ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Галицыной Ангелины Витальевны «Развитие проектной компетенции у будущих специалистов музыкально-педагогического профиля в системе среднего профессионального и высшего образования» представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования.

Актуальность диссертационного исследования А. В. Галицыной обусловлена необходимостью непрерывного развития проектной компетенции в системе среднего профессионального и высшего образования. В условиях модернизации образования особую значимость приобретает проблема формирования проектной компетенции как интегративной характеристики современного специалиста, способного к инновационной педагогической деятельности в образовательных организациях разного уровня. В диссертации обоснованно выявлены и проанализированы противоречия между требованиями ФГОС к овладению проектной деятельностью и отсутствием целостных теоретических моделей и технологий её непрерывного развития в системе «колледж – вуз». Это определило направление исследования, результаты которого имеют не только теоретическую, но и практическую ценность.

Автореферат выполнен с соблюдением требований к структуре и содержанию диссертационных работ. Автором чётко определены цель, задачи, объект и предмет исследования. Гипотеза, выдвинутая в работе, логически вытекает из анализа выявленных противоречий и предполагает необходимость разработки модели и технологии непрерывного развития проектной компетенции будущих педагогов-музыкантов в системе «СПО – ВО». Методологическая основа, включающая системно-деятельностный, компетентностный, интегративный и проектный подходы, представляется обоснованной и достаточной для решения поставленных задач.

Научная новизна работы заключается в разработке и внедрении модели развития проектной компетенции, учитывающей специфику музыкально-

педагогического образования и обеспечивающей преемственность между уровнями подготовки. Автором уточнены сущностные характеристики понятий «проектная деятельность» и «проектная компетенция», выделены критерии и показатели их сформированности. Принципиально важным является создание многоуровневого диагностического аппарата, позволяющего фиксировать не только количественные изменения, но и качественные сдвиги в мотивационной, деятельностной и рефлексивной сферах студентов. Это обеспечивает возможность объективного мониторинга процесса развития проектной компетенции как в ходе учебной деятельности, так и в процессе педагогических практик.

Теоретическая значимость исследования определяется вкладом в расширение научных представлений о непрерывном профессиональном образовании в музыкально-педагогической сфере. Автором аргументированно обоснована возможность интеграции проектного подхода с другими методологическими стратегиями, что создаёт теоретическую базу для дальнейших исследований в области подготовки музыкально-педагогических кадров.

Практическая значимость работы подтверждена внедрением факультативного курса «Интегративные технологии обучения проектированию в средних профессиональных и высших организациях», методических пособий и диагностического инструментария в учебный процесс Гуманитарно-педагогической академии и Экономико-гуманитарного колледжа КФУ. Разработанные материалы могут быть адаптированы для использования в системе повышения квалификации и переподготовки музыкально-педагогических кадров.

Публикации автора (13 работ, из них 6 в изданиях, рекомендованных ВАК) соответствуют заявленной тематике и подтверждают достоверность исследования. Результаты докладывались на международных, всероссийских и региональных конференциях, что свидетельствует о достаточной степени апробации работы. К достоинствам работы можно отнести её логичность,

четкость предлагаемых формулировок и очевидную практическую направленность.

Таким образом, отмечая несомненную актуальность, научную новизну и практическую значимость рецензируемого диссертационного исследования, подтверждая успешное решение соискателем поставленных задач, считаем, что диссертация Галицыной Ангелины Витальевна соответствует требованиям пп. 9-11,13,14 «Положения о присуждении ученых степеней» ВАК РФ, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования.

Даю согласие на обработку моих персональных данных.

Кандидат педагогических наук
по специальности 5.8.7 Методология
и технология профессионального
образования, доцент, доцент кафедры «Иностранные языки»
ФГАОУ ВО «Севастопольский государственный университет»

19.10. 2026 г. Миронцева Светлана Сергеевна

Контактная информация
Почтовый адрес 29055
г. Севастополь, пр-кт Ген. Острякова д.201А кв 9
адрес электронной почты mirontseva.sse@mail.ru
телефон +79780347851
Почтовый адрес организации 299053 г. Севастополь,
ул. Университетская 33
адрес электронной почты info@sevsu.ru
телефон +7(8692)435-019

Подпись
удостоверяю Миронцевой С.С.
Дирекция административных процессов
Заместитель директора по кадровой работе
Ю.Л. Кравцова
19 октября 2026 г.