

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Центр открытого образования в Республике Азербайджан

УТВЕРЖДЕНА:
Учебно-методическим советом ЧГПУ
Протокол № 8 от «31» мая 2023 г.
Председатель УМС
Эльмурзаева Р.А.



**Дополнительная образовательная программа
по дисциплине
«КУЛЬТУРНЫЕ КОДЫ В КОНТЕКСТЕ ДУХОВНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ»**

Разработчик программы: доктор философских наук,
доцент М. М. Бетильмерзаева

Грозный - 2023

Раздел 1. Характеристика программы

1.1. Цель реализации программы – формирование у слушателей необходимых навыков эффективного общения и культурного сотрудничества в контексте обеспечения духовной безопасности; формирование углубленного понимания природы культурной и духовной самобытности человека, роли культурного наследия в формировании духовного опыта, влияния культурных ценностей и практики на духовное развитие и социальное поведение.

1.2. Планируемые результаты обучения:

В результате освоения образовательной программы слушатель должен:

знать:

- роль культуры в формировании духовного опыта, различные факторы, способствующие формированию чувства безопасности и благополучия;
- природу культурной и духовной самобытности и то, как она формирует понимание нас самих и окружающего мира;
- взаимосвязь между духовностью и здоровьем;
- духовность как фактор физического и психического здоровья;

уметь:

- делиться своим культурным и духовным опытом осознания собственной культурной идентичности;
- анализировать и систематически излагать мировоззренческие, социально и лично значимые проблемы современного мира;
- аргументировать и формулировать мировоззренческую и гражданскую позицию;
- вести диалог и работать в группах;

владеть:

- средствами конструктивного диалога, толерантного отношения к иным точкам зрения, способностью формулировать и корректировать свою позицию;
- межкультурными навыками общения и понимания различных культурных и социальных перспектив взаимодействия в мультикультурном коммуникативном пространстве.

1.3. Категория слушателей:

обучающиеся и преподаватели русскоязычных образовательных программ средних и высших учебных заведений Республики Азербайджан.

1.4. Форма обучения: очная.

1.5. Язык обучения: русский.

1.6. Срок освоения программы: 36 ч.

Раздел 2. Содержание программы

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Всего часов	Виды учебных занятий, учебных работ		Самостоятельная работа, час	Формы контроля
			Лекция, час	Интерактивное (практическое) занятие, час		
1	Коды культурной и духовной самобытности народов	7	2	2	3	Собеседование
2	Роль культурного наследия в духовной безопасности	7	2	2	3	Собеседование
3	Духовность и здоровье	7	2	2	3	Собеседование
4	Навигация духовного разнообразия	7	2	2	3	Собеседование
5	Духовность и социальность как культурные факты	8	2	2	4	Собеседование
	Итого	36	10	10	16	

2.2. Рабочая программа

1. Коды культурной и духовной самобытности народов (лекция – 2 ч., практическая работа – 2 ч., самостоятельная работа, формат контроля - собеседование).

Лекция: Коды культурной и духовной самобытности народов.

Культура и ее виды. Функции духовной культуры. Взаимосвязь между культурой и духовным опытом в контексте проблемы смысла жизни. Факторы, способствующие формированию чувства безопасности и благополучия. Природа культурно-духовной идентичности. Роль культурных кодов в социальных процессах.

Практическая работа: поделиться своим культурным и духовным опытом осознания собственной культурной идентичности. Обсуждение того, как их культурная и духовная самобытность способствует чувству безопасности и благополучия. Размышление о своей культурной и духовной самобытности, создание культурной карты личности.

Самостоятельная работа: изучение учебных, методических материалов по теме.

Формат контроля: собеседование.

2. Роль культурного наследия в духовной безопасности (лекция – 2 ч., практическая работа – 2 ч., самостоятельная работа, формат контроля - собеседование).

Лекция: Роль культурного наследия в духовной безопасности.

Роль культурного наследия в формировании духовного опыта. Культурная идентичность как фактор обеспечения личностной безопасности. Влияние культурных ценностей на духовное развитие и социальное поведение.

Практическая работа: Роль культурного наследия в духовной безопасности. Исследование и обмен примерами культурного наследия в собственном опыте слушателей. Обсуждение в группах, как культурное наследие способствует духовной безопасности и стойкости личности, как исторический опыт и историческое сознание влияет на формирование гражданской позиции. Размышление над факторами, обусловившими состояние собственной личностной позиции, принятия или отторжения тех или иных культурных ценностей, влияние на личностное становление различных духовных практик, характерных времени.

Самостоятельная работа: изучение учебных, методических материалов по теме.

Формат контроля: собеседование.

3. Духовность и здоровье (лекция – 2 ч., практическая работа – 2 ч., самостоятельная работа, формат контроля - собеседование).

Лекция: Духовность и здоровье.

Взаимосвязь между духовностью и здоровьем. Программа формирования духовного здоровья. Духовное здоровье как одна из составляющих индивидуального здоровья. Духовное здоровье общества. Отклоняющееся поведение как следствие духовного неблагополучия.

Практическая работа: Духовность и здоровье. Исследование и обсуждение примеров духовных практик, характерных различным культурам. Обсуждение проблем и противоречий, связанных с вопросами духовности и здоровья.

Самостоятельная работа: изучение учебных, методических материалов по теме.

Формат контроля: собеседование.

4. Навигация духовного разнообразия (лекция – 2 ч., практическая работа – 2 ч., самостоятельная работа, формат контроля - собеседование).

Лекция: Навигация духовного разнообразия.

Проблемы и возможности принятия культурного многообразия в поликультурном обществе. Духовная безопасность субъекта в условиях антропологического кризиса. Проблема понимания и рождения смыслов: социокультурный контекст.

Практическая работа: Навигация духовного разнообразия. Межкультурные компетенции: принятие субъектами образования культурного многообразия в современном мире; формирование готовности личности к пониманию и межличностному взаимодействию с другими субъектами социальной среды; формирование и сохранение идентичности на всех уровнях включенности личности в систему социальных связей и взаимодействий. Основные уровни множественной идентичности личности: «Я – личность», «Я – представитель группы (сообщества)», «Я – представитель своего народа», «Я – гражданин своей страны», «Я – гражданин мира».

Самостоятельная работа: изучение учебных, методических материалов по теме.

Формат контроля: собеседование.

5. Духовность и социальность как культурные факты (лекция – 2 ч., практическая работа – 2 ч., самостоятельная работа, формат контроля - собеседование).

Лекция: Духовность и социальность как культурные факты.

Проблема ментальности: индивидуальность и социальность. Традиционные ценности и нравственные устои в современном мире. Ментальность как система социального мышления, которая формируется в процессе взаимодействия человека с окружающей социальной средой. Обсуждение состояния традиционных ценностей и нравственных устоев в современном обществе. Традиции и мораль. Традиционные ценности как нормы, принятые в определенном обществе и передаваемые из поколения в поколение. Нравственные устои как принятые в обществе моральные принципы и ценности, которые определяют, каким должно быть поведение человека в соответствии с этикой и моралью.

Практическая работа: Духовность и социальность как культурные факты.

Самостоятельная работа: изучение учебных, методических материалов по теме.

Формат контроля: собеседование.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы

Тема 1. Коды культурной и духовной самобытности народов

Форма: практическая работа

Описание, требования к выполнению:

поделиться своим культурным и духовным опытом осознания собственной культурной идентичности. Обсуждение того, как их культурная и духовная самобытность способствует чувству безопасности и благополучия. Размышление о своей культурной и духовной самобытности, создание культурной карты личности.

Тема 2. Роль культурного наследия в духовной безопасности

Форма: практическая работа

Описание, требования к выполнению:

исследование и обмен примерами культурного наследия в собственном опыте слушателей. Обсуждение в группах, как культурное наследие способствует духовной безопасности и стойкости личности, как исторический опыт и историческое сознание влияет на формирование гражданской позиции. Размышление над факторами, обусловившими состояние собственной личностной позиции, принятия или отторжения тех или иных культурных ценностей, влияние на личностное становление различных духовных практик, характерных времени.

Тема 3. Духовность и здоровье

Форма: практическая работа

Описание, требования к выполнению:

исследование и обсуждение примеров духовных практик, характерных различным культурам. Обсуждение проблем и противоречий, связанных с вопросами духовности и здоровья.

Тема 4. Навигация духовного разнообразия

Форма: практическая работа

Описание, требования к выполнению:

ролевые упражнения, имитирующие общение между людьми разных культур. Обсуждение в парах или небольших группах проблемы и возможности навигации по духовному разнообразию.

Тема 5. Духовность и социальность как культурные факты.

Форма: практическая работа

Описание, требования к выполнению:

дискуссия по проблеме духовности и социальности как культурных фактах.

Итоговое собеседование

Итоговое собеседование осуществляется по совокупности результатов работы по всем темам, предусмотренных программой.

Раздел 4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Организационно-методическое и информационное обеспечение программы

Литература:

1. Доброхотов А.Л. Морфология культуры // Избранное. М., 2008.

2. Бутенина Е. М. Практикум по межкультурной коммуникации: учебник и практикум для вузов / Е. М. Бутенина, Т. А. Иванкова. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 184 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14071-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/519476> (дата обращения: 15.05.2023).

3. Маслова В. А. Лингвокультурология. Введение: учебное пособие для вузов / В. А. Маслова; ответственный редактор У. М. Бахтикиреева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 208 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06586-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/515617>

4.2. Материально-технические условия реализации программы и технические средства обучения

Процесс реализации программы обеспечен необходимой материально-технической базой для проведения всех видов учебных занятий, предусмотренных учебным планом. При проведении аудиторных занятий используются стандартно оборудованные лекционные аудитории и аудитории для проведения практических занятий. Аудитория должна быть оборудована компьютером либо ноутбуком с предустановленным стандартным программным обеспечением и широкополосным доступом в сеть Интернет. Используется либо свободно распространяемое программное обеспечение, либо поставляемое по лицензии образовательной организации.

Для отображения презентаций используется проектор, стационарный или переносной экран либо интерактивная доска. Требования к специализированному оборудованию и программному обеспечению отсутствуют.

Для самостоятельной работы с медиаматериалами каждому студенту требуется персональный компьютер или планшет, широкополосный доступ в сеть Интернет, браузер последней версии, устройство для воспроизведения звука (динамики, колонки, наушники и др.).

Рабочая программа дисциплины «Культурные коды в контексте духовной безопасности» рассмотрена на заседании кафедры философии, политологии и социологии, протокол №9 от 2 мая 2023 года

Заведующий кафедрой



М. М. Бетильмерзаева