. П. Андруник, М. Н. Руденко, А. Е. Суглобов. 2 е изд. Москва: Издательско торговая корпорация «Дашков и К°», 2020. 508 с.
2. Бабосов Е.М. Управление персоналом: учебное пособие для студентов вузов по специальности «Менеджмент» / Е. М. Бабосов, Э. Г. Вайнилович, Е. С. Бабосова. Минск: ТетраСистемс, 2018. 288 с.
3. Булат Р.Е. Документационное обеспечение управления персоналом: учебное пособие / Р.Е. Булат. М.: ИНФРА М, 2019.
4. Егоршин А.П. Основы управления персоналом: учебное пособие / А.П. Егоршин. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: ИНФРА-М, 2020. – 352 с.
5. Юшаева Р.С., Даудов Д.М. Критерии и методы оценки персонала в современных условиях / Известия Чеченского государственного педагогического института. 2019. Т. 26. № 4 (28). С. 213-216.

УДК 336

РОЛЬ ИНВЕСТИЦИОННЫХ БАНКОВ В ФИНАНСИРОВАНИИ КОММЕРЧЕСКОГО БИЗНЕСА

Исраилова З.Р.

канд. экон. наук, доцент кафедры экономики
и управление в образовании
Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный

Хизриева Р.М.

студент 2 курса

Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный

Вахаева М.А.

студент 1 курса

Чеченский государственный университет,
Грозный

ROLE OF INVESTMENT BANKS IN FINANCING COMMERCIAL BUSINESS

Israilova Z.R.

Candidate of Economic Sciences,
Associate Professor of the Department of
Economics and Management in Education
Chechen State Pedagogical University, Grozny

Khizrieva R.M.

1st year student

Hotel business

Chechen State Pedagogical University, Grozny

Vakhayeva M.A.

1st year student

Directions Economics

Chechen State University, Grozny

Аннотация: инвестиционные банки служат нескольким целям в финансовом и инвестиционном мире, включая андеррайтинг новых выпусков акций, обработку слияний и поглощений выполнение функций финансового консультанта. Другие функции

инвестиционных банков включают управление активами для крупных инвестиционных фондов и управление личным капиталом для лиц с высоким чистым капиталом.

Ключевые слова: инвестиционный банк, акции, прибыль, экономика, андеррайтинг.

Abstract: *investment banks serve several purposes in the financial and investment world, including underwriting new share issues, handling mergers and acquisitions, and acting as a financial advisor. Other investment banking functions include asset management for large investment funds and personal wealth management for individuals with high net worth.*

Key words: *investment bank, shares, profit, economics, underwriting.*

Банк – это финансовое учреждение, имеющее лицензию на прием депозитов и выдачу кредитов. Банки также могут предоставлять финансовые услуги, такие как управление капиталом, обмен валюты и банковские сейфы. Существует несколько различных типов банков, включая розничные банки, коммерческие или корпоративные банки и инвестиционные банки. В большинстве стран банки регулируются национальным правительством или Центральным банком.

Банки являются очень важной частью экономики, поскольку они предоставляют жизненно важные услуги как потребителям, так и бизнесу. Как поставщики финансовых услуг, они предоставляют безопасное место для хранения наличных средств. Банки также предоставляют кредитные возможности для людей и корпораций. Денежные средства, которые вносятся в банк – краткосрочные наличные деньги –используются для кредитования других лиц для долгосрочного долга, такого как автокредиты, кредитные карты, ипотечные кредиты и другие долговые транспортные средства. Этот процесс помогает создать ликвидность на рынке, которая создает деньги и поддерживает предложение [7, с. 146].

Инвестиционный банк - это компания финансовых услуг, которая выступает в качестве посредника в крупных и сложных финансовых операциях. Инвестиционный банк обычно привлекается, когда стартап-компания готовится к запуску первичного публичного предложения (IPO) и когда корпорация сливается с конкурентом. Он также играет роль брокера или финансового консультанта для крупных институциональных клиентов, таких как пенсионные фонды [2, с. 240].

Выпуск акций и облигаций – один из основных способов привлечения капитала. Но выполнение этих операций требует специальной экспертизы, начиная от определения цен на финансовые инструменты таким образом, чтобы максимизировать доходы, и заканчивая переходом к нормативным требованиям. Вот тут-то и появляется инвестиционный банк.

По сути, инвестиционные банки являются мостом между крупными предприятиями и инвестором. Их основная роль заключается в том, чтобы проконсультировать предприятия о том, как решить их финансовые проблемы и помочь им получить финансирование, будь то фондовые предложения, выпуск облигаций или производство определенных продуктов.

Решение о том, как привлечь капитал, является главным решением для любой компании или правительства. В большинстве случаев они опираются на инвестиционный банк.

Учитывая текущий инвестиционный климат, банк будет рекомендовать оптимальный способ привлечения средств. Это может повлечь за собой продажу доли собственности в компании через предложение акций или заимствование у общественности через выпуск облигаций. Инвестиционная компания также может помочь определить, как оценить эти инструменты, используя сложные финансовые модели.

В случае фондового размещения его финансовые аналитики будут рассматривать множество различных факторов – таких как потенциал прибыли и сила управленческой команды, чтобы оценить, сколько стоит доля компании. Если клиент предлагает облигации, банк будет смотреть на преобладающие процентные ставки для компаний с аналогичным рейтингом, чтобы выяснить, сколько ему придется компенсировать заемщикам.

Инвестиционные банки также предлагают консультации по сценарию слияния или поглощения. Например, если бизнес хочет приобрести конкурента, банк может посоветовать

своей управленческой команде, сколько стоит компания и как структурировать сделку таким образом, чтобы это было выгодно покупателю.

Если организация принимает решение о привлечении средств через акционерное или долговое предложение, один или несколько инвестиционных банков также будут андеррайтировать ценные бумаги. Это означает, что учреждение покупает определенное количество акций – или облигаций – по заранее определенной цене и перепродает их через биржу.

Андеррайтинг – это процесс, который крупный поставщик финансовых услуг (банк, страховщик, Инвестиционный дом) использует для оценки права клиента на получение своих продуктов (акционерный капитал, страхование, ипотека или кредит). Андеррайтеры существуют в ряде различных отраслей промышленности и в первую очередь отвечают за оценку рисков потенциальных клиентов [4, с. 272].

В инвестиционном банкинге андеррайтеры наиболее известны своей ролью в первичном публичном размещении акций (IPO). IPO-это когда компания впервые решает продать акции на фондовом рынке. Они продают свои собственные акции на рынке и в процессе собирают деньги, продавая акции. Однако инвестиционные банки занимаются андеррайтингом всех видов ценных бумаг, а не только акций.

Компания должна установить цену на свои акции; они хотят установить ее достаточно высоко, чтобы собрать как можно больше денег, но достаточно низко, чтобы они могли продать свои акции. Таким образом, существует риск для компании при размещении ценных бумаг. Для всех видов ценных бумаг, независимо от того, предлагаются ли они компаниями или государством, существует риск того, что эмитент не сможет провести успешное размещение ценных бумаг.

Именно в этом и заключается работа страхового андеррайтера. Андеррайтер предлагает взять на себя часть риска предложения в обмен на премию. По сути, андеррайтер покупает ценные бумаги у эмитента, а затем разворачивается, чтобы продать ценные бумаги на рынке. Это означает, что эмитент получает наличные деньги авансом. Эмитент знает, что он, вероятно, не получает полную рыночную стоимость ценных бумаг, но это нормально, потому что у него больше нет риска найти достаточное количество покупателей для покупки ценных бумаг по желаемой цене. Андеррайтинговый инвестиционный банк предпочитает эту сделку, потому что если он может продать ценные бумаги на рынке по более высокой цене, чем он их купил, он может получить прибыль.

Иногда существует несколько инвестиционных банков, участвующих в андеррайтинге ценной бумаги. Детали этого процесса могут варьироваться от сделки к сделке, но основная задача андеррайтера(ов) состоит в том, чтобы взять на себя часть риска эмитента в обмен на премию [4, с. 272].

Цена акции определяется с помощью простого процесса подбора покупателей и продавцов. Все те, кто хочет продать акции, говорят цену, по которой они готовы продать определенное количество акций (цена ask). Все те, кто хочет купить, говорят, что максимальная цена, которую они готовы заплатить за определенное количество акций (ставка). Разница между самой высокой ценой bid и самой низкой ценой ask называется спредом bid-ask. Если ставка одного человека равна цене спроса другого, то они нашли цену, по которой они оба готовы вести бизнес, и сделка происходит. Взаимно приемлемая цена затем вводится как цена акций.

Сторона, которая инициирует торговлю, – это покупатель ликвидности, который оплачивает спред. Контрагент – поставщик ликвидности, который получает спред.

Поставщики ликвидности используют лимитные заявки. Лимитный ордер - это когда покупатель ждет, пока акции не достигнут определенной цены.

Спред – это один из компонентов стоимости транзакции, который вместе с брокерскими комиссиями отражает стоимость мгновенной торговли.

Спред между ценой предложения и ценой ценных бумаг - это разница между ценами,

установленными для немедленной продажи (предложения) и немедленной покупки (предложения). Размер спреда между ценными бумагами и ценными бумагами является одним из показателей ликвидности рынка и размера транзакционной стоимости. Если спред равен 0, ценная бумага представляет собой актив без трения.

Ликвидность.

Говорят, что трейдер, иницирующий транзакцию, требует ликвидности, а другая сторона (контрагент) по транзакции предоставляет ликвидность. Потребители ликвидности размещают рыночные ордера, а поставщики ликвидности размещают лимитные ордера.

Лимитный ордер.

Лимитный ордер - это приказ на покупку или продажу акций по определенной цене или лучше. Лимитный ордер на покупку может быть исполнен только по лимитной цене или ниже, а лимитный ордер на продажу может быть выполнен только по лимитной цене или выше. Исполнение лимитного ордера не гарантируется. Лимитный ордер может быть исполнен только в том случае, если рыночная цена акции достигает лимитной цены. Хотя лимитные ордера не гарантируют исполнение, они помогают гарантировать, что инвестор не заплатит за акцию больше, чем заранее определенная цена.

Затраты по сделке.

Спред между покупателями и предложениями является принятой мерой стоимости ликвидности биржевых ценных бумаг и товаров. На любой стандартизированной бирже два элемента составляют почти все транзакционные издержки - брокерские сборы и спреды между покупателями и предложениями. В условиях конкуренции спред между покупателем и предложением измеряет стоимость незамедлительного совершения транзакций.

Цена ценной бумаги - это рыночное определение стоимости базового актива.

Цена ценной бумаги отражает стоимость лежащего в ее основе актива. Таким образом, рыночная цена ценной бумаги указывает на согласованную стоимость актива всеми покупателями и продавцами на рынке. Это результат оценки актива.

Оценка.

В финансах оценка – это процесс оценки стоимости чего-либо. Существуют разные методы оценки. Выбор того, какой метод использовать, частично зависит от того, какой вид безопасности ценится. Например, некоторые финансовые инструменты, такие как опционы, оцениваются с использованием математических моделей, которые учитывают несколько переменных. С другой стороны, цена акций зависит от стоимости компании. Есть несколько методов оценки самой компании.

Инвесторы используют методы оценки для оценки стоимости компании, но цена акций на рынке обычно не зависит от балансовой стоимости компании. Обычно есть люди, которые либо оптимистично относятся к компании - потому что они ожидают, что она будет стоить больше в будущем, чем в настоящее время, - либо пессимистично, потому что они думают, что в будущем она будет хуже. Оптимисты будут покупать больше акций и поднимать цену, в то время как пессимисты будут продавать и снижать ее. Таким образом, рыночная цена акции также учитывает ожидания относительно будущих результатов компании.

Инвестиционные банки также играют роль консультантов для компаний. Это не консультанты, а скорее посредники. Консультативная группа в инвестиционном банке часто называется слиянием и поглощением.

Слияния и поглощения означает покупку, продажу, разделение и объединение различных фирм. Например, если компания хочет продать убыточное подразделение, она наймет инвестиционный банк, чтобы найти компанию, которая захочет его купить. Инвестиционные банки играют большую роль в содействии сделкам слияний и поглощений. На консультативную группу возлагается задача помочь покупателям найти продавцов и наоборот, а затем облегчить сделку [6, с. 718].

Как только консультативная группа будет нанята компанией, которая хочет продать себя другому, она соберет что-то под названием pitchbook. Pitchbook содержит всю

необходимую финансовую информацию о компании, которая хочет быть приобретена. Инвестиционный банк затем берет книгу питча к компаниям, которые, по его мнению, могут быть заинтересованы в приобретении своего клиента.

Если питч проходит успешно, Банк организует сделку для клиента. Для того чтобы приобретение состоялось, оба совета директоров и руководство должны договориться об условиях. Это часто очень сложный процесс из-за сложности финансовых, функциональных и организационных структур обеих компаний. Должен быть план передачи всего-от технологий до долгов, от сотрудников до титулов, и сделка должна происходить по выгодной цене. Если переговоры будут успешными, то клиент инвестиционного банка будет приобретен.

В своей агентской роли инвестиционный банк занимается подбором компаний для работы с инвесторами.

Инвестиционные банки не ограничиваются только работой с крупными публичными компаниями и зарабатыванием на них денег. Они также могут быть наняты частными фирмами. Частная фирма может нанять инвестиционный банк для оказания помощи в слиянии или поглощении, или для проведения IPO (первичного публичного размещения акций). Частная фирма может также нанять инвестиционный банк в качестве агента по размещению.

Предположим, что фирма не хочет быть приобретенной и не может (или не хочет) получить хорошие кредиты в банках. Они все еще нуждаются в привлечении капитала, но не могут получить доступ к публичным рынкам, таким как фондовый рынок; они должны найти различные способы привлечения капитала. Они нанимают агента по размещению, который выступает в качестве посредника между ними и инвесторами. Это позволяет им не только установить контакт с инвесторами, но и сосредоточиться на управлении, а не на поиске инвесторов.

Капитальное финансирование частных компаний может осуществляться из различных источников. Тремя основными источниками капитала являются:

Долевое финансирование: частные фирмы могут продать часть или весь свой капитал инвесторам. Это сродни продаже части собственности компании. Может показаться нежелательным продавать часть собственности компании, но многие фирмы (особенно стартапы и компании роста) должны сделать это для немедленного капитала, чтобы финансировать будущий рост.

Мезонинный капитал: субординированный долг или привилегированный долевой инструмент, представляющий собой требование на активы компании, которое является старшим только по отношению к обыкновенным акциям. Мезонинное финансирование может быть структурировано либо в виде долга (как правило, необеспеченного и субординированного векселя), либо в виде привилегированных акций.

Специализированное финансирование: сюда могут входить такие вещи, как государственные займы или специальные гранты, на которые компания имеет право.

Агенты по размещению чаще всего получают компенсацию в виде гонораров, основанных на сумме денег, собранных и поддержанных фондом или компанией, которую они представляют.

И так, резюмируя вышесказанное, можно отметить следующие выводы.

Консультативному отделу инвестиционного банка выплачивается вознаграждение за его услуги. Торговый отдел получает комиссионные, основанные на его рыночных показателях. Как уже отмечалось, многие из них также имеют розничные банковские подразделения, которые зарабатывают деньги, одалживая деньги потребителям и предприятиям.

Список литературы:

1. Афонин И.В. Управление развитием предприятия. Стратегический менеджмент, инновации, инвестиции, цены. Учебное пособие / И.В. Афонин. - М.: Дашков и Ко, 2018. - 380 с.
2. Басовский Л.Е. Экономическая оценка инвестиций / Л.Е. Басовский, Е.Н. Басовская. - М.:

- ИНФРА-М, 2018. - 240 с.
3. Джек Д. Швагер Новые маги рынка. Беседы с лучшими трейдерами Америки / Джек Д. Швагер. - М.: Альпина Паблишер, 2019. - 656 с.
 4. Кирин А.В. Правовые основы отношений государства и инвесторов / А.В. Кирин. - М.: ИНФРА-М, 2018. - 272 с.
 5. Лимитовский М.А. Инвестиционные проекты и реальные опционы на развивающихся рынках. Учебное пособие / М.А. Лимитовский. - М.: Юрайт, 2018. - 486 с.
 6. Рудык Н.Б. Методы защиты от враждебного поглощения / Н.Б. Рудык. - М.: Дело, 2019. - 718 с.
 7. Федотова М.А. Проектное финансирование и анализ. Учебное пособие / М.А. Федотова, И.А. Никонова, Н.А. Лысова. - М.: Юрайт, 2017. - 146 с.

УДК 33

ПРОБЛЕМЫ НАЛОГОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ В РОССИЙС- КОЙ ФЕДЕРАЦИИ И СПОСОБЫ ИХ РЕШЕНИЯ

Тайсумова Х.В.

*старший преподаватель кафедры экономики
и управления в образовании*

*Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный*

Хабибулаева З.А.

студент 3 курса

*Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный*

PROBLEMS OF TAX ADMINISTRATION IN THE RUSSIAN FEDERATION AND WAYS TO SOLVE THEM

Taysumova H.V.

*Senior Lecturer of the Department of
Economics and Management in Education
Chechen State Pedagogical University, Grozny*

Habibulaeva Z.A.

3st year student

Economics and Management

Chechen State Pedagogical University, Grozny

Аннотация. В данной статье представлен обзор определений налогового администрирования с точки зрения современных исследователей, а также выявлены проблемы системы налогового администрирования РФ и предложены пути их решения. В статье рассматриваются проблемы информатизации налогового администрирования в России. Обоснована важность и необходимость использования инновационных технологий для развития деятельности налоговых органов в области контроля и налогового администрирования.

Ключевые слова: налоги, налоговое администрирование РФ, информационные технологии, проблемы.

Abstract. This article provides an overview of the definitions of tax administration from the point of view of modern researchers, as well as identifies the problems of the tax administration system of the Russian Federation and suggests ways to solve them. The article deals with the problems of informatization of tax administration in Russia. The article substantiates the importance and necessity of using innovative technologies for the development of tax authorities' activities in the field of control and tax administration.

Keywords: taxes, tax administration of the Russian Federation, information technologies, problems.

Изучение особенностей системы налогообложения, действующей в современной рыночной среде, является неотъемлемой составной частью экономического образования. «Налоги являются главным регулятором процесса воспроизводства экономических благ, который влияет на основные характеристики функционирования современной экономики». [2 с.3546]. Необходимость реализации сложных задач налоговой политики государства, направленных на обеспечение доходной части бюджета и в тоже время соблюдение баланса интересов субъектов налоговых отношений, вызывает необходимость выделения налогового администрирования в качестве самостоятельного объекта для изучения его

функционирования и влияния на экономические процессы в России и за рубежом.

Механизм сбора и управления налогами частично связан с региональным механизмом сбора и управления налогами: региональный механизм сбора и управления налогами, как правило, является динамичным компонентом механизма сбора и управления налогами.

Вследствие изменения налоговой системы и постепенной ее доработке в большей мере налоговое бремя распределяется между физическими и юридическими лицами (в большей степени представленными малым и средним бизнесом, в том числе индивидуальным предпринимательством).

Можно выделить несколько основных проблем налогового администрирования на территории Российской Федерации:

1. Сложность налоговой системы (большое количество изменений, непоследовательность, что затрудняет практическое применение налогового регулирования).

2. Нестабильность налогового законодательства.

3. Единая ставка налога на доходы физических лиц. Ведутся споры по вопросу, касающемуся справедливости принятых ставок НДФЛ. На сегодняшний день в Российской Федерации ставка на доходы физических лиц составляет 13%.

4. Низкий уровень налоговой культуры. В обществе очень низкая налоговая культура, недоверие физических и юридических лиц к налоговой системе и желание уклоняться от уплаты налогов. Рост преступлений, связанных с сокрытием налоговых поступлений, подтверждает этот факт.

5. Слабый контроль над процессом сбора налогов. Это приводит к уклонению от уплаты налогов, что приводит к снижению налоговых поступлений. Ярким примером является схема мошенничества с возвратом налога на добавленную стоимость: когда налогоплательщики продают товары, они предоставляют письменные доказательства, посредством ложных коммерческих операций, что искусственно завышает затраты налогоплательщика.

Как было сказано выше, существует множество вопросов, связанных с налоговым администрированием.

Важнейшим направлением повышения качества налогового администрирования является развитие информационных технологий, направленных на автоматизацию деятельности всех функций ФНС России.

В соответствии с Распоряжением Правительства РФ от 10 октября 2020 г. N 1646 развитие информационных технологий в налоговом администрировании направлено на достижение своей основной цели – максимальное повышение собираемости налогов, обеспечение прозрачности, открытости налоговой системы и раскрытие всей цепочки взаимоотношений между участниками налоговых правоотношений.

В соответствии с приказом ФНС России от 31.03.2020 N ЕД-7-6/223@ проводится опытная эксплуатация системы АИС «Налог-3» – единой информационной системы, позволяющей автоматизировать деятельность всех функций ФНС России.

В свою очередь, приказом налоговой службы Российской Федерации от 19.08.2020 № ЕД-7-3/591@ внесены изменения в новые формы и порядок заполнения деклараций по НДС в электронных формах. На основе вышеупомянутой АИС «Налог-3», программный комплекс ПК АСК «НДС-2» для автоматизированного контроля НДС может автоматически анализировать миллионы поданных электронных деклараций, сравнивает их с декларациями контрагентов для выявления пробелов и несоответствий. На основании полученных данных цепочке операций с конкретным контрагентом (включающей 6 уровней) присваивается соответствующий уровень риска/группа в соответствии с цветом.

Красный (высокая степень) – присваивается организациям, не представившим декларации по НДС в налоговые органы, обнаружившим лазейки в цепочке грузоперевозок или отчетным данным, а также организациям, чьи книги учета покупок и продаж не совпадают. Эти налогоплательщики подлежат усиленному налоговому контролю.

Желтый (средняя степень) – в ходе проверки, возложенной на этих

налогоплательщиков, несмотря на выявление несоответствий, все необходимые объяснения и документы были представлены по запросу налогового органа. Для таких налогоплательщиков будут внедрены стандартные формы налогового контроля.

Зеленый (низкая степень) – присваивается тем налогоплательщикам, которые незамедлительно подают декларации в налоговые органы и полностью уплачивают начисленный налог на добавленную стоимость. Нет фактов, что их хозяйственная деятельность нереалистична, и в этих декларациях нет пробелов и расхождений. Камеральная проверка проверяет документы и информацию обычным способом [3].

Ответственные налогоплательщики должны быть более осторожными и проверять, выполнили ли их контрагенты свои налоговые обязательства, чтобы не стать объектом усиленного налогового контроля.

Эффективность и результативность использования ПК АСК «НДС-2» и ПК АСК «НДС-3» нельзя отрицать. Они значительно расширили возможности налоговых органов по выявлению лиц, уклоняющихся от уплаты налогов, и по поиску других источников бюджетных дополнительных средств. Однако на налоговые органы накладываются существенные ограничения – полученная таким образом информация не может быть использована при рассмотрении налоговых споров в суде, но, если сумма неуплаченного НДС превышает сумму, указанную в Уголовном кодексе, она может быть использована для возбуждения уголовного дела.

Система налогового мониторинга – это надстройка, которая представляет собой витрину данных Федерального налогового управления, и компания загружает предоставленную там информацию в налоговый орган. Некоторые решения обеспечивают доступ к транзакциям в основной базе данных, если витрина содержит полную транзакционную копию базы данных системы бухгалтерского учета, а также сводную информацию, созданную для Федеральной налоговой службы.

Фактически Витрина данных - это система, которую могут использовать ответственные сотрудники организации и представители Федерального налогового управления. И они, и другие имеют доступ к налоговым регистрам и расчетным формам, на основании которых формировалась налоговая отчетность.

Используя эту систему, ФНС может запрашивать описание показателей электронной копии первичного документа, участники могут интегрироваться с оператором электронного документооборота и электронным архивом, создают настраиваемые отчеты на основе хранимых данных через телекоммуникационные каналы связи.

Таким образом, система полностью автоматизирует взаимодействие с регулирующими органами, уменьшает количество входящих запросов, минимизирует затраты на налоговое администрирование, значительно сокращает объем бумажной работы и ручных операций, а также проверок, штрафов и пеней, повышая тем самым прозрачность учета, оптимизируя бизнес-процессы компании. В результате компании вынуждены оптимизировать свой внутренний контроль. Повышается лояльность налоговых органов.

Помимо вышеперечисленных программных комплексов, особое внимание заслуживают:

- онлайн-кассовая система (онлайн-ККТ) – эта система позволяет налоговым органам автоматически получать информацию о продажах сразу после выполнения;
- система онлайн-кабинета на сайте ФНС России – система электронного обслуживания, предназначенная для максимально быстрого и удобного удовлетворения потребностей налогоплательщиков и получения всей необходимой информации по вопросам процентов. В настоящее время таких сервисов более 50.
- международный автоматический обмен информацией о финансовых счетах - финансовые учреждения стран, участвующих в Конвенции о взаимной административной помощи в налоговых вопросах (Российская Федерация присоединилась 1 июля 2015 г.), должны получать от своих клиентов данные о налоговом резидентстве и номере

налогоплательщика. После сложения этих данных информация, содержащая определенную информацию о счете клиента, будет ежегодно передаваться в налоговую службу страны / региона, где находится финансовое учреждение [3].

Эти вышеназванные инструменты в совокупности обеспечили положительный прирост доходов бюджета. За счет внедрения инновационных технологий, использующих схемы налоговой минимизации, создаются благоприятные условия для правильной уплаты налогов и сборов в бюджет и добровольного соблюдения налоговых правил.

Стоит также отметить, что в проекте Министерства финансов уделено особое внимание формированию федерального бюджета на 2021 год и на плановый период 2022 и 2023 годов. На основе программы фискальной консолидации, согласно которой предполагается сбалансировать меры по увеличению доходов и меры по оптимизации расходов в пропорции 1/3 к 2/3, при этом меры по мобилизации доходов не предусматривают роста налоговой нагрузки, а сосредоточены на повышении собираемости и отдачи от государственных активов. Так, согласно стратегии развития информационного общества Российской Федерации на период 2017-2030 годов, при проведении органами государственного и муниципального контроля проверок и сбора информации официальной статистики необходимо снизить административную нагрузку на коммерческие организации в результате использования информационно-коммуникационных технологий; создать электронные системы, с помощью которых коммерческие организации отчитываются перед органами государственной власти Российской Федерации и органами местного самоуправления, а также сохранить возможность предоставления документов в традиционном порядке. Это говорит о том, что в настоящее время приоритетным становится использование информационных технологий во всех сферах, в т.ч. в системе налогообложения.

Однако, помимо неоспоримых преимуществ, полученных за счет цифровизации налогового управления, стоит упомянуть и о негативном влиянии этого процесса. В первую очередь, это сложное технологическое изменение коснется налогоплательщиков, не обладающих необходимыми знаниями в области электронного документооборота (например, пожилые люди) или соответствующим техническим оборудованием (Интернет и т.д.). «Каналы передачи информации буквально опутывают нашу планету, связывая различные информационные сети в единую глобальную сеть Интернет» [1, с.219]. Во-вторых, развитие цифровых технологий, используемых налоговыми органами в своей деятельности, приведет к установке программных продуктов, совместимых с процедурами налоговых органов, и потребует от налоговых органов и налогоплательщиков составления и заполнения новых форм, необходимых для отчетности. Это может привести к необходимости обучения и дополнительным расходам.

Таким образом, уровень и качество налогового администрирования развивается стремительно быстро. По статистике повышается эффективность налоговых проверок, а также увеличивается количество денег, поступающих в бюджетную систему РФ. Благодаря всестороннему использованию всех доступных в настоящее время инструментов, налоговые органы могут отслеживать всю мобильную цепочку товаров (инжиниринг, услуги), таможенных деклараций и счетов-фактур, отслеживать транзакции на банковских счетах, выявлять взаимозависимых лиц и на основании всего этого получать исчерпывающую информацию о суммах налогов, не включенных в бюджет.

Список литературы:

1. Тайсумова Х.В., Медов И.Л. ОБРАЗ БУДУЩЕГО. ЭКОНОМИКА 3D / Известия Чеченского государственного педагогического института. 2019. Т. 23. № 1 (25). С. 218-223.
2. Юшаева Р.С.-Э. Актуальные проблемы налоговой системы России / Научно-методический электронный журнал Концепт. 2015. № Т13. С. 3546-3550.
3. <https://xn--c1abvl.xn--p1ai/articles/avtorskie-stati/nalogovoe-administrirovanie-zachem-i-kak-eto-rabotaet/>

УДК 37

**ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ
УПРАВЛЕНИЯ ИННОВАЦИОННЫМИ
ИЗМЕНЕНИЯМИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ**

Абубакаров М.В.

канд. экон. наук, доцент кафедры экономики
и управление в образовании
Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный

**THEORETICAL BASIS OF MANAGING
INNOVATIVE CHANGE AND ACTIVITIES
IN AN EDUCATIONAL ORGANIZATION**

Abubakarov M.V.

Candidate of Economic Sciences,
Associate Professor of the Department of
Economics and Management in Education
Chechen State Pedagogical University, Grozny

Аннотация. Ускорение темпов развития общества, расширение возможностей социального выбора, рост глобальных проблем, все эти происходящие в стране социально-экономические преобразования требуют модернизации и обновления системы образования в РФ.

В данной статье мы рассмотрим теоретические основы управления инновациями и их изменениями в образовательных организациях.

Ключевые слова. Инновационный менеджмент, образование, инновации, менеджмент.

Abstract. The acceleration of the pace of development of society, the expansion of opportunities for social choice, the growth of global problems, all these socio-economic transformations taking place in the country require modernization and renewal of the education system in the Russian Federation.

In this article, we will consider the theoretical foundations of managing innovations and their changes in educational organizations.

Keywords. Innovation management, education, innovation, management.

Современное состояние Российской системы образования характеризуется активным развитием инновационной деятельности. Для активной реализации инноваций в образовательной деятельности руководитель образовательной организации должен понимать всю их важность и перспективность. В этой связи одной из главных задач управленца является создание благоприятных внешних и внутренних условий для эффективного развития ОО. То есть его образовательная организация должна стать объектом непрерывного управляемого развития.

Исходя из данных положений, рассмотрим понятие «Образовательная организация». Выявим ее признаки, определим структуру.

Таким образом, образовательные организации – это системообразующий элемент всей системы образования, так как в них осуществляется образовательная деятельность путем реализации образовательных программ, соответствующих образовательным стандартам и направленных на достижение определенных образовательных результатов.

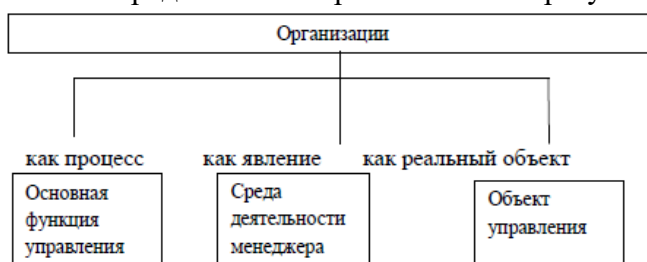


Рисунок 1. Определение понятия организации

Отличие образовательной организации от других социальных институтов, осуществляющих образовательную деятельность в том, что для Образовательной организации (далее-ОО) эта деятельность является основной. Само наличие деятельности – это основной

признак любой организации. В образовательной организации такой деятельностью является деятельность образовательная.

Обобщая вышеуказанные подходы, можно определить организацию как:

- обусловленную строением согласованность и взаимодействие самостоятельных разнообразных частей целого;
- все процессы и действия, приводящие к совершенствованию или созданию новых связей между частями целого;
- совокупность людей, совместно осуществляющих программу, достигающих цель в соответствии с определенными процедурами и по определенным правилам.

Механизмы стратегического управления инновационными изменениями в образовательной организации.

Современная социально-экономическая ситуация в России требует серьезных изменений, что в свою очередь требует интенсивной модернизации образования, как отправной точки, дающей толчок всем дальнейшим изменениям в будущем. Только внедрение инновационных технологий, инноваций в саму образовательную деятельность даст возможность для развития конкурентных преимуществ России в современной мировой экономике. В этом смысле образование должно превратиться в гибкую саморазвивающуюся систему, соответствующую времени и меняющимся запросам общества. Образование та движущая сила, которая способна существенно повысить качество жизни граждан.

Объявленная правительством реформа и модернизация образования всю ответственность её реализации передает регионам и самим ОО. Образовательным организациям предоставлена возможность не только самостоятельного ведения финансово-хозяйственной деятельности в сфере образования, но и ответственности [4].

Таким образом, в современных социально-экономических условиях инновационная активность Образовательной организации является главным фактором выживания в конкурентной борьбе за потребителя и залогом успешного хозяйствования [2].

По данным социологов, в настоящее время более 90% ОО РФ охвачены поиском новых средств, методов и форм образовательной деятельности. В ОО осуществляется огромное количество разнообразных инновационных процессов.

Отсутствие системы управления инновационными процессами в ОО – одна из причин, указанных выше несоответствий. Образовательные организации берутся за введение новшеств, которые не смогут решить актуальные проблемы ОО. Руководители и управленцы ОО не могут определить круг проблем, а следствием этого становится то, что учителя не принимают «навязанные» новшества. Они стремятся не к решению кардинальных проблем ОО, а к апробации новых приемов и методов работы или разнообразить сам процесс учения.

Оптимальная стратегия инновационного развития ОО должна привести к положительным изменениям в образовательной организации. Эти изменения в свою очередь должны быть подвержены системному анализу на предмет их соответствия тем результатам, которые планировались в начале инновационных процессов. То есть требуется разработка критериев эффективности прошедших в ОО изменений или система оценки управления инновационными изменениями в ОО.

Список литературы:

1. Балабанов И.Т. Инновационный менеджмент / И.Т. Балабанов. - СПб: Питер, 2017. - 208 с.
2. Барнард Ч. Функции руководителя: власть, стимулы и ценности организации. М.: Социум, 2018. - 321с.
3. Барышева А.В., Балдин К.В., Галдицкая С.Н. и др. Инновации: учебное пособие. - М.: Издательско-торговая корпорация «Дашков и К», 2017-382с.
4. Юшаева Р.С.Э., Басханова С.А. Источники и способы финансирования образовательных организаций / Известия Чеченского государственного педагогического института. 2016. Т. 12. № 4 (16). С. 56-59.

УДК 005.95

**УПРАВЛЕНИЕ ПЕРСОНАЛОМ.
ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ,
ОПРЕДЕЛИВШИЕ РАЗВИТИЕ
ПРОЦЕССА УПРАВЛЕНИЯ
ПЕРСОНАЛОМ**

Астамирова Х.Х.

*старший преподаватель кафедры экономики
и управления в образовании
Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный*

Яхьяева М.У.

*старший преподаватель кафедры
уголовного права и криминологии
Чеченский государственный университет,
Грозный*

**PERSONNEL MANAGEMENT. MAIN
DIRECTIONS THAT DEFINED THE
DEVELOPMENT OF THE PERSONNEL
MANAGEMENT PROCESS**

Astamirova H.H.

*Senior Lecturer of the Department of
Economics and Management in Education,
Chechen State Pedagogical University, Grozny*

Yakhyaeva M.U.

*Senior Lecturer of the Department of Criminal
Law and Criminology
Chechen State University, Grozny*

Аннотация. Управление организацией – это сильнейший фактор, влияющий на развитие и достойное существование организации на рынке. Ведь грамотное и правильное управление ресурсами организации – это важный шаг, определяющий ход дальнейших событий и судьбу организации. Персонал – это один из ресурсов организации, так называемый трудовой ресурс. Несмотря на то, что данный вид ресурса обладает разумом, осуществляет свою работу самостоятельно, без правильного управления, его работа, как малая, но очень важная часть работы самой организации, не будет столь эффективной, как при наличии грамотного управленца.

Управление персоналом – это не только работа, заключающаяся в указывании, как и какую работу выполнять, но и множество функций, связанных с подбором персонала, его обучением, повышением квалификации, стимулированием, мотивированием и даже увольнением.

Ключевые слова: персонал, управление, менеджмент, трудовой потенциал, стимулирование, мотивирование, производство, работы, услуги, продукция.

Abstract. Organization management is the strongest factor influencing the development and decent existence of the organization in the market. After all, competent and correct management of the organization's resources is an important step that determines the course of further events and the fate of the organization. Personnel is one of the resources of the organization, the so-called labor resource. Despite the fact that this type of resource has intelligence, carries out its work independently, without proper management, its work, as a small but very important part of the work of the organization itself, will not be as effective as in the presence of a competent manager.

Personnel management is not only a job of indicating how and what kind of work to do, but also many functions related to personnel selection, training, professional development, incentives, motivation and even dismissal.

Key words: personnel, management, management, labor potential, stimulation, motivation, production, work, services, products.

Управление персоналом является одним из ответвлений самого процесса управления, и, наверное, одним из основных видов управления, с помощью которого, определяется развитие самой организации, и как правило, ее рентабельность.

Управление персоналом (англ. *human resources management, HRM, HR-менеджмент*) – область знаний и практической деятельности, направленная на обеспечение организации качественным персоналом, способным выполнять возложенные на него трудовые функции, и оптимальное его использование [6].

Управление персоналом, как и сам процесс управления, сложился не сразу, и, как любая общественная деятельность, прошло определенные этапы становления и

формирования, как та деятельность, о которой, мы знаем сегодня.

Управление персоналом, как на первый взгляд может показаться, заключается не только в умении правильно указывать менеджером, то есть управляющим, производственным рабочим на проблемные «участки» работы, которые необходимо грамотно разрешить, а точнее, эта работа является лишь мизером в огромном списке работы, которую необходимо проводить с персоналом.

Рассмотрим некоторые стороны той работы, которую выполняет управляющий персоналом.

Работа с персоналом начинается с мониторинга рынков труда, то есть проверки и контроля состояния рынка труда на текущий период. Необходимость мониторинга рынков труда, объясняется тем, от состояния рынка труда, зависит вероятность набора квалифицированных работников, определение суммы заработной платы и системы премирования, а также, возможность составления кадрового резерва. Все перечисленное, является определяющей дальнейшее развитие организации составляющей.

В круг должностных обязанностей управленца персоналом, входит также работа и с документацией, а именно, составление кадровой политики организации.

Кадровая политика, представляет собой свод правил, в которых обговаривается все, что связано с персоналом. Порядок приема на работу, система оплаты труда, порядок премирования, условия увольнения и многое другое. То есть, это своего рода закон организации, определяющий положение кадрового состава организации и всего, что с ним сопряжено.

Один из самых основных этапов работы управляющего персоналом, который уже непосредственно заключается в контактировании с людьми – это подбор, отбор и наем персонала.

От основной рабочей силы, зависит многое, и поэтому, отбор и наем персонала, тоже является очень важной и ответственной работой управляющего. Однако, как бы не хотелось набрать команду из полностью обученных и квалифицированных работников, объективно, любому управленцу и начальнику, а также собственнику организации, понятно, что это маловероятно и зависит от многих внутренних и внешних факторов. Например, желание высококвалифицированного работника, трудоустроится именно в обусловленной организации, зависит в первую очередь от условий, которые организация готова предложить работнику. С другой стороны, если существует избыток квалифицированных работников на рынке труда, относительно вакансий, у работодателя возникает выбор, а у работников уменьшается возможность диктовать свои условия. С целью рационального использования имеющихся ресурсов для найма работников и проводится, указанный в начале, мониторинг рынков труда. Это лишь один из возможных случаев на рынке труда. Не редкость, когда работодатель сталкивается с ограниченностью выбора необходимой ему квалификации работников. И этот случай не говорит о том, что необходимо приостановить рабочий процесс и ждать появления необходимого трудового ресурса. В таких случаях, наступает момент, когда необходимо проявить следующий пункт, обязанностей как управляющего.

В случае некомпетентности работника, или малого или полного отсутствия опыта, управляющий персоналом, обязан адаптировать работника к работе. Сам процесс может заключаться в различных проявлениях, например, можно приставить менее опытного работника к более опытному.

Следующий направление, по которому должен работать управленец по персоналу – это оплата труда, стимулирование и мотивирование работника. Оплата труда – это и есть основная причина, по которой трудоустраиваются люди. Конечно же, не единственная, как говорится в экономике, причины есть ценовые и неценовые. Однако, ценовые – это основные. Очень часто, стимулирование и мотивирование работников тоже бывает связано с финансовой составляющей, хотя и не всегда. Тем не менее, оплачивать труд рабочих,

поверх основной заработной платы, без разбора, тоже экономически не выгодно для самой организации и для собственника, мало того, не так и эффективно. Поэтому, грамотное составление системы премирования и поощрения, таким образом, чтобы и персонал оставался довольным и организация не понесла необоснованные расходы – и есть основная составляющая работы менеджера по персоналу.

Ничто не стоит на месте, особенно, в последнее время, все меняется, все развивается. Это же, касается и производства и всего, что с ним связано. Каким бы ни был работник высококвалифицированным, опытным, умным и пр., окружающая действительность меняется, и возможно, человеческий капитал, которым обладает работник, станет неактуальным. И, как следствие, это отражается на качестве работы. За динамикой окружающих явлений, которые могут повлиять на производство и качество работы организации и должен следить управляющий персоналом. Делается это, с целью, создание условий для повышения образовательного и квалификационного уровня специалистов. В последнее время, часто распространено во многих организациях, такое явление, как направление персонала для осуществления повышения квалификации, в соответствующие организации. Как правило, организация сама обеспечивает финансовую сторону данного явления, поскольку выгода от приобретаемых новых знаний, умений и навыков работником, бывает гораздо больше, чем убыток, понесенный в целях организации донного обучения.

Каждый трудящийся, имеет право на соответствующие условия труда, это одно из прав, законодательно закрепленных за работником. Поэтому, с целью соблюдения закона и с целью не нанести ущерб работоспособности ценного кадрового состава, проводится управляющим по персоналу, работа, связанная с охраной труда и специальной оценкой условий труда.

Охрана труда, заключается в обеспечении персонала организации необходимыми условиями, которые обеспечивали бы безопасность рабочего места работника; наличие необходимого инвентаря для работы; в случае, если работа связана с опасными для жизни и здоровья человека условиями – необходимый комплект защитной экипировки.

Все вышеуказанные пункты, по которым работают управляющие персоналом, не являются исчерпывающими, однако, это основной список работ, который входит в должностные обязанности управленца персоналом.

Потенциал работника, его человеческий капитал, безусловно, являются необходимыми компонентами для полноценного продвижения работы организации. Однако в условиях массового производства и наличия множества условностей, просто необходима помощь человека, который правильно направлял бы трудовой ресурс организации с целью получения итоговой выгоды от деятельности организации. Такая необходимость и способствовала тому, что появилась должность управляющего персоналом и такое явление в производстве, как управление персоналом.

Список литературы:

1. Акбулатова А.М. Основные направления совершенствования кадровой политики / А.М. Акбулатова // «Научно-практический журнал Аллея Науки». – 2018. – №1(17). – С. 1-4.
2. Бабаян Э.А. Основные подходы кадровой политики предприятий в сфере высоких технологий / Э.А. Бабаян // Институт экономики им. М. Котаняна Национальной Академии Наук Армения. – 2018. – № 9. – С. 60-63.
3. Бабаян Э.А. Пути повышения эффективности кадровой стратегии / Э.А. Бабаян // Институт экономики им. М. Котаняна Национальной Академии Наук Республика Армения. – 2018. – №9. – С. 63-68.
4. Бодак Ю.А. Методологические аспекты системы развития кадрового потенциала организационных структур / Ю.А. Бодак // Белгородский государственный университет. – 2019. – №1. – С. 124-126.
5. Валиуллина В. Э. Современные особенности профессионального развития персонала / В.Э. Валиуллина // Молодой ученый. – 2016. – №12. – С. 393-395.
6. https://ru.wikipedia.org/wiki/Управление_персоналом

УДК 34.028.6

ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РОССИИ: РАЗВИТИЕ И ОСОБЕННОСТИ

Ильясова К.Х.

*старший преподаватель кафедры
экономики и управления в образовании
Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный*

Хадужева Я.А.

*старший преподаватель кафедры
микробиологии и биологии
Чеченский государственный университет,
Грозный*

Келоева Ф.С.

*студентка 2-го курса
Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный*

ECONOMIC EDUCATION IN RUSSIA: DEVELOPMENT AND FEATURES

Ilyasova K.Kh.

*Senior Lecturer of the
Department of Economics and Management in
Education
Chechen state pedagogical University, Grozny*

Khadueva Y.A.

*Senior Lecturer
Departments of Microbiology and Biology
Chechen State University, Grozny*

Kulaeva F.S.

*Student-2nd year
Chechen State Pedagogical University, Grozny*

Аннотация: в данной статье автор анализирует систему образования Российской Федерации за последнее десятилетие, и, на мой взгляд, это основные направления государственной политики в данной сфере, и признает необходимость акцентирования внимания на качестве образования при планировании новых функций. Также можно сказать статья посвящена теме экономического образования в России. В статье рассмотрены ключевые проблемы развития и особенности экономического образования и переход экономической системы на рыночные отношения во всех отраслях экономики, которые повлияли и на сферу образования.

Ключевые слова: экономическое образование, экономическая система, рыночные отношения, сфера образования, образовательные учреждения.

Abstract: In this article, the author analyzes the education system of the Russian Federation over the past decade, and, in my opinion, these are the main directions of state policy in this area, and recognizes the need to focus on the quality of education when planning new functions. We can also say that the article is devoted to the topic of economic education in Russia. The article considers the key problems of development and features of economic education and the transition of the economic system to market relations in all sectors of the economy, which also affected the field of education.

Key words: economic education, economic system, market relations, education, educational institutions.

В настоящее время российская сфера образования переживает период реформ. Преобразование всей экономической системы и преобразование секторов экономики к рыночным отношениям повлияли на сектор образования и привели к рыночным отношениям. Следует отметить, что в развитых индустриальных странах сфера образования, особенно система высшего образования всегда была, изолирована от действующих рыночных механизмов. Трансформация российской системы образования совпадает с мировыми и европейскими тенденциями развития рыночных отношений в этой сфере.

Впервые мы встречаем в общем виде подходы к трактовке образования в экономическом разрезе в работах У. Петти, А. Смита, Д. Риккардо и К. Маркса. Именно они стали истоком научного изучения образования с точки зрения экономики. Изучение роли образования на экономический рост и производительность труда изучали такие ученые как Д. Багaley, Д.И. Менделеев, Г.Фальборк, В. Чернолусский, А.И. Чупров, И.И. Янжул и др. В своей работе «Заветные мысли» Д.И. Менделеев выдвинул гипотезу о необходимости всемерного развития образования в России, считая, что только талантливые и способные

личности в области экономики могут послужить ускорению экономического развития страны.

Позже, в 1924 году С.Г. Академик Струмилин предложил рассчитать прирост национального дохода за счет образовательных факторов в 1924 г., что позволило рассчитать эффективность вложений в образование. Его идеи были реализованы и развиты зарубежными и российскими экономистами.

Долгое время образование было предметом педагогической науки. Лишь в 1960–1970-е гг. Возникла новая отрасль экономики - экономика образования, которая рассматривала особую роль экономического права в сфере образования.

Позднее экономисты высказали мнение, что если и существуют экономические отношения в образовании, то они являются производными от экономических отношений в производстве. В настоящее время многие ученые по-прежнему считают рыночные отношения искусственными имплантатами образования.

В 1960-1970-е годы В.А. Автор нескольких монографий и учебников. Жамина, С.Л. Костянина и В.А. Егизаряна, в которых они предложили трактовать экономику образования как науку. Основные идеи легли в основу концепции экономики образования и связаны с пониманием и анализом особых экономических процессов и моделей в области образования и обучения квалифицированных рабочих [1].

Проблема преобразования экономики централизованного образования в рыночную экономику очень сложна, не имеют и не могут иметь единого алгоритма решения.

В настоящее время в истории отечественного законодательства понятие «экономика», связанное с образованием, впервые включено в «Закон РФ об образовании».

Отечественная модель образовательной экономической модели рассматривается с позиций двух концепций: образовательной экономики и теории человеческого капитала как отраслевой экономической науки.

Теория человеческого капитала появилась путем применения принципов экономической теории к проблемам экономики образования. В Соединенных Штатах в 1960-х годах потребители, получившие платное образование, должны были сравнивать затраты на получение образования и последующие льготы.

Эти два метода изучения экономики образования дополняют друг друга. В нашей стране традиционный отраслевой подход предполагает изучение экономических проблем образования как объекта государственного управления.

Теория человеческого капитала в основном оценивает эффективность затрат на образование с точки зрения потребителей и в масштабах страны.

Современное развитие экономики России напрямую влияет на развитие системы образования и новых социально-экономических условий. Сектор образования переживает период реформ. Изменения во всей государственной экономической системе влияют на сектор образования, и все больше втягивают его в рыночные отношения. Образование рассматривается как сложная социально-экономическая система и приоритетный сектор экономики. Особое внимание уделено на некоммерческий характер образовательных учреждений, маркетинг и маркетинг образовательных услуг, а также перспективные технологии финансирования образовательных учреждений.

В послании Президента Российской Федерации отмечается, что методы обучения необходимо менять, потому что знания в информационном обществе становятся основным источником ценности. Знания, инновации и способы применения знаний все чаще становятся источником прибыли. Требования к ним меняются по мере развития общества. В эпоху глобализации и новых технологий это вложение в будущее страны, в котором участвуют все, кто заинтересован в качественном образовании.

Новые требования и новые представления об обучении требуют изменения соотношения дисциплин в образовательном процессе. Всем известно, что знания - это еще и экономическое понятие, поэтому они коренным образом изменили статус образования в национальной экономике и во всем мире. Образовательная деятельность становится

неотъемлемой частью экономического развития.

Современное развитие экономики России напрямую влияет на развитие системы образования и новых социально-экономических условий [2].

Сфера образования тесно связана с экономикой; кроме того, образование определяется его статусом, уровнем и условиями. Большинство ученых, занимающихся образованием и экономикой, считают, что доверие людей и экономическое развитие тесно связаны с уровнем социального развития. На всех этапах экономический статус – это начало экономического развития. Теперь образование – не только главный источник решения социальных проблем. В европейских странах и России образование предопределено политическими и социально-экономическими системами, а также этническими и культурно-историческими особенностями. Основные задачи современного общества определяются мировоззрением ряда национальных образовательных политик. Основная задача этой политики – создать для людей благоприятную ситуацию в реализации права на образование, предоставленного им согласно Статье 1. Статья 43 и статья Конституции Российской Федерации. Статья 5 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» «Каждый гражданин Российской Федерации, отвечающий экономическим и социальным требованиям, независимо от расы или религиозной принадлежности, имеет право на бесплатное образование» [3].

Образование долгое время находилось на стадии застоя, что не позволяло в современных условиях быстро конкурировать на международном рынке, а образование корректировалась по образцам зарубежных институтов. Рыночные реформы мало влияют на экономическое развитие России. В связи с этим на смену стране в 2008 году пришел экономический кризис. Производство начало снижаться, безработица росла, социальный уровень жизни снижался. Россия не имела достаточной инвестиционной базы, поэтому необходимо было выбрать образование как основу для дальнейшего роста инвестиционного потенциала страны, что позволило ей конкурировать на международном рынке. Современное экономическое образование не может удовлетворить ненасытные и узкие аспекты общества. У этого есть много недостатков с некоторыми аспектами образования. И это связано с отсутствием четкой структуры экономического образования, которая может трансформироваться в разные этапы его формирования. Причина, по которой его нужно использовать, в основном связана с образованием и, скорее, теоретически. К концу обучения большинство студентов не могут применить полученные знания в работе, потому что они не знают, как использовать это в реальных ситуациях. В современном мире особые требования к обучению, требующие обширных возможностей резервного копирования, изменились. Новые области, в которых появилась роль экономистов имеет преимущество.

Сама по себе система образования является важнейшей сферой формирования личности. Функция системы образования может обеспечить наши интересы и направлена на самостоятельную жизнь и подготовку к профессиональной деятельности. В систему образования входят искусственные дошкольные учреждения, общеобразовательные учреждения и учреждения профессионального образования. Включая различные формы обучения, курсы, культурные, образовательные и внешкольные учреждения [4].

Он представляет собой важнейшую область формирования личности. Точно так же систему образования можно определить, как национальное образовательное учреждение с давней историей. И руководящие органы этих учреждений. Потому что это было представлено как взаимосвязь различных частей, связанных со структурой такого явления, как образование.

Система образования претерпевает изменения, и на ее формирование влияют многие факторы. Можно выделить:

- Политический и экономический прогресс, связанный с преобразованием страны. Эти процессы меняют требования, связанные с рынком труда, что напрямую влияет на тех, кто учится в системе образования. Более того, если курсы начального высшего образования академически автономны, они автономны. Характерность современных условий состоит в

том, что система образования больше не закрыта изнутри и сосредоточена только на себе.

- Национальная социальная политика, которую он преследует, учитывает интересы отдельных граждан и даже национальностей и классов;

- Исторический опыт и национальные особенности, поэтому раздельное обучение в разных странах или шесть классов начального образования в других странах – пять-четыре класса;

- Общая тенденция мирового развития: ускоряя темпы общественного развития, необходимо повышать уровень подготовки граждан;

- Переход к информационному обществу, значительное расширение масштабов межкультурного взаимодействия, а также коэффициенты относительной коммуникации и толерантности особенно важны;

- Это связано с возникновением и ростом глобальных проблем, и необходимо формировать современное мышление у подрастающего поколения;

- Динамичное развитие экономики, рост конкуренции, сокращение низкоквалифицированной рабочей силы и глубокие структурные изменения в сфере занятости, которые определяют постоянный спрос на повышение квалификации и переподготовку рабочих;

- Коэффициент образования: необходимо обеспечить раннее обучение детей и улучшить их школьную подготовку, что играет жизненно важную роль в создании различных типов школ и других учебных заведений.

В России и в мире одной из основных задач образования является предоставление специалистов в различных отраслях экономики. Однако существует проблема, заключающаяся в том, что, если система образования тесно связана с определенными национальными планами и постановлениями, она не может быть радикально перестроена с учетом корректировки экономического развития.

Поэтому в России давно ощущается нехватка кадров в определенных отраслях экономики. Это касается и тех сфер работы, которые считаются «оживленными» в силу социальных догм. В то же время это касается и заполнения вакансий в высшем руководстве. Это ясно показывает, что российская система образования не отвечает реальным потребностям экономики страны, потому что страна в большей степени контролирует соблюдение стандартов, не учитывая объективные потребности экономики.

Сами предприятия заинтересованы в качественных талантах, поэтому обычно направляют сотрудников на повышение квалификации за свой счет. Обычно это делают продвинутые компании, стремящиеся к стабильному развитию и расширению своего бизнеса. Поэтому в вопросах, связанных с подготовкой специалистов, планируемых для работы в сфере рыночной экономики, роль государства должна быть минимизирована. Единственное, что еще требует внимания, это то, что государство должно контролировать выпуск специалистов, не обладающих необходимыми навыками и знаниями для установления государственных стандартов.

Между экономикой и системой образования должны быть симбиотические отношения. По этой причине необходимо наладить эффективную коммуникацию между руководством крупных предприятий и образовательными учреждениями. Это можно сделать, организовав регулярные встречи на федеральном и региональном уровнях.

Российская система образования сталкивается с экономическими и социальными проблемами. Общее образование изменило свое содержание, а дошкольное образование стало частью общего образования. Ввести профессиональный уровень учителей; создается национальная система повышения квалификации учителей; повышается средняя заработная плата учителей. Существенные изменения привели к институциональным, управленческим и экономическим изменениям, требующим и по-прежнему фундаментально требующим новых подходов к бюджетированию и внебюджетному финансированию в этой области, а также к повышению эффективности использования ресурсов в системе общего образования.

В последние десятилетия одной из основных проблем, стоящих перед российской системой образования, является резкое увеличение числа выпускников университетов, поступающих в 11-й класс. Если в конце 1980-х гг. (в Советском Союзе) только 25-30% выпускников школ поступают в вуз, а затем после 2005 года (в России) их доля достигла 75-80%.

Появилась часть платного образования в государственных и муниципальных вузах, развился и частный сектор высшего образования. В то же время, в последние годы увеличилось количество выпускников девярых классов, которые поступили в систему среднего профессионального образования. Мотивация для этого изменения заключается в том, что большое количество молодых людей хотят получить профессиональное образование и как можно скорее выйти на рынок труда. Хотя данные мониторинга успеваемости в школе (MES) показывают, что 89,4% родителей по-прежнему хотят, чтобы их дети учились в колледже, вопрос получения высшего образования для этих молодых людей откладывается.

В то же время дополнительное образование для детей и взрослых стало стремительно меняться, развивалось дистанционное образование, также бурно развивалось масштабное открытое онлайн-образование, в том числе в его русскоязычных регионах.

Все это ставит новые задачи перед системой образования. При этом большинство идей, которые стали основой для изменения этого поля в последние годы, реализованы. Следовательно, сейчас необходима более тонкая настройка реформ, которые должны быть реализованы до 2024 года и обеспечат потенциал для развития системы образования до 2035 года. Основным требованием реформы должна быть целесообразность принятия мер образовательной политики для снижения риска негативных последствий, поскольку системные изменения в образовании затрагивают интересы подавляющего большинства населения России [5].

Основная цель мер образовательной политики должна заключаться в создании современных условий для образования по всей России и развитии кадрового потенциала системы.

Для реализации экономических механизмов в образовательных учреждениях необходимо предоставить правовую основу. Основная сложность связана с недостаточной подготовкой лидеров правового и экономического развития образовательных учреждений. Этот метод определяется изменениями в современном российском образовании, но также зависит от новых требований к квалификации руководителей образовательных учреждений, которые требуют изменения профессиональных возможностей руководителей.

В быстро меняющемся социальном порядке психологическая и личная подготовка особенно важна. Поэтому руководитель учебного заведения должен обладать экономическими знаниями и разбираться в бюджетном, налоговом и экономическом законодательстве системы образования.

На образование влияет множество факторов, среди которых, несомненно, являются экономические факторы.

Образование должно соответствовать экономическим потребностям.

Взаимосвязь и взаимодействие образования и экономики - естественный и взаимовыгодный процесс. Страна должна максимизировать возникновение и поддержание этого процесса.

Список литературы

1. Маликов, Р. Ш. Экономическое образование в XXI веке / Р. Ш. Маликов, Е. А. Кудашова.
2. Лебедев С.А., Лекции по экономике образования.
3. Конституция Российской Федерации; Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
4. Сабуров, Х.М., «Влияние основных тенденций развития современного образования на формирование личности учащихся» / выпуск журнала № 3 (часть 3) за 2014 год
5. Образование в России и мире: основные тенденции - <https://edpolicy.ru/education-trends>

УДК 339.137.2

СУЩНОСТЬ КОНКУРЕНЦИИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ И ЕЕ ВИДЫ

Астамирова Х.Х.

старший преподаватель кафедры экономики
и управления в образовании

Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный

Яхьяева М.У.

старший преподаватель кафедры
уголовного права и криминологии

Чеченский государственный университет,
Грозный

Хизриева Р.М.

студент 2 курса

Чеченский государственный педагогический
университет, Грозный

THE ESSENCE OF COMPETITION IN THE MODERN WORLD AND ITS TYPES

Astamirova H.H.

Senior Lecturer of the Department of
Economics and Management in Education,
Chechen State Pedagogical University, Grozny

Yakhyaeva M.U.

Senior lecturer of the Department of Criminal
Law and Criminology

Chechen State University, Grozny

Khizrieva R. M.

1st year student

Hotel business

Chechen State Pedagogical University, Grozny

Аннотация. Современный мир переполнен экономическими субъектами самостоятельно занимающимися предпринимательской деятельностью. Конкуренция между экономическими субъектами – явление относительно недавнее для нашей страны. Конкуренция, для страны с рыночной экономической системой – явление вполне нормальное, более того, конкуренция – это один из признаков рыночной экономики, каковой и является экономика в нашей стране. Не сложно предположить, что конкуренция в современном мире – явление вполне привычное, а для рыночной экономики – еще и обязательное. В идеале, как и многие явления общественной жизни, конкуренция мало где существует, поэтому, выделяют виды конкуренции, которые соответствуют тем или иным рыночным ситуациям. В данной статье рассматривается значимость конкуренции и ее разновидности.

Ключевые слова: соперничество, рыночная экономика, предпринимательства, экономический субъект, монополия, олигополия, ценовая конкуренция.

Abstract. The modern world is overflowing with economic entities independently engaged in entrepreneurial activities. Competition between economic agents is a relatively recent phenomenon in our country. Competition, for a country with a market economic system, is a completely normal phenomenon, moreover, competition is one of the signs of a market economy, which is the economy in our country. It is not difficult to assume that competition in the modern world is a quite familiar phenomenon, and for a market economy it is also mandatory. Ideally, like many phenomena of social life, competition exists in few places, therefore, types of competition are distinguished that correspond to certain market situations. This article examines the importance of competition and its variety.

Key words: rivalry, market economy, entrepreneurship, economic entity, monopoly, oligopoly, price competition

Наверняка, нет человека, который не знал бы, что такое конкуренция и не сталкивался бы с ней в своей жизни, даже если и не в экономическом смысле.

Учитывая особенность экономической системы в нашей стране, конкуренция – это то, с чем приходится сталкиваться практически каждому предпринимателю.

Конкуренция (лат. *concurrentia*, от лат. *concurro* – сбегаться, стекаться, совпадать, соответствовать, равняться, быть равным) – это борьба между экономическими субъектами за максимально эффективное использование факторов производства, при единых правилах для всех её участников [7].

Конкуренция между экономическими субъектами – явление относительно недавнее для нашей страны. Конкуренция, для страны с рыночной экономической системой –

явление вполне нормальное, более того, конкуренция – это один из признаков рыночной экономики, каковой и является экономика в нашей стране.

Однако, не так уж и давно, в нашей стране существовала совершенно противоположная экономическая система – плановая, или как ее еще называют – командно-административная. Данная экономическая система не предполагала наличие конкуренции между экономическими субъектами, она не предполагала наличие экономических субъектов в принципе, государство, в лице созданных им же предприятий и организаций, выступало монополистом во всех сферах производства. Частная собственность, тем более, частное предпринимательство считалось чем-то противозаконным. Следовательно, ни конкуренции, ни предпринимательству, не было места в такой системе.

Именно об этом и говорилось ранее, когда упоминалось, что конкуренция в экономике, для нашей страны является относительно новым понятием, ведь переход от плановой экономики к рыночной, состоялся относительно недавно. В 1993 году, с принятием действующей конституции, демократического государства, с республиканской формой правления, было определено, что данное государство будет придерживаться рыночной экономической системы.

Конкуренция – это, в первую очередь, борьба. Методы борьбы определяются каждым экономическим субъектом самостоятельно. Однако, существует ряд правил, которые определяют меру дозволенных действий и запрет на несанкционированные методы, применяемые экономическими субъектами в адрес конкурентов.

Конкуренция, в первую очередь, подразделяется на ценовую и неценовую. В данном случае, определены два крупных вида конкуренции и в то же время, определены методы конкурентирования, то есть с помощью цен, например, преднамеренного сбивания их и с помощью других качеств, которые готовы предложить конкуренты своим потребителям.

Рассмотрим подробнее. Ценовая конкуренция, от самого названия понятно, связана с ценой, а точнее с выгодным ценовым предложением от экономических субъектов, своим клиентам. Цена, является одним из важнейших факторов спроса, и естественно, когда конкурирующие стороны занимаются производством одинаковой продукции, при равных прочих условиях, покупатель выбирает производителя или продавца, у которого цена на товар ниже. Однако, нельзя сказать, что данный метод действенен всегда. Производитель (продавец), не всегда могут занижать цены, только в случае, если торговая наценка позволяет урезать часть, таким образом, чтобы в итоге производитель имел хоть какую-то выгоду. Минимальная выгода – мера, как правило, временная, необходима она для привлечения клиентуры, с целью как приобретения как можно большей известности.

Неценовая конкуренция проявляется в нескольких случаях.

Наверное, важным неценовым видом проявления конкуренции, является метод привлечения клиентов, при помощи лучшего качества товара. Существует контингент покупателей, для которых цена не является главным показателем и предпочтение они отдают товарам с лучшими качественными показателями. В идеале – оптимальное сочетание цены и качества.

Конкурирующие экономические субъекты, проявляют соперничество между собой и с помощью дополнительных услуг, на которые могут обратить внимание клиенты. К примеру, бесплатная доставка товаров, продукции; дополнительные подарки к основным приобретаемым товарам или услугам и прочее.

Помимо ценового и неценового деления конкуренции, существует также, такие виды как совершенная и несовершенная конкуренция.

У несовершенного вида конкуренции существуют так называемые подвиды, но об этом позже. Рассмотрим, что представляет собой совершенная конкуренция.

Под совершенной конкуренцией, понимается конкуренция в самом правильном ее проявлении, когда производителей однородной продукции на рынке большое количество, что способствует снижению цен на продукцию или услуги, настолько, насколько это

возможно, то есть у производителя (продавца), отсутствует возможность диктовать цены, потому что в таком случае, потенциальный покупатель заинтересуется продукцией конкурента.

Несовершенная конкуренция – это ситуация на рынке, когда отсутствуют необходимые для существования совершенной конкуренции условия. Как правило, выделяют несколько видов несовершенной конкуренции: монополия; олигополия; монополистическая конкуренция; монополия; олигополия.

Монополия – ситуация на рынке, где фигурирует один производитель (продавец) товаров и услуг. В условиях рыночной экономики, существование монополии, как правило возможно лишь в некоторых случаях, например, производство и торговля товарами или услугами, подведомственными государству, например, газоснабжение населения или снабжение электроэнергией и прочее. В остальных случаях, как правило, вход в любой рынок, должен быть свободный.

Олигополия – ситуация, когда конкурируют и доминируют на рынке несколько крупных производителей или продавцов. Например, в последнее время, на рынке мобильных телефонов лидирующие позиции заняли несколько фирм. Вход в рынок хоть и является свободным, тем не менее, действующие «олигополисты» твердо заняли свои позиции на рынке, что наверняка заставляет задуматься начинающих предпринимателей в данной сфере.

Монополистическая конкуренция – вид конкуренции, когда существующие на рынке производители товаров занимаются производством схожих, но не абсолютно идентичных товаров, самих производителей не мало, однако за счет разнородности товаров их именуют монополистическими конкурентами. Например, один производитель изготавливает хлеб, другой – батон, по сути, в обоих случаях хлебобулочные изделия, являются взаимозаменяемыми, но тем не менее, не полностью идентичный товар. Это всего лишь один из примеров, признаков, по которым выделяются производители схожих товаров в монополистических конкурентов – большое количество.

Монополия – это так называемый, рынок одного покупателя, не имеет значение, какова численность производителей, главное – это единоличность покупателя, в качестве примера, можно привести случай с рынком тяжелого оружия.

Олигополия – противоположная олигополии ситуация, то есть небольшое количество покупателей на рынке. В качестве примера, можно привести, и это довольно-таки распространенный пример, профессиональные спортивные лиги, в одной стране их как правило ограниченное количество, а товар, который им предлагают – это услуги спортсменов, то есть, на большое количество спортсменов существует несколько «покупателей» их спортивных способностей в виде профессиональных спортивных лиг.

В данной статье было рассмотрено подробно, что такое конкуренция, какие бывают виды конкуренции, поскольку данная тема, является актуальной во все времена существования рыночной конкуренции. А разновидности конкуренции, очень часто встречающиеся ситуации на рынке, поскольку совершенное ее проявление и условия существования таковой – явление не всегда встречающееся.

Список литературы:

1. Овчаренко Н.А., Сидоренко Т.Н., Новикова Е.П. Основы управления развитием конкуренции в субъектах Российской Федерации. Учебное пособие. – Краснодар: Издательство: Краснодарский центр научнотехнической информации (ЦНТИ). 2016. – 182 с.
2. Агапова М.А. Управление конкурентными преимуществами предприятия / М.А. Агапова // Карельский научный журнал. – 2017. – Т. 6. – № 3 (20). – С. 81–84.
3. Войтоловский Н. В. Экономический анализ: учебник для академического бакалавриата / Н.В. Войтоловский, А.П. Калинина, И.И. Мазурова; под ред. Н.В. Войтоловского, А.П. Калининой, И.И. Мазуровой. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 620 с.

4. Габимова М. Ш. Пути повышения конкурентоспособности предприятия / М.Ш. Габимова // Актуальные вопросы экономики и управления: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2018 г.). – М.: Буки–Веди, 2018. – С. 85–87.
5. Кирильчук С.П. Экономика предприятия. Практикум: учеб. пособие для академического бакалавриата / С. П. Кирильчук [и др.]; под общ. ред. С. П. Кирильчук. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 517 с.
6. Ключева Ю.С. Сервис как конкурентное преимущество / Ю.С. Ключева // Вестник НГИЭИ. – 2018. – № 4 (83). – С. 124–132. Коновалова Т.Л. Внутриотраслевая конкуренция: стратегии и методы / Т.Л. Коновалова // Аграрный научный журнал. – 2018. – № 3. – С. 78–83.
7. https://ru.wikipedia.org/wiki/Заглавная_страница



Знаю, что в таких случаях портрет заключается в черную рамку. Но я этого не делаю и прошу этого не делать редакторов журнала. Пусть он останется для нас таким, каким его видели всю жизнь, – Человеком, вокруг которого могло быть только светлое. Ничего черного В и НА этом человеке, кроме всегда темного костюма поверх белой или просто светлой рубашки, ни я, ни другие не видели. И, кстати, не хотел бы, чтобы эти страницы, которые я пишу о друге и коллеге,

считали некрологом. Это слова, которые я не успел сказать на похоронах, потому что доехал только в момент, когда похоронная процессия тронулась со двора. Так уж сложилось, что говорим мы слова, которых заслуживают такие люди, им вслед...

Совсем недавно, 17 февраля, Шарани (Овхад по паспорту) исполнилось 72 года. Это не юбилей, поэтому дата прошла незаметно. К тому же Шарани (Овхад) недавно переболел ковидом и старался по известной причине поменьше контактировать с коллегами и вообще с людьми. Еще во вторник, 2 марта, я и многие коллеги общались с ним в Институте чеченского языка (ранее Институт развития образования). Я узнал, что он на следующий день едет в Нальчик в санаторий, сказал, что хотел бы быть с ним, но у меня занятия в ЧГПУ: у коллег на кафедре своих занятий много, не могу себе позволить взваливать на них еще и проведение моих занятий. А 6 марта внезапно оборвалась его жизнь. Когда мне позвонил его ученик, бывший аспирант кандидат филологических наук Ваха Расумов, я не сразу мог понять, что он мне сообщает. Но это случилось, как это непременно случится с каждым из живущих на этой грешной земле. Только в последнее время это случается очень часто, а эта коварная болезнь выкашивает из наших рядов лучших. Именно она, кажется, унесла и его. Тромб ведь одно из последствий перенесенного коронавируса.

Мы (я имею в виду не только его родных, друзей, коллег, но вообще весь чеченский народ, всю республику) потеряли не только доктора филологических наук, профессора, ученого-фольклориста, неутомимого собирателя фольклора и составителя многих фольклорных сборников, автора многих работ по фольклористике и чеченской литературе, прекрасного педагога, за десятки лет работы в ЧИГУ-ЧГУ и ЧГПУ выпустившего сотни филологов, работающих в школах, вузах, в редакциях газет, десятки писателей и поэтов, известных не только у нас в Чеченской Республике. Мы потеряли Личность, называя которую слово «Человек» следует писать только с прописной буквы. За свои шесть с лишним десятков лет жизни я общался со многими людьми. Все они были разными – хорошими и плохими, спокойными и вспыльчивыми, простыми в общении и заносчивыми, активными и пассивными, вежливыми и хамовитыми и т.д. Но я не могу припомнить никого другого, кто обладал некоторыми его качествами. Умных людей, талантливых, плодовитых в науке, в писательской или иной творческой деятельности, смелых и даже отважных много, но много ли мы знаем людей, которые на протяжении десятков лет никого не обидел, тем более не оскорбил, кто не сказал ни одного плохого слова не то что оскорбительного, а неприятного для собеседника, кого никогда за все время никто не видел разгневанным, тем более распекающим кого-нибудь, наконец, кто никому не отказал в просьбе, если это не была просьба, заставляющая его отказаться от своих моральных принципов. Нет, он не был мягкотелым, беспринципным, просто он снисходительно относился к слабостям людей, свою

истинную реакцию на те вещи, которые вызывают бурную реакцию у нас у многих, загонял вглубь себя. В этом была его сила, отнюдь не слабость. И может быть, это тоже привело к тому, что случилось 6 марта. Я иногда обращал на это внимание и говорил, что у него бывают случаи, когда надо бы быть жёстче и прямее. Обычно он просто отмалчивался (не знаю, соглашался или нет), но раз или два сказал: «Если я пойму, что это поможет и человек это поймет, что это пойдет на пользу, я поступлю и так».

С самого начала своего знакомства с ним я не то что понял – почувствовал, что Шарани одержимо увлечен фольклором. Он готов был поехать в любой уголок республики, провести это время в каких угодно условиях, чтобы записать хоть один-два текста, а если это оказывались тексты объемные и наиболее значимые для любого собирателя, – или или сказки, например, он считал это редкостной удачей, приносящей радость надолго. Сейчас этого уже нет, но до начала 1990-ых наши студенты ежегодно выезжали на фольклорную практику – как правило, в отдаленные горные аулы. Их непременно сопровождал Шарани. И он не просто создавал условия для работы студентов-практикантов – записи ими текстов от сказителей, исполнителей или, других песенных жанров, пословиц, поговорок, он заботился о практикантах как о своих детях. Именно так говорили после практик студенты двух с лишним десятков выпусков Чечено-Ингушского – Чеченского государственного университета, в котором Шарани и я проработали вместе почти четыре десятка лет и почти одновременно с которым перешли в штат ЧГПУ. Вообще, отношение студентов к Шарани было подчеркнуто почтительным, хотя он вовсе не держался с ними на «почтительном расстоянии». Считая себя неплохим педагогом и осознавая, что явных минусов в моих взаимоотношениях со студентами нет, я по-хорошему завидовал Шарани – его умению выстраивать свои отношения так, как будто это не просто его студенты, а близкие люди. В таких случаях обычно говорят, что человек обладает талантом, но я не думаю, что это талант. Просто в некоторых людях есть что-такое особенное в их складе-характере, поведении, в их внутреннем мире, отношении ко всему, что их окружает, что многих к ним просто притягивает, как магнитом.

Многие наши с Шарани общие знакомые, особенно коллеги из всех научных и профессиональных образовательных учреждений республики, часто бывали свидетелями моих с ним перепалок, подшучиваний (в рамках приличия, конечно). Возможно, нередко «доставалось» ему. Не помню случая, чтобы это доходило до обид. Чаще всего и я, и он шли на это, чтобы разрядить накалившуюся обстановку в официальном или неофициальном общении коллег и друзей.

Нам с Шарани часто доводилось ездить в Тбилиси на различные научные форумы – симпозиумы, конгрессы, конференции. Первая совместная поездка была в 1998г году на 100-летний юбилей А.С. Чикобава. Все эти годы, кстати, с нами всегда был покойный профессор А.Д. Тимаев. То, что Шарани каждый раз выступал с докладами, вызывавшими интерес и тбилисцев, и других участников этих научных форумов, понятно, но больше запомнилось какое-то особое желание всех пообщаться именно с Шарани. В наше время становится все более ценной возможность подзарядиться позитивом от человека, который буквально этим позитивом искрит, и я теперь, без всякой зависти к нему, понимаю, что из всех нас лучшим выбором для этого был только Шарани. Я попытался, но не мог связать с нашими общими друзьями-коллегами из Института языкознания и Института кавказоведения Тбилисского университета. Наверное, это смог сделать кто-то из наших молодых коллег. Представляю себе то шоковое состояние, в котором, без сомнения, оказались в этом случае они: профессора Цира Барамидзе, Важа Шенгелиа, Нана Мачавариани, Мераб Чухуа, Нодар Ардотели, Автандил

Арабули, Тимур Гванцеладзе, Леван Азмайпарашвили, Роман Лолуа, особенно наш общий друг – профессор Ростом Пареулидзе (кистинец), десятки других. Представляю себе состояние многих друзей-кистинцев из Ахметского района Грузии, узнавших эту трагическую новость. Я смог связаться с профессором Магомедом Ибрагимовичем Магомедовым, которого весть о кончине Шарани ввергла в такое состояние, в каком я был после звонка Расумова Вахи, и он просил передать всем чеченцам слова искреннего соболезнования от всех дагестанских коллег.

Кроме ЧГУ и ЧГПУ, Шарани в последние годы работал в Исламском университете на кафедре филологии. Из общения с некоторыми преподавателями (богословами в своем большинстве) и студентами университета знаю, что к Шарани в Исламском университете относились с подчеркнутым уважением и за его обширные познания в литературе и фольклористике и несомненные заслуги в собирании и исследовании чеченского фольклора, и за педагогический талант, и, самое главное, – за его редкие в таком сочетании человеческие качества, зная при этом, что он не богослов и его энциклопедизм не выходит за рамки «светских» наук. А на похоронах Шарани, на которые приехали со всей республики тысячи людей, я убедился, что такое же отношение к нему было и остается у всех, кто хоть раз пообщался с этим Человеком. Иначе и не могло быть: светлая душа видна сразу, она покоряет другую чистую душу с первой встречи, это ее антипод проявляет себя долго, рядясь в «светлые» одежды.

Айса (Муса) И. Халидов,
д-р филол. н, профессор, профессор кафедры
русского языка и методики его преподавания ЧГПУ

ТРЕБОВАНИЯ ОФОРМЛЕНИЯ НАУЧНЫХ СТАТЕЙ ДЛЯ АВТОРОВ «ИЗВЕСТИЯ ЧЕЧЕНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА»

Статьи должны быть посвящены актуальным проблемам науки, содержать четкую постановку цели и задач исследования, строгую научную аргументацию, обобщения и выводы, представляющие ценность своей новизной и практической значимостью.

Редакционная коллегия просит авторов при подготовке статей руководствоваться нижеизложенными правилами. Материалы, поступившие в редакцию, проходят рецензию. Статьи, не удовлетворяющие предъявляемым требованиям и оформленные без соблюдения правил, возвращаются без рассмотрения.

1. Рукописи представляются в электронной версии. Объем направляемых материалов не должен превышать 40 000 печатных знаков, включая пробелы (для обзорных и заказных статей по фундаментальным проблемам; статей, обобщающих многолетние исследования авторов); 25 000 печатных знаков, включая пробелы (для статей, основанных на теоретических обобщениях и на результатах экспериментальных исследований); 6 000 печатных знаков, включая пробелы (для рецензий, хроники); 4 000 печатных знаков, включая пробелы (для юбилейных и памятных персоналий). В этот объем входят рисунки, таблицы, список литературы.

2. Текст статьи набирается шрифтом Times New Roman (12 кегль), интервал - 1,0, абзацный отступ - 1,0.

Поля: верхнее и нижнее - 2 см, левое - 3 см, правое - 1,5 см.

Переносы в словах не ставятся.

В начале статьи в левом верхнем углу ставится индекс УДК. Далее со следующей строки идут данные в такой последовательности:

- полное название статьи прописными буквами полужирным шрифтом Times New Roman на русском и английском языках;
- копирайт, инициалы и фамилии авторов полужирным шрифтом на русском и английском языках;
- название организации, города, где выполнена работа, на русском и английском языках;
- e-mail;
- аннотация (120 - 150 слов, не менее 8-10 строк);
- ключевые слова (не более 4-6 слов).

Обязательным является наличие ключевых слов и аннотации на русском и английском языках.

Далее идет текст самой статьи. В конце дается список литературы (не менее 5-10 источников).

Нумерация литературы составляется в соответствии с последовательностью ссылок в тексте.

Ссылки на литературу в тексте приводятся в квадратных скобках.

При оформлении списка литературы необходимо руководствоваться ГОСТами, размещенными на сайте Российской книжной палаты (<http://www.bookchamber.ru/content/about/standarts.html>).

3. В конце статьи указываются:

- полное название учреждения, в котором выполнено исследование, фамилия(и) автора(ов), ученая степень, звание, должность;
- почтовый индекс, адрес, номера телефонов (служебный и домашний);

- контактное лицо, с которым редакция может связаться.

4. Текст и графический материал представляются в формате (jpeg, jpg). Повторение одних и тех же данных в тексте, таблицах и графиках недопустимо. Рисунки должны быть выполнены чётко, в формате, обеспечивающем чёткость передачи всех деталей. Рисунки должны быть чёрно-белыми. Каждый рисунок должен сопровождаться подписью независимо от того, имеется ли в тексте его описание.

5. Текст статьи должен быть тщательно отредактирован. При использовании в тексте сокращенных названий необходимо давать их расшифровку; следует ограничиваться общепринятыми названиями, избегать новых без достаточных на то оснований.

7. При выборе единиц измерения следует руководствоваться международной системой единиц СИ.

8. При описании методики следует ограничиваться оригинальной ее частью.

9. Географические названия должны соответствовать атласу последнего года издания.

Для книг: фамилия и инициалы автора, полное название книги, место издания, издательство, том или выпуск, год, общее количество страниц.

Для периодических изданий: фамилия и инициалы автора, название статьи, название журнала, год издания, том, номер, первая и последняя страницы использованной статьи.

10. Ссылки на неопубликованные работы не допускаются.

11. Электронная версия статьи должна быть направлена на e-mail: izvestiyachspu@mail.ru. В состав электронной версии должен входить файл с текстом статьи в форме Microsoft Word и файлы, содержащие иллюстрации в формате JPEG или встроенные в файл Microsoft Word.

12. Возвращение рукописи на доработку не означает, что статья принята к печати. После получения доработанного текста рукопись вновь будет рассматриваться редакционной коллегией. Доработанный текст автор должен вернуть с первоначальным вариантом статьи, а также с ответами на все замечания.

13. Непринятые к публикации статьи авторам не высылаются.

14. Статьи, отклоненные редакционной коллегией, повторно не рассматриваются.

Редакционная коллегия